ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ אבגדורוחטיכרלמטנוסעפףצץקרשת

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ XEKTIITINUICT SKOLJOVEPYSTUU

פונט טוב **וכל טוב = YAY ב GOOD DAY = פו**נט טוב **וכל טוב = YAY ב GOOD DAY** (אור משוגע משוגע בל וויום אני כמו משוגע פוב אני פוב אני פוב אני פוב אני במו משוגע פוב אני פוב

ַרְאשִׁרת, בָּרָא אֱלֹהִרם, אֵת הַשְּׁמַיִם, וְאֵת הָאָרֶץ.

פַעַם הָיָה אָישׁ בְּלֶּי דְּמְּיוֹן. קְצֶת קָשֶׁה לְהָבֵין אֵיךְ אֶפְשֶׁר לְחְיוֹת בְּלִי דִּמְיוֹן, בְּעָקֶּר מִפְנֵי שֶׁהָאִישׁ נִרְאָה בְגִיל לְחֲלוּטִין. קודֶם כָל מִפְנֵי שֶׁזֶה בְּאֻמֶּת הָיָה אִישׁ רָגִיל שֶׁהַכּוֹל בּוֹ

הָין לו ראש אָחָד וּשְׁתֵּי עֵינַיִים וּשְׁתֵּי רַגְּלַיִּם,
בָּקצוּר - הֲכִי רָגִּיל בָּעוֹלֶם.
אִי אֶפְשָׁר הָיָה לְנַחֵשׁ וַאֲפִילוּ לֹא לְדַמְיֵן שֶׁדָּבָר
כֹל כָּךְ חָשׁוּב הָיָה חָחֵר לוֹ בַּמּוֹחַ.
אֲבָל הוֹא נוֹלֶד בְּלִי דְּמְיוֹן.
כְּבָר כְּשֶׁהָיָה יָלֶד קְטָן הָעוֹלֶם נִרְאָה לוֹ פָשׁוּט.
לְעָמַת זאת הדיבורים מִּסָבִיב הָיוֹ מוֹזָרִים,
וְלְפָעְמִים אֲפִילוּ הִּפְחִידוּ אוֹתוֹ מְאוֹד:

כְּשָּאָמְרוּ לוּ שֶׁהוּא יֶלֶד מְתוֹק הוּא נִבְהָל כִּי חָשַׁב שֶׁבֶּטַח יִרְצוּ לֶאֶכוּל אוֹתוֹ. הְבֵי הוּא מְתוֹק... וּכְשָׁאָמְרוּ לוֹ: מַסְפִיק עִם הַפַּרְצוּף הָחָמוּץ, אַתָּה נִרְאָה כְּמוֹ לִימוֹן, אָז הוּא חָשַׁב שָׁאַנָשִׁים סְבִיבוֹ הִשְׁתַּגְעוֹ, אֲבָל לְיֶתֶר בַּטָּחוֹן הָלַךְ לְרְאִי כְּדֵי לְבְדוֹק שָׁיֵשׁ לוֹ פַּרְצוּף רְגִיל שֶׁלֹא נִרְאֶה כָמוֹ לִימוֹן.

הַכִּר אֲנִר לֹא אוֹהֶבֶת תִּפְלְצוֹת, אָמְרָה טַל
 אֲבָל יַלְדָּה שֶׁלִּר, אֵרן תִפְלְצוֹת בַּעוֹלְם
 אָז מָה, אֵנִר פּוֹחֶדֶת גַּם מִנְּפְלְצוֹת שֵׁלֹּא קַנִּרמֹוֹת

חוקרי ספרות והיסטוריונים לא מעטים מטילים ספק בזהותו של ויליאם שייקספיר, אחד המחזאים והמשוררים הנודעים ביותר בהיסטוריה. החוקרים טוענים שאין זה סביר כי אדם בעל השכלה כה רחבה כפי שתשתקף מוצורותון של שויקספיר, לא היה רשום כתלמיד בשום מוסד אקדמי ולא השאיר אחריו כל סימן אחר לקיומו פרט לאמנותו. בין השאר, הועלו סברות כי למעשה היה זה פרנסיס בייקון, כריסטופר מרלו או שניהם גם יחד שכתבו את המחזות והשירה והשתמשו בשם עט.

IT'S CLOSE TO MIDNIGHT AND SOME-THING EVIL'S LURKING IN THE DARK, UNDER THE MOONLIGHT YOU SEE A SIGHT THAT ALMOST STOPS YOUR HEART -YOU TRY TO SCREAM, BUT TERROR TAKES THE SOUND BEFORE YOU MAKE IT YOU START TO FREEZE AS HORROR LOOKS YOU . כשהאימה נועצת את עינייה בעיניך. RIGHT BETWEEN THE EYES. YOU'RE PARA-LYZED MICHAEL JACKSON - THRILLER

זה קרוב לחצות ומשהו שטני אורב בחשכה, תחת אור הירח אתה רואה מחזה שכמעט עוצר את דפיקות הלב שלך - אתה מנסה לצעוק, אך הטרור אוחז בצליל לפני שאתה מצליח לפצות פה אתה קפוא אתה משותק מייקל ג'קסון - מותחן

אוש מסתורו, בשם גרופון, מגיע לפונדק המקומי של הכפר האנגלי של לפינג, מערב סאסקס, במהלך סופת שלגים. הזר לובש מעיל ארוך שרוולים עבה, וכפפות; פניו מוסתרות לחלוטין על ידי תחבושות פרט לאף ורוד מזויף, והוא חובש כובע רחב שוליים. הוא מוגזם בהתבודדותו, רגזן, ולא ידידותי. הוא דורש להיות לבד ומבלה את רוב זמנו בחדרו עובד עם כיתיקלים ותכשירי המעבדה שלו, הוא מעיז לצאת

רק בלילה. בעוד גריפין שוהה בפונדק, מאות בקבוקי זכוכית מוזרים (שהוא מכנה המטען שלו) מגיעים. אנשי העיירה מקומיים רבים חושבים שזה מוזר מאוד. הוא הופך להיות השיחה של הכפר.

גריפין כופה על נווד, תומאס מארוול, להפוך לעוזרו. עם מארוול, הוא חוזר אל הכפר כדי להתאושש ולוקח איתו שלוש מחברות המכילות תיעוד של הניסויים שלו. כאשר מארוול מנסה לבגוד באיש

הבלתי נראה למשטרה, גרופון רודף אותו עד לחוף הים של העיר הנמל ברדוק, ותאיים להרוג אותו. מארוול בורח לפונדק מקומי ונשמר על ידי האנשים בפונדק, אבל גריפין בורח. מארוול מאוחר יותר הולך למשטרה ואומר להם שגריפין הוא ה"איש הבלתי

שגויפין וווא וו איש וובזונ נראה", ולאחר מכן מבקש להיות כלוא בכלא עם אבטחה גבוהה.

!110 771 - 110 0119 GOOD TYPE - GOOD DAY