## **RESUMEN MEMORIA**

naturnah es un vocablo alemán que se podría traducir como próximo a lo natural. Este podría ser el adjetivo que define una propuesta que propone una rehabilitación de la zona del estanque del parque de la Vaguada. Adoptando un lenguaje formal contemporáneo, alejándose de la rigidez y del clasicismo arquitectónico de la arquitectura que preside el escenario, se pretende una integración de la zona del estanque en un parque de formas orgánicas que se extiende hasta la explanada del templete a través del bosque de pinos.

El nuevo estanque cerrará la plaza rectangular de acceso a los distintos equipamientos, e irá deformándose en formas orgánicas que dialogan con las masas arbóreas de pinos que descienden. Dispondrá para su mantenimiento de un sistema de depuración sostenible, manteniendo el agua cristalina y limpia de algas y malos olores. El borde del estanque será de hormigón blanco, e irá ganando altura debido a la ligera caída del terreno hasta conformar un banco continuo donde sentarse a la sombra de una nueva pérgola. En su parte superior, se ensanchará hasta conformar una superficie que recuerda una gota de agua y donde se plantean surtidores de agua. Esta superficie ligeramente cóncava y con pendiente hacia el estanque, permitirá compensar las pérdidas de agua producidas por la evaporación, al mismo tiempo que ofrece una superficie de juego donde los niños pueden bañarse en épocas estivales.

Toda la superficie de actuación se pavimentará con un hormigón poroso, que drena las aguas pluviales alimentando el subsuelo urbano, tan maltratado en nuestras ciudades. Al mismo tiempo al presentar colores claro, el pavimento de hormigón absorbe la luz y almacena menos calor de la radiación solar, reduciendo así el efecto isla de calor.

La superficie de hormigón presentará una isla para la ubicación de una zona de juego infantil, que se cubrirá con virutas de madera, como pavimento de protección de caídas. Varios pequeños islotes más, cubiertos con virutas de madera, vendrán plantados con árboles de hoja caduca, que den sombra durante las épocas de calor, y dejen pasar el sol en invierno.

El pabellón existente junto al estanque se rehabilitará para albergar un café donde encontrarse en días soleados. Una plataforma de madera se adentrará en el estanque, ofreciendo una panorámica privilegiada donde tomar un café, o simplemente tumbarse al sol.

Los caminos sinuosos que bajaban por el bosque de pinos se completarán cerrando con formas orgánicas la superficie de pradera plantada de pinos, extendiendo la masa de pinos y acercándola al nuevo estanque. Bancos curvos multiplicarán las superficies de bancos a la sombra. Los aparatos de gimnasia se trasladarán junto a esto bancos curvos, desde donde padres y abuelos podrán observar cómo juegan sus pequeños. Nuevas rampas darán acceso a personas con movilidad reducida desde el paseo de la Vaguada, completando los accesos al futuro teatro remodelado, y desde la avda Monforte de Lemos, abriéndose al barrio del Pilar y al centro comercial.

## **MEMORIA**

El parque de la Vaguada, que naciera como espacio verde de disfrute vecinal gracias al movimiento vecinal de La Vaguada es nuestra, necesita hoy tras unos treinta años de existencia de una reflexión de carácter general y de una rehabilitación de carácter parcial que lo configure como el principal punto de encuentro intergeneracional del populoso Barriada del Pilar.

### Análisis programático del parque existen de la Vaguada

El parque de la Vaguada presenta 5 zonas diferenciadas por su uso:

- la explanada frente al templete rodeada de zonas de juego infantil y donde se encuentra un quiosco
- el bosque de pinos: elemento paisajístico de transición entre la explanada y el estanque
- el estanque, en torno al cual se concentran los accesos a diversos equipamientos como la biblioteca Jose Saramago, piscina, teatro Madrid,...y se encuentra la zona dedicada a mayores con los aparatos de gimnasia.
- La zona deportiva paralela al paseo de la Vaguada
- El eje que conecta la explanada con el estanque: presenta una secuencia de parterres y plazas con fuentes.

El parque se completa con paseos provistos de arboleda y mobiliario.

De las cinco zonas principales es la del estanque, la que merece un replanteamiento y reconfiguración. Como se puede leer también a través de las opiniones de sus usuarios, dicha zona presenta fundamentalmente las siguientes carencias:

- problemas de accesibilidad: siendo además donde se concentra los aparatos de gimnasia para personas mayores.
- el estanque presenta problemas de seguridad y mantenimiento. Poca interacción con los visitantes, no permite el contacto con el agua.
- falta de sombra y vegetación tanto en la explanada de acceso a los equipamientos como en torno al estangue.
- ausencia de zona infantil: debido a los horarios laborales actuales, son muchas las personas mayores que llevan a sus nietos al parque. Una zona de juego infantil junto a la zona de gimnasia habilitada para personas mayores permitiría el uso simultáneo de abuelos y nietos.
- Mobiliario reducido y en malas condiciones: sería necesario aumentar la superficie para sentarse, sobretodo a la sombra del arbolado para la contemplación de la superficie acuática.
- Cafetería o quiosco: que permita el encuentro de distintas generaciones y donde poder tomar algo junto a la superficie de agua.

