

## La gran pérgola

Propuesta para el concurso de ideas de la Plaza de la Vaguada, Madrid



Agosto 2017

# La gran pérgola

## Índice

Resumen de la propuesta	3
1. La centralidad de la Vaguada hasta hoy	4
1.1 Encaje urbanístico e imaginario colectivo	
1.2 Estado actual y problemas identificados por los ciudadanos	
2. Estrategia y catálogo de soluciones	6
2.1 Objetivos de la propuesta: ¿Qué queremos conseguir?	
2.2 La gran pérgola	
2.3 El nuevo estanque	
2.4 Accesibilidad transversal	
2.5 Organización de espacios para un tener parque colectivo	
2.6 Teatro de Madrid	
2.7 Confort térmico y acústico	
2.8 Seguridad	
2.9 Otras acciones	
3. Documentación técnica	15
4.1 Cuadro de superficies	
4.2 Presupuesto desglosado	
4.3 Presupuesto total	

## La gran pérgola

El parque de la Vaguada se sitúa en el centro del barrio del Pilar, a espaldas del centro comercial homónimo. Es un lugar que frecuentan los vecinos de la zona, tanto para pasear, como para hacer uso de los equipamientos culturales y deportivos a los que da acceso. Esta dualidad es la principal característica del parque: concentra zonas urbanas, como la plaza de la Vaguada y los principales equipamientos del distrito, con áreas de vegetación frondosa, así como el acceso al Teatro de Madrid.

Actualmente el parque se encuentra deteriorado por falta de mantenimiento. Sin embargo la configuración general funciona porque hay zonas que están sobreutilizadas y es un parque muy querido por los vecinos. Si bien es cierto que actualmente, los puntos fuertes del parque se ven opacados por todas las carencias y algunos aspectos deficitarios que vecinos y usuarios habituales del parque de la Vaguada y su plaza han dado a conocer en las diferentes fases y encuestas de la participación ciudadana.

Este proyecto rellena los vacíos que existen actualmente, mediante la utilización de una gran pérgola que aúna todos los aspectos de la propuesta, otorgándole a ésta identidad y singularidad. El proyecto no sólo es visualmente atractivo: resuelve rincones y espacios intersticiales que ahora potencian el carácter verde, abierto y plural del parque de la Vaguada, resultando más agradable y atractivo a sus usuarios.

La gran pérgola acoge un nuevo estanque, reconvertido a una fina lámina de agua con fuentes transitables. Además, potencia el crecimiento de nuevas masas arbóreas, mediante la incursión de éstas bajo la superficie de chapa metálica. Las zonas abiertas quedan conectadas mediante nuevos caminos o rampas, así como las vías ya existentes se ensanchan. La terraza de la biblioteca y la piscina potencia su uso como lugar de estancia y como conexión, abriendo un paso transversal norte-sur por detrás del teatro que enlace las grandes vías colindantes.

La zona del teatro se reordena y dignifica su entrada, otorgándole conexión con las otras zonas de la propuesta, como son la banda activa, las diferentes zonas de niños y la zona más frondosa del parque. La banda activa está situada estratégicamente para no entorpecer otros usos y que sus usuarios accedan a ella a través de los demás espacios del parque, pero siempre ligada a la calle, por ser el programa más vital de la plaza. La gran altura de la pérgola metálica permite que incluso desde esta zona más elevada, todo el espacio esté unificado y exista una sensación de entidad, sin interrumpir la identitaria fachada de los soportales en ningún momento.



# La gran pérgola

## 1 La centralidad de la Vaguada hasta hoy

### 1.1 Encaje urbanístico e imaginario colectivo

Ubicado en un viejo salar, el parque de la Vaguada nace en los años 80 en contraposición al primer centro comercial de España y gracias a la lucha vecinal bajo el grito “La Vaguada es nuestra”. Urbanísticamente, su emplazamiento no le ha facilitado mucho el progreso: el paso de la M-30 le aleja de los edificios situados al norte y la avenida Monforte de Lemos también es una avenida de grandes dimensiones que dificulta la llegada al parque. Además, el parque se ha desarrollado dándole la espalda al Centro Comercial, mas ahora son dos gemelos de **dimensiones similares** que no se hablan entre ellos.

El diseño de este parque no ha sufrido grandes modificaciones desde su creación. Precisamente por esto, la identidad del parque se ha ido perdiendo y su imagen, en consecuencia, degradando.

Actualmente el parque presenta un déficit de mantenimiento y su estado es parecido al de una infraestructura en abandono. La reforma de la plaza de la Vaguada ha de materializarse físicamente, pero también ha de reparar la imagen de este parque que el imaginario colectivo del barrio del Pilar tiene.

La cantidad de arbolado de la que se dispone y la aglomeración de equipamientos culturales en torno a este parque crean unas **condiciones óptimas** para el éxito de esta plaza, que ya es un hito de referencia en el barrio de el Pilar, pero podría convertirse en un lugar mucho más agradable, frecuentado y útil para los vecinos.



## La gran pérgola

### 1.2 Estado actual y problemas identificados por los ciudadanos

Son diversos los problemas que afectan al estado del parque de la Vaguada y que no permiten que sus diferentes zonas sean utilizadas por los usuarios al máximo rendimiento, y que podrían resumirse en la importante **falta de mantenimiento** que sufren las instalaciones como el estanque; problemas de **aglomeración** en ciertas áreas e infrautilización de otras; el importante obstáculo que suponen las diferentes alturas de la plaza y cómo afectan éstas a su accesibilidad, así como la **inseguridad nocturna** o la circulación transversal.

Es interesante cómo a pesar de la gran escala del parque, los diferentes equipamientos que en él confluyen y el amplio rango de edades de los usuarios, las diferentes ideas volcadas en la participación ciudadana que se han realizado plantean una serie de soluciones claras acerca de qué necesita la Vaguada.

La mayoría de las opiniones coinciden en conservar el elemento agua, ya sea por medio de un nuevo estanque o en forma de fuentes transitables. Además, los vecinos expresan que a pesar de la enorme cantidad de arbolado, son necesarias **más zonas de sombra**. El Teatro de Madrid, ahora cerrado, necesita ser puesto en valor para funcionar como foco cultural del barrio.



# La gran pérgola

## 2 Estrategia y catálogo de soluciones

### 2.1 Objetivos de la propuesta: ¿qué conseguimos?

La propuesta logra varios propósitos, utilizando los recursos disponibles de la forma más eficaz posible y teniendo en cuenta las limitaciones, pero también los puntos fuertes del parque de la Vaguada.

El objetivo principal es hacer del parque un lugar más agradable en su conjunto y también en todos sus rincones. También buscamos convertir el parque en un lugar singular, con una identidad propia que aporte identidad en una ciudad con un gran número de parques urbanos.

Mediante diferentes elementos, como son una gran estructura metálica y acciones como la reinterpretación del actual estanque, mejoramos el confort de la plaza con una construcción que se inserta de manera elegante en el actual encaje de equipamientos. También mejora la conexión con su entorno próximo y ofrecer soluciones a la deficiente accesibilidad que hoy se encuentra.

