

Un karaoké avec Ultrastar

Par ska_boy



OPENCLASSROOMS

www.openclassrooms.com

Sommaire

Sommaire	2
Qu'est-ce que Ultrastar ?	1
Un karaoké avec Ultrastar	3
Partie 1 : Ultrastar	4
Introduction	4
Qu'est-ce que Ultrastar ?	4
Installation	4
Les outils	7
Statistiques	7
Éditeur	7
Options	8
Jeu	8
Graphiques	8
Son	9
Paroles	9
Titres	9
Enregistrement	9
Avancé	10
Ajouter des chansons	10
Trouver les bons fichiers	11
Ajouter la musique	11
Ajouter une chanson sans le .mp3	11
COVER, VIDEO, BACKGROUND	12
Trier la musique	13
Éditeur	14
GAP	15
Modification du fichier .txt sans l'éditeur	15
Modification du fichier .txt avec l'éditeur	15
BPM	16
Modification du fichier .txt avec l'éditeur	16
Mode Fête	17
Préparation	18
Et c'est parti !	18
Les mini-jeux	18
Les Jokers	19
Partie 2 : Compléments	19
Création de Chanson	20
Y'a que la vérité qui compte	20
YASS	20

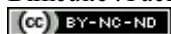


Un karaoké avec Ultrastar

Par [ska_boy](#)

Mise à jour : 01/01/1970

Difficulté : Facile



Bonjour à tous les zéros et zérottes ! 😊



Qu'est ce qu'un karaoké ?

Ne vous inquiétez pas, je ne vous prends pas pour des imbéciles mais comme le principe du site est de tout expliquer à partir de zéro, on explique tout à partir de zéro.

Donc pour revenir à la question, un karaoké est une façon divertissante de chanter, habituellement en suivant les paroles sur un écran (*magnifique définition que j'ai trouvée sur Wikipédia*).

Pour plus de renseignements sur les karaokés



À quoi sert ce cours ?

Tout simplement, je répondrai que ce cours est destiné aux personnes qui veulent :

- animer des karaokés ;
- créer leurs propres karaokés.

Vous pourrez donc créer autant de chansons que vous voudrez. 😊

Partie 1 : Ultrastar

Introduction



C'est bon ? Vous êtes prêts à vous lancer dans le karaoké ?

C'est parti, qui m'aime me suive...

Qu'est-ce que Ultrastar ?



Connaissez-vous SingStar ?

Pour faire une description brève, SingStar est un jeu PS2 où le joueur chante dans un micro en suivant les paroles sur son téléviseur (*un karaoké*). Le problème est que SingStar est sorti sur PS2 uniquement !!!



Aïe ! Je n'ai pas de PS2.

Aucun problème, c'est là qu'intervient Ultrastar !! Ultrastar est son homologue mais sur PC.



De plus Ultrastar est un jeu entièrement gratuit, vous comprendrez pourquoi dans les chapitres suivants.

Il y a aussi un gros avantage avec Ultrastar, c'est que l'on peut créer ses propres chansons, ce qui était impossible sous SingStar. Pour la création de chanson, rendez-vous à la partie 2.

Voici quelques screenshots pour vous :



(cliquez pour agrandir)



Installation

Voilà, après une introduction du logiciel, nous allons procéder à son installation.

Voici le lien de téléchargement : [cliquez ici](#).



UltraStar marche sous Windows XP / Vista / Linux (*je n'ai pas testé les autres OS*).



Pour les Linuxiens, voici un lien pour l'installation, [cliquez ici](#), car elle ne sera pas abordé dans ce tuto 😊

Installation

Vous lancez l'exécutable et logiquement, vous arrivez sur cette image :



