

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ך ל מ ם נ ן ס ע פ ף צ ץ ק ר ש ת

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ך ל מ ם נ ן ס ע פ ף צ ץ ק ר ש ת

GOOD TYPE GOOD DAY = פונט טוב הכל טוב

ALL DAY LONG כל היום אני כמו משוגע

THIS IS THE END - זה הסוף!

בְּרֵאשִׁית, בָּרָא אֱלֹהִים, אֵת הַשָּׁמַיִם, וְאֵת הָאָרֶץ.

פֶּעַם הָיָה אִישׁ בְּלִי דַמְיוֹן. קָצַת קֶשֶׁה לְהִבִּין אֵיךְ אֶפְשָׁר לַחֲיוֹת בְּלִי דַמְיוֹן, בַּעֲקָר מִפְּנֵי שֶׁהָאִישׁ נִרְאָה רְגִיל לַחֲלוּטִיּוֹן. קוֹדֵם כָּל מִפְּנֵי שֶׁזֶה בְּאֵמֶת הָיָה אִישׁ רְגִיל שֶׁהָכּוֹל בּוֹ צָפוּי וּבָרוּר.	הָיָה לוֹ רֹאשׁ אֶחָד וְשְׁתֵּי עֵינָיוּם וְשְׁתֵּי רַגְלָיוּם, בְּקִצּוֹר - הֵכִי רְגִיל בְּעוֹלָם. אִי אֶפְשָׁר הָיָה לְנַחֵשׁ וְאֶפִּילוֹ לֹא לְדַמּוֹן שֶׁדָּבָר כָּל כֵּךְ חָשׁוּב הָיָה חֶסֶר לוֹ בַּמוֹם. אֲבָל הוּא נוֹלֵד בְּלִי דַמְיוֹן. כִּבְר כְּשֶׁהָיָה יֶלֶד קָטָן הָעוֹלָם נִרְאָה לוֹ פְּשׁוּט. לְעֵמֶת זֹאת הַדִּיבּוּרִים מְסַבֵּב הָיָה מוֹזָרִים, וְלִפְעָמִים אֶפִּילוֹ הִפְחִידוּ אוֹתוֹ מְאוּד:	כְּשֶׁאָמְרוּ לוֹ שֶׁהוּא יֵלֵד מִתּוֹק הוּא נִבְהַל כִּי חָשַׁב שֶׁבִטָּח יִרְצֶה לֶאֱכֹל אוֹתוֹ. הָרִי הוּא מִתּוֹק... וְכֶשֶׁאָמְרוּ לוֹ: מְסַפִּיק עִם הַפְּרָצוּף הַחֲמוּץ, אֲתָה נִרְאָה כְּמוֹ לִימּוֹן, אֲזַי הוּא חָשַׁב שֶׁאֲנָשִׁים סְבִיבוֹ הִשְׁתַּגְּעוּ, אֲבָל לִיתֵר בִּטְחוֹן הֵלֵךְ לִרְאִי כִּדִּי לְבִדּוֹק שֶׁיֵּשׁ לוֹ פְּרָצוּף רְגִיל שֶׁלֹא נִרְאָה כְּמוֹ לִימּוֹן.
---	---	--

- הֵכִי אֲנִי לֹא אוֹהֶבֶת מְפֻלָּצוֹת, אֲמָרָה טַל
- אֲבָל יִלְדָּה שְׁלִי, אֵין מְפֻלָּצוֹת בְּעוֹלָם
- אֲזַי מָה, אֲנִי פּוֹחֶדֶת גַּם מִמְּפֻלָּצוֹת שֶׁלֹא קִיּוּמוֹת

חוקרי ספרות והיסטוריונים לא מעטים מטילים ספק
בזהותו של ויליאם שייקספיר, אחד המחזאים והמשוררים
הנודעים ביותר בהיסטוריה. החוקרים טוענים שאין זה
סביר כי אדם בעל השכלה כה רחבה כפי שמשתקף
מיצירותיו של שייקספיר, לא היה רשום כתלמיד בשום
מוסד אקדמי ולא השאיר אחריו כל סימן אחר לקיומו
פרט לאמנותו. בין השאר, הועלו סברות כי למעשה היה
זה פרנסיס בייקון, כריסטופר מרלו או שניהם גם יחד
שכתבו את המחזות והשירה והשתמשו בשם עט.