La gran pérgola es un proyecto de dos escalas: por un lado, se integra en el conjunto de proporciones monumentales de la plaza de la Vaguada. Al mismo tiempo, la gran pérgola es un elemento que unifica los diferentes desniveles que el parque posee, siendo una construcción que acoge y recoge al arbolado y a las personas que bajo su cubierta transitan.



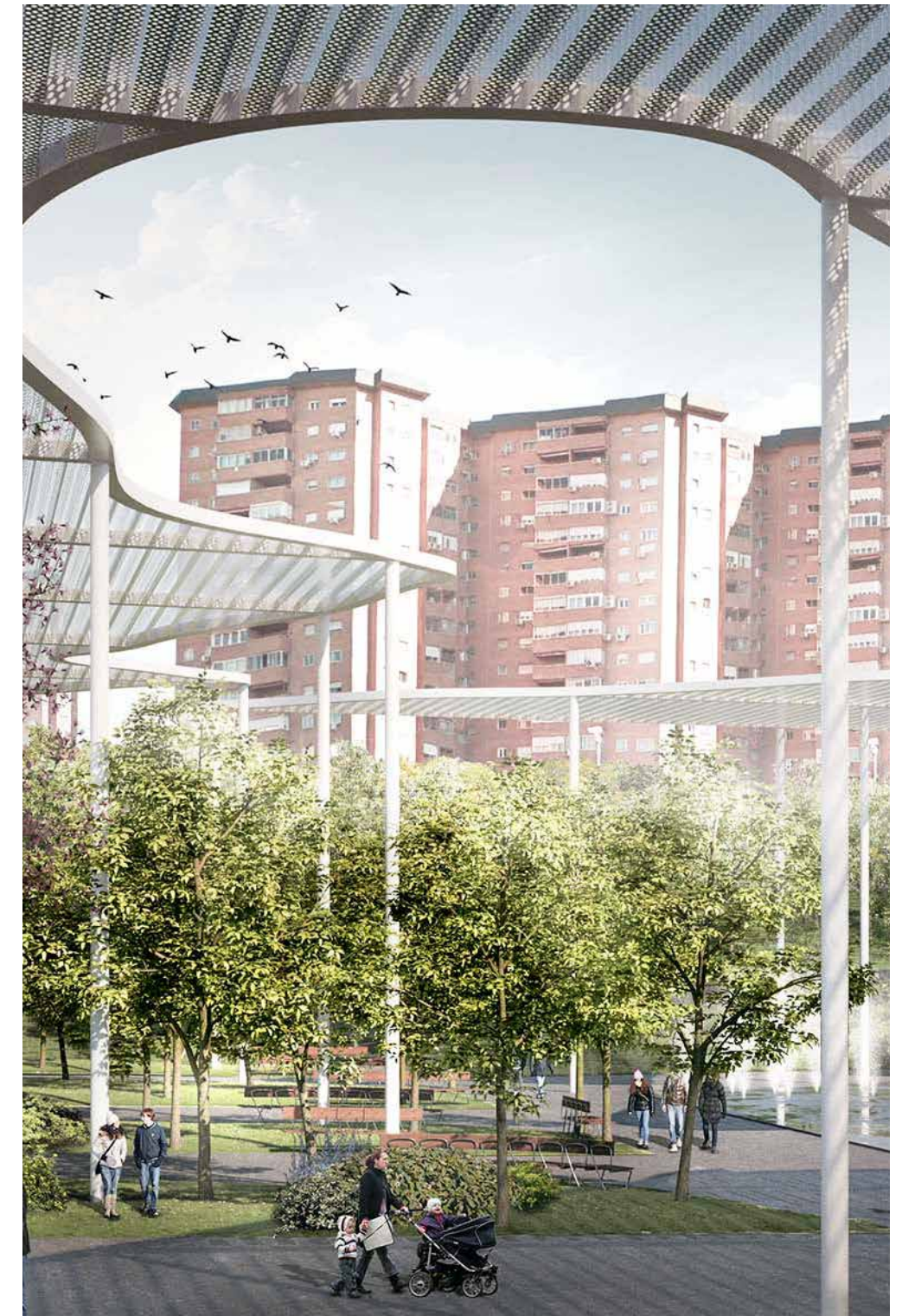
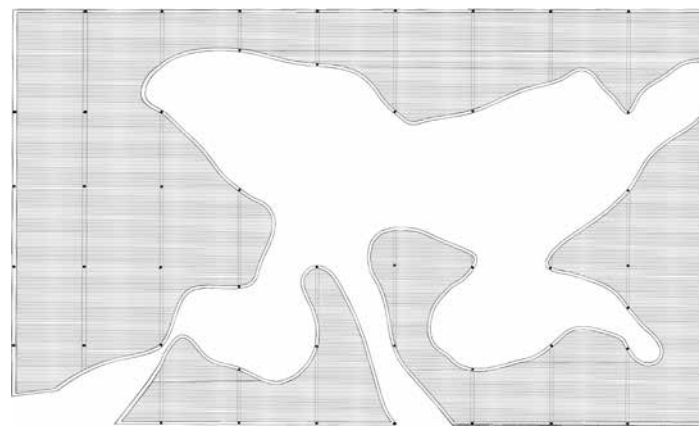


