

# إهداء

تقف الكلمات عاجزة عن قول ما في القلب لكم ؛ فقررت الانسياب دون عائق لعلها تبوح بالقليل ..

إلى من تعطر اسمي باسمه وعلى شأني بكوني ابنته إلى من أورثني الطموح و منحني كل شيء جميل إلي أبي

9

إلى من علمتي هجاء الحياة وما زلت أتعلم بنفس طويل وطريق مستقيم إلى امي

و

إلى من تسلل إلى القلب رويدا وأذاقها طعم الحياة إلى زوجي

## أحبكم

ولا أعرف ماذا أهدي لكم من الكلمات !! أدامكم الله علي نعمة تزيد ولا تنقص تربوا ولا تخسأ .

# اعذرنى

"تفضلي يا عروسة, دا بيتك و مطرحك "

استجابت ودخلت ما يسمونه "عش الزوجية" ... تلفتت حولها وجدت كل شيء \_منذ زواج أختها \_ كما هو لم يتغير .

نظرت إلى النسوة اللاتي حولها ، ينظرن إليها نظرة

تشفى

غيرة

حسد

وربما ... مواساة .

لا يهم ، تجاهلت مثل عاداتها مؤخرا كل كلام يقال ... وكل نظرة تُراء. وأُغلق الباب ..

زُفت للتو لرجل غريب ، تعلم أنه لم يتزوجها رغبة فيها بل لأجل أولاد أختها المتوفاة ..

توأمان بنت وولد ...

حاولت التقدم عرقلها حلم كل بنت ، حتى هي ..الفستان! "أساعدك"

هل لاحظ وجودها في الغرفة أخيرا

ظنت أنه لن يبالي حتي بوجودها ... ردت ببطء "ياريت"

قام من مكانه وتقدم ناحيتها

"تعالى هنا ... هتعرفى تقلعيه "

هزت رأسها بنعم .. لا تعلم كيف ولكن ستحاول!

أوقفها ... وحاول الحديث ولكن ببعض التردد

"بصى عايز اقولك كلمتين ... علشان ابقي معاكِ على نور "

لم تنطق .. فتشجع هو

"بصي يا بنت الناس, أنا آسف علي اللي حصل ده .. بس أهي ظروف واتحطينا أنا وأنت فيها غصب عننا,

بس بردك مش هظامك . أكيد كان ليك حاجات تانية عايزة تعمليها . و أحلام كا . . . "

قاطعته

"لا والله مكنش في حاجة "

اندهش من ردة فعلها وضحك فأحست بالحرج

"ريحتيني، بصي أنا كنت بحب أختك الله يرحمها صحيح مكنش فيه حاجة يعني زي قصة حب ما قبل الزواج بس أنت عارفة القصة ... كان ممكن اتجوزك أنت في الأول ... بس نصيب اتجوزكم انتم الاتنين ..

عارف إن ده مش وقت كلام زي ده بس قلت لازم أصارحك, و كمان مش هوصيكي علي ولادي أظن أنك أنت مش هتقصري معاهم، وإن كان علي انا مش هتعبك ولا هحملك ان شاء الله فوق طاقتك " سكنت مكانها تحبس بعض العبرات في مقلتيها ولكن حاولت ألا تبين.. تعلم هذا مسبقا ولكن الواقع أمر..

أحس بسكونها حاول تخفيف التوتر الواقع بينهما قال مازحا

"هو انت هتفضلي قاعدة كدة "

نظرت إليه نظرة تساؤل

"هو أنت مش هتنامي ... أصلي تعبان وعايز أنام "

قامت سريعا تداري خيبة أملها ؛ فمهما كان هي أنثي ، أخذت شيئا ترتديه وذهبت إلى الحمام!!

\*\*\*\*\*

استيقظت من نومها علي خبط الباب ، نظرت بجانبها وجدت ما يسمي بزوجها ... نظرت بحسرة علي حالها ولكن خبط الباب لم يدعها أن تستمتع حتي بلحظة حسرتها!

حاولت إيقاظه

- عزيز .. عزيز

استيقظ من نومه

- ♦ في ايه !!
- الباب الباب بيخبط

أفاق من نومه ... لبس رداءه وفتح الباب

- ❖صباحیة مبارکة یا عریس والله ما کنت عایزة از عجك بس زي ما انت شایف العیال منیمونیش طول اللیل انیم واحد التاني یصحي خلاص دماغي فوت ...
  - ♦ولا يهمك يا "أمينة " كتر خيرك ... هاتيها

أخذ ابنته منها وقال

- ♦ أمال فين "حسن" ؟
- ❖"حسن " نايم دلوقتي ... بس البت دي مبتبطلش ... طول الليل هاتك يا عياط ... ربنا يهدهمولك ...
  - ♦ اللهم اااامين ... خلاص لما يصحي هتيه. ..
    - ♦خلاص ماشي .

وكادت أن تسير لولا أنها تذكرت أمرا

- ♦ اه صحیح ... الحاج بیقولك أجهز انت و العروسة علشان تفطروا معانا ... حسنیة" بتجهز الفطار دلوقتي ...
  - ❖ خلاص ماشى ... خمسة و طالعين ...

\*\*

كانت تستمع للحوار الدائر بينه وبين زوجة أخيه ... عليها أن تواجه الواقع هي الآن زوجة ... ومن غير ما تعرف أو تحسب هي أم أو لاد!!

\*\*\*\*\*

سارت بجانب زوجها تحمل -ابنتها- علي كتفها تحاول تهدئتها ولو قليلا ...

وجدت حماها المصون يترأس " الطبلية" وحوله أو لاده

حسن وزوجته حسنية

فاروق وزوجته أمينه

وثم هو-عزيز - وزوجته ..

أما الأطفال دائما يأكلون قبل الكبار ....

تعلم النظام لأن أختها دائما كانت تحكي عنه ... فحماها المصون دائما ما يضع خطوط لكل شيء

كل واحدة من زوجات أبنائه

تطبخ يوما ... والثانية عليها بالأواني ... والثالثة بالترتيب

وهكذا يضع لكل واحدة شيئا عليها عمله يدير بيته كشركة وهم العملاء ...

لا يحب المشاكل أبدا ويحب دائما بأن يجتمع أو لاده حوله ...

يظل يراقب نظرات أحفاده لبعضهم لذا أمر بإطعامهم في البداية ... فهو عندما يراهم يأكلون يشعر هو بالشبع ،

ألا يقولون " أعز الولد ولد الولد " .... قد سمعها في صغره ، وأحس بها في كبره ،ويحاول تحقيق الود بينهم قبل دفنه !!

عند الانتهاء من الأكل سارعت أمينه وحسنية برفع الأواني

وقال الحاج "فؤاد"

♦ عايزكم انتو الاتنين

وأشار إلى عزيز وزوجته ..

قاما كلاهما واتبعا خطواته ... تشعر برهبة داخلها من هذا الرجل لا تعرف لم !! ولكن ستحاول أن تطيعه قدر الإمكان ...

- م عزيز
- ايوة ياحاج
- ♦ لازم تروح شغلك من بكرة ... محدش يفهم في الشغلة دي غيرك ...
  ♦ حاضر يا حاج .

أتم كلماته لابنه ويعلم أنه لن يتباطأ في التنفيذ ... ثم وجه كلامه إليها

انتِ عايزك في كلمتين كدة .

ثم نظر إلي عزيز

❖ خد بنتك ... وروح أطمن علي ابنك .. وقول الأمينة تستريح شوية ..علشان تعرف تواصل مع عيالها

أخذ ابنته على مضض و ذهب سريعا ...

❖ أقعدي يا " شهد " ...

استجابت لنبرته التي تغيرت فجأة وسمعته

❖بصبي يا بنتي انا زي ابوك دلوقتي ... يعني أي حاجة تزعلك من ابني تيجي تقولي لي انا ... مش لحد تاني !! فاهمة

هزت رأسها بنعم .. برغم الحنية التي تشعر بها في طيات كلامه إلا أنها فهمت رسالته وحاولت حفظها ..

وسمعته يكمل

♦ أنا عرفت باللي حصل قبل كدا ...

رفعت رأسها ... تريد أن تفهم منه عن أي أمر يتحدث ؟ ؟ ابتسم في وجهها وقال

❖ عرفت باللي حصل قبل جواز أختك ... وحتي بعد ما ماتت عرفت باللي عملتيه ... صراحة عجبتني دماغك علشان كدا وافقت ... بحب البت اللي تعافر علشان اللي عايزاه ... بس

اتسعت عيناها لما تسمعه ... لم تكن تعرف أنه سيوصل به المعرفة إلي هذا الحد ... حاولت تحته على التكملة

بس ایه ؟

❖بس انت دلوقتي مشيت كل الطريق ... وواقفه علي الباب و خايفة تخبطي ...

ونظر إليها بعمق

❖ لازم تخبطي علشان يتفتحلك الباب وإلا إللي جوة مش هيعرف إنك واقفة ، ولا إيه رأيك ؟

فهمت رسالته الثانية ، قالت بحسرة

بس اللي جوة قافل قوى !!

قال مشجعا إياها

♦ اللي يمشي علي الرمل السخن علشان يوصل مش هيصتصعب عليه يخبط يوم التنين إن شاء الله شهر أو سنه المهم الباب يتفتح .

ومتخفيش صدقيني أول ما هتيجي تخبطي هتلاقي الباب موارب بس اعرفي كويس هتخبطي في أنهِ حته أصل مش كل حته ف الباب بتعرف توصل الصوت!!

أحست بحماسة من كلامه .. سعدت به وقالت وهي قائمة

♦ ماشى هحاول ياحاج بس بردك مش هستغنى عن توصيتك ...

سارت بقوة ، بعد ما حصل البارحة من ترك زوجها لها فقدت الأمل ولكن كلام حماها جعل الروح تدب في أوصالها مرة أخري ... ستحارب. ستحارب من أجله ... وستعوضه! وستعوض نفسها!

ابتسم الحاج فؤاد من مكانه ... وسرّه ما وصل إليه حديثه ... يعرف ابنه أكثر من نفسه ... ويعرف كم اختار هذه المرة الزوجة المناسبة وإن كان عن طريق الخطأ!!!

\*\*\*

وصلت إلى داخل البيت ووقفت " أيهم غرفتها ... ؟ "

سألت نفسها .. تري واحد ، اثنان ، ثلاثة ، أربعة أبواب قريبة من بعضها أيهم غرفتها وأيهم لغيرها !؟

أحست بها أمينة وقالت

♦ أوضتك التانية.

استدارت وجدت أمينة لتشير إلي الغرفة التي علي يمينها وسمعتها تقول

❖بصبي اللي هناك دي أوضة الحاج .. وبعدها أنت وعزيز ... ودي أوضة حسنية والأخيرة دي بتاعتي ..

تتكلم وتشير إلي كل واحدة ...

اندهشت من المكان فهي رغم أن أختها كانت متزوجة هنا ألا أنها كانت تمنع نفسها من المجيء عمداً!!

شكرت أمينة ودخلت غرفتها ...

وجدت عزيز يمسك ابنته و يحاول تهدئتها وهي لا تكف عن البكاء!! شعر عزيز بثقل داخله من طلب أن تمسك ابنته .. وهي!! هي فهمت ... وذهبت إليه وأمسكت الفتاة حاولت هزها ولكن دون جدوى ... وهو يراقب لا يعرف ماذا يعمل ؟

تذكرت أيام تعب أختها وهي تراعيهما كانا حمل عليها ولكن كان ونسها أنهما بذرته ، تلفتت ونظرت له

- انا عايزة حفاضة ..
  - !! aa 🌣
- ♦ نرمين عاملة حمام و عايزة تغير عايزة حفاضة ليها
- ♦أه ... طيب بصبي هنا الحفاضات أهي ... كل أما تحتجيها هتلاقيها في المكان ده ...

أخذ حفاضة وأعطاها إياها. وهي أخذتها منه وذهبت للحمام ...

- ♦ نامت ..؟
- ♦أه لسة يدوبك رضعتها ونامت ... كنت عايز حاجة ؟
  - ♦لا أه آه عايز
  - ههه مالك متلغبط كدا ... في إيه عايزه ؟

أحس براحة في الحديث معها لا تشعره بكلفة في الكلام ، وتتعامل معه كأنها تعرفه من سنين ... ليس من البارحة فقط !!! هي عكس أختها إذن !!

- ❖كنت عايز ايه يا عزيز ..
- ❖ أمم ... بقولك حسن دلوقتي مع جده في البرندة لسة صاحي دلوقتي يريتك تبقي تخديه ... هو عكس أخته يعني ربنا يهديه ...
  - ! 🕒 🕒 🖰 !