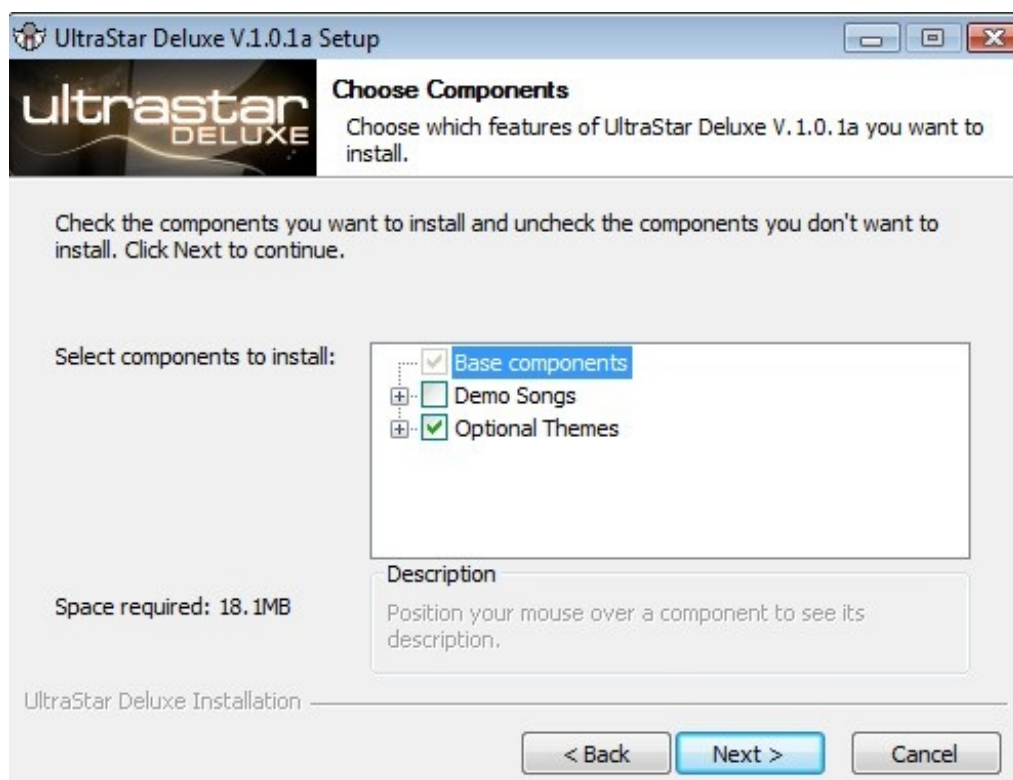
Je vois votre côté bilingue rejaillir d'un coup. 😊



Ne vous inquiétez pas, l'anglais servira juste à l'installation, ensuite il nous sera possible de changer la langue du jeu. 😊

Je pense qu'ensuite pour appuyer sur NEXT, vous n'avez pas besoin d'aide. 😊

Ensuite vous tombez sur cette page :



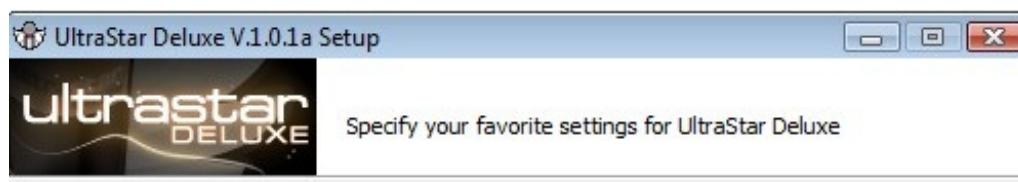
Sur cette page vous avez le choix d'installer ou non des chansons de démonstration. Personnellement je ne les installe pas, après faites comme vous voulez. 😊

Pour les installer, il suffit de cocher la case "Demo Songs".

Ensuite vous cliquez sur NEXT jusqu'à la fin de l'installation.

Configuration

Une fois l'installation terminée, vous arrivez sur cette page que nous allons expliquer pour les non bilingues :



- **Fullscreen** --> Permet au jeu de démarrer en mode plein écran, on mettra sur ON.

Here you can define some settings for UltraStar Deluxe. The settings can also be changed in the GUI later.

Fullscreen	<input type="button" value="v"/>	Choose if you want to run UltraStar Deluxe in a window or fullscreen.
Language:	<input type="button" value="v"/>	Choose your favorite language, in that UltraStar Deluxe should be displayed.
Resolution:	<input type="button" value="v"/>	Choose your favorite screen resolution for UltraStar Deluxe adjusted to your display device.
Tabs:	<input type="button" value="v"/>	Choose whether you would like to view folders in UltraStar Deluxe or not.
Animations/Effects:	<input type="button" value="v"/>	Choose if special effects or animations should be used by UltraStar Deluxe.

UltraStar Deluxe Installation

< Back Next > Cancel

- **Language** --> Permet de modifier la langue du jeu, on mettra French.
- **Resolution** --> Permet de régler la taille de l'écran. Si vous ne connaissez pas la résolution, allez voir dans le panneau de configuration. 😊
- **Tabs** --> Permet au logiciel de savoir si on veut voir les dossiers ou non, on mettra sur ON.
- **Animation/Effects** --> Permet au logiciel d'utiliser des animations ou non, on mettra sur ON.

