

Explicitation de la grille d'évaluation du DELF A2 (PRODUCTION ÉCRITE) (Exercice 1)			
Non répondu ou production insuffisante	En dessous du niveau ciblé	Au niveau	Au niveau +
La production n'est pas assez longue pour être évaluée, est d'un niveau très en-deçà du niveau ciblé (au moins deux niveaux) ou présente une ou plusieurs anomalies.	Le niveau de la production observée est inférieur au niveau visé et correspond davantage au niveau A1 qu'au niveau A2.	La production observée satisfait les prérequis minimaux du niveau A2, mais ne permet pas de confirmer une maîtrise robuste ou approfondie de ce même niveau.	La production observée démontre une maîtrise robuste ou approfondie du niveau A2. Dans le cas où la production observée démontrerait une maîtrise encore supérieure (B1 ou plus), c'est également cette colonne que vous devez cocher.
Compétence pragmatique			
Réalisation de la tâche	Le correcteur vérifiera que le candidat fait apparaître dans sa production l'ensemble des éléments de description demandés. Par exemple : décrire ce que vous avez fait + décrire ce que vous avez découvert. Pour cela, il se reportera à la consigne de l'exercice. Il prendra en compte à la fois l'aspect quantitatif (quantité de choses décrites par rapport à ce qui est demandé dans la consigne) et l'aspect qualitatif des actes de parole réalisés. Pour ce dernier aspect, le correcteur s'attendra non seulement à une certaine variété (on pénalisera un candidat qui ne décrirait ses activités que sous la forme « j'ai vu... ») mais aussi à une certaine qualité discursive (on pénalisera, par exemple, un candidat qui décrirait ses activités en procédant par une simple énumération du type « je suis allé en vacances, j'ai fait des balades, des photos, des rencontres, de la plage »). Le correcteur relèvera les expressions qui dénotent les sentiments et impressions du candidat, comme « c'est beau, je n'aime pas, super, etc. ». Il prendra également en compte la présence d'adjectifs et d'adverbes car ils participent à l'expression des impressions - même si, dans ce critère, il ne les évaluera pas de la même façon que dans le critère « Lexique ».		
Cohérence et cohésion	Le correcteur s'assurera ici que la production du candidat est cohérente et fluide, qu'elle ne comporte pas de rupture de sens, que le message ne demande pas à être reconstruit pour être compris. Le correcteur ne devra pas s'attendre à trouver un nombre déterminé de connecteurs : une copie de niveau A2 qui ne comporte pas de connecteurs (un courriel avec des phrases juxtaposées, par exemple) peut être tout à fait cohérente et logique même si leur utilisation correcte sera valorisée.		
Compétence sociolinguistique			
Adéquation sociolinguistique	Le correcteur vérifiera que le candidat fait apparaître au début et à la fin de sa production les formules les plus courantes de salutation et de prise de congé telles que « Chère ..., Bonjour, Salut, etc. / à bientôt, bises, au revoir, etc. ». Il prendra également en compte l'adéquation des formules d'accueil et de prise de congé avec le destinataire auxquelles elles sont adressées. Le correcteur vérifiera également que l'utilisation du tutoiement ou du vouvoiement est pertinente vis-à-vis du destinataire.		
Compétence linguistique			
Lexique	Le correcteur vérifiera que le répertoire lexical employé par le candidat correspond à la situation proposée et au niveau A2. Il conviendra de valoriser les mots de vocabulaire réussis et pas uniquement de sanctionner les mots mal orthographiés. Le correcteur fera la distinction entre les erreurs d'orthographe lexicale et les erreurs d'orthographe grammaticale (à sanctionner en morphosyntaxe). Exemples : <ul style="list-style-type: none">- « <i>van</i>cance » est une erreur d'orthographe lexicale ;- « <i>trois sac</i> » est une erreur d'orthographe grammaticale ;- « <i>Bon_ van</i>cance_ » comporte une erreur d'orthographe lexicale et une erreur d'orthographe grammaticale (accord en genre et en nombre). Pour choisir le niveau à attribuer, la compétence lexicale est à envisager dans sa globalité (étendue du lexique et orthographe).		
Morphosyntaxe	Le correcteur vérifiera que les structures et les formes grammaticales employées par le candidat correspondent au niveau A2. Il s'attachera notamment à contrôler la structure de la phrase simple, l'utilisation des pronoms relatifs simples (qui, que, où), la conjugaison		

	des verbes au présent, au passé composé et au futur simple, l'accord en genre et en nombre, l'emploi des adjectifs démonstratifs et possessifs.
--	---

*Si le candidat produit moins de 50 % du nombre de mots attendus (soit 29 mots ou moins), attribuez 0 à l'ensemble des critères de cet exercice.