فزع منها ومن طريقة وقفه بهذه الطريقة

- الله ال
- \* أصل بصر احة لما أنا بشكر في حاجة بتقلب معايا في ثانية متعرفش ازاي .. أقول أنا بعرف بطبخ محشي حلو يطلع محروق ، أقول الإنسان ده معايا حلو ... في ثانية ألاقيه يتقلب معايا ... بالله عليك ما تكمل علشان أنا مش ناقصة دي أخته دي كفاية علي ، ميبقاش البت والولا!!!

سكن قليلا ... يحاول استيعاب ما تقول !!

ثم انفجر ضاحكا ... أحب بساطتها في الكلام .. لم يتعود علي هذا من قبل

- - ♦ كدا تمام يا باشا ...

تبسمت لفعلته وأحست بنور الشمس يطلع كأنه وقت الشروق ... ربما ليست شمس النهار بل كانت شمس قلبها!!

وهو كاد ينصرف .. ألا أنه رجع مرة أخري وقال

♦ هو صحیح انت بتعرفي تعملي محشي .. بس بالله علیك مش محروق
 !!

أومأت برأسها بنعم!! وهي ما زالت علي ابتسامتها. . سيكون هناك نهار جديد عليها ...

\*\*\*\*\*

من كدة خلصت .

قالتها شهد بصوت هادئ جدا بعد فراغها من أصعب مهمة لديها ... ألا وهي نوم نرمين وحسن!!

لم تعلم أبدا بأن الأمر بهذه الصعوبة - رغم تجربتها - لكن عليها أن تتحمل ... من أجل نفسها!!

زفرت زفرة طويلة أخرجت ما في داخلها من هموم ... أو هكذا ظنت ، تمنت أن تخرج تلك الهموم مع الهواء ؛ ألا أنها تشبثت بقوة .. كأنها \_ الهموم \_ ستفقد حياتها إن خرجت ممن تظنه مخدعها!!

حاولت السير ببطئ شديد لكي لا توقظ الطفلين...

سارت خطوة ، الثانية ، الثالثة ... أحست بحركة أحدهما تلفتت ببطيء شديبيبييد ... وجدتهما نائمين!!

حمدت الله ... و طارت إلى الخارج!!

\*\*\*\*\*

♦ ممكن أساعدك ؟

انتبهت لها حسنية

♦ هه .... لا متشكرة اووي ... دا يومي في غسيل المواعين .
 ردت بلطف

♦ ااه ... أنا أعرف شوية عن النظام هنا .. كانت اختي بتتكلم شوية عنه...

سكتت حسنية قليلا ولم تعقب علي قول شهد ... فآثرت فضول تلك الأخيرة بعنية !؟

- ❖ لا ابدا ... معلش أصل بالي مشغول حبتين ... بس انت سيبتي العيال فين .. مش سامعة حسهم زي العادة ؟
  - اليمين .. بصعوبة على ما قدرت أنيمهم ...

# حركت حسنية رأسها بتفهم

❖ربنا يكون في عونك أنا وأمينة كنا بنحاول ديما نراعيهم بس أن شاء الله انت تخلي بالك منهم وأنا وأمينة اتفقنا انت عليك هم واحنا الباقي ، متشغليش بالك بحاجة خااالص غير هم ...

### ردت عليها شهد سريعا

- ♦ليه كدا .. انا عايزة أساعدكم ..
- ♣ ياختي ساعدي نفسك الأول ... دول مش عيال ... دول احم ... بسم
  الله الرحمن الرحيم ..

ضحكت شهد على كلمتها يبدوا أن الطفلين قد تركا بصمة لن تُمحي بسهولة داخلهم

- ❖حرام عليك تقولي كدا يا حسنية .. دا الأطفال ملايكة ..
  - ♦ والله ياختي انت اللي شكلك ملاك ... ربنا يهديهملك ...

# ثم سكتت برهة وأكملت بشجن

♦ شكانا إن شاء الله هنبقي حبايب ونقعد نتساير مع بعض بدل ما أنا قاعدة لوحدي كدا ..

#### سألت مستفسرة

♦ ليه ما انت معاك أمينة وقبل كدا كان معاكم أختي !!
 سكتت حسنية ثم قالت بعد تنهيدة

❖ متستعجليش يا عروسة .. بكرة تعرفي اللي فيها .. أهم حاجة في البيت ده سرك ميتعداش من هنا!!

وأشارت إلي فم شهد وأكملت

❖ حتى ليّ ... وحتى لو أصريت ... واللي يقولك سرك في بير .. ردي عليه وقولى :-البير بيشرب منه الكتير!!

\*\*\*\*\*

غامضة !!

كلمة تنطبق على الحياة!

وفي حالتها تنطبق على كلام حسنية بل على حسنية ذاتها

" فمالذي كانت تقصده حسنية بكلامها ؟ !!؟ "

تحتار هل أختها فعلت شئ مثل عادتها ... ؟

إذن لم كانت تو همنا بالعكس !!

لم لم تكن قريبة من سلفاتها!

مالذي كان يبعد حسنية وأمينة وأختي عن بعضهم ...؟

تنهدت بعمق ... رمت جسدها علي السرير ... وقالت

" قريبا سأعرف. .. لن يبقي أي شيء سراً إلي الأبد"

دخل عزيز فقامت مسرعة واعتدلت في جلستها ، تنحنح هو وأدرك توترها. . . وقال

♦ إنتِ كلت ؟

♦ لا لسة ... إنت جعان ؟

من صراحة أي ..

- ❖طيب ، هقوم أجهز الأكل ...
- اطلبى حد يساعدك على ما تعرفي مكان الحاجة هنا ..
  - **∻حاضر**

كادت أن تسير ... وقفت مكانها ثم رجعت

♦ هو ... امممم

استعجب من رجوعها فسألها يحثها علي الكلام

- من في ايه ؟
- پعني هي أختي ....

صمتت تفكر ... تريد ترتيب أفكارها ثم قالت

- أختى كانت عملت حاجة وحشة !! يعني في تصرفاتها ... كان في حاجة ممكن تشكك فيها ؟

مش فاهم ؟

توترت. خرج السؤال علي غير المراد ..

ثم قالت تنهي دفة الحوار

❖ خلاص خلاص مفیش حاجة ....

وتركته وذهبت ، وظل هو يتخبط في أفكاره "تري ماذا كانت تقصد ؟" \*\*\*\*\*

" إنت هتنام دلوقتي ؟"

♦ أي ... أنت عارفة أبوي طلب مني لازم أروح الشغل بكرة ...
 ♦ اممم ... اطلع برة علشان مز عجكش؟

- ❖ لا ... خليك هنا ، مينفعش تطلعي علشان انت عارفة الأوض جنب بعضها فميصحش ...
  - ♦ طيب، أنت هتصحى إمته علشان أصحيك ؟
  - ♦ لا متقلقيش أنا بصلي الفجر وبزود علي هناك ...
  - ❖ طیب لو لقیتنی نایمة ابقی صحینی أصلی الفجر بالمرة ...

سُر هو لسماع هذا منها ... حاول كثيرا مع أختها لصلاة الفجر ولكن لا حياة لمن تنادي !!

قال مسروراً

خلاص ماشي ... يللا تصبحي على خير .

سرت هي عندما رأت ابتسامته ... لا تعلم ماذا قالت لأجل هذا ؟ ولكن ستظل تدعوا الله دائما ... أن يقرب إليها \_زوجها \_. \*\*\*\*

انا ماشى دلوقتى عايزة حاجة .

قابلته بابتسامة عذبة

♦ترجع بالسلامة ..

كاد ينصرف ألا أنه رجع مرة أخري وقال

♦ إنت معاك رقم تليفوني؟

أطرقت رأسها في خجل و ردت

- ♦ لا مش معايا .
- ♣طب إكتبيه... لو عزت حاجة رني على ...
  - اتفضل الفضل الفضل الفضل الماسي

- ♦ كدة بقي البضاعة الجديدة هتوصل بعد شهرين ...
- المخازن علشان نستقبلها ... إحنا طلبناها على ما تجهز يكون إحنا جهزنا المخازن علشان نستقبلها ...
  - ♦ خلاص كدة تمام روح انت علي شغلك

انصرف العامل و تلفت عزيز إلي مكتبه ليري بعض الحسابات المركونة. رن هاتفه ، وجده رقم غريب ، وأجاب على المتصل

السلام عليكم

ردت علي استحياء

♦ عليكم السلام و رحمة الله و بركاته... احم ازيك يا عزيز ...
 علم صوتها .. لاحظ فيه الخجل ، قال مازحا

♦ الله يسلمك .. إنت مصدقت تاخد الرقم وللا ايه .. يدوبك خدتيه من هنا وترنى من هنا!!

سألت ولم تفهم مقصده

منعم !!

♦ ههههه ، مالك قفشت كدة .. كنت بهزر ملكيش فيه ..

♦ هو إيه ؟

الهزار ...

صمتت لا تعلم بم تجيبه. . يأخذها في نواحي تلجم لسانها و تجبرها علي الصمت وعشيرته

أدرك صمتها فقال

♦ كنت عايزة حاجة ؟

```
♦ إنت فطرت ؟
```

❖يعني انت بتتصلي بي وتبطليني عن شغلي علشان تسأليني فطرت ؟❖أي

اليه !!

♣ عايزة أطمن عليك ...

لم يرد ... ربما انشغل بزلزال أُحدث في قلبه!

سمعها تناديه بنبرة ميزها هذه المرة

م عزيز

نبرة الخجل وإن كان يقاوم !!

منعم 🕻

مجوبتش علي.

**♦ لا لسة!!** 

❖ طیب روح افطر ...

**ب**•حاضر

استجاب لها .. لا يعرف لم !!

ليس من عادته ..

ولكن لأول مرة في حياته طلب الإفطار ...

أكله بشهية

استغربه من حوله ... ولكنه لم يبال بهم ...

\*\*\*\*\*

رجع "عزيز" البيت متأخرا.

دخل غرفته وألقي السلام وقال مستغربا

- انت صاحية ليه لحد دلوقتي ...
  - مستنياك ...
    - اليه ؟
  - المنان نتعشي ...

أطرقت رأسها في خجل وأكملت

♦ أنا مشفتكش طول النهار ولا قعدت معاك ... ففضلت مستنياك من ناحية أطمن إنك هتتعشى ، ومن ناحية إنك ...

رفعت رأسها ونظرت لعينه

إنك بخير

لجم من تصریحها ، برره بأنها تراعي ربنا فیه لیس أكثر .. نزع ما یحاول عقله قبل قلبه بأن هناك شيء آخر ...

قال بمرح بخلاف ما بداخله

- أمال فين الأكل ده ...
  - منواني يكون جاهز

ظلت عينيه تراقبها إلي أن اختفت وتمنى داخله ألا يكون الأمر صحيحا!! \*\*

وضعت شهد العشاء وجلسا سويا يتناولاه

سأل عزيز عن ولديه ... وهل أتعباها فأجابت بالرفض

استغرب من موقفها تذكر كلمات أمينة وحسنية عن التعب الذي كان يصيبهما من ابنيه. . .

لم يزد في الأمر ربما كانت تحاول ألا تزيد مشاكله .. ولم يدر أنها كانت صادقة في مقيلها !!

ابتسم " الحاج فؤاد " وهو يراقبهما من بعيد ثم قال بصوت خافت " شكلها عرفت تخبط على الباب كويس "

ثم استدار وذهب إلى غرفته راضيا مبتسما ...

\*\*\*\*

جلس عزيز حائرا يمسك هاتفه يفتحه يقلب فيه لا شيء

" لم لم تتصل .... الله هناك خطب بها ؟

هل هي مريضة ؟

أو ربما حدث شيء للأولاد؟

طوال الشهرين الفائتين وهي تتصل بي علي الدوام!!

لم تنقطع يوما!

إذن لم الغياب ....

أأتصل!!

ماذا سأقول ؟

كلا كلا لن أفعل!!

ويكأن الأمر لا يهمني ..

ولكنه حقا يهمنى ...

تباً !!!! "

ترك مجلسه ، ظل يذهب جيئة وإيابا ... عاودته أسئلته

"هناك خطب بها

كلا ليس هناك!

ولم أهتم من الأساس !!!

هل سأجدها تنتظرني مثل كل يوم

طبعا! فهي لم تكن لتأكل إلا معي ، حتى غدائها لا تتناوله إلا عشاءا ومعى

حسنا ، سأجدها تتنظرني حينما أعود!!