Voilà maintenant que les présentations sont faites, vous pouvez commencer à démarrer le logiciel, à l'explorer, etc.



Si vous avez décidé d'installer les chansons de démonstration, vous pouvez d'ores et déjà commencer à chanter, sinon il faudra attendre le chapitre sur l'ajout de chansons.

Les outils

Dans ce chapitre, nous allons traiter de la partie OUTILS !

Je vais vous présenter un peu toutes les options du logiciel, ainsi que les statistiques et l'éditeur.
Il y a certaines options que nous reverrons dans les prochains chapitres. 😊

Statistiques

Commençons par les statistiques : derrière ce mot, se cachent...

...
...
...

des statistiques... 😊

En gros, quand vous allez dans **Outils** --> **Statistiques**, vous allez tomber sur une image comme celle-ci récapitulant vos scores :



(Cliquez pour agrandir)

Ici, on peut voir que :





Citation : Ultrastar

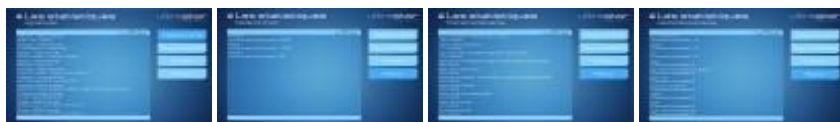
146 chanson(s) [52 avec une vidéo], 83 ont été chantées au moins une fois et 63 pas encore.

La chanson la plus chantée est Cyndi Sanders - Papillon de Lumière

Le meilleur joueur est Thibault et il détient le nombre de points maximal atteint.

Vous avez pu remarquer sur la gauche un menu avec :

- **Highscores** --> classer par ordre décroissant les points attribués dans une seule chanson ;
 Pour l'obtenir dans l'ordre croissant, il suffit d'utiliser le bouton "inverser". (voir la capture ci-dessous).
- **Meilleurs chants** --> classer par ordre décroissant les points (moyenne de tous ses chants) par chanteur ;
 Idem.
- **Chansons populaires** --> classer par ordre décroissant le nombre de fois que chaque chanson a été chantée ;
 Idem.
- **Les bandes populaires** --> classer par ordre décroissant le nombre de fois qu'un artiste a été chanté.
 Idem.



(Cliquez pour agrandir)

Éditeur

Maintenant que les statistiques sont finies, nous allons passer à l'éditeur d'Ultrastar.

En fait, cet éditeur permet de créer des karaokés à partir de fichier .mid.



Je précise "cet éditeur" car en fait, il y en a un autre qu'on utilisera et qui servira à régler le GAP et le BPM.

Ce chapitre sera donc très court car on n'utilisera pas l'éditeur d'Ultrastar pour créer nos karaokés, mais le logiciel YASS que l'on verra dans la partie II.

En tout cas, si vous ouvrez l'éditeur Ultrastar vous devriez avoir :



(cliquez pour agrandir)

Sur cette capture, il y a 2 choix :

- **Convert MIDI to TEXT** --> permet de créer un fichier .txt à partir d'un fichier midi ;
- **EXIT** --> permet de revenir à l'accueil.

Je vous ai présenté l'éditeur, mais ces fonctions seront beaucoup plus intéressantes quand on l'utilisera pour le GAP et le BPM.

Options

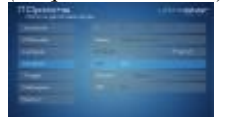
Maintenant que nous avons vu les statistiques et l'éditeur, nous allons voir les options. Dans cet outil, il y a plusieurs catégories. Ne vous inquiétez pas, nous allons les traiter une par une. Allez on commence par la catégorie JEU.

Jeu

Dans cette catégorie, vous pouvez modifier :


- **Joueurs** --> 1 à 6 joueurs ;
- **Difficulté** --> vous pouvez choisir entre "**EASY**", "**MEDIUM**" et "**HARD**" qui respectivement veulent dire, "**FACILE**", "**MOYEN**" et "**DUR**" ;
- **Langue** --> vous pouvez choisir entre "**English**" et "**French**" qui respectivement veulent dire "**Anglais**" et "**Français**" ;
- **Dossier** --> permet au logiciel de trier les chansons en créant des dossiers. Cette option est associée à l'option Triage ci-dessous ;
- **Triage** --> cette option est associée à l'option Dossier ci-dessus. Elle permet de trier les chansons en fonction de l'EDITION, du GENRE et de la LANGUE. On reverra dans le chapitre suivant comment on se sert de cette option ;
- **Débogue** --> cette option permet d'avoir une aide en cas de plantage du jeu.