## La gran pérgola

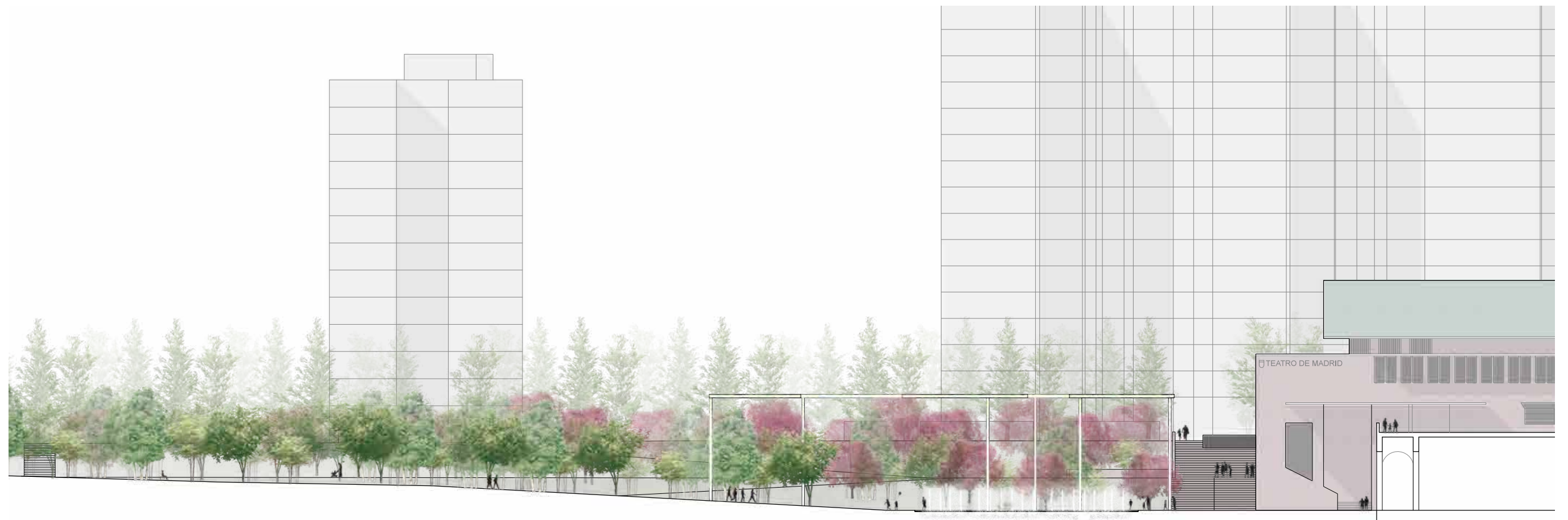
### 2.2 La gran pérgola

Esta gran estructura metálica de 13,5m de altura y cubierta de chapa perforada grecada es un elemento singular que dota a la plaza de una identidad propia, única. Su altura es consecuencia de la gran escala de todos los edificios que rodean al parque. **La pérgola es el vínculo entre la escala monumental de los equipamientos y de la plaza, y la escala humana**, que se encuentra más cómoda junto a los árboles.

La gran pérgola es una respuesta a las diferentes alturas que tiene el parque de la Vaguada, ayudando a ordenar los diferentes usos y convirtiéndolos en un conjunto bajo la sombra recortada de la estructura. Ésta trata por igual a todos los usuarios, independientemente de la altura en que se encuentren situados, e invita a acercarse y conocer el parque, siendo su función prioritaria la de aunar las diversas zonas y actividades que se realizan. Además, no rivaliza con el arbolado, si no que **las zonas verdes se introducen bajo la pérgola**, proporcionando un clima mucho más agradable y una sombra de mayor calidad bajo la que sentarse.



## La gran pérgola





## La gran pérgola

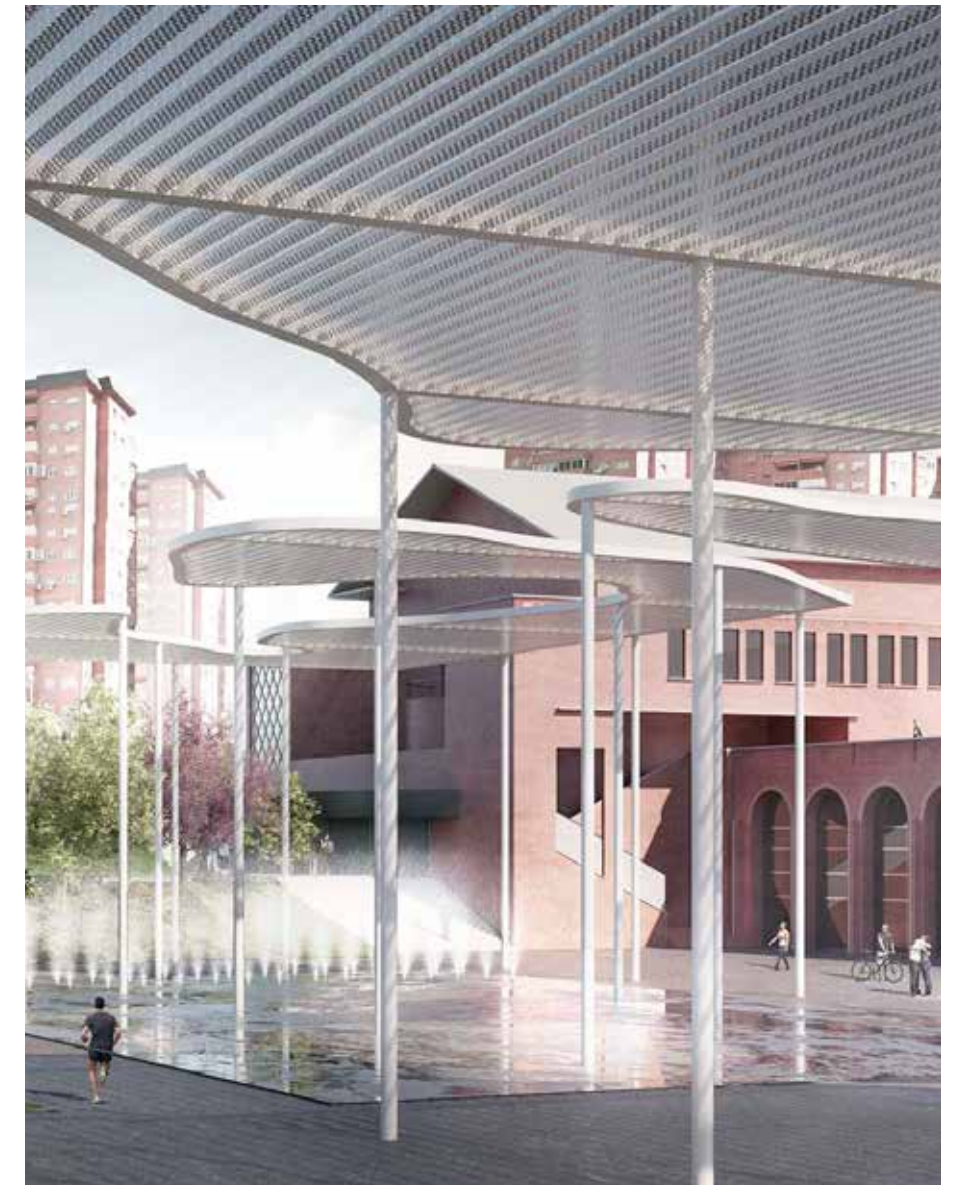
### 2.3 El nuevo estanque

Consideramos el agua como elemento ligado a la imagen del parque de la Vaguada, y dadas las características y emplazamiento de la plaza, se estima necesaria una lámina de agua que precise de bajo mantenimiento e invite a los usuarios a disfrutarla. Por ello, **reinterpretamos el actual estanque**, aportándole practicidad y un uso mediante unas fuentes transitables a presión, que si bien proporcionan una presencia constante del agua, no necesita de un mantenimiento intensivo en comparación a otras soluciones.

El nuevo estanque proporcionará además el sonido de agua en movimiento, lo que actuará como barrera acústica ante el tráfico de las vías cercanas. Este tipo de fuentes a presión proporcionan también una parte de la iluminación necesaria por la noche a esa zona del parque, mediante leds de bajo consumo. Por último, proponemos una lámina de pocos centímetros, que permita el chapoteo y evite los accidentes, proporcione reflejos del entorno y permitiendo que en caso de realización de eventos o espectáculos en la plaza se puedan desactivar las fuentes para la utilización del espacio.



Sistema de lámina de agua y fuentes en Place de la Bourse, Burdeos, Francia.