وحينها سأعرف لم لم تتصل!!"

\*\*\*\*\*

دخل الغرفة ، بحث عنها .. هنا ... كلا

هنا كلا .. تبا أين هي !!

وقعت عينه على السرير وجدها نائمة ...

تمتم في استغراب وذهول

" مالها ؟!"

تقدم ناحيتها ، حاول إيقاظها

ردت وهي نائمة

" عزيز إنت جيت "

" ها ... إنت نايمة من إمته مش من عادتك !!"

" مش عارفة ... أنا كنت قاعدة ولقيت نفسي عايزة أنام ... هقوم أجهز ليك الأكل "

كادت أن تقوم اوقفها قائلا

" هو إنت مش .... احم

مش هتکلي "

" لا. بصراحة مش جعانه ... أصل أكلت العصر كدا .... ومن ساعتها وانا شبعانة "

وقف مكانه ... لا بد أن يكون هناك خطب ما بها ...

تبدلت إلي كائن آخر تماما!!

سمعها

" ممكن توعى هقوم أجهز الأكل بسرعة "

رد و هو مازال في تفكيره

" لا مش هنعشي ... ريحي إنت

بس .... هو إنت ت ع ب ا ن ة "

ردت بثقة فهي فهمت تردده ف السؤال

" لا مش تعبانة و لا حاجة ... ليه بتقول كدا ؟ "

" ها ولا حاجة ... ريحي إنت أنا هطلع برة شوية "

" هتروح فين دلوقتي ... الوقت متأخر !!"

" هروح أوضة المكتب شوية .... وبعدها هنام بإذن الله "

" ماشي يا عزيز "

اتجه ناحية الباب متسائلا

" ما الذي غيرها ؟ "

ولم ينتبه إلى تلك الابتسامة التي ظهرت على محياها!!

\*\*\*\*

أمسكت - ابنتها - هذه الفتاة لا تكل ولا تمل من البكاء حمدت ربها علي عثورها علي تلك الطريقة التي تهدأهما ولكن اليوم الفتاة تعبة.

اقتربت من المطبخ هدأ صوت "نرمين " وسمعت كلام آخرين

حاولت ألا تسترق السمع والتفتت تعود إلي مخدعها ألا إنها وقفت حين سمعت اسمها فأنصتت أكثر وأكثر وكأن نرمين قد سخرت لها لتستمع إلي ذاك الحوار!!

\*\*\*\*

دخلت الغرفة \_بعدما اطمأنت علي نرمين \_ مشتتة التفكير رفعت رأسها تدريجيا وجدت عزيز علي\_ غير العادة\_ جاء مبكراً

قالت فزعة

من بسم الله

تفاجئ عزيز مما حدث لها

♦ في إيه شفت عفريت

♦خضتني يا عزيز

ضحك على فعلتها

❖طیب هعملها کل مرة ... بس لما آجي من السفر

قالت بدهشة

من سفر اا

قال و هو يبحث عن حقيبته

♦ أي البضاعة هروح أتمم عليها علشان ميحصلش لبس زي المرة اللي فاتت .

♦ طب هتقعد كام يوم ؟

أجاب بلا مبالاة

♦ ممكن تلات أو أربع أيام كدا ...

اليه كدا!!

انتبه لنبرتها... تلفتت إليها وجد نظرة

قلق

دهشة

نظرة تقول " لا "!!

تحولت نظرته إليها ... اقترب منها خطوة، الثانية ، حتى وقف قصادتها أول مرة ينظر إليها ... وجه لوجه

مرت عينيه لملامحها ، أحس بأنه اول مرة يراها ... شعر بضربات خفيفة مؤلمة

لكن ممتعة !!

أول مرة يشعر بها

لم يترجمها!!

ولم يحاول

نظر إليها نظرة .. إعجاب ... رآها أنثي !!

قال بصوت رخيم

منهد!!

رفعت رأسها مستعجبة ...

أكمل بنبرته

♦ مالك مستغربة كدا ليه ؟

اصل اول مرة تناديني بإسمي

من بجد !!

حك رأسه وقال ببلاهة

مع إني بكرره كتير

رفعت رأسها للمرة الثانية ... تعجبت مما يقوله

نظرت لعينيه وجدتهما لأول مرة تنظران إليها ...

نظرة أحبتها!

نظرة انتظرتها!

نظرة حلمت بها!

استمتع عزيز بتقابل أعينهما

للعيون لغة لا يفهمها الآخرون

اتسعت ابتسامتها الممزوجة بالخجل

ولم تعرف ما حدث بعدها في قلب عزيز

زادت ضرباته .. تمني أن تزيد .. أن تستمر .. أن .. لا يعلم

يريد فقط توقف الوقت عند هذا الحد ..

یکفیه هذا !!

♦ كنت عايز تقول إيه يا عزيز؟

أجاب بعفوية

المنسيت !!

ضحكت ... على قوله

وأكمل

السفر عايزة أتكلم معاك يا

نظر إليها بعمق

وقال بصوت من قلبه

من يا شهد !!

أومأت بابتسامة عذبة

اشى مفكرك

♦ أيوة عايزك تفكريني ... أصل بنسي كتير ...

لم تجاوب ... سمعت صوت "حسن " يصيح بالبكاء ... هرعت إليه ... ولم تري ابتسامة عزيز

قائلا " هو صحيح أنا كنت عايز أسألها على إيه!? "

\*\*\*\*

تنبه إليها أحس بها بتغيير لم تعد تتصل!! ، ولم تعد تأكل معه ، ولم تعد تفتح حوارات معه مثل عادتها ...

بعيدة كل البعد عنه يراها مشتتة التفكير دائما ...

قرر بكسر حاجز الصمت بينهما يثير فضوله كثيرا أمرها – علي غير عادته – أيقن في نفسه أنها صارت تهمه بشكل أو بآخر ...

رآها بدأت ترتب ملابس سفره

تقدم ناحيتها وبدأ في سؤالها بنبرة توحى باهتمامه :-

♦ ألا قولي لي يا شهد أنا شايفك بتسرحي كتير كدا علي غير العادة !!
 توقفت عن تنظيم الحقيبة وسألت نفسها " هل لاحظ شرودها ؟"
 ردت بثقة

♦ لا مفيش حاجة ...

تقدم ناحيتها وقال

❖ هما العيال بيتعبوك . . أنت طول الشهرين مشتكتيش منهم . . أنا قلت احتمال مش عايزة تحمليني فوق طاقتي !!

سارعت بالرد

💠 لا والله مش بيعذبوني ...

اتجهت ناحية الدولاب وأكملت

❖ دا أنا لقيت طريقة بتخليهم هاديين وراسيين ويبطلوا عصبية!!
 شده حديثها

♦ طب ما تشجيني ..

♣ماشي هقولك ... بص أنا قبل الجواز كنت بحب أسمع إذاعة القرآن
 الكريم أووي ومرة سمعت فيها حديث اللي معناه إن اللي بيقرأ أو

بياخد عموما سورة البقرة فهي بتكون بركة ... واللي بيتركها حسرة ... ومخدتش بالي من بقية الحديث ... وأنا كنت في حسرة مكفياني

قاطعها .. بفضول بيّن

❖حسرة إيه!!

أجابت متلاشية سؤاله

♦ دا موضوع تاني ... المهم إيه قررت من يومها أقرأ سورة البقرة كان الموضوع صعب علي أووي في الأول ولكن مرة في مرة بدأ لساني ياخد عليها ... واللي ساعدني اكتر إن انا كنت بدعي ربنا كتيييير في الصلاة علشان أثبت عليها أصل بيني وبينك كانت كبيرة اووووي بس لما كنت باجي عند آية " وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون " كنت بحس إن الموضوع هيبقي سهل لو دعيت ربنا وبالفعل حصل اللي حصل والحمد لله مقطعتش يوم. ...

ولما اتجوزت ولقيت العيال مغلبني في الأول ومش عارفة أقرأ الورد؛ عزيمتي هبطت وبدأت أقصر في القراءة

فجيت سمعت في التسجيل اللي برة ده كأنها رسالة من ربنا الحديث ده تاني ولكن المرة دي كله ... " أخذها بركة وتركها حسرة ولا يستطيعها البطلة السحرة "

قلت انا ناقصني البركة وكمان ممكن العيال دول يبقوا محسودين ولا حاجة ... وقررت من يومها أقرأها عليهم ...

والله يا عزيز كل إما آجي أقرأها ألاقيهم يهدوا خاااالص وكمل السورة و اليوم يبقي حلو

## لحد ما عرفت كمان حاجة بتخليهم يعيطوا اووي

سأل بلهفة فقد استجاب لحديثها

- ایه هی ؟
- انت عارف إن ربنا -سبحانه وتعالى بيخلي الملائكة بتحفظنا من السوء صح
  - من أي
- ♣طیب ... أنت عارف كمان إن الملائكة مبتدخلش بیت فیه صور و لا
  کلب ... وأقصد بالصور یعنی الحاجة اللی فیها روح!!
  - اي عارف ... وكمان اللي فيه جرس
    - ايوة صح .. نسيت دي هههه

#### أكملت

- ♣طیب أنا بقي أي حاجة كان علیها صور هدوم ملیات مفارش حتي الصور الفوتو غرافیة كنت بشیلها. .. علشان إنها بتجیب الشیاطین
  ♣بتجیب الشیاطین ازای
  - أجابت

❖ علشان الملائكة مش موجودة .... ما هو المكان اللي مفيهوش ملائكة الشياطين بتبقي رتعة فيه!!

ضحك على تعبيرها

- ♦رتعة!
- ♦ أي بتبقي رتعة ومتبته ما هم الملائكة مبتجتمعش مع الشياطين في مكان !! والحمد لله لقيت العيال الهدوء جالهم الحمد لله العصبية خفت ومعدوش بيتعبوا أو ي زي الأول ربنا يهديهم
  - اللهم آمين ...

```
سكت برهة و قال
```

- ♦ طيب عرفنا إن شرودك وسرحانك مش من العيال ... أمال من إيه ؟♦ ها !!
  - ♦ إنت مخبية حاجة ؟
- ❖ بصراحة في حاجة ... بس متشغلش بالك دلوقتي لما تيجي من السفر هقولك ... علشان في غموض كدا ... وعايزة أفهمه!!
  - \* فلقتيني!!
  - ♦ ولا تقلق ولا حاجة الموضوع إن شاء الله بسيط
    - ♣طب هو بخصوص إيه ؟
      - ♦ هو لازم أقول
        - من•أي
      - \*بخصوص أختى
        - مئسلوى !!
  - ♦ إحم. .. أي ... لما تيجي من السفر إن شاء الله هحكيلك كل حاجة
    - السهل بسهل

\*\*\*\*\*

داخله حرب عشواء ينقصه شيء .. يشعر به داخله ..هو الآن مسافر!! ... وتاركها!

أمسك حقيبته الصغيرة ... و ترجل ...

توقف قبل ان يمسك بالمقبض ، استدار إليها .. نظر لعينيها . .

وقال بتردد

♦ إنت عايزة حاجة أجيبهالك وأنا جاي ...

ردت بنبرة مطمئنة

❖سلامتك يارب ترجع لنا بالسلامة ...

لم يكفه السلام . وإجابتها لم تكن كدواء لما يشعر به قلبه من مجرد الابتعاد !!

أنصت إلى قلبه و أنزل الحقيبة واقترب منها ...

لا يعرف لم اقترب ..

أحس بنفسه يتقدم أكثر وبدون أن يدرك اقترب أكثر منها وقبل جبينها فللت ساكنة وأحبت قربه وعبيره يسحرها

انتشلها من الأرض وأجلسها علي السحاب ... أحست بدفء غريب .. تتمنى أن لا يبتعد ..

أفاق مما فعله .. قال بتردد

انا أنا ماشي

أخذ حقيبته علي عجلة وذهب سريعا ... يحاول إنقاذ نفسه ... مما ظن أنه قد غرق فيه !!

\*\*\*\*

تمسك هاتفها تقلب فيه تريد الاتصال , الطمأنينة عليه ...

هل وصل ؟ أم ليس بعد ؟

لم تسأله عن مدة الرحلة ..

مرت ثلاث ساعات .. بالتأكيد وصل ..

لكن لو اتصلت ... سيخرب ما كانت تخطط له !!

ما العمل الآن ؟

انتشلها من تفكيرها مجيء كبير البيت " الحاج فؤاد " وجدها ساكنة هادئة علي غير العادة تراقب -أبنائها – ولكن عقلها ليس معهم ..