Maintenant voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.



Graphiques

Dans cette catégorie, vous pouvez modifier :

- **Résolution** --> vous devez choisir votre résolution d'écran ;
 Si vous ne la connaissez pas, allez dans le Panneau de configuration, puis dans les paramètres d'affichage.
- **Ecran Total** --> permet de mettre le jeu en plein écran ou non ;
- **Intensité Couleur** --> permet d'augmenter l'intensité des couleurs, vous avez le choix entre 16 et 32 bits ;
- **Oscilloscope** --> permet de choisir soit une oscillation ou des barres pendant la chanson ;
- **Dimension Vidéo** --> vous choisissez la dimension des vidéos qui apparaîtront pendant la chanson.

Voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.

(cliquez ci-dessous)



Son

- **Poussée de Mic** --> permet une augmentation du volume du micro.
- **Clic Assistant** --> permet d'entendre un clic indiquant les battements seulement durant les paroles.
- **Clic de Battement** --> permet d'entendre un clic indiquant les battements de la chanson pendant le chant.
- **Suppression de bruit** --> permet d'améliorer la qualité du son.
- **Prévision de son** --> cette option permet d'entendre un extrait de la chanson lors de la sélection.
- **Prévision effacer** --> pour tout vous avouer, je ne sais pas à quoi sert cette fonction, mais ce n'est pas grave car elle ne change rien.

Voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.

(cliquez ci-dessous)

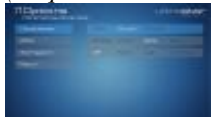


Paroles

- **Caractères** --> permet de choisir l'écriture des paroles.
- **Effet** --> permet de choisir comment le curseur agit sur les paroles.
- **Solmanisation** --> permet d'afficher les notes (FA, SOL, DO, ...) à la place des paroles.

Voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.

(cliquez ci-dessous)

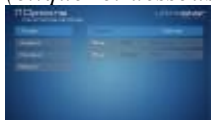


Titres

- **Titre** --> permet de changer le thème du logiciel.
- **Aspect** --> permet de changer le fond d'écran du logiciel.
- **Couleur** --> permet de changer la couleur des boutons.

Voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.

(cliquez ci-dessous)



Enregistrement

- **Carte Son** --> permet de sélectionner un périphérique son.

- **Entrée** --> cette option n'est pas modifiable sur la plupart des micros.
- **Canal gauche** --> permet de sélectionner le canal gauche. Il y en a 6 maximum.
- **Canal droit** --> Permet de sélectionner le canal droit. Il y en a 6 maximum.

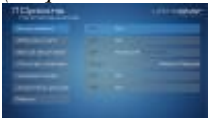
Voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.
(cliquez ci-dessous)



Avancé

- **Ecran effacé** --> permet d'avoir un fondu entre les menus.
- **Effet de chant** --> je ne sais pas à quoi sert cette fonction, mais ce n'est pas grave car elle ne change rien.
- **Bonus de phrase** --> idem.
- **Choix ap. chanson** --> idem.
- **Questions sec.** --> idem.
- **Auto menu groupe** --> idem.

Voici la configuration que je vous propose. Ce n'est peut-être pas la meilleure mais pour le tuto, elle suffira très bien.
(cliquez ci-dessous)



Encore un chapitre terminé.

Dans le prochain chapitre nous allons pouvoir enfin chanter !! Nous allons voir comment ajouter des chansons et les trier selon leur langue.

Ajouter des chansons

Maintenant que le logiciel est installé, vous aimeriez pouvoir chanter sur autre chose que sur les chansons de démonstration.

C'est parti !

Trouver les bons fichiers

Maintenant que la configuration d'Ultrastar est terminée, on va enfin utiliser notre plus belle voix pour chanter. Mais avant tout ça, il faut avoir les karaokés.