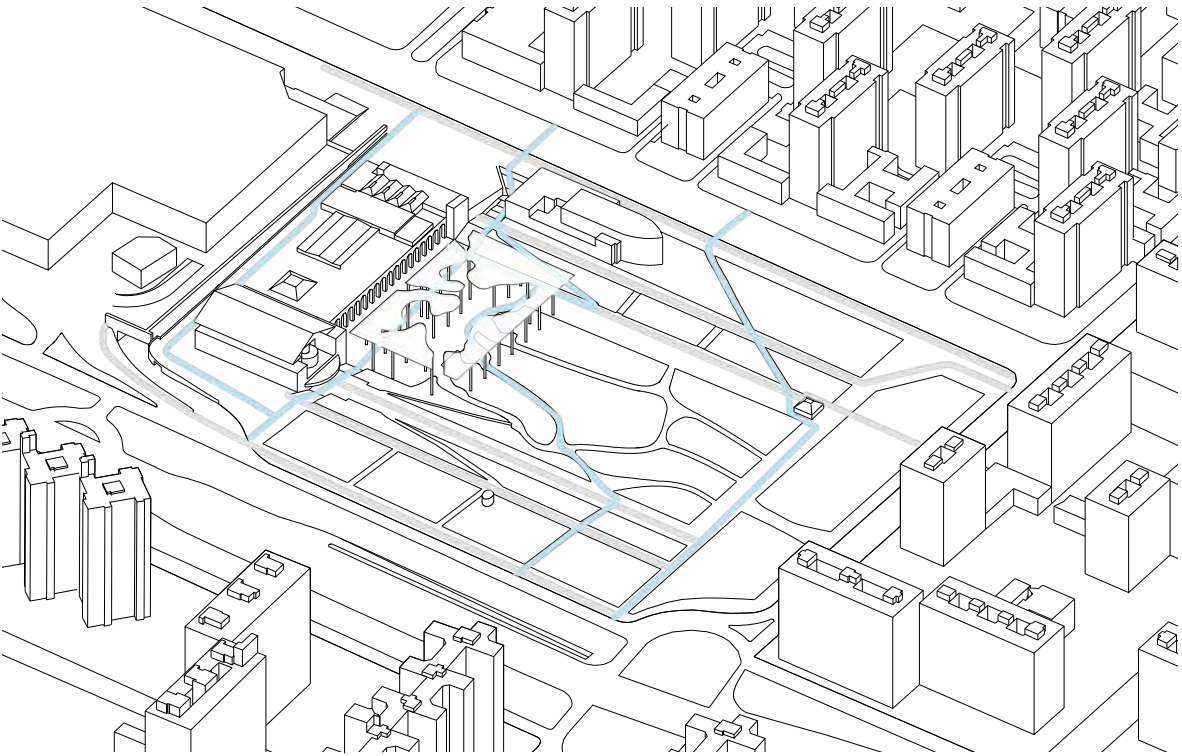
# La gran pérgola

## 2.4 Accesibilidad transversal

Realizado el análisis de circulaciones y flujo de usuarios, proponemos la **remodelación y adecuación de las escaleras y rampas** que dan acceso al parque como primera medida para incentivar el movimiento de las personas, con especial hincapié en aquéllas con movilidad reducida. De esta forma, se ensanchan las rampas hasta los 3,5m y su pendiente se reduce hasta un 6%, evitando así crear mesetas que nos aparten de la idea de camino en pendiente, además de cumplir holgadamente con el ancho de paso libre establecido en la normativa estatal\*.

También es importante subrayar la **prolongación de la terraza** de la Piscina Municipal y Biblioteca, y su apertura hacia el extremo norte del parque, permitiendo así un nuevo recorrido de conexión entre ambas vías por detrás del edificio del teatro, y que permite el cruce sin necesidad de subir y bajar escalones. La marcada dirección longitudinal del parque y su orientación hacia los equipamientos culturales implica que los nuevos itinerarios deban invitar al paso en sentido perpendicular, mediante una mayor anchura libre, mejor iluminación y reducción del recorrido.

\* La normativa estatal indica que 180 cm. es el ancho de paso libre para dos sillas de ruedas que transiten en sentido contrario (pag 187). Manual de accesibilidad para espacios públicos urbanizados del Ayto de Madrid. Versión Julio de 2016



Mapa de accesibilidad. Diferencia entre accesibilidad longitudinal y transversal.