أدرك فيما تفكر وقال

اتصلت بعزيز يا شهد ؟

ردت ببطء

. У.❖

❖ لیه یا بنتی متصلتیش بیه ... مش تطمنی علی جوزك بردك ...أجابت بتر دد

❖والله ... احم

♦ روحي اتصلي بيه يا شهد ... الراجل بيحب المرة اللي تهتم بيه ...مش اللي تطنشه!

أخذت هاتفها وكأنه أعطاها مفتاح سؤالها وقالت مسرعة

معلش خد بالك من العيال ...

❖ماشي ... يللا وابقي طمنيني ...

سارت بخطوات تشبه العدو .. ولم تدرك ابتسامة الحاج فؤاد متمتما " ربنا يهدي سركم يا بنتي "

و انحني حاملا نرمين بين يديه قائلا

" أيوة كدا عايزك زي خالتك كدا أوعي في يوم من الأيام تكوني زي أمك!!"

\*\*\*\*

وصلت لداخل غرفتها واتصلت به .. فهي حقا اشتاقت لصوته سمعت الرنين أنصتت وجاء صوته قائلا

- السلام عليكم.
- ♦ و عليكم السلام ازيك يا عزيز
- ♦ الحمد لله .. ازيك يا شهد .. انا قلت أنك مش هتتصلى!!
  - ♦ ليه بتقول كدا ؟
  - ♦ أصل بقالك يجي أسبوع كدا معملتهاش.

سألت بشك:

- ♦ هو إنت لحظت ؟
- ♦ أي ... وبصراحة رغم علمي بكدا إلا إني كنت مستني اتصالك ...

سألت بنبرة ممزوجة بالفرح

منه ليه ...

أجاب بنبرة حانية رخيمة, مشتاقة

معشان بحبه ...

وقفت مكانها .. أدركت ما قال وردت ببلاهة

- !! aa 🔅
- مالك ؟
- ♦انت ... أنت بتحب إيه ؟

أعادها بنبرته الأولي

- ♦بحب أسمع صوتك ...
  - .. aa 💠

ضحك على ما أصابها ...

وهي سمعت ضحكته من هنا وسمعت قرع طبول الفرح في قلبها من هناك

أدرك عزيز ذهولها. فهو قصد أن يري تأثير كلامه عليها . وقال بصوت حانى يخرج من قلبه

منهد!!

أجابت دون شعور بنبرة مماثلة له:

**∜**نعم !!

♦ إنت كويسة ؟

قالت والابتسامة على ثغرها

♦ احسن من أي وقت ...

غاب قليلا في الرد عليها وقال

بصي هكلمك بعدين ... ماشي ...

السي الم

أغلق الهاتف ..

وهي أمسكت الهاتف وظلت تراقبه هنيه... ضمته إلي صدرها راقصة رقصة تعبر بها عن مدي فرحها ... فهو أخيرا اعترف لها!!

\*\*\*\*

# بعد ثلاثة أيام ...

عاد الحبيب إلي البيت تزينت برداء جديد . تريد مقابلته بأحسن ما لديها ... عطرت الغرفة بعطر فواح . ربما كانت بداية جديدة لهما . بعد محادثتهما

الأولي أحست به بتغيير ... ليس علي النحو التي تريده هناك نغزه لا تعرف ما هي ...

تتذكر أول محادثة بعد سفره كانت طائرة من الفرح بسبب ما سمعته ... ولكن بعدها هناك تغيير!!

نفضت هذه الشكوك ربما كانت مجرد أوهام .. وحسب

لا شأن لها ... ليس عليها أن تعكر شوق مجيئه فهي حقا اشتاقت ...

اشتاقت إلى كلامه محادثته مراقبته وهو يلعب مع أطفاله اشتاقت لرائحته التي تتنفسها دون أن يدري

صارت هائمة متيمة عاشقة .. محبة له وليس لأحد غيره !!

تمنت أن تسارع الدقائق والثواني فقط لتطمئن عليه وتسكن قريرة العين لرؤيته ..

دق الباب علمت أنه هو عدلت من ردائها وفتحت الباب ...

ووجدت عزيز ينظر لها نظرة غير المعتاد!!

نظرة اتهام !!

ربما ظنت ذلك .. سألت نفسها " ما به ؟"

ظلا صامتين كلاهما ... ينظر كلا منهما للآخر ...

لم يدخل .. وهي لم تتحرك .. حتى قطع عزيز حاجز الصمت قائلا بنبرة باردة يشوبها عدم الاهتمام

ازیك یا شهد

أدركت نبرته ونزلت من علي السحاب بعدما أجلسها عليه ونزلت ...

إلى

أسفل

سافلین .

لم ترد. وكيف ترد على طعنه إياها...

كل التغيير حدث بنبرته ولكن لم تغير ؟

بعدما ظنت أن بعده ربما سيكشف جو انب له

أنه ربما يشتاق

ربما يفتقدها

يحن إليها

ولكن كانت كأماني فحسب ...

ليت الحلم قد كمل ولكن هيهات!!

أدرك طول صمتها .. وقفا كثيرا .. لو مر أحدهم سيثير أسئلة هو لا يريدها ..

تنحنح ليوقظها من غفلتها.

فاقت من تساؤ لاتها ... علي واقع أمر وأسوء ...

دخلت الغرفة .. ودخل ورائها. . احتضن ولديه بشوق لاحظته فيه ... ولكن ماذا عن حظها هي ؟ ؟

ألعنة أختها تراودها في حياتها وبعد مماتها.

فأنى لها الفرار .. ؟تبا لتلك لعنة !!

\*\*\*\*\*



دخل غرفته تنهد بقوة ...

رمي بنفسه علي السرير ، غرفته خالية ، تملأها بحضورها ، ببسمتها .. و بوجودها . تنتقل هنا وهناك . تشبه طفلا في العاشرة من عمره في شقاوتها ..

هو يُحِ...

لم يكملها..

لا يريد الاعتراف .. لقد وعد وعليه التنفيذ ...

قام، أراد الهروب من كل ما يذكره بها .. لا يريد تذكر ضحكتها ..مرحها ..شقاوتها ... ملاحظته لها دون أن يدري وتدري ..

انتبه لنفسه .. تبا لقد رجع إلي التفكير بها ..

لقد جعلها تذهب إلي بيت أبيها بحجة الزيارة بسبب ما أضناه بسبب وجودها .. والأن هو يفتقدها !!

♦تبا إإيا عزيز .. تبا!!

لاحظ دفترها على الكرسي ، تَذكرها وهي تمسكه العديد من المرات ...

شجعه فضوله

أمسكه وجد مكتوب عليه

اعذرنى

وبخط صغير

سأعوضك

لم يفهم المغزى و شجعه فضوله

و قام بفتحه:

العذرني و إن قصرت معك في شيء

فهذا ليس المقصود.

إنما المقصود شيئا

قد أطلقت عليه العهود .

فكل ما أتمناه قلبا

ولكنك .... غير موجود." ( =أي غير آبه وغير مهتم )

وفى أسفل الصفحة

"أحبك وإن كنت لا تدري ... "

غضب ... لا يعلم لم ؟!. ولكنه ببساطة فعل !! و و قلب الصفحة



أول لقاء بيني وبينك عندما كنت في العاشرة ...

لا تستعجب

سأروي لك -:

كنت أمشي في بلدتنا القديمة أتذكرها ...؟

كنت ألعب هنا وهناك ...

ونسيت ما أمرتني به أمي ...

وكان شائعا في تلك الأيام أخذ الأطفال من الشوارع ...

فجئت أنت وسألتنى بوجهك الجميل الذي لا أنساه أبدا

♦ ممكن ألعب معاكِ ؟

لم أكن أعرفك ولكني أحببت أن يشاركني أحد في اللعب

ورميت لك الحصي .. ولعبنا لأول مرة ...

وبعد عدة ساعات ، بعد أن أنهكنا التعب ... جلسنا علي الأرض نضحك وإذ برجلين قادمين من بعيد ..

كانت عيناهما لا تفارقاني ..

أنت لا حظت ذلك فقمت منتفضا حتى اقتربا منا!!

سألتهما وقد جعلتني ورائك

♦ إنتم عايزين إيه ؟

أجاب أحدهما وعيناه لا تفارقني

♦ ولا حاجة يا شطور خليك أنت بعيد

أجبت بعناد

♦ لا مش هخليني

كان سيؤذيك ولكن الآخر أمسكه وتمتم لصاحبه ببعض كلمات ،حينها استغليت أنت الفرصة وأمسكت بيدي و فررنا ....

توقفنا عند مكان بعيد بعد الكثير من الجري ...

نتنفس بقوة وفجأة نظرنا لبعضنا وتعالت ضحكتنا

ضحكتك ما زلت أتذكرها لليوم أحببتها بشدة ... كنت صغيرة ولكني أحببتك ... وأحببت ذلك اليوم الذي يذكرني بك "

توقف عن القراءة ،سأل نفسه بحيرة

💠 هل من الممكن ؟

تلهف لبقية الكتابة ، وقلّب الصبُحف بنهم ...

اللقاء الثاني

" اللقاء الثاني كان بسيط

كنت أمشي في الضواحي فمنذ صغري أعرف بلدنا معرفة جيدة بسبب تنقلي بها ؛ هروبا من أمي وأوامرها ، ومن أختي وتسلطها ..

صراحة كنت أبحث عنك لم أعرف اسمك المرة الأولي ولم أجرؤ علي سؤالك .

ولحسن حظى التقيت بك ...

كان لقاء وداع

فأنت كنت ترحل من البلدة .. وتعد العدة للرحيل

حزنت کثیرا ..

ولكن

لم أبدها لك !!

ولكن كان عزائى أن عرفت اسمك

(عزيز فؤاد ) "

تنفس بقوة وأكمل ودقات قلبه تسبقه

## اللقاء الثالث

اللقاء الثالث

عندما كنت في الخامسة عشر..

جاء أبي إلينا وقال أنه بدأ في شراكة جديدة وأنه سيحضر شريكه وابنه الأصغر غدا علي الغداء ..

لم يشغلني الأمر كثيرا فعمل أبي يعرضنا لكثير من الزيارات...

وجاء يوم اللقاء..

حضر الشريك وهو الحاج "فؤاد طه "

وابنه الأصغر ..

نادي أبي علي أنا وأختي كي نسلم علي ضيفه ..

وحين رأيتك ..

دل عليك القلب ...

فحينما رأيتك دق قلبي سريعا ...

وتذكرت ذلك الفتي ..

فالقلب دليل لا يستطيع أحد فهمه.

فقط هو يدلك ... يرشدك .. وأنت عليك اتباع الأوامر ...

حينها لبيت دعوته .. وعرفتك !!

كنت قد تغيرت بدا عليك علامات الرجال ...

سأكون صريحة معك ...

شككت في كون ذاك الفتي أنت !! ، رغم توكيد قلبي ...

ولكن عرفك أبوك بأنك "عزيز فؤاد "

حينها تأكدت ..

وبسرعة استغربها الجميع

" لو سمحت هو انت من .. يعني انتم كنتم ساكنين في ...."

نظر أبوك إليك ثم ابتسم وقال

" ای "

حينها دق قلبي وسألت

" وكنتم ساكنين في الحتة .... "

حينها أستغرب أبوك جدا

" اي يا بنتي .. ليه الأسئلة دي "

حينها ضحك أبي ..وقال

"أصل بنتي شهد وهي صغيرة كانت نساسة ... وعارفة كل البلد .. أصل احنا كمان كنا ساكنين هناك .. ولسه ناقلين من سنتين كدا "

الحاج فؤاد " آه .. علشان كدا .. ربنا يبارك لك فيهم يااارب "

أبي " اللهم ااامين "

صمت كلاهما .. لو لم يجب أبي لكنت ذكرتك بي .. وبأول لقاء ولكن هذه إرادة الله ..

أن ألتقيك و ألا تعرفني !!

ربما سيسأل سائل: بما أنك قد تعرفتِ عليه – رغم شكك في البداية – ألن يمكن له أن يتعرف عليك ؟

سأجيب بأمرين أولهما: - أني قد تغيرت تماما فالفتاه صاحبة العشر سنين لم تكن ذات الخامسة عشر...

لقد كبرت وتغيرت ملامحي تماما عما كنت عليه فقد صرت شابة !! الثاني :- أنك يا عزيز فؤاد لم تنظر إلينا كنت فقط تنظر لحذائك وتارة لأبيك وتارة لأبي

كنت أراقب تحركاتك رغم معرفتي أنه خطأ ...