Une seule chanson doit être composée :

- d'un fichier .txt (les paroles, les notes en or, etc.) ;
- d'un fichier .mp3 (la musique) ;
- d'un fichier .jpg (pour la couverture) ;
- d'un autre fichier .jpg (pour le background) ;



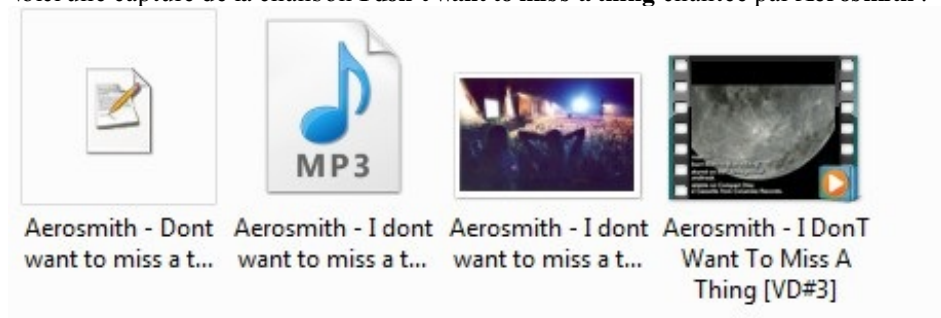
Ce fichier .jpg est facultatif car si vous mettez une vidéo en fond, vous n'avez pas besoin de background.

- une vidéo .avi ou .mpg (pour la vidéo).



Ce fichier est facultatif car si vous mettez un background, vous n'avez pas besoin de vidéo.

Voici une capture de la chanson **I don't want to miss a thing** chantée par **Aerosmith** :



Sur cette capture, on peut voir tous les fichiers.



C'est bien beau de me montrer les fichiers, mais où je les trouve ???

- Sur ce site.
- Sur celui-ci (limitée entre 5-10 téléchargements toutes les 2 heures).
- Sur ce site .

Pour être sûr que l'on parle de la même chose, pour ce tuto je vous donne la chanson d'Aerosmith : [cliquez ici](#).

Ajouter la musique

Maintenant que nous disposons de tous les fichiers, on va les ajouter à Ultrastar.



Comment ?

Tout simplement en faisant un copier-coller dans le dossier songs à la racine du dossier d'installation.

Un exemple

Ma chanson a pour chemin : **C:/ProgramFiles/UltraStar Deluxe/Songs/Aerosmith...**

Ajouter une chanson sans le .mp3

Si vous avez téléchargé un fichier .txt sur le site **ultrastar.free.fr**, vous avez pu voir qu'il n'y a pas les .mp3 avec les .txt !! Ne vous inquiétez pas, c'est normal, car distribuer de la musique gratuitement est illégal.



Comment on fait pour ajouter la musique sans les .mp3 ?

Hé bien vous allez devoir trouver la musique par vos propres moyens !!

Une fois que vous avez trouvé le fichier .mp3, il ne vous reste plus qu'à le placer dans le même dossier que le fichier .txt et le tour est joué.



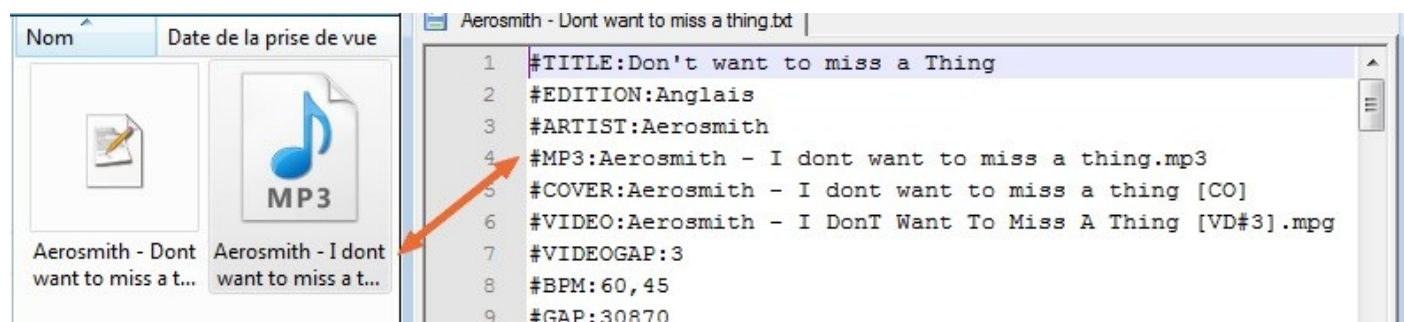
J'ai suivi exactement ce que tu as dit mais la musique n'est pas ajoutée ?

Étude du fichier .txt

Ce problème est sûrement dû au fait que le .mp3 n'a pas le bon nom.