### Análisis paisajístico: Un oasis en el distrito Fuencarral-El pardo

La posición rehundida del espacio en torno al estanque, recuerdo paisajístico de una vaguada, permite el retiro y el aislamiento del ruido metropolitano de las transitadas avenidas con lo circundan. La concentración del agua en el punto más bajo, posición lógica en una vaguada, permite la contemplación sosegada y el reflejo de la arcada clásica del edificio público multifuncional. El bosque de pinos con sus sinuosos caminos traslada al visitante a un entorno natural lejos del estrés diario de la ciudad. Todos estos valores, intrínsecos en el diseño original del parque, son los que necesitan ponerse en valor y complementar con usos y un lenguaje contemporáneo que rejuvenezca este espacio de encuentro.

### La Vaguada, la presencia del agua

Como el propio nombre del parque indica, el espacio público en cuestión se encuentra en lo que era parte de una vaguada, por la cual discurría el arroyo de la Veguilla. La urbanización y crecimiento de nuestras ciudades, como es el caso de Madrid, va "tapando" o eliminando las trazas originales que definían el paisaje. Solamente a través del estanque sigue presente el agua, en un paisaje que venía configurado y caracterizado por su presencia. Es por ello, por lo que el agua forma parte y debe seguir formando parte de la identidad y del paisaje cultural de este espacio público.

### El estanque existente

Su geometría rectangular y rígida de enormes dimensiones le subordina y aproxima al edifico público multifuncional, formando parte del paisaje urbano. Los problemas de mantenimiento así como la imposibilidad de su uso para el disfrute de los niños, lo sitúan en cuestión dentro del replanteamiento de la zona. Su distancia hacia las masas arboladas, especialmente al magnífico bosque de pinos, lo aíslan y lo separan de un público que busca un lugar sombreado y fresco donde sentarse.

#### naturnah

naturnah es un vocablo alemán que se podría traducir como cercano a lo natural. Este podría ser adjetivo de una propuesta que propone una reelaboración de la zona del estanque, pero adoptando un lenguaje formal contemporáneo, alejándose de la rigidez y del clasicismo arquitectónico, para integrarse en un parque de formas orgánicas que se extiende hasta la explanada del templete a través del bosque pinos.

### Un estanque sostenible

El nuevo estanque seguirá conformando la plaza rectangular de acceso a los distintos equipamientos, y marcará el inicio una la zona ajardinada. Mediante su deformación evolucionará de la linealidad de la plaza a formas orgánicas que dialogan con las masas orgánicas de pinos que descienden hacia el estangue. Dispondrá para su mantenimiento de un sistema de depuración sostenible, que lo aproxima en su comportamiento a una laguna natural. Con un filtro biológico a base de una granulometría adecuada y plantaciones adecuadas, mantendrá el agua cristalina y limpia de algas y malos olores. El actual estanque presenta problemas de mantenimiento, agua turbia y problemas de olores. El nuevo estangue presentará un sistema de depuración natural en lugar de utilizar productos químicos, pasando a considerarse un estanque sostenible. Para garantizar la transparencia del agua se evitará la proliferación de algas unicelulares, responsables de enturbiar el agua. Para ello, se dotará de un filtro biológico que transforma el amoníaco NH3 principal nutriente de las algas), en nitrato, NO3 mediante la aportación de oxígeno. El nitrato es perfectamente asimilable por las plantas superiores que lo absorben y lo eliminan del sistema de forma que no esté disponible para las algas. Se dotará de un filtro formado por una serie de gravas estratificadas sumergidas en el flujo de agua. Nenúfares adornarán la superficie de agua aportando cierto romanticismo.

### Superficie con surtidores de agua: baño para los más pequeños

En su parte superior, el borde de hormigón blanco que delimita el estanque se ensanchará hasta conformar una superficie que recuerda una gota de agua y donde se plantean surtidores de agua. Esta superficie ligeramente cóncava y con pendiente hacia el estanque, permitirá compensar las pérdidas de agua producidas por la evaporación, al mismo tiempo que ofrece una superficie de juego donde los niños pueden bañarse en épocas estivales.

## **MEMORIA**

### Una sombra frente al ingreso de edificio multifuncional: la pérgola

La plaza de ingreso a los distintos equipamientos no presenta actualmente ningún sitio de sombra en el que sentarse al exterior en los días soleados y calurosos. Se propone la ejecución de una pérgola que genere una sombra agradable en la que sentarse junto al nuevo estanque. El borde elevado del estanque ofrecerá un banco lineal continuo que se complementará con una serie de bancos prefabricados en hormigón esparcidos aleatoriamente donde poder literalmente tumbarse bajo la sombra. En este sentido, la pérgola no se entiende como un espacio de tránsito, sino como una zona de estancia y relajación frente a los distintos equipamientos para jóvenes, estudiantes y otros usuarios de la biblioteca.