ولكنى فعلت !!

اللقاء الرابع

اللقاء الرابع

كان بعد ثلاث سنوات أي أني كنت في الثامنة عشر ...

لا تستغرب فهو كان دون أن تدري ...

كان عندما جئت إلينا لتعزمنا لفرح أخوك فاروق ...

كنت أطل من الشرفة لكي أراك ...

لمحتك فقط

كنت صرت رجلا بكامل الأوصاف ...

كنت ترتدي بنطال جينز وقميص أبيض واسع إلي حد ما ...

لا تضحك على لأني قلت لمحتك ...

فلو كنت قد رأيتك حقا سأقول لك أقل تفصيله فيك ...

فأنا حقا أحبك

ومتيمة بكل تفصيله فيك "

تنهد عزيز .. أكان غافلا عن كل هذا ...

وأكمل ولم يستطع الوقوف و ذهب للكرسي فهي قد هزت قلبه ألا تستطيع أن تزلزل قدمه!!

## اللقاء الخامس

9

الأخير

" اللقاء الخامس يطلق عليه

"محطم للقلوب "

بسبب :-

كنت تعمل وفجأة رن عليك أبوك ...

أجبت و علمت بأمر الخطبة وبأن عليك تنفيذ الوعد ...

لا تعلم العروس ولكنك تعلم أنها إحدى بنات" الحاج محمد اسماعيل " كان وعد من أبيك منذ أن عقد تلك الشراكة وأنت عليك بتنفيذه ... قبلت الأمر طالما كان طاعة لأبيك .

وجئت لتتقدم ..

لم يكن أبي ولا أبوك علي علم من ستختار

أشهد أم سلوي ؟

وجلسنا أمامك ..

كنت أتمني بل أرجو أن تختارني..

فالتمنى غير الرجاء ..

فالأولي في المستحيل وأنا أمقته

والثانية في الإمكان وأنا أعشقه؛ يتيح لي أن أحارب لم أحب ...

يعيشني في مغامرة .. ولن أجد مغامرة أحب علي قلبي من الحصول عليك!!

نظرت إلى أختي

و كرهت وجودها بجانبي ..

و كرهت ذلك الوعد الذي جعلنا نقعد ذلك المجلس ...

رجوت أن يكون مجيئك لي فقط ...

توترت في جلستي ..

علل الجالسين توتري بسبب الموقف!!

ولكن توتري قادم من قلبي ... وفقط ...

وانفض المجلس.

\*\*\*

بعدما ذهبت عرفت من أبي أنك تركت الأمر لنا ...

وأنك لم تنظر لنا ..

حينها ضحكت وقلبي فرح .. وأحببت أخيرا تلك الخصلة فيك ...

فقد كنت أخشي أن يتم الاختيار علي أختي ...

وعلمت أن هناك فرصة جديدة ...

حينها سألنى أبى ما رأيى ؟

فوجدت الدماء تتصاعد كأنها حمم بركانية.

ونظرت للأرض وأجبت

- زی ما انت شایف یا بابا .

كنت أود أن أقول

أنى أحبه .. أريده .. أنى موافقة

ولكن منعني خجلي ...

واستحييت القول!!

وليتني أجبت بصراحة...

\*\*\*

وذهب أبى لأختى وأعلمها ، حينها سألتْ

- بابا ، هو بیشتغل ایه ؟

والسؤال الثاني

- من عيلة ايه ؟

و الثالث

- معاه فلوس ؟

وحين أجاب عليها أبي بما تريد قالت صريحة

- موافقة ..

حينها سألتُ نفسى

- أكل ما تريد الأنثى من الرجل العمل ، والمركز ، والمال!! ؟ فحسب ...

ماذا إذا لم يكن أن يستطيع أن يحميها ، أن يكون سندها ... كيف سيتعامل معها أسيكرمها ؟ أم سيهينها ؟ "

\*\*\*\*\*

توقف عزيز عن القراءة وهو مشتت التفكير ...

سمع صوت شهد قادم .. يبدوا أنها رجعت من عند والديها ..

ترك المذكرة كما هي، ذهب للسرير ...وعقله مشغول بما قرأ ...

\*\*\*\*\*

سمع خطوتها داخل الغرفة لا يستطيع أن ينظر إليها ، ظل مغمض العينين لعله يهدأ ...

أمعقول!!

هي من أحب منذ الصغر .. كانت أول حب له .. حب المراهقة! يا للدنيا .. و يا لصغرها!!

قرر بقراءة الباقي ولا يعلمها بأي شيء حتى يتم القراءة ...

رغم إلحاح قلبه أن يقوم ويحتضنها .. ويعلمها بما يجول في خاطره ، ويسمع البقية من فمها .

\*\*\*\*\*

تسللت خيوط الذهب على استحياء من بين الستائر تنير العتمة وتنير الضلال ؛ لتظهر الحقائق .

كانت تلك الحقيقة هي من يراها أمام عينيه .. لم يغمض عينيه ولو لحظة .. ولو أغمضهما سيكون ادعاءاً أمامها .. كي لا تنتبه أنه ينظر لها .. يتأملها لأول مرة ..

صحيح قد تأملها من قبل ولكن هذه المرة غير!!

كيف لا يتأملها بعدما عرف من هي!!

كيف لا يريد أن يقطع تلك المسافة التي تفصل بينها وبينه ...

الآن أحس حقا بعذاب تلك الضربات ..

وتعرف عليها .. دقت لها أول مرة ..

وها قد عادت مرة أخري ...

عرف الآن ماهية تلك الضربات...

هي ضربات حبها!!

أخيرا اعترف بينه وبين نفسه ...

تسائل

أكان لزاما عليه اعترافها في البداية حتى يعترف ويقرر هو !!

لا يعرف!! ، ولم يستطع الإجابة على نفسه .

قام من مرقده..

قد صل الفجر ثم نام بعدها على غير عادته أو تظاهر بأنه ينام ...

تعجبت شهد .. وقد علل بكونه يحتاج لمزيد من الراحة!!

جهز أشيائه .. وأهم شيء مذكراتها!!

سيتممها اليوم بإذن الله !!

وصل إلى مكتبه ألغى جميع الاجتماعات التي من الممكن أن تعطله عن قراءة تلك الوريقات ..

يريد أن يتعرف عليها أكثر ...

وقام بالفتح ومن ثم قرأ

" شهد :-

قام أبي بمناداتنا أنا وأختي للذهاب إليه ..

في البداية قلقت ولكن كنت أردد

- ربي لن يخيب ظني .

أقولها وأضع يدي علي قلبي مرارا وتكرارا ...

لاحظتني أختي وابتسمت .. لا أعرف لم تبتسم ..

ولكن راودني شعور سيء لكن ظللت على ثقتي بربي ...

وبدأ أبى الكلام

- بصوا بقي بعد كتير من الاستخارات أنا وأمكم قررنا إن العروس هتكون ...

وسكت أبي ..

ألن يبطل تلك العادة

لن أكذب كنت أحبها في أمور أخري ..

ولكن في ذلك الموقف أحببت عدم لعبها...

ولكن مهلا، أليس في العجلة الندامة

هكذا حدثت نفسي ..

ربما ما أستعجله يكون سبب شقائي ...

فأحببت أن يلعبها ... وألا يلعبها !!

تبا ماذا فعلت بي يا أيها العزيز!!

وأخيرا سمعت أبي

- شهد!!

أجبتُ بشرود

- نعم ..

تساءل أبي

- نعم إيه يا بنتى .. بقول شهد اللي هتتجوز .

حينها سألت ببلاهة

- شهد مين اللي هتتجوز...

وهنا تعالت ضحكات أبي وأمي ...

ويبدوا أن الفرحة تخاصمت مع أختي !! فقد قامت سريعا ودخلت الغرفة مصاحبة بصوت عال نتيجة إقفال الباب بشدة ..

وهنا غمز أبي لأمي بمعني

- اتركينا لوحدنا!!

فقامت بتنفيذ الأمر

وجاء أبي إلي جانبي و كلمني بنبرة لن أنساها إلى يومي هذا

" شهد يا بنتي .. بصبي أنا من يوم الحاج فؤاد ما وعدني بالنسب وأنا مقرر إنك أنت هتكوني العروسة ..

بس الحاج هو اللي قال إن عزيز اللي هيقرر ... وسبحان الله الأمر رجع لي تاني ..

عارف إنك فرحانة بالقرار ده ...

مش هقول لك السبب ... بس أنا بقدر أشوف الفرحة في عينك كويس ..

نصيحتي ليكي ابعدي عن أختك اليومين اللي جايين موافقة فالتالي هتكون عايزة تاخد الحاجة لأنك عارفة سلوي مش لعبة وخلاص موافقة في التالي هتكون عايزة تاخد الحاجة دي بس ده جواز مش لعبة وخلاص ما الماحدة وخلاص ماحدة وخلاص ماحدة

ماشي فاهماني .."

هممت برأسي ..

لم أنتبه إلى كلامه حينها .. وليتني انتبهت !!

\_\_\_\_

بعدها اتصل أبي بأبيك وعلمه بأنه قد اختار ، لم يخبره من هي .. وقال ستكون مفاجأة ..!

كنت ألاحظ حركات أبى واحدةً واحدةً.

و هو كان يعرف !!

يومها النور انطفأ لو تذكر، ظل مطفأ يومها طول الليل ..

وبسبب الجو الحار أخذَنا أبي فوق السطح ...

جلسنا إلى أن غلب النعاس أبى وأمى ونزلا ...

وظللت أنا وأختى وحدنا ...

فقطعت أختي الصمت قائلة

- انت فرحانة ؟

والنبرة كانت متضايقة وأنا أجبت ولم أبالي بنبرتها

- طبعا ..دا كان نفسي من زمان .

وأرخيت جسدي و اتكأت. أنظر للسماء كان الجو هادئ وعم الصمت المكان ..

لا نسمع سوي لصوت السكون ...

بعد كثير من الوقت الذي ما كان يشغلني فيه سوي التفكير بك وحياتي القادمة ، لاحظت نزول أختى ... فقمت وهممت بالنزول...

كان الجو مازال عتمة ..

نزلت الدرجة

والثانية

لاحظت شيء لزج تحت قدمي حاولت الاتزان في البداية ...

ولكني

فقدت توازنی و

سقطت !!

- كسر في رجلها اليمين وإيديها وبيعملوا إشاعة لبطنها ودماغها.

قالها أبو شهد بنبرة حزينة منكسرة .. وقالت أمها تندب حال ابنتها

- يا عيني عليك يا بنتي .. منهضتيش تتهني يا روح أمك ...
  - لا حول ولا قوة إلا بالله .. استهدي بالله .. يا أم شهد ..
  - لا إله إلا الله ... ربنا يجيب العواقب سليمة يااارب !! ربنا يقومك منها سليمة يا بنتي ويخليك لشبابك يااارب ... ويشفيك يا بنتى يااارب ...

رد أبو شهد مؤمنا علي دعائها

- أيوة كدا خليك قاعدة تدعي ربنا ...

ثم ركن للحائط وتمتم

```
- ربنا يستر ..!
```

خرج الطبيب وكانت حالتي غير مستقرة .. هناك نزيف في الطحال و كان لزاما على بالمكوث في المشفى .. !!

كان هناك عويل طويل .. من أمي

و حاول أبي التصبر كثيرا ...

وحقيقا لا أعرف ماذا فعلت أختى ؟!

ظللت غائبة عن الوعى فترة من الوقت ...

كنت قد نقلت إلى المشفى في المدينة تحت رعاية خاصة ...

قلّت زيارة أمي وأبي .. بشكل ملحوظ

فكانت عمتي التي كانت تسكن بالمدينة تجلس بجواري معظم الوقت ...

لم أفهم شيء ولكن كان هناك حافز يجعلني أمتثل للشفاء سريعا ألا هو فرحك ...

لم أعرف لمَ لمْ يأتي بك أبي لزيارتي ..ألم أكن في حكم المخطوبة إليك حينها .. إذن لمَ لمْ تزورني ؟؟

كنت ألتمس لك عذرا...

بأنك ربما محرج مني!!

لأنك لم تتعرف علي..

ربما

وربما

وكثييييير من الأعذار التي كنت أحاول أن أقنع نفسي بها...

والحمد لله توقف النزيف بعد شهر من المعالجة ...

وشفيت يدي ، ولم يبق إلا القليل لتشفى قدمى ...

والكدمات الحمد لله قد شفيت.

لقد كنت مستعدة لفترة خطوبة حتى أمتثل الشفاء ...