- On va commencer par ouvrir le fichier .txt avec Notepad ou Bloc-notes, comme vous voulez.
- Ensuite on regarde à la ligne MP3 le nom du fichier.
- Pour finir on renomme le fichier .mp3.

Une petite capture ne serait pas du luxe. 😊



ATTENTION à ne pas vous tromper et à vous retrouver avec un MP3 nommé **Aerosmith - I dont want to miss a thing.mp3.mp3**.

Et voilà logiquement, il n'y a plus aucun problème.



Il est possible que quand vous allez chanter la chanson, les paroles soient totalement décalées ou que le tempo ne soit pas respecté ! Ne vous inquiétez pas, on va résoudre ce problème dans le prochain chapitre !! Cette erreur est due au fait que la personne qui a fait le fichier .txt ne disposait pas forcément du même fichier .mp3 que vous.

COVER, VIDEO, BACKGROUND

Vous avez peut-être déjà remarqué qu'il y a aussi des lignes :

Citation : notepad

```
#COVER:Aerosmith - I dont want to miss a thing [CO].jpg  
#VIDEO:Aerosmith - I DonT Want To Miss A Thing [VD#3].mpg  
#VIDEOGAP:3
```

En fait, ces lignes permettent :

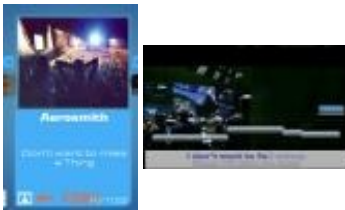
- **#COVER** <-- d'indiquer le chemin vers la couverture
- **#VIDEO** <-- d'indiquer le chemin vers la vidéo
- **#VIDEOGAP** <-- cette ligne est un peu spéciale, elle indique au logiciel quand doit démarrer la vidéo.



Il faut indiquer le temps en millisecondes.



Après tous ces réglages, voici le résultat :



On peut voir sur la première capture que la couverture est bien affichée, et sur la deuxième, que la vidéo est jouée.

Trier la musique

Maintenant que nous savons ajouter de la musique, mettre une vidéo, une couverture, nous allons trier nos chansons !!

Moi pour le tuto, je décide de trier les musiques par langue.

On se retrouve avec ce dossier :



Et dans chaque dossier se trouvent les musiques correspondantes. Le problème est que cela ne suffit pas pour que Ultrastar les trie.



Comment on fait, alors ?

Je vous laisse un peu réfléchir sur ce que l'on va utiliser...

...vous avez trouvé ?

Hé oui ! On va utiliser le fichier .txt !

Petit rappel

Dans le chapitre sur les options, vous vous rappelez qu'on avait choisi de trier les chansons par dossier et par édition ? Non ? Je vous remets la capture :



C'est parti, on trie !

Donc ici, comme on a décidé de trier les chansons par édition, il va falloir rajouter la ligne :

#EDITION:Anglais (pour l'exemple d'Aerosmith).

Si on avait décidé de trier les chansons par GENRE ou par LANGAGE, on aurait dû rajouter les lignes suivantes :



- #GENRE:
- #LANGAGE:

Là, j'ai décidé de les trier par langue, vous pouvez très bien les trier comme vous le voulez. 😊

Donc au final, on se retrouve avec :



Comme je l'ai dit plus haut, surtout, triez vos musiques à votre manière !!!
Voilà : maintenant, vous pouvez chanter, trier et modifier vos fichiers .txt.

Dans le prochain chapitre, nous allons voir l'éditeur !!!

Éditeur

Nous avons pu voir précédemment qu'il y avait un éditeur intégré à Ultrastar. Cet éditeur permettait de créer ses propres fichiers texte à partir de ses fichiers .midi.

Eh bien dans ce chapitre, nous n'allons pas utiliser cet éditeur !! 😊

Nous allons voir l'éditeur pour les chansons. Cet éditeur permet de régler le GAP et le BPM principalement.

GAP

On va commencer ce chapitre en se posant la question que personne ne s'est posé.



Qu'est-ce que le GAP ?

En fait le GAP, c'est le temps avant que les paroles ne démarrent.

Le GAP s'écrit en millisecondes :



10 secondes = 10000 millisecondes ;
15 secondes = 15000 millisecondes ;
20 secondes = 20000 millisecondes ;
...



Vous vous rappelez dans le chapitre précédent quand on a utilisé la ligne #VIDEOGAP ? Ben c'est exactement le même principe sauf que là, ce n'est pas la vidéo mais le texte.