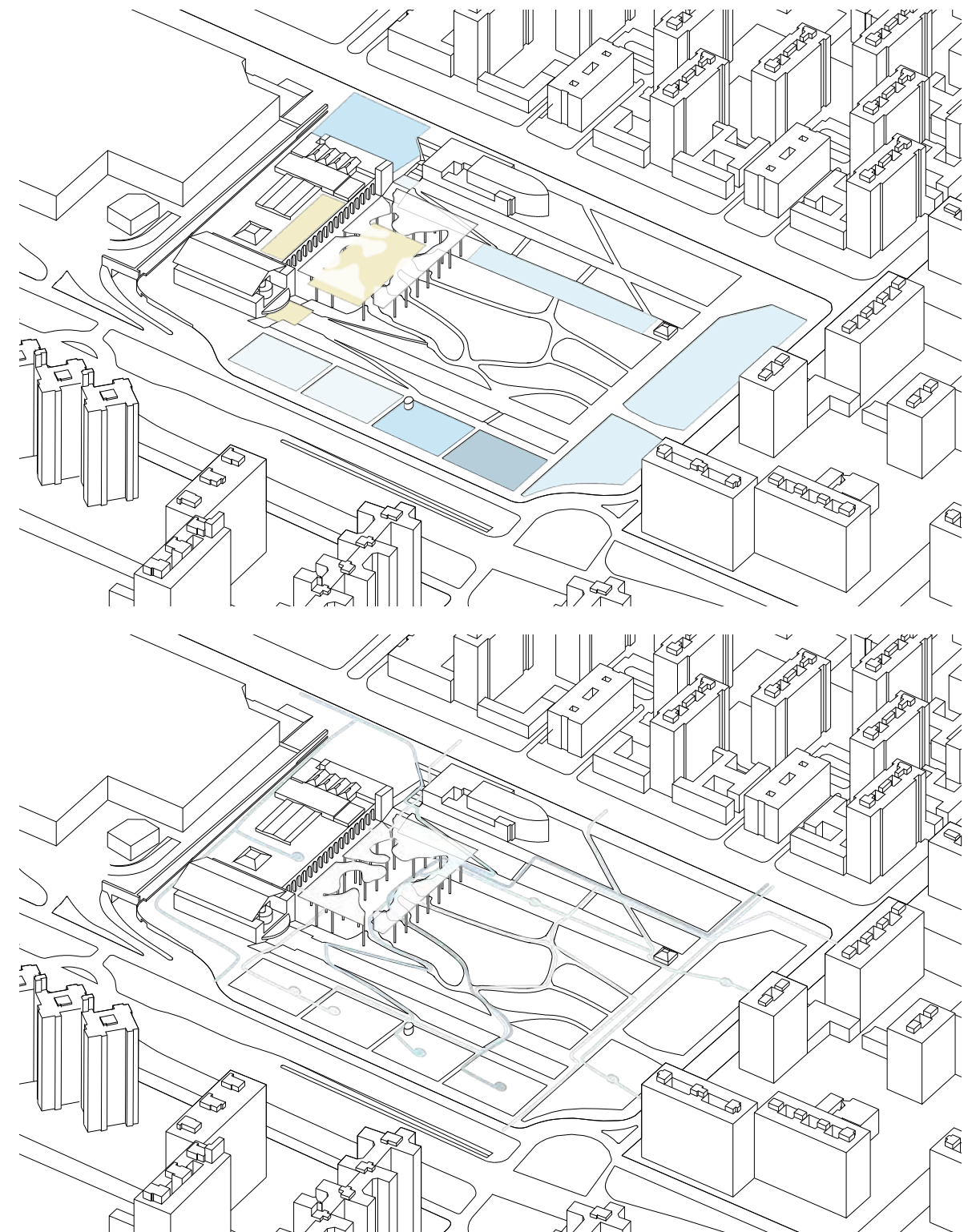
## La gran pérgola

### 2.5 Organización de espacios para tener un parque colectivo

Entendemos que el parque de la Vaguada es un espacio del que todo el mundo debe disfrutar, pero cada colectivo debe tener su espacio propio para no interferir en las actividades de los demás. Por ello, **agrupamos usos** dependiendo de las necesidades de cada uno, así como otros factores como pueden ser la iluminación que necesita cada actividad, la cercanía o relación con los equipamientos culturales, su tamaño y asiduidad, etcétera.

De este modo, unimos los usos que creemos tendrán una importante afluencia de usuarios así como una utilización más ruidosa, como pueden ser la zona para perros, el parque de skate o la zona de deportes para jóvenes, situadas lo suficientemente cerca de los equipamientos culturales, pero al mismo tiempo, sin interferir en la tranquilidad que requiere la biblioteca. Además, creemos importante hacer hincapié en la relación con otras generaciones, por lo que es en esta banda activa donde se sitúa una zona enfocada al ocio de las personas mayores, con canchas de petanca, un pabellón de baños y mesas de juego.

Es importante puntualizar en la dimensión de cada área teniendo en cuenta su afluencia y público. Es por ello que proponemos la introducción de una zona extra para niños en una de las bandas interiores del parque, cercana a fuentes y bancos y cubiertas por masas vegetales. Por último, una parte de la terraza será destinada a gimnasio al aire libre, con máquinas y mobiliario que permitan desarrollar actividades físicas de poca intensidad.



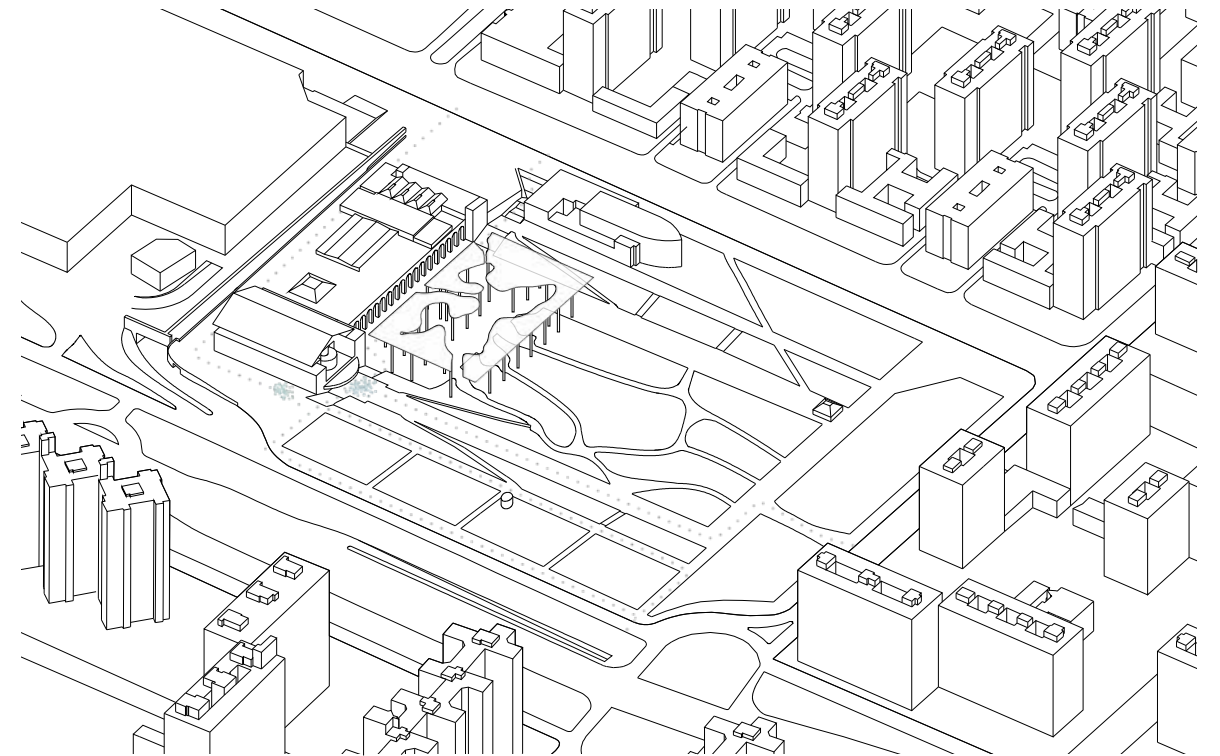
Mapa de espacios por edades. En amarillo, lugar para todas las edades.  
Mapa de recorridos por edades abajo.

## La gran pérgola

### 2.6 Teatro de Madrid

Actualmente clausurado, la reapertura del Teatro de Madrid y su consolidación como contenedor cultural podrían suponer para el parque de la Vaguada una oportunidad única no sólo para el barrio del Pilar y sus vecinos, si no también para los vecindarios cercanos. Para ello, es necesario poner en valor el teatro como equipamiento, dignificando su entrada y relacionando la totalidad del edificio con la plaza en la que se encuentra, dotándola de mobiliario como aparcabici y bancos que incentiven la presencia de público.

**La relación entre el parque de la Vaguada y el teatro de Madrid es recíproca:** El parque de la Vaguada necesita el funcionamiento pleno del Teatro de Madrid, así como éste necesita de la singularidad y dinamismo del parque y su plaza, llenos de gente dispuesta a disfrutar de programación al aire libre y actividades culturales.