ثم بعد ذلك تأخذني معك لأبدأ حياتي معك يا عزيز قلبي "

توقف عزيز قليلا..

تردد في قلبه كلمتها الأخيرة ...

عزيز قلبها

كانت لها من التأثير الكثير في قلبه ..

راجع ما قرأه

هي من كانت ستتزوجه ؟

إذن ما الذي حدث ؟

و حادثة السلم!؟

لم يعرف عنها شيء

يذكر أول ما ذهب إليهم بعد أسبوع من الاتفاق بتأجيل من أبيها بسبب ظروف طارئة حدثت في بيتهم .. كانت العروس سلوي ؟؟

كيف يزوجون ابنتهم و الأخيرة ما بين الحياة والموت ؟

أى قلب يتحمل ذلك ؟؟

هذا يفسر إذن اختفاء شهد أيام الزواج

ماذا فعلت تلك المسكينة بعدما عرفت ماذا حدث ؟

وبدأ بقلب الصفحة ...

"رجعت بيتي.. كان أبي و أمي علي غير طبيعتهما طوال الوقت في الطريق ..

سألتهما عن أختى وأني لم أرها طوال الشهر .. لم يجيبا

وغيرا الموضوع ..

لاحظت تصرفهما ، ولكني لم أصر!!

دخلت غرفتي .. توترت من عدم وجود أختي في البيت .. ومن تصرف أبواي ..

فتحت الدولاب وجدته خال من ملابسها إلا من بعض القطع القديمة ...

زاد توتري أمسكت عكازي وخرجت إليهما ...

سألتهما لم يجيبا ...

سألتهما زادت الحيرة

سألتهما فقسما ظهري

سألتهما فأجابا

ليتني ما سألت

ليتني لم أصر

ليتني ابتعدت

ليتني مت

ليتني ....

لم أكمل التمني وقد فقدت الوعي ...

. .

حلمت بك

حلمت بك بجانبي تلبسني شبكتي

وكنت عروسك

كانت هناك غيمة سوداء تحوم حولى ...

لم أنتبه لها ...

كفاني وجودك بجانبي ..

نظرت لذهبي وأنا فرحة ...

و يا ليت الفرحة اكتملت

فالغيمة السوداء التفت حول عنقي .. و زاد الشد .. اكثر فأكثر نظرت إليك لعلك تنقذني وجدتها تأخذك بعيدا عني بعيدا وضحكت الغيمة ضحكت بصوت أختي .!!

وابتعدت انت ..

ومت أنا

مات قلبي ..

متُ من دونك يا عزيز ..

كنت حلما في صبايا ..

وأمنية في شبابي ..

و الآن قد هرمت ببعدك.

بعدت یا عزیز قلبی ..

بعدت وبعدت عنى السعادة

بعدت وبعدت عنى الألوان

صارة الحياة سوداء ، معتمة.

بعدت عنی یا عزیز

أخذتك أختى بعيدا ...

سافرت وتركتني..

لم استعجلت

الم تلاحظ غيابي ..؟

ألم تلاحظ اشتياقي ؟

ألم تلاحظني ..؟

لو نظرت إلى كنت ستعرف كم أحبك !!

لو نظرت إلى كنت علمت من أنا!

نظرة فقط كانت ستكشف الكثير ، نظرة !!

لم يا عزيز قلبي ؟؟ لم ؟

ماذا فعلت كي تبعد عني ..؟

ألم يكفيك أخذ أختى كحصن حصين

ألم يكفيك هذا ، فبعدت عني كل تلك المسافة ...

لم يا عزيز قلبي ..

لم يا روحي

لم يا كل نفسي ..

لم أحب ولن أحب غيرك ...

وسأظل أحبك حتى في بعدك !! "

دمعة \_\_

نزلت دون أن يشعر ...

كلماتها صادقة ..

أحسها في قلبه ..

وأدمي الجرح وازداد..

وأكمل

" حاولت العيش دون روح ..

جسد خال .. يأكل ليعيش .. ينام ليرتاح .. يجلس ليرضي من حوله ، حياة رتيبة مملة ، تلك كانت حياتي بدونك ..

لا ضحكة لا مرح لا شهد فقط مومياء على قيد الحياة

كيف تأتي الحياة وانت كنت الحياة . ؟

كيف أضحك وأنت كنت الضحكة ؟

كيف أعيش وأنت أنت الروح ؟

أيمكن أن تعيش بلا روح ، بالطبع كلا!!

فأنت كنت الروح

أنت كنت الضحكة

أنت كنت البسمة أنت كل شيء يا عزيز ، صدقني كل شيء ...

لم أتحمل الكتمان أكثر من ذلك .

وفتحت أمي في الموضوع

أعلمتني بما حدث

بعد مرضي .. بيوم واحد اتصلت انت لتعلمنا بمجيئك .. فقرر أبي التمهل قليلا فأجل أسبوع .. وقال بأنها ظروف

لم تكن الأشعة قد ظهرت بعد وظن أبي بأن الأمر يسير ...

وحدث ما حدث ..

حينها جلست أختى مع أمى صاحبة القلب الحنون

وطيّبت خاطرها بكلمتين ...

ثم أنزلت دمعتين..

و بأنها قد أحبت..

وأن الدقات قد دقت

وبأن الضربات قد سُمعت ...

يسمعها الجيران ...

والقلب حيران

بين أخت وحبيب ..

وهنا نزل الشريط

ماذا أفعل يا أمي.

وماذا أفعل لأختي ..

لن ترضي ..

وأنا لن أرضي!!

فدليني.

أرجوك ..

الأم لم تستحمل..

وقررت أن تُفتِح ..

فشهد كسل*وي.* 

ليس هناك مميز ...

ومرة تلوي الأخرى..

والأب قد ملّ ..

رغم غير الرضي

ولكن أيكسر قلب البنية ...

شهد ذات القلب السمِح

سيطلب الصفح و قد حصل ...

ولكن قد كسروا قلبي ..

ومعها حياتي وحبي

من أجل دمعتين ..

وكلمة ...

"أني أحبه يا أبي !!"

استعجلا وأنهيا ... وزفت العروس لزوجها!! وتلك المكروبة في همها ... لحين يأتي فرجها!"

شفیت وقلبی لم یشفی..

تتصل أختي وتتشفى..

ألم يكفيها الوجع !!

وأبي ، ينظر لي ويتحسر ...

على قرار قد قُدر ..

وأمي ، أمرها أمران

لشهد حسرانة

ولسلوي فرحانة

" ليته ما جاء عزيز "

فهذا ما قيل !!

وقد جاء الحبيب

من سفر طویل ..

أنتظره على شوق وحنين ...

أريد أن أراه ..

وتتمتع عيني برؤياه..

لا تقولوا لي لا يصح!!

فأنا صاحبة القلب المذبوح...

أنا من قلبها مجروح !!

أنا من ألمها محسوس ..

أنا من لا تسمع ما تقولون !!

فحبيبي قد عاد ...

مر اليوم واليومان..

وجاءت زيارة الأحباب ...

عيني لا تفارقه..

أراقبه في كل حركة ..

تلفت یمین ، یسار ..

أشعر أنه حيران ..

أيشعر بي أراقبه ..

أشعر بي أناظره..

وقد التقت العيون ..

كانت كسهم سريع ..

أصاب قلبي الجريح..

أغمضت عيني فورا ..

لم أرد غضب الله.

يكفى على غضب!!

أريد أن أستريح ..

أريد تجارة ربيح..

من رب رحیم ..

تكون في جنة فسيح ..

فلا مجال للقياك.

سوي في الجنة يا عزيز !!

**.** . . . .

دخلت أختي الغرفة .. في ليل البارحة كنت قد صليت و دعوت ربي برحمته أن يظهر لي الحقيقة ..

هناك شك في قلبي . أريد أن أتبَينه .

لا أريد أن أظلم أحد..

فالظلمة ظلمات وأنا ضعيفة مسكينة

قرأت الآيات ودعوت ربي بقلب خاشع ضارع أن يبين لي الحقيقة ودخلت ورائها الغرفة ..

وحدث الحوار

- احم ..

تلفتت وانتبهت

ـ أهلا ..

رددت بمرارة

- مبروك
- الله يبارك فيك ...

- معلش معرفتش أحضر!! أصل بعيد عنك كنت ما بين الحياة والموت ..

ردت ببرود وأنا أموت

- عادي حضورك مكنش يفرق اوووي.. عزيز كان مالي الدنيا على ..

بلعت غصتى بمرارة

- شكرا ..

ردت باستهزاء

- علي إيه ... دا انت قدمت لي فرصة من ذهب...

رددت بمرارة

- إن كان علي عايزة أخدها تاني ..

انتبهت لي وقالت بنظرة محذرة

- مش هتعرفي . خلاص بقى زي الخاتم في صباعي . .
  - لعل صباعك ينكسر
  - متخفیش بعتنی بیه کویس..
    - وأنا واثقة أنه هينكسر.
  - وإيه اللي هيخليك واثقة كدة ...
  - ثقتي بربنا مش هيضيع لي حقي..

نظرت لي طويلا ولم تنطق بكلمة ..

اتجهت للدولاب وفتحته .. وأنا جلست علي السرير بمقابلتها أراقبها وكان سؤالي

- انت اللي وقعتيني ضحكت ضحكة مستفزة وأجابت
  - اي ..

رغم شكي لم أكن أصدق سألتها وقلبي يتقطع

- لبه؟
- مش عارفة

وتركت ما بيدها وجاءت بمقابلتي ، بأعين لم أكن أعرفها رغم أنها أختي ...

وقالت

- علشان عزيز .. مش علشان أني بحبه تؤ تؤ علشانك انت !! سألتها مستغربة

- انا ؟؟
- أي انت .. أبوك فضلك علي ... أنا سمعت الكلام اللي قالهولك قال ايه ابعدي عن أختك . أنا هههههه تعرفي أنا بكر هك من يوم ما وعيت علي الدنيا بكره كل حاجة فيك بكره كل حاجة تكون جاية ليك .. بكون عايزة اخدها .. وإيه جايلك عريس لقطة حسب ونسب وفلوس ومركز .. وعيلة دا كله عايزة تخديه ... مش هيحصل ، انا بقي هخليه يموت في ... مش هتعرفي تخديه وخليك محبوسة مابين الأربع حيطان كدا تشوفيه قدامك وتتحسري ... ومش هيشفي غليلي لحد ما شوفك بتموتي قدامي
  - لبه ؟؟

- أنا عايزة كدا... كل حاجة بتاعتك عايزاها ... انت عارفة ليه أنا روحت لأمك لأن أمك قلبها حنين اوووي زيك كدا بالظبط .. لو شافت دمعتين هتقع وتقعد تتحايل علي أبوك لحد ما ينفذ اللي هي عايزاه ... هههههه ودا اللي حصل .. وخدت حب حياتك ...

## سألتها بقلب مشفق حزين

- انت مبسوطة ..

تنهدت وأجابت بحسرة

- أقولك الصراحة: - لا ...

ضحكت أنا هذه المرة بمرارة

- ليه .. مش ده اللي إنت عايزاه ..
- بصراحة كنت متخيلة عيشة أحسن من دي . هناك المتحكم الحاج الكبير ... وعزيز ينفذ كلام أبوه بالحرف ... ادي كذا ومتديش . بس أنا بردك مش هسكت عندي طرقي!!

حاولتُ استدراكها لعلي أعلم ما يدور في خلدها

- واللي هو؟؟
- حاجة كدا هنفذها بعدين ... وكفاية عليك كدا بقي ... انت عايزة تعرفي كل حاجة بالساهل . مقدرش أكشف نفسي لواحدة بتيجي بحبة صابون!!

وخرجت تضحك من الغرفة ... لم أبك لم أحزن لم يراودني شعور سوي بالشفقة عليها ...

والأسي علي حال عزيز !!

وقررت بكشف الحقيقة ولكن ليس اليوم ... عندما يأت الوقت المناسب!!

انتظرت يومين كنت أتقطع فيهما ماذا سيحدث إن كشفت الحقيقة ؟

كيف سيكون رد الفعل ؟

ماذا سأقول لعزيز ؟

كيف سأكلمه؟؟

فعندما أراه أتوتر كأن صاعقة كهربتني

وعندما يذهب عنى يعود الشوق و العشق ...

كيف سأروي له الحقيقه...

هل سيتألم ؟

وماذا لو تألم ؟

لا أريده يتألم ..

ولكن أنا الآن من تتألم ..

رباه

رحماك

من عالم ظلمني .