En fait le GAP s'avère très utile lorsque vous récupérez un fichier .txt sans le .mp3 parce que bien souvent, il y aura un décalage entre la musique et les paroles.

Exemple

On va prendre un exemple tout simple. Vous venez de télécharger un fichier .txt ayant un GAP de 12000 (les paroles démarrent au bout de 12 secondes).

Vous, vous disposez d'un fichier .mp3 où les paroles démarrent au bout de 9 secondes.

Eh bien il suffira de mettre à jour le fichier .txt, à la ligne :

#GAP :

Modification du fichier .txt sans l'éditeur

Alors il est tout à fait possible de modifier des GAP sans utiliser l'éditeur, il suffit de disposer d'un lecteur MP3, donnant l'avancement de la chanson au millième de seconde. Ensuite, il suffit d'arrêter la chanson juste avant le début des paroles, et de calculer le nombre de millisecondes écoulées.



N'oubliez pas, 1 seconde = 1000 millisecondes.

Modification du fichier .txt avec l'éditeur

Nous allons maintenant voir une méthode un peu plus complexe, mais bien plus précise !!!

Pour commencer, faites comme si vous alliez écouter la chanson, sauf qu'au lieu d'appuyer sur **ENTREE**, vous allez appuyer sur la touche **E** !!

Le second éditeur a dû s'ouvrir en vous affichant la première phrase, ainsi que le GAP et le BPM !!

Voici un récapitulatif des touches dont vous aurez besoin pour la suite :

Touche de Raccourci	Effet
E	Ouverture de l'éditeur. (<i>appuyé lors de la sélection</i>)
S	Permet de sauvegarder les changements.
ç	Augmentation du GAP
à	Diminution du GAP
P	Lecture de la phrase
ESPACE	Lecture de la syllabe

Il suffit donc de caler la première phrase sur le début des paroles en utilisant les touches : **à** et **ç**.



Pour une meilleure précision, pensez à caler en premier la phrase et ensuite, caler sur les syllabes !

Une fois que c'est bien calé, appuyez sur la touche **S** et sur la touche ECHAP.

Vous pouvez aller voir le résultat.

BPM

Dans ce chapitre, nous allons voir le BPM (*Battements Par Minute*) ! Ce n'est pas plus difficile à utiliser que le GAP.



À quoi sert de modifier le BPM ?

Eh bien vous verrez qu'il est possible que les paroles soient calées au tout début, mais au fur et à mesure que la chanson défile, les paroles se décalent.

Ce problème est lié au BPM :

- soit il est trop rapide (*les paroles vont plus vite que la musique*) ;
- soit il est trop lent (*la musique va plus vite que les paroles*).

Donc encore une fois, il va être question de précision car il ne faut pas que le BPM soit trop haut ni trop bas.

Modification du fichier .txt avec l'éditeur

Nous allons modifier le BPM avec l'éditeur : seulement, cette fois-ci, il est possible de le modifier directement avec un éditeur du style Notepad. Mais c'est du suicide, car les syllabes ont été calées à partir d'un fichier .mp3 et pas forcément le même que le vôtre ; donc même si vous trouvez le tempo de votre .mp3, les syllabes ne seront plus forcément bonnes.

Éditeur

Faites comme si vous alliez écouter la chanson, sauf qu'au lieu d'appuyer sur **ENTREE**, vous allez appuyer sur la touche **E** !!

Le second éditeur a dû s'ouvrir, en vous affichant la première phrase, ainsi que le GAP et le BPM !!

Voici un récapitulatif des touches dont vous aurez besoin pour la suite :

Touche de Raccourci	Effet
---------------------	-------

E	Ouverture de l'éditeur (<i>appuyé lors de la sélection</i>)
S	Permet de sauvegarder les changements
=	Augmentation du BPM
)	Diminution du BPM
P	Lecture de la phrase
ESPACE	Lecture de la syllabe

Maintenant, il vous suffit d'augmenter ou de diminuer le BPM avec les touches correspondantes.



Attention, inutile d'augmenter ou de diminuer fortement le BPM !!!! Parfois diminuer ou augmenter de 5 dixièmes peut suffire !!!

Une fois que c'est bien calé, appuyez sur la touche **S** puis sur la touche ECHAP.

Vous pouvez aller voir le résultat.

Voilà : le chapitre est terminé, vous pouvez désormais caler vos chansons à la perfection.

Rendez-vous dans le dernier chapitre de la partie I : LE MODE FETE.