IT'S CLOSE TO MIDNIGHT AND SOME-
THING EVIL'S LURKING IN THE DARK,
UNDER THE MOONLIGHT YOU SEE A
SIGHT THAT ALMOST STOPS YOUR HEART -
YOU TRY TO SCREAM, BUT TERROR TAKES
THE SOUND BEFORE YOU MAKE IT YOU
START TO FREEZE AS HORROR LOOKS YOU
RIGHT BETWEEN THE EYES. YOU'RE PARA-
LYZED **MICHAEL JACKSON - THRILLER**

זה קרוב לחצות ומשהו שטני אורב
בחשכה, תחת אור הירח אתה רואה
מחזה שכמעט עוצר את דפיקות הלב
שלך - אתה מנסה לצעוק, אך
הטרור אווז בצליל לפני שאתה
מצליח לפצות פה אתה קפוא
כשהאימה נועצת את עינייה בעיניך.
אתה משותק
מייקל ג'קסון - מותחן

איש מסתורי, בשם גריפין, מגיע לפונדק המקומי של הכפר האנגלי של לפינג, מערב סאסקס, במהלך סופת שלגים. הזר לובש מעיל ארוך שרוולים עבה, וכפפות; פניו מוסתרות לחלוטין על ידי תחבושות פרט לאף ורוד מזויף, והוא חובש כובע רחב שוליים. הוא מוגזם בהתבודדותו, רגזן, ולא ידידותי. הוא דורש להיות לבד ומבלה את רוב זמנו בחדרו עובד עם כימיקלים ומכשירי המעבדה שלו, הוא מעיז לצאת

רק בלילה. בעוד גריפין שוהה בפונדק, מאות בקבוקי זכוכית מוזרים (שהוא מכנה המטען שלו) מגיעים. אנשי העיירה מקומיים רבים חושבים שזה מוזר מאוד. הוא הופך להיות השיחה של הכפר. גריפין כופה על נווד, תומאס מארוול, להפוך לעוזרו. עם מארוול, הוא חוזר אל הכפר כדי להתאושש ולוקח איתו שלוש מחברות המכילות תיעוד של הניסויים שלו. כאשר מארוול מנסה לבגוד באיש

הבלתי נראה למשטרה, גריפין רוזף אותו עד לחוף הים של העיר הנמל ברדוק, ומאיים להרוג אותו. מארוול בורח לפונדק מקומי ונשמר על ידי האנשים בפונדק, אבל גריפין בורח. מארוול מאוחר יותר הולך למשטרה ואומר להם שגריפין הוא ה"איש הבלתי נראה", ולאחר מכן מבקש להיות כלוא בכלא עם אבטחה גבוהה.

חטיכך למסנן ספץ קרשת HIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

אבגדזחטכך למסנן ספ ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

פֶּעַם הָיָה אִישׁ בְּלִי דַמְיוֹן. קָצַת קֶשֶׁה
לְהַבִּין אֵיךְ אֶפְשָׁר לְחִיּוֹת בְּלִי דַמְיוֹן,
בְּעֶקֶר מִפְּנֵי שֶׁהָאִישׁ נִרְאָה רָגִיל לַחֲלוּטִין.
קוֹדֶם כָּל מִפְּנֵי שֶׁזֶה בִּאֶמֶת הָיָה אִישׁ
רָגִיל שֶׁהָכּוֹל בּוֹ צָפוּי וּבָרוּר.

אבגדזחטכך למסנן ספ ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

אבגדזחטכך למסנן ספ ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

פונט טוב - הכל טוב!

GOOD TYPE - GOOD DAY