حسمت أمرى

وذهبت لأبي

طلبت منه أن يأتي بك يا عزيز وأختي ... وكانت المفاجأة ..

- خبر حلو!

سألت وأخذت بي المآخذ

- اللي هو ..

- سلوي ، حامل ..

نظرت طويلا .. لأبي ، لأمي ودخلت غرفتي ..

أي حقيقة ستتبين..

أي حقيقة ستتوضح.

فالهانم قد حملت ...

وكلها كم شهر وأقول قد وضعت ..

وأكون الخالة ..

ليتها لم تكن من خيانة ...

تبا لكل شيء ...

وجاءا في الميعاد ..

وجدت الفرحة في عينيك.

كفى كسرة في قلبي ..

كفى سحب روحي ..

كفى ألا تريدونني سعيدة...

أيعجبكم أن أكون حزينة ..!!

الآن وقد يئست من تبين الحقيقة ...

لم يعد لي مخرج ..

لم يعد لي منفذ ...

سأبقي في انتظار موتي ..

إلا أن يأتي الفرج ..

يوم مجيئك كان يوم فرحي

ويوم غيابك كان يوم موتي ...

أنتظرك بفارغ الصبر أعد الثواني والدقائق والساعات ...

رغم معرفتي أنه خطأ ..

ولكن !!

ماذا أفعل ؟

كيف أتصرف ؟

كنت أراقب حركاتك ..

سكناتك

ضحكتك

بسمتك ..

ماذا أكلت ؟

ماذا تحب ؟

ماذا تكره ..

كنت ألاحظ كل ثغرة فيك ...

وأعلم أنه خطأ ..

كنت أقيم الليل وأدعو أن يصبرني الله

أن يفرغ على الصبر تفريغا ..

وأقول بقلب حزين

" ربى ، هذا القلب لا أعلم له حال ...

ربي ،قد أضنت بي الأحزان ..

وأنت مالك الملك وذا الجلال والإكرام...

أصلح لي حالي الذي هو عاقبة أمري..

وأصلي لي دنياي التي فيها معاشي ...

ربي إني قد أحببت عبدا من عبيدك .. ولكنك بعزتك وجلالك لم تكتبه لي ...

ربي إني رضيت بما قسمته لي ...

فارضي عني يارب العالمين

ربي انزع من قلبي حب...

... ربي انزع من قلبي الحقد والحسد والبغضاء والكراهية...

ربي اجعلني أحبك وأحب من أحبك.

ربي اشرح لي صدري

ويسر لي أمري ..

واحلل عقدة من لساني

يفقه قولي..

وصل اللهم وبارك علي نبينا محمد وعلي آله وصحبه وسلم".

وانتهيت صلاتي

لم أجرو أن أطلب أن يخرج الله حبك من قلبي ...

لم أجرؤ كنت سأطلبها وأفكر بها، أبي قلبي قبل لساني أن أطلبها ...

وأظل كل ليلة من ليالي أتهجد إلى ربي ...

وأدعو علي من ظلمني رغم أنها أختي ..

ولكن هذا لم يشفع لها !!...

حتي ولدت أختي ..

وعلمت أنها مريضة ..

أشفقت عليها كثيرا

وكان أو لادك يأتيان إلينا يا عزيز ..

كنت أحملهما وأفكر أنهما قطعة منك ...

لم أفكر بأختي أنها أمهم..

بل أنا من كنت أمهم ...

أنا حبيبتك يا عزيز ..

بل علي القول أنك حبيبي ..

فأنت حبيبتك سلوى ...

سامحها الله وشافاها..

وبعد شهرين من التعب توفيت ...

صدقني لم أبك عليها ..

لم أطلب لها الرحمة ...

لم أحضر حتى جنازتها..

لا أعرف لم ؟؟

ما الذي دفعني لهذا...

كنت أدعى للأموات بصفة عامة ..

وكان قلبي يستثنها ....

ما الذي جعلني أفعل هذا ...؟

لم غضب قلبي يحل عليها بهذا الأمر...

الله أعلى وأعلم ..

\*\*\*\*

"يقولون عندما تريدون أمر أن يشيع بين الناس أخبروا امرأة " هذا ما فعلته ..

كان بعض النسوة جاءوا لأمي ليعزوها في الراحلة سلوي !! حقيقة استغليتهم ..

وقلت

" لو كان بإيدي علشان و لاد أختي أتجوز عزيز أنتم عارفين العيال عايزين أم وزي ما بيقولوا الخالة والدة "

نظر النساء لبعضهن وجاءت أمي فقمت سريعة...

وقد حققت مطلبي ..

وقالت إحداهن لأمي " ألا قولوا لي ياختي هي العيال مين اللي بيراعيهم "

أجابت أمي "شهد"

نظرن لبعضهن ..

وتكلم النساء

في ذاك الأمر الهام ..

وتدخل الرجال ..

وكان القرار أن

أصبحت زوجتك !!

جرحت في بداية حياتي ...

رغم كونك يا عزيز ملاكى ..

انتظرت منك الكلمة ..

وأتلمس منك الهمسة ..

وأنتظر منك البسمة ..

لحين تأتي اللمسة ..

جرحت لكن جرحي قليل ..

بالنسبة لجرحي القديم ..

فتحت لي السماء ...

من عند ربي الرحيم ..

ربما تأتى حياة جديدة

ربما تأتى حياة سعيدة ...

ربما تأتي انت يا عزيز ...

بقلب متفتح جدید ..

تأتى وتقول لى أحبك.

وأطير أنا من السعادة لحضنك.

حينها أستشعر الحنان

ويكون رضا من ربي المنان...

لكن هناك غصة.

ربما تكون لعنة

أعرف ممن تكون

فهي من أختي المصون!!

هناك منغصات وأمور مخفية ...

الأولي عرفناها..

والثانية مازالت غامضة إلا من بعض الأمور ...

حينما كنت أحمل ابنتي .. أهدهدها...

فكأن الله قد سخر ها لي واستمعت إلي كلام أمينة وحسنية وهما في المطبخ وكان الحوار

أمينة - ياختي بلا نيلة . الاتنين زي بعض

حسنية : - ليه بقى والله البت دي طيبة .. وروحها حلوة ..

أمينة: - هي مش شهد دي أخت سلوي فأكيد الاتنين زي بعض .. دا العرق دساس ..

حسنية: - لا أنا واثقة إن شهد غير سلوي .. دا شهد زي الشهد لكن سلوي ربنا يرحمها بقي ..

أمينة: - الحرامية ..

حسنية: - وطي صوتك ... مش الحاج قال اللي هيجيب السيرة دي فيها قطع رقاب ..

أمينة : وهو وطناه .. إما نشوف أخرها .. بس بردك مش بستحمل البت شهد دي .. انت مش شايفة انها متكبرة، علي إيه يا حسرة .. علي النسب الجميل!

حسنية : - بطلي يا أمينة مينفعش اللي بتقوليه ده خليها سمعتك

أمينة - ما تسمع . هو أنا قلت حاجة مش فيها ..

حسنية: - حرام عليك هتتحاسبي علي كدا ... البت بشهادة ربنا معملتش حاجة غلط .. من يوم ما جيت واخدة بالها من العيال .. واخدة بالها من عزيز ، وكمان انت مش ملاحظة إن عزيز نفسه اتغير .. بس للأحسن .. أمينة : - والله ما حد اتغير إلا انت البت شهد دي لحست دماغك .. علي فكرة البت دى مش سهلة!!

حسنية - ياريتها تفضل لحسة الدماغ علي طول احسن من دماغك البايظة يا أمينة

كررت لفظهما: - حرامية ..

من ؟ أختى !!

كيف ؟؟

ووجدت الشرود مقبل علي ...

ولكن حينها وجدتك تريد السفر ...

لم أرد أن أعكر مزاجك بشيء ...

لكي تأتي إلينا بالسلامة ...

لاحظت تقربك مني..

نسيت أمر أختي ..

نسیت ما فعلته بی ...

نسيت ما قالوه عنها

وتذكرتك وحدك ..

تذكرت رائحتك لما اقتربت منى

أتذكر أمانك الذي أحطتني به ..

أتذكر عبيرك الذي نشرته علي ...

نسيت العالم وتذكرتك

و فقط !!

كلامك

نبرتك

حنانك

كل شيء تذكرته من مكالمتك...

ولكن بعدها تغيرت ...

لا أعرف لم ولكن قد عادت اللعنة "

وقفل عزيز المذكرات

وكانت تلك آخر الكلمات ...

أحس بحزنها..

بقربها منه وهو البعيد

أحس بها وكأنها كانت تروي له حقا ...

يدهشه أمر سلوي ..

أثارت تساؤلات كثيرة حولها

لم يعرف منها سوي الطيبة.

كانت صحيح متكلفة في الكلام ألا أنها كانت تراعيه.

كانت تطلب منه الكثير من المال .. وهو كان يرفض

أيمكن أن يصل الأمر إلى السرقة ؟

عليه تبين الأمر!!



ألا إن القلب مضغة ، إن صلح صلح الجسد كله .

وإن فسد فسد الجسد كله ...

وماذا لو جرح .. فما حال الجسد ؟

ماذا عن قلب جريح من تبين الحقيقة ؟

ليته ما عرف الحقيقة!

كانت صورتها كالقمر المنير ...

لذا كانت تصر بأن لا يتزوج بعدها وأصرت على الوعد وهما في المشفى ، يتذكر حديثها

سلوي: عزيز

عزيز: ايه ياروح عزيز..

سلوي: - ما تتجوزش بعدي

عزيز أغمض عينيه بألم: - بتقولي ايه يا سلوي .. إن شاء الله هتخفي و نرجع بيتنا ونربي عيالنا سوي

سلوي: - بس أو عدني. انا عارفة انك بتنقذ و عدك ولو علي رقبتك.

أغمض عزيز عينيه بتألم كانت تلعب بمشاعره ...

كانت تريد المزيد من الوجع لأختها .. حتى في لحظة موتها كانت تريد إعدام أختها .. أي قلب هذا ؟!

الحمد لله أنه لم يحبها حقا كانت كذبة وصدقها

ذهب إلي أبيها وسأله

وكانت إجابته مثل ما قالت شهد .. سأله

- طيب يا عمي لما كنت مُصر إنك تجوزني شهد ، ليه في الآخر وافقت على سلوي ؟

#### رد بقلب منکسر

- بيقولوا يا ابني الزن علي الودان أمر من السحر .. ودول اتنين مش واحدة .. سلوي وأمها كانوا طول الليل والنهار نزلين زن ... عارف إن ده مش مبرر بس اللي حصل كدا يا عزيز يا بني ... ربنا يرحمك يابنتي ... برحمته التي وسعت كل شيء ...

ولما ذهب لأمينة يعرف خصال زوجة أخيه

تحب التحدث بما تعلم .. ولا يسكن فمها فوله!!

فسألها ما قصبة أن تكون سلوى سارقة ؟

### وكانت إجابتها

- بص يا عزيز أنا زي أختك الكبيرة وانت عارف إني مبكدبش و بحكى بالتفصيل الممل ...

من توتره على صوته وقال بنرفزة

- بالله عليك يا أمينة خلصي ..

#### خافت منه وقالت

- بص كان كل ليلة كنت احس إن في حركة في البيت انت عارف انا بفضل صاحية لوقت متأخر بعكس البت حسنية لحد ما جيت في يوم وقررت إن لازم أشوف إيه اللي بيحصل وطلعت برة فتحت بابي براحة حسيت بحركة كدا جاية من ناحية أوضة المكتب اللي جنب أوضة الحاج مش

اللي تحت، وأنت عارف إن الليل بيسري ودبة النملة تسمعها، فروحت هناك ولقيت حد قاعد بيخروش في الورق ، فحاولت أقيد النور افتكرت إن الحاج كان طلب من فاروق إنه يعمل اللمبة فقمت معلية صوتي " مين هناك ؟" محدش رد والصوت بتاع الخروشة قفل وبعدها مسمعتش حاجة ... بس انت عارف أختك ... حسيت إنه بيحاول يهرب وحسيت عايز يمر من جنبي إزاي بقي وأمنية واقفة قمت حاولت أمسكه .. لقيت جسمه طري قلت في نفسي " دي ولية" وحاولت أجري وراها ولكن حظها الأسود وقعها في أوضة الحاج بدل أوضتك أنت عارف الأوض شكل بعضها ومن تلغبطتها غلطت وخشتها

جه الحاج قام صاحي علي فتح الباب أوي، وقام قايد النور وأنا خشيت وراها علي طول أضيع فرصة زي دي لقيتها المحروسة مراتك الحاج فضل باصص ومش فاهم حاجة ، وليه احنا في أوضته في الوقت ده

وانا استغربت أووي إنها طلعت مراتك .. ازاي وهي اللي كانت المحاسب وراكم وتعمل الحسابات وكانت يعتبر المحاسبة بتاعتكم . بس الله يسامحها حاولت تتهمني أدام الحاج بالباطل وأنا مسكتش ورديت عليها وكنت هعلي صوتى لقيت الحاج قال

- بس إنت وهي .. روحي يا سلوي علي أوضتك..
  - وانت يا أمينة خليكي هنا ..

