

Verslag 1 – Aytug Altin

Datum: 20 februari

Aanwezigen : Tom Quareme, Lode Jorissen

Rapportering van geleverde werk sinds de laatste bijeenkomst:

Dit is de eerste bijeenkomst tijdens de eerste semester, hiervoor werd er al samengekomen om het onderwerp op kaart te brengen aangezien het een eigen voorstel is. Ik had dan zelf al onderzoek gedaan i.v.m. mijn aanpak en tips die ik had gekregen. Uit mijn onderzoek heb ik dan een aantal vragen opgesteld die werden beantwoord. De vragen zijn de volgende:

- **Vraag:** Waarom zijn marvkov chains voor muziekcompositie saai?
Antwoord: Omdat deze zo goed al random gecreëerd worden waardoor ze niet zo efficiënt zouden gebruikt kunnen worden om muziek te genereren.
- **Vraag:** Is er een alternatief voor MIDI files, kan ik iets anders gebruiken?
Antwoord: neen, niet rechte reeks.
- **Vraag:** Welke taal zou ik kunnen gebruiken om het te implementeren? Eigen Voorstel is Python.
Antwoord: Python ondersteunt heel veel libraries die kan gebruikt worden voor deze toepassing.

Feedback op het geleverde werk door promotor en/of begeleiders:

Er is niet veel werk geleverd aangezien het nog een van de eerste meetings is.

Actiepunten en afspraken:

Afspraken die zijn afgesproken

1. Wekelijks of om de 2 weken een planning doorsturen met resultaten en nieuwe doelen.
2. Log bijhouden.
3. De tekst geleidelijk aan aanpassen en niet te veel in een keer.
4. Bij moeilijkheden contact op nemen met een van de begeleiders

Structuur en vorderingen van de bachelorproeftekst:

1. Afgesproken om deze in het Engels te schrijven

Globale planning vanaf dit tijdstip:

1. Onderzoek doen op de resultaten van de paper die werd bestudeert
2. Zoeken naar alternatieve papers of bronnen die ook genetisch tewerk gaan
3. Genetisch algoritme bekijken
4. Zoek een librarie om MIDI files te lezen en uit te schrijven in Python