Mode Fête

Et voilà, nous arrivons à la fin de la première partie ! 😊

Dans ce chapitre, nous allons apprendre à se servir du mode Fête. Le mode Fête, c'est comme son nom l'indique, un mode pour faire la fête !! 😊

Ce mode regroupe plusieurs mini-jeux pour vous amuser entre amis.

Préparation

Pour démarrer le mode Fête, il vous suffit de choisir dans le menu d'accueil l'option "**CHANTER**" au lieu de l'option "**GROUPE**".

Une fois cela fait, vous devriez avoir un écran semblable à celui-ci :



(cliquez pour agrandir)

Voici la configuration du mode.

- **Difficulté** <-- permet de choisir la difficulté des chansons.
- **Liste des Titres** <-- permet de sélectionner une playlist ou un dossier spécifique.
- **Liste des Titres** <-- permet de choisir le dossier ou la playlist.
- **Rondes** <-- permet de choisir le nombre de Duels entre les équipes.
- **Equipes** <-- permet de sélectionner le nombre d'équipes qui joueront.
- **Joueur Equipe 1** <-- permet de sélectionner le nombre de joueurs dans l'équipe 1.
- **Joueur Equipe 2** <-- permet de sélectionner le nombre de joueurs dans l'équipe 2.

Une fois le tout réglé, appuyez sur Entrée, et vous devriez avoir un écran semblable à celui-ci :



(Cliquez pour agrandir)

Dans cette fenêtre, vous devez configurer le nom des Équipes ainsi que le nom des Joueurs. Appuyez ensuite sur **ENTRÉE**.

Et c'est parti !

Et voilà : maintenant que l'on a configuré le mode, on va pouvoir commencer à s'amuser.

Les mini-jeux



(Cliquez pour agrandir)

Comme on peut le voir sur la capture ci-dessus, en haut à gauche vous avez les points de l'équipe. En haut à droite, il y a le mini-jeu suivant (en l'occurrence ici, c'est Duel). Tout en bas il y a le nom des participants au jeu, ainsi qu'une description du jeu.



Si vous êtes plusieurs, ce n'est pas forcément le premier qui débute.

Listes

Voici une liste non exhaustive des mini-jeux.

- **Duel** <-- c'est un duel sur une chanson entre 2 joueurs.
- **A 5000** <-- le premier qui atteint 5000 points gagne.
- **Tenez la barre** <-- il faut tenir la barre à un certain niveau.
- **Mode Aveugle** <-- les hauteurs de notes ont disparu, à vous de chanter juste.

Les Jokers

Les Jokers, un outil qui vous sera très utile. En fait chaque équipe a son quota de jokers en fonction du nombre d'épreuves. Eh oui, vous ne choisissez pas la chanson !!!

Donc les jokers vous permettront de passer une chanson si vous n'avez pas envie de la chanter. Faites-en bon usage car ils ne sont pas illimités.

Le nombre de jokers restants s'affichent en bas à gauche, sous forme d'icônes avec des micros.
Et voilà, nous venons de terminer ce mode, vous pouvez enfin vous éclater en famille ou avec des amis !

Partie 2 : Compléments

Création de Chanson

Vous aimeriez pouvoir créer vos propres chansons, celles de vos artistes préférés ??

C'est maintenant possible. Pour cela nous allons utiliser YASS, un logiciel de création de fichier .txt.

Y'a que la vérité qui compte

Ici, vous allez apprendre à créer vos propres fichiers .txt avec vos propres .mp3 !!

Pour créer une chanson, nous allons voir plusieurs méthodes.

YASS

Pour télécharger YASS, suivez ce [lien](#)

Pour tout vous avouer (*d'où le titre* 😊), pour se servir de ce logiciel, il faut avoir une oreille musicale... Ce que je n'ai pas, bien sûr.

Donc je ne prends pas le risque de vous dire de bêtises !

Voici des tutoriels que j'ai trouvés, ils sont très complets :

- [Créer une chanson sans fichier KAR avec YASS](#)
- [Créer une chanson avec fichier KAR avec YASS](#)

À vos oreilles, bonne chanson !

Pour finir, je voudrais remercier :

- [gigedine](#) (zcorrecteurs)
- [gigedine](#) (SDZ)
- [ptipilou](#) (zcorrecteurs)
- [ptipilou](#) (SDZ)

pour avoir corrigé le tutoriel.



Si vous avez des questions, préférez les MP.

Voilà, bonne journée à tous et bon chant.