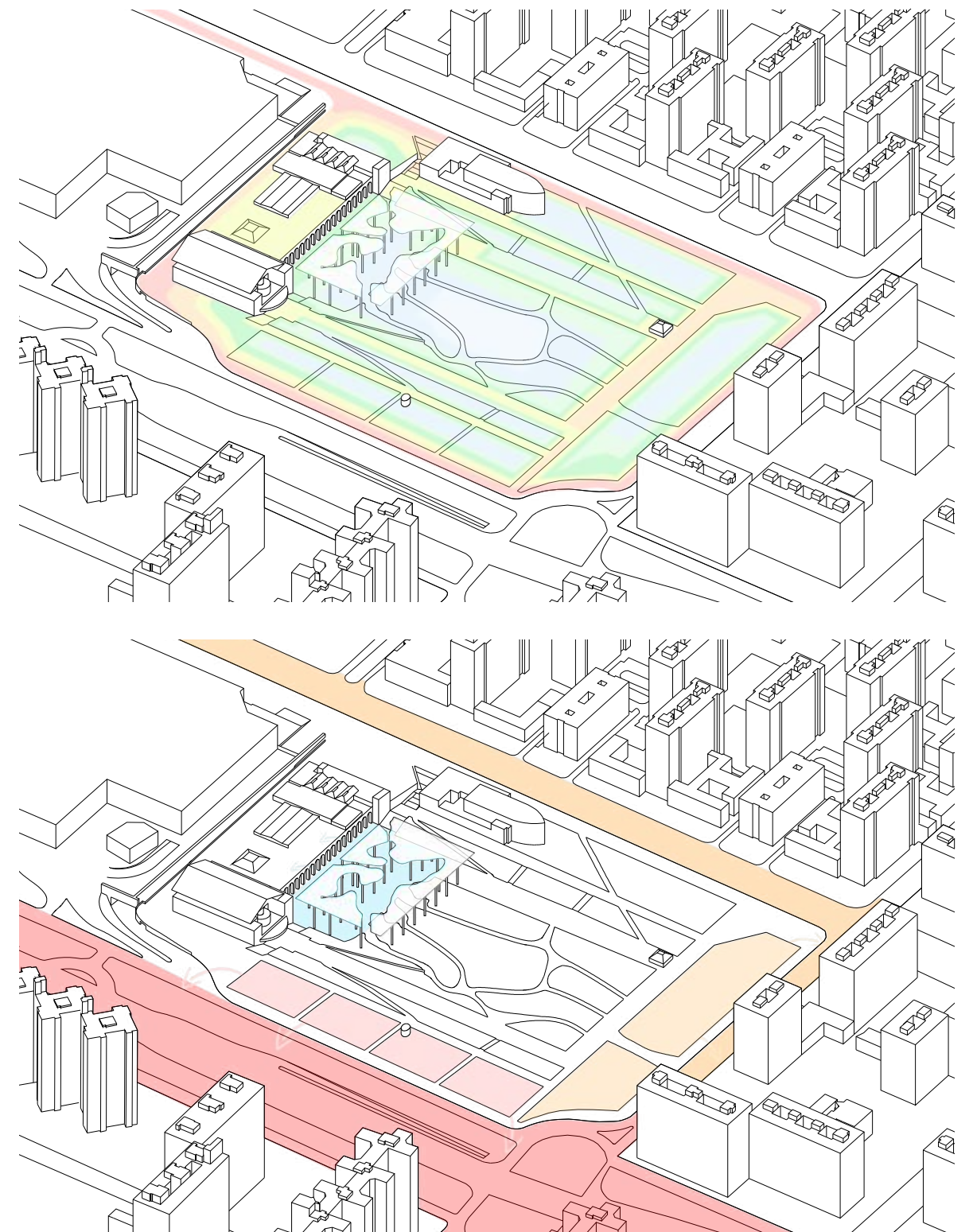
## La gran pérgola

### 2.7 Confort térmico y acústico

El confort tanto térmico como acústico del parque son resultado de combinar diferentes elementos y utilizarlos a favor tanto de las zonas existentes como de las nuevas que se proponen.

Por un lado, la colocación de **una banda de actividad** en la vía norte del parque, con acceso desde la M-30 y cuyos usos están ligados a un mayor movimiento y ruido de sus usuarios, como son la zona deportiva enfocada a jóvenes, la zona de skate o área para caninos. De esta forma, su uso no queda supeditado a la tranquilidad de la biblioteca ni la zona de estancia junto al nuevo estanque. Es precisamente bajo la gran pérgola donde el ruido se atenúa gracias al sonido del agua y la amortiguación de la masa de arbolado.

La gran cantidad de zonas verdes y la variedad de especies vegetales, permiten no sólo mantener una adecuada calidad acústica del entorno, mediante la fauna que la habita y la disminución del ruido ambiental gracias a su frondosidad, si no que además, gradúa la temperatura del parque conforme uno se adentra en la masa arbolada.



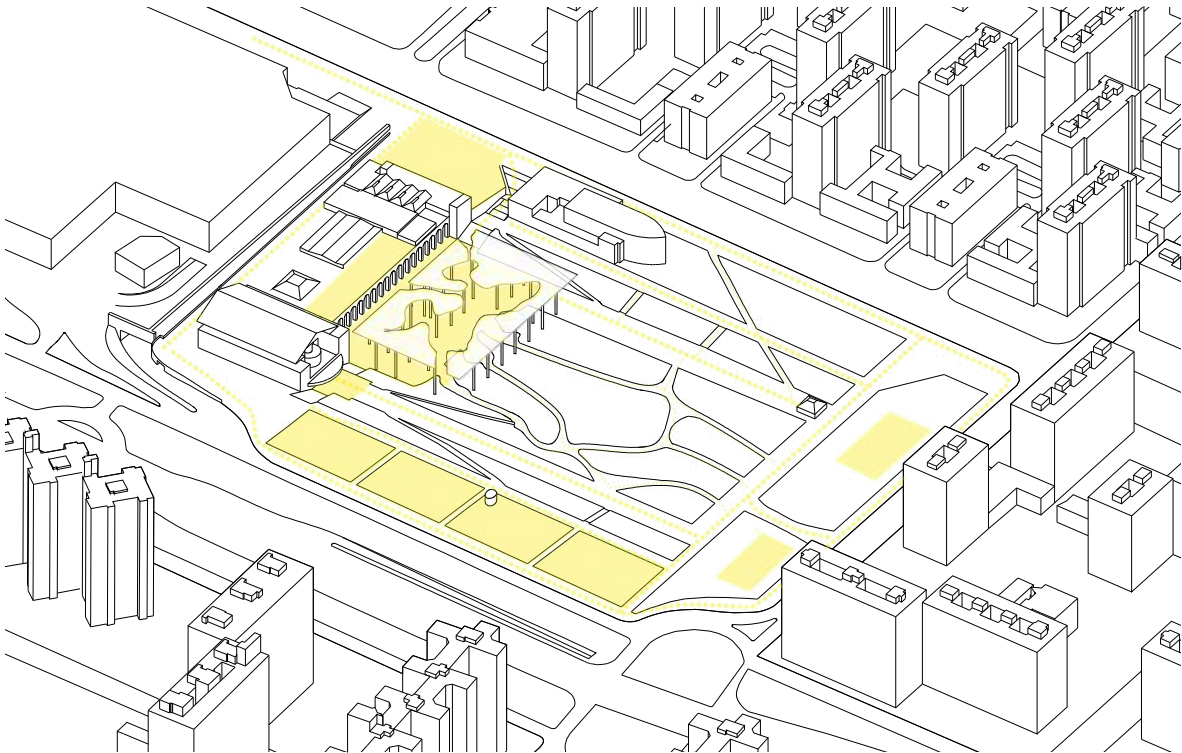
Mapa de confort térmico arriba  
Mapa de confort acústico abajo

# La gran pérgola

## 2.8 Seguridad

La mejora de la seguridad en el parque de la Vaguada depende de varios factores muy sencillos, y que son resultado del resto de decisiones tomadas para mejorar aspectos como la accesibilidad, la relación entre las diferentes actividades y la inclusión en el entorno. Por una parte, se propone una mejora de los espacios públicos, dotándolos de **mayor atractivo** mediante fuentes, arbolado y mejora del mobiliario urbano. Los lugares amplios para caminar inspiran mayor seguridad, por lo que todos los caminos, rampas y escaleras se ensanchan para permitir mayor espacio libre, y éstos siempre desembocan a espacios abiertos con amplia visibilidad, tanto en el mismo nivel, como en cotas superiores e inferiores.