ضحكت مراتك الله يسامحها وخرجت حسيت إنها خرجت زي الشعرة من العجينة. ونادى لي الحاج وسألني إيه اللي حصل قمت حكياله زي ما حكيت ليك بالظبط فقام ساكت وقالي روحي أوضتك ونامي.

مفهمتش الحاج كان قصده إيه وسمعت كلامه ...

بس بعد أسبوع حسيت بحركة بردك قمت طلعت جري. و روحت علي أوضة المكتب من غير تفكير عايزة أبين حقيقتها زي ما سودة صورتي أدام الحاج. وفجأة لقيت النور كله قاد ... ببص ناحية الزرار لقيته الحاج فرحت اووي وعرفت أن ربنا بين الحقيقة وكانت ليلة ما يعلم بيها إلا ربنا الحاج بهدلها اوووي و خلاها ترجع الفلوس اللي كانت وخداها تخيل كانت واخدة أد إيه خمسة الآف جنيه وكانت وخداهم من ورق المحاسبة .. يعني كانت بتخدعكم وتاخد فلوس من وراكم وانتم كنتم مأمنينها إنها بتعرف تقرأ وتكتب وعارفة في الحساب و عرفتوها رقم الخزنة .

تاني يوم فضحتها عند البت حسنية ودخل علينا الحاج وأنا بحكي لها فهددنا اللي هيجيب السيرة دي فيها قطع رقاب..

ولو عزيز شم بس ريحة الموضوع .. مش هنعرف هيحصل إيه ... فسكتنا عارفين الحاج و عارفين ممكن يعمل ايه!!

تنهد عزيز بألم .. أكان غافلا عن كل هذا ماذا كانت تعمل بكل هذا المال ؟ لم يجعلها تشعر بأن ناقصها شيء ..

ربما كان هذا من منظوره هو ؟؟

أما هي فالله أعلم ماذا كانت تعمل من ورائه بكل ذاك المال ؟؟!

قام من مكانه وخرج !!

وجدها !!

وصل إلى غايته ...

بحث عنها ...

نظر إليها بنظرة غاضبة وقعد أمامها ...

وسألها

- ليه عملت كدا !!

لم ترد!

- ليه .. أنا وثقت فيك !!

لم ترد!

- ليه .. انا خليتك عايزة حاجة ؟

لم ترد!

لم ترد

وكيف يرد من في التراب ؟؟

لمترد

كيف يرد من خرج من الباب!!

لم ترد

تركته دون إجابة ...

تركته دون استغاثة ..

لقد ظلمت أختها ..

فمن ذا الذي سيشفع لها ؟

لقد سرقت المال ..

أكانت تريد سلطة أم جاه؟؟

فكيف الآن مصيرها؟

فكيف الآن حالها ؟

فليغفر الله لها

لا تقولوا لى سامحها!!

فقلبي منها مجروح ..

لا تقولوا لى اغفر لها ..

فالله هو من يغفر الذنوب ..

تمني لها الرحمة!!

ليتها رحمت كي ترحم ..

فمن لا يرحم لا يرحم !!

كانت كل ما تفعله تمثيل ...

أجادت الدور فأصبح ليس لها مثيل ...

عاشت سنة في دور بهيج.

وتفتحت لها زهرة جميلة ...

ظنت أن بخداعها سيستمر الدور ..

ولكن قد قلب السحر علي الساحر ..

\*\*\*

ذهب لبيته وأخذ ملابسه ..

لا يستطيع أن يبدأ حياه فهو لم ينهى الأولى!!

سألته شهد عن سفره ؟

وجهته ؟

لاحظ دفئها.. قلقها

ولكن هو تركها !!

هو يأسف عن هذا ..

ولكن ليس هناك مفر ...

فلتعذرها!

جلست شهد علي الكرسي تراقب ابنيها تضحك تارة وتقوم تفصل بينهما الأخرى ...

لقد أصبحا حياتها. بعد غيابه

تشم فيهما عبيره الذي افتقدته...

أين ذهب ؟

أين خرج ؟

إلي أين كانت وجهته ؟

لا تعرف شيء سوى أنه غائب منذ شهر!!

يتصل فقط ليطمئن عليهم وحين تريد بوح شوقها إليه يغير الموضوع ويغلق الخط سريعا ..

رعاك الله يا عزيز ..

هذا ما أستطيع فعله .. الدعاء!

سمعت جلبة في الخارج وأصوات أشياء توضع .. ارتدت حجابها وخرجت وجدت رجال يدخلون ويخرجون ومعهم موبيليا شكلها جديد لم تفهم لمن

هي؟ وانضمت إلي أمينة وحسنية وقبل السؤال وجدت عزيز يدخل من الباب .. دق قلبها سريعا وجدته ينظر إليها ثم ابتسم ..

هو يبتسم إليها يا مغير الحال يااارب!

حاسب الرجال وانصر فوا وعاد البيت إلى سكونه إلا من دقات قلبها ...

جاء الحاج فؤاد نادى علي ابنه ، و الأخير لبّ النداء ...

ودخلا غرفة المكتب

## وبدأ الحاج بالحديث

- ايه الأخبار ؟
- الحمد لله يا حاج..
- ايه الغيبة الطويلة دي ..؟
  - فترة نقاهة ...
- عرفت تخرجها كويس ؟

# رفع عزيز نظره إلى أبيه ومن ثم ابتسم

- يعنى انت كنت عارف ..
- إما كنتش أفهم ابنى مين اللي هيفهمه ...
  - وليه معرفتنيش من الأول يا حاج؟
- علشان كنت هوجعك ... ومش أنا اللي أوجع يا عزيز .. أنا أداوي الجرح ..
  - طب وشهد ؟
  - شهد عاملة زي البلسم .. حافظ عليها البت بتحبك اووي وانت كمان ...
    - إنت عارف هي عملت إيه ؟

- عارف ، حفظت عليك .. راعت حبها ... وحطيته في صندوق من ذهب ..
  - كل ده .. ما انت كنت عارف كل حاجة ..
- مش مشكلة دلوقتي أنا عرفت إيه المهم تحافظ علي البت دي مش هتلاقي حد بيحبك زيها ..

نظر كلاهما نظرة يفهمها الآخر ...

ثم ضحكا وخرجا..

دخل عزيز غرفته .. لاحظته شهد ودخلت ورائه سريعا

وجدته واقف ظهره لها ..

جاءت لتتحدث سبقها بالحديث

- اتأخرت ثانيتين!!

فتحت فمها ببلاهة ...

- إيه ؟
- بقولك انت اتأخرت ثانيتين .. مش لقتيني خشيت الأوضة من غير تفكير تدخلي ورايه ..
  - نعم ؟؟
  - شكلك هتتعبيني..
    - اللي هو مين ؟

تركها في حيرتها وجلس علي السرير

- تعالى جنبى هنا...
  - **4a** -

- بقولك تعالى ..

استجابت وجلست ...

- بصى هحكياك حكايتي

استغربت كلامه ولكنها لم تنبت ببنت شفة وهو أكمل

- وأنا صغير... كنت براقب بنت صغيرة يجي عندها عشر سنين .. كانت حبي الأول كل ما بشوفها كان قلبي يدق أووي .. كان أول مرة يدق ..

# ابتسم ابتسامة جميلة وأكمل

كنت مراهق .. وفي مرة اتشجعت ألعب معاها .. كنت سعيد أووي معاها .. وهي كانت فرحانة ، كان عجبني شقوتها ولعبها وتفننها في اللعب ، كنت بحب شعرها لما تتعصب وكانت تبعدة بإديها الاتنين بعصبية ، كنت براقب كل حاجة فيها كان نفسي أفضل ألعب معاها .. لما حسيت إن حد ممكن يخطفها قمت ووقفت خفت عليها كأنها بنتي وهي مسؤولة مني .. أخدتها وجرينا بعيد عنهم كان نفسي أخدها كدة ع طول أخدها من الناس كلها وأنا وهي لوحدنا وبس . الدنيا ليلت ورحت روحت لقيت الحاج بيقول لازم ننقل من البلد بسبب ظروف الشغل .. زعلت أووي كان نفسي أروح لبيتها وأخدها معايا بس أنا مكنتش أعرفه ... واستسلمت لأوامر الحاج وبدأنا ننقل العزال ..

وفي يوم السفر لقيتها أدام الباب فرحت أووي .. كان نفسي اعرف اسمها على الأقل بس اتحرجت ..

ومرت الأيام وجه يوم جوازي اتجوزت واحدة مكنتش بحبها ... بس بالعشرة حبيتها .. وثقت فيها .. حاولت أكون زوج

مثالي ليها. بس للأسف مكنتش كدا في عيونها خانتني في ظهري وسرقت فلوسي وكانت بتعينهم في البنك مش عارف إيه كان الهدف بس لقيت مبلغ كبير موجود

قلبي اتجرح منها جامد رغم إن في وقت معرفتي بحقيقتها كنت بحب بجد ، مش حب عشرة لأ ، حب بجد . ودا قبل ما أعرف خيانتها لى . .

و لما حسيت بالحب خفت ، كنت وعدت بأني متجوزش. ولما نبهني واحد صاحبي لما كنت بكلمها في أول يوم سفر لي إني حبيتها بعدت وحسيت إنها سبب في إنها ممكن تخليني أخلف بوعدي . بعدت وكنت بتعذب ببعدها .

بس عرفت إن البنت الصغيرة اللي كنت بحبها هي دلوقتي الشخص اللي أنا حبيته وأنا كبير ..

بصراحة مقدرتش أروح وأقول لها أنا بحبك لأني عرفت بخيانة مراتي وكان قلبي مجروح ..

كان لازم أداوي جرحى وبعدها ابدأ حياة جديدة.

علشان كدا جيت النهاردة ، جيت وأنا قلبي سليم ..

جيت وعايز أبدأ حياة جديدة ...

جبت عفش جديد للأوضة وعايز أبدأ حياة جديدة بعيد عن الماضي بكل اللي فيه

وقام من مكانه وجلس علي ركبته بمقابلتها نظر إليها وهي حالها حال مما سمعت ثم قال وابتسم ابتسامة عذبة

- شهد ، انا بحبك ..

وضعت يدها على فمها والعبرات تسبقها وهو أكمل

- في الشهر اللي غبته كان صعب علي أووي وإنت بعيدة عني كنت بتعذب فيه اتأكدت إني بحبك بجد إتأكدت إني عايزك بجد كنت بتصل بيك أطمن عليك عشان مشتاق لصوتك ولما كنت بحس إني هضعف من كلامك كنت بقفل بسرعة كنت عايز أجيلك شخص سليم مش عايز أبقي عندي عقد من الماضي عايز أعيش معاك يا شهد حياة جديدة مفيهاش عقد عايز أكمل حياتي معاك يا شهد تقبلي!!

زادت شهقاتها وهي تهز رأسها بالموافقة ولم تستحمل وارتمت في حضنه ..

كانت هذا ما تتمناه ..

كانت هذا ما تترجاه...

كانت تصلي وتدعوا بأن يستجيب الله ..

قد حققت الأمنية

وصارت الآن في حضنه ..

قد أضناها ببعده ...

والآن هي ملكه ..

قد تعبت بالتوصل لهذا ...

فقد قامت بالكثير ..

في البداية اهتمت

ثم سحبت الإهتمام ...

كى ينشغل البال ...

وبالفعل قد حصل ..

ثم كتبت المذكرات ..

لكي يقرأ الصفحات ..

قصدت بوضعها أمامه

ورأت فيهما اهتمامه ..

وقد بلغت المقصد ..

هي الآن سعيدة ...

ستكتب لها فرحة كثيرة ...

فليهنئها الجميع ...

فهي تحبه من الصميم ..

لم تتحمل الكتمان ..

وقالت بصوت ملأن..

بكل ما يحتويه الحنين ..

- أنا أحبك يا عزيز .

وتوتة توتة خلصت الحدوتة.

تمت بحمد الله

ياسمين جمال أبو السعود.