

AUTO'CINE



B | O

AUTOCINE es una banda de Rock/Pop de la Ciudad de Buenos Aires que actualmente se encuentra presentando su segundo LP: "Como Es".

El sonido de la banda es producto de la cantidad de giras y presentaciones llevadas a cabo desde la salida de su álbum debut ("Autocine", 2014) hasta la actualidad: rock puro y en vivo de un cuarteto a dos guitarras, con riffs cautivantes y finas melodías.

Con shows a sala llena en The Roxy Live, Niceto Club, Makena Cantina Club y una exitosa gira internacional por Chile (Onaciu, Loreto) la banda se proyecta como una de las revelaciones de la escena under porteña, mientras se encuentra trabajando material nuevo para su tercer trabajo discográfico.

DISCOGRAFIA



AUTOCINE
Marzo 2014



COMO ES
Junio 2017





No Soy Yo - Video Oficial

Es De Noche - Video Oficial



Ver el Sol - BLUE FM 100.7



Lemanjá - Vivo en estudio

18 -VIVI RADIO EN VIVO

blue
somos música.

Las Bandas Después de la Música: Autocine

En nuestro recorrido por las bandas que pisán más fuerte en los escenarios porteños nos topamos con **Autocine**, un grupo que **Joe Fernández** conoció de una forma muy particular. ¡Mejor que lo cuenten ellos mismos! Lo cierto es que al escuchar como suena este cuarteto porteño de rock decidimos que sin dudas teníamos que entrevistarlos y hacerlos tocar un tema para nosotros. Y así fue como nos invitaron a **Espacio 37**, la sala de ensayo/concert bar ubicada en Palermo en donde preparan toda su magia. ¡Dale play al video!

PULSE

billboard

News Shows Hot 100 Videos

Autocine: el cuarto está en llamas

Por [Pedro Spinelli](#) | 03 de Noviembre, 2016

Rock tirante que pisa el punk y exhala el perfume británico de los 90. La banda porteña llegará el 5 de noviembre a Niceto, donde va a adelantar material de su nuevo disco.

Como quien se impone márgenes para explorar la riqueza de un territorio, **Autocine** visita la fuente inagotable del **cuarteto a dos guitarras**, el riff cautivante y, claro, la melodía. Editaron su primer LP, *Autocine*, en 2014, y por estos días están terminando de grabar el segundo en *Romaphonic*. El single *No soy yo* fue el primer adelanto y mostró cómo corren las nuevas aguas: **revueltas y brillantes, hacia un estilo acabado que resulta de la mezcla justa entre la elegancia y la insolencia; las válvulas en rojo y la invitación al quilombo, pero también la canción por sobre todas las cosas, y el humo confesional**.

Las letras de Autocine (**Matías Campos** en voz, guitarra y teclado, **Joshua Oglie** en guitarra, **Germán Ruiz Díaz** en bajo y **Martín Blázquez** en batería) son crónicas urbanas del hartazgo, la fiebre y la melancolía de vivir en este mundo. Nuevas visiones del amor y la vida en la Buenos Aires misteriosa e inconclusa, la de *Signos, Superficies de placer, Piano Bar y Los chicos quieren rock*. Los años en el under los vieron pasar por decenas de bares, antros y boliches de Capital Federal, Córdoba, Rosario, Mar del Plata, hasta llegar a los escenarios de Niceto, The Roxy y Groove, entre otros.

Cuando el rock ya no es el fenómeno masivo por exclusividad, quedan, como bien entrada la noche en una fiesta, los que se obstinan en él casi como una necesidad de quemarse con ese fuego definitivo que parece no extinguirse jamás. Que nunca nos falten esos amaneidos.

INDIEHOY NOTICIAS MÚSICA AGENDA CULTURA MÁS

Conocé a Autocine con su nuevo single "No soy yo"

Por [Pedro Spinelli](#) - 15/08/2016

Te puede interesar

- Avengers: Infinity War: Confirman dos sobrevivientes más
- Insatiable: 100.000 personas firmaron por la cancelación de esta nueva serie...
- Las sombras: "En nuestra banda no hay líderes"
- Dua Lipa responde a sus críticos tras equivocarse en Twitter: "La...

Cargar más

Potenciar los sentidos, despertar sensaciones

Una bebida que se afirma en la escena nocturna

Una charla con Ariel Figueroa

Kunst, el proyecto que da vida a una leyenda

Blaskapelle, una marching band con impronta local

Elgermeister, Beine Meister

Temperatura recomendada: -



El álbum abre con "Salir a jugar", un tema bastante hilarante que funciona como una introducción a esta propuesta bastante desenfadada y lúdica. "Es de noche", el segundo track, es más pop y más cantable, mientras que "Amuleto" es más rock, y funciona.

El momento que más sorprende es "Un turista", la canción más melódica y dramática de la banda. Y cerca del final llega "Escocia", uno de los más agradables del álbum.



reviews



Por Tilo Nurmi



De entrada y sin saludo previo, la banda trasandina **Autocine** nos extiende una invitación: "*Todo lo que necesitás es una puerta abierta y ganas de salir a jugar con nosotros*". Frente a tan amigable ofrecimiento es imposible resistirse, más aún cuando la canción de la que se extraen estas líneas irradia positivismo y buena onda.

Autocine da el puntapié inicial a su disco homónimo.

¿Abrimos la puerta entonces?