En cuanto a la **iluminación**, además de la propia de los equipamientos culturales, los elementos singulares de la propuesta como son el estanque bajo la gran pérgola, la banda activa o las nuevas zonas para niños cuentan con iluminación que otorga visibilidad y aporta confianza no sólo en dicha área, si no también en los caminos y accesos que las rodean. Una iluminación homogénea de un mínimo de 20 lux será necesaria.



Mapa lumínico



# La gran pérgola

## 3 Documentación técnica

### 3.1 Cuadro de superficies

	Propuesta (m²)				
Superficie ajardinada	15.345,46				
Superficie pavimentada dura	2.246,59				
Superficie skate park	1.122,99				
Superficie área de jóvenes	1287,10				
Superficie área de mayores	1288,31				
Superficie área infantil	1619,24				
Superficie gimnasio al aire libre	1218,67				
Superficie total	24.185,36				

La gran pérgola

3.2 Presupuesto desglosado PEM

a. Conexión entre la terraza de los equipamientos culturales y el paseo de la Vaguada

Esta ejecución cubre la actual entrada al parking de los edificios deportivos y culturales con el fin de crear una conexión entre el nuevo gimnasio al aire libre y zona de descanso y el paseo de la Vaguada.

b. Cambio de pendiente del terreno para eliminar las barreras arquitectónicas de la plaza

Excavación en terreno y gestión de residuos

c. Modificación de la pendiente de la plaza para el nuevo estanque

Excavación, demolición, levantado de instalaciones y gestión de residuos

d. El nuevo estanque

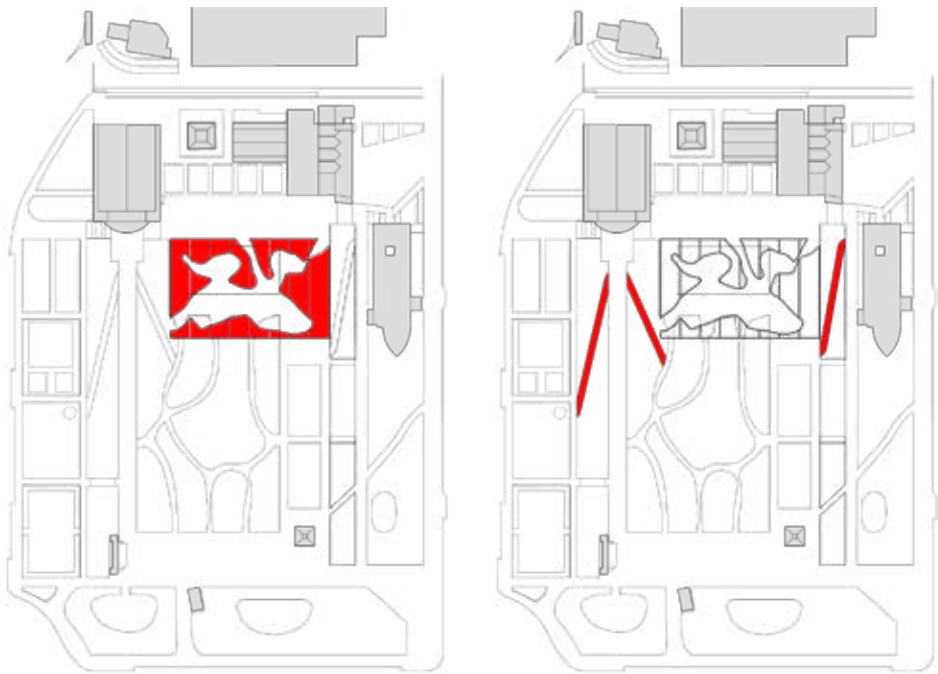
Movimiento de tierras y demolición. Instalación de 400 fuentes. Cada fuente cuenta con con su propio equipo de bombeo sumergible, de impulso y recogida de agua, iluminación con foco led de bajo consumo de 16 W específico para fuentes transitables y permiten variar la altura del surtidor.





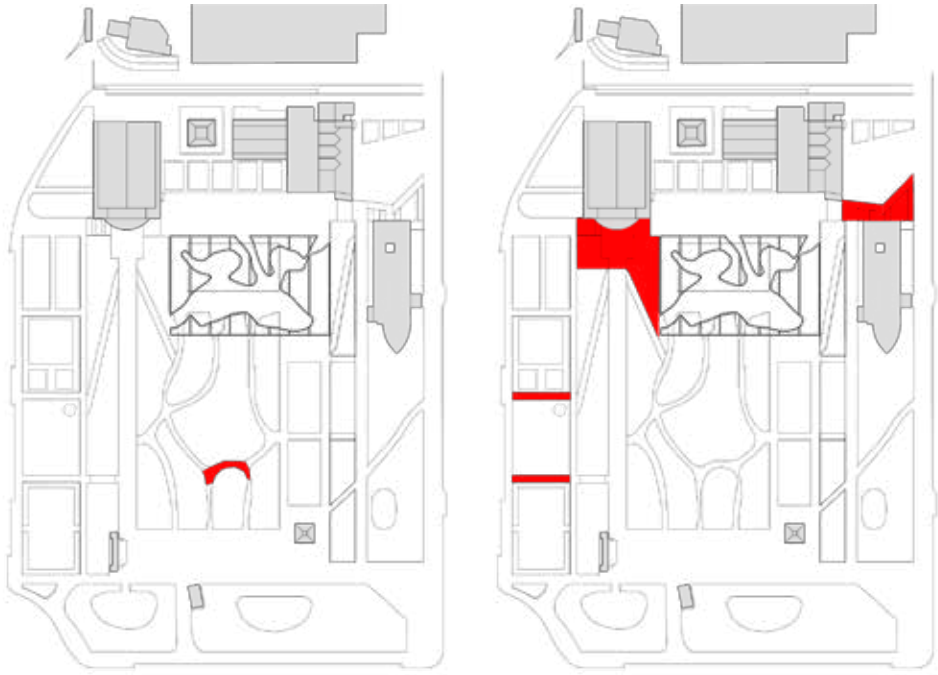
La gran pérgola

	€
<b>e. La gran pérgola</b>	428.919,30
Movimiento de tierras, cimentación, estructura metálica galvanizada con uniones atornilladas y tratada anti corrosión. Cubierta de chapa de aluminio grecada perforada y postpintada con estructura auxiliar portante. Gestión de residuos.	
<b>f. Nuevas rampas de acceso</b>	23.887,50
Movimiento de tierras y demoliciones, bordillo de hormigón, solera y pavimento de hormigón y áridos procedentes de reciclado de gran formato. Gestión de residuos.	
<b>g. Nuevo camino de conexión en el parque</b>	5.307,25
Movimiento de tierras y demoliciones, bordillo de hormigón, solera y pavimento de hormigón y áridos procedentes de reciclado de gran formato. Gestión de residuos.	
<b>h. Demolición de rampas, escaleras y parterre. Creación de nuevas escaleras y rampas</b>	60.851,53
Movimiento de tierras y demoliciones. Ejecución de las nuevas escaleras y rampas. Gestión de residuos.	



e.

f.