Explication de la grille d'évaluation du DELF A2 (PRODUCTION ÉCRITE) (Exercice 2)

Non répondu ou production insuffisante	En dessous du niveau ciblé	Au niveau	Au niveau +
La production n'est pas assez longue pour être évaluée, est d'un niveau très en-deçà du niveau ciblé (au moins deux niveaux) ou présente une ou plusieurs anomalies.	Le niveau de la production observée est inférieur au niveau visé et correspond davantage au niveau A1 qu'au niveau A2.	La production observée satisfait les prérequis minimaux du niveau A2, mais ne permet pas de confirmer une maîtrise robuste ou approfondie de ce même niveau.	La production observée démontre une maîtrise robuste ou approfondie du niveau A2. Dans le cas où la production observée démontrerait une maîtrise encore supérieure (B1 ou plus), c'est également cette colonne que vous devez cocher.
Compétence pragmatique			
Réalisation de la tâche	Le correcteur prendra en compte à la fois l'aspect quantitatif (les actes de parole figurant dans la consigne ont bien été mis en œuvre ; par exemple : s'excuser, proposer, refuser, accepter, inviter, etc.) et l'aspect qualitatif des actes de parole réalisés (variété et pertinence de l'énoncé produit ; par exemple « Demain, cinéma ? » n'est pas suffisant pour une invitation au niveau A2).		
Cohérence et cohésion	Le correcteur s'assurera ici que la production du candidat est cohérente et fluide, qu'elle ne comporte pas de rupture de sens, que le message ne demande pas à être reconstruit pour être compris. Le correcteur ne devra pas s'attendre à trouver un nombre déterminé de connecteurs : une copie de niveau A2 qui ne comporte pas de connecteurs (un courriel avec des phrases juxtaposées, par exemple) peut être tout à fait cohérente et logique même si leur utilisation correcte sera valorisée.		
Compétence sociolinguistique			
Adéquation sociolinguistique	Le correcteur vérifiera que le candidat fait apparaître au début et à la fin de sa production les formules les plus courantes de salutation telles que « <i>chère ...</i> , <i>bonjour</i> , <i>salut</i> , <i>etc.</i> / <i>à bientôt</i> , <i>bises</i> , <i>au revoir</i> , <i>etc.</i> ». Il prendra également en compte l'adéquation des formules d'accueil et de prise de congé avec le destinataire auxquelles elles sont adressées. Le correcteur vérifiera également que l'utilisation du tutoiement ou du vouvoiement est pertinente vis-à-vis du destinataire.		
Compétence linguistique			
Lexique	Le correcteur vérifiera que le répertoire lexical employé par le candidat correspond à la situation proposée et au niveau A2. Il conviendra de valoriser les mots de vocabulaire réussis et pas uniquement de sanctionner les mots mal orthographiés. Le correcteur fera la distinction entre les erreurs d'orthographe lexicale et les erreurs d'orthographe grammaticale (à sanctionner en morphosyntaxe). Exemples : <ul style="list-style-type: none">- « <i>vancance</i> » est une erreur d'orthographe lexicale ;- « <i>trois sac</i> » est une erreur d'orthographe grammaticale ;- « <i>Bon_ vancance_</i> » comporte une erreur d'orthographe lexicale et une erreur d'orthographe grammaticale (accord en genre et en nombre). Pour choisir le niveau à attribuer, la compétence lexicale est à envisager dans sa globalité (étendue du lexique et orthographe).		
Morphosyntaxe	Le correcteur vérifiera que les structures et les formes grammaticales employées par le candidat correspondent au niveau A2. Il s'attachera notamment à contrôler la structure de la phrase simple, l'utilisation des pronoms relatifs simples (qui, que, où), la conjugaison des verbes au présent, au passé composé et au futur simple, l'accord en genre et en nombre, l'emploi des adjectifs démonstratifs et possessifs.		

*Si le candidat produit moins de 50 % du nombre de mots attendus (soit 29 mots ou moins), attribuez 0 à l'ensemble des critères de cet exercice.