### Un pavimento continuo: hormigón drenante

Toda la superficie de actuación se pavimentará con un hormigón poroso, que drena las aguas pluviales alimentando el subsuelo urbano, tan maltratado en nuestras ciudades. Al mismo tiempo al presentar colores claro, el pavimento de hormigón absorbe la luz y almacena menos calor de la radiación solar en comparación con los materiales más oscuros, tales como asfalto convencional, reduciendo así el efecto isla de calor.

### Zona de juego infantil

La superficie de hormigón presentará una isla para la ubicación de una zona de juego infantil, que se cubrirá con virutas de madera, como pavimento de protección de caídas. Su ubicación junto a los aparatos de gimnasia para mayores, permitirá el uso simultáneo de mayores y pequeños

### Cafetería: Rehabilitación del pabellón

El pabellón existente junto al estanque se rehabilitará para albergar un café donde encontrarse en días soleados. Una plataforma de madera se adentrará en el estanque, ofreciendo una panorámica privilegiada donde tomar un café, o simplemente tumbarse al sol.

### Nuevas plantaciones: la deseada sombra

El bosque de pinos se acercará al estanque a través de la extensión de su praderas con formas orgánicas. Varios alcorques con formas orgánicas en torno al café y cubiertos con virutas de madera, vendrán plantados con árboles de hoja caduca, que den sombra durante las épocas de calor, y dejen pasar el sol en invierno. Un cedro monumental será el único árbol de hoja perenne junto al agua. La zona infantil también presentará arbolado de hoja caduca.

### Mobiliario

Al mobiliario bajo la pérgola se unen sendos bancos lineales laterales al estanque al borde de los taludes. Ya en la parte superior del estanque, bancos curvos a la sombra de los pinos permitirán observar la panorámica del estanque con la arcada arquitectónica como telón de fondo. Los aparatos de gimnasia se trasladarán junto a esto bancos curvos, desde donde padres y abuelos podrán observar cómo juegan sus pequeños.

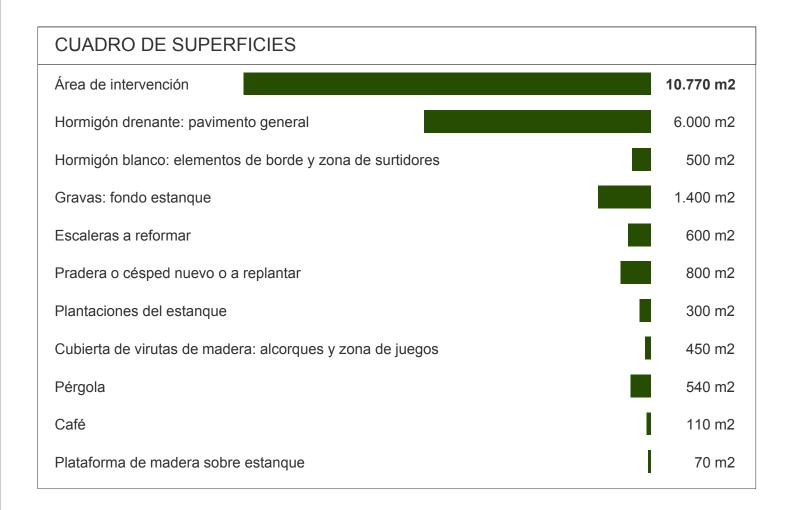
### Iluminación

La iluminación existente vendrá sustituida por farolas contemporáneas que sintonicen con la nueva imagen de esta zona del parque.

#### Accesibilidad

La topografía del parque, que recuerda a su origen paisajístico como vaguada, presenta desniveles importantes con respecto a las transitadas avenidas que lo circundan. Ello permite el retiro placentero alejado de los ruidos del tráfico diario, pero necesita para su accesibilidad de la construcción de nuevos recorridos de ingreso que sean accesibles a personas con discapacidad. Para ello se plantean, dos ingresos, uno desde el paseo de la Vaguada y que viene a completar los accesos para personas con discapacidad al futuro teatro remodelado, y un segundo desde la avenida Monforte de Lemos que se abre al barrio del Pilar y facilita el acceso desde el centro comercial.

## **MEMORIA**



Plaza de la Vaguada (Fuencarral) Avda Monforte de Lemos 35

PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN MATERIAL	
Trabajos previos	30.000 euros
Demoliciones, desmontajes y talados	110.000 euros
Instalaciones de saneamiento, agua potable, electricidad	65.000 euros
Pavimento de hormigón drenante	360.000 euros
Escaleras a reformar	55.000 euros
Estanque incluido surtidores, elementos de borde y plantaciones	590.000 euros
Pradera o césped nuevo o a replantar	10.000 euros
Arbolado nuevo	15.000 euros
Cubierta de virutas de madera: alcorques y zona de juegos	5.000 euros
Pérgola	125.000 euros
Café	90.000 euros
Plataforma de madera sobre estanque	15.000 euros
Iluminación	35.000 euros
Mobiliario: Bancos, juegos infantiles y aparatos para mayores	105.000 euros
TOTAL	1.610.000 euros
Área de intervención = 10.770 m2	150 euros / m2