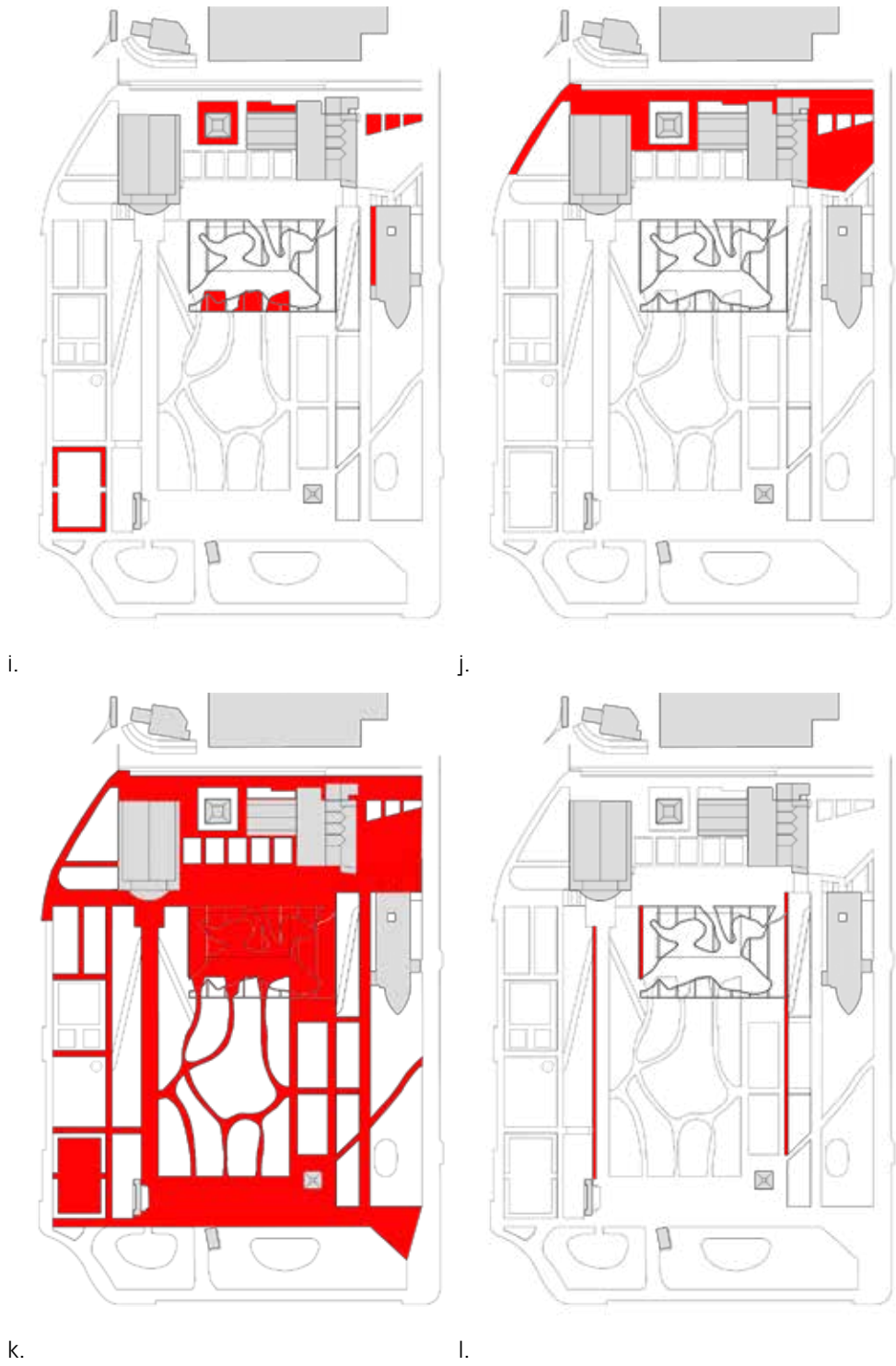


g.

h.

La gran pérgola

	€
<b>i. Nuevas zonas de arbolado, césped y arbustos</b>	52.582,25
Excavación, demolición, y gestión de residuos	
<b>j. Repavimentación con adoquines</b>	305.609,33
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento adoquín. Gestión de residuos.	
<b>k. Repavimentación de zonas duras</b>	685.206,59
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento solera de hormigón y áridos procedentes de reciclado de gran formato. Bordillo de hormigón. Gestión de residuos.	
<b>l. Mobiliario urbano</b>	52.910,8
Sustitución de los bancos en mal estado. Colocación de bancos nuevos.	
<b>m. WC de nueva contrucción en el área de mayores</b>	20.968,80
Creación de aseos de 30 m <sup>2</sup>	



La gran pérgola

	€
<b>n. Nuevo espacio skate park</b>	104.985,25
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento de hormigón y áridos reciclados de gran tamaño. Construcción de módulos Combo Quarters y rampa, Pirámide con doble Box, módulo mini rampa con Spine, módulo Quarter 150, módulo rampa de salto y Hubba, módulo doble Box, módulo Quarter 95. Iluminación y gestión de residuos.	
<b>ñ. Nuevo espacio área de jóvenes</b>	100.145,25
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento de hormigón y áridos reciclados de gran tamaño. Pavimento continuo bi-capa de caucho y EPDM. Banco corrido. Columpios de tamaño adulto. Calistenia. Bancos colectivos.	
<b>o. Nuevo espacio área de mayores</b>	60.487,11
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento de hormigón y áridos reciclados de gran tamaño. Pavimento de tierras de saulo “albero”. Bancos. Iluminación y gestión de residuos.	
<b>p. Nuevo espacio gimnasio al aire libre</b>	120.475,44
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento de hormigón y áridos reciclados de gran tamaño. Pavimento de tierras de saulo “albero”. Suministro y montaje de aparatos Fitness biosaludable bike, remolino, cuerzo, fohn, tifón, poniente. Iluminación y gestión de residuos.	
<b>q. Nuevo espacio infantil</b>	100.145,25
Movimiento de tierras y demoliciones, pavimento de hormigón y áridos reciclados de gran tamaño. Pavimento continuo bi-capa de caucho y EPDM. Banco corrido. Escenario fijo. Columpios, juegos de muelle, juego barco pirata, pinar con trepa... Iluminación y gestión de residuos.	
<b>3.2 Presupuesto total PEM</b>	2.785.684,19 €

