

Développement d'un couple d'applications bureau et mobile Génération et lecture de QR Codes pour l'institut Montéclair

David Dembele
Alassane Diop
Jules Leguy
Rahmatouwalet Mohamedoun

Décembre 2017

# Table des matières

1	Intr	roduction	-
	1.1	Contexte	4
	1.2	Cahier des charges	4
2	Org	ganisation	•
	2.1	Répartition des tâches	
	2.2	Planning	٠
3	Con	nception	4
	3.1	Types de QRCodes	4
	3.2	Représentation des données	4
	3.3	Chargement et modification de QRCodes	4
4	Réa	alisation	ţ
	4.1	Application de bureau	ļ
		4.1.1 Architecture	ļ
		4.1.2 Modèle	ļ
		4.1.3 Vue	Ę
		4.1.4 Contrôleur	
	4.2	Application mobile	ļ
		4.2.1 Application existante	ļ
		4.2.2 Adaptation aux nouveaux QR Codes	ļ
		4.2.3 Téléchargement Drive	
	4.3	Contraintes et choix	ļ
5	Cor	nclusion	í

### Introduction

#### 1.1 Contexte

Dans le cadre du module Concrétisation Disciplinaire de notre première année de Master 1 mention Informatique à l'Université d'Angers, nous avons développé une application de bureau et poursuivi le développement d'une application mobile.

Ces applications répondent à une demande de l'Institut Montéclair à Angers, dans le but d'apporter une dimension ludique à l'enseignement pour les mal-voyants et non-voyants inscrits à l'institut.

Ce projet a été encadré par Corentin Talarmain et Thomas Calatayud, deux étudiants en deuxième année de Master, dans le cadre de leur module Gestion de Projet.

L'objectif du projet est de fournir la possibilité aux transcripteurs de l'institut un moyen de générer des QR Codes contenant du texte et des sons et pouvant être interprétés par une application mobile. Une première version de l'application mobile avait déjà été développée par Corentin Talarmain lors de son TER <sup>1</sup> de fin de première année de Master. Celle-ci fournissait déjà la possibilité de lire avec une voix de synthèse du texte contenu dans des QR Codes. Nous avons donc développé une application de bureau permettant de générer ces QR Codes selon les contraintes décrites dans le cahier des charges. Nous avons également adapté l'application mobile existante à notre nouveau format de données.

#### 1.2 Cahier des charges

Nous avons structuré notre projet pour répondre aux deux demandes principales qui nous ont été faites. La première demande était de pouvoir utiliser les QR Codes comme légendes de cartes de géographie. Cela implique de pouvoir gérer la lecture de QR Codes adjacents dans un ordre prédéfini (LIEN FAMILLES).

L'autre demande était de pouvoir utiliser des QR Codes pour lire des sons dans les pages d'un livre, sans avoir nécessairement accès à internet au moment de la lecture. Pour cela, un ou plusieurs QR Codes sur la page de couverture doivent permettre le téléchargement de tous les sons contenus dans le livre (LIEN ENSEMBLE).

De plus, un espace central contenant du texte en braille devait pouvoir être inséré au centre des QR Codes, pour permettre de les localiser (LIEN GENERATION QR).

<sup>1.</sup> Travail Encadré de Recherche

# Organisation

- 2.1 Répartition des tâches
- 2.2 Planning

# Conception

- 3.1 Types de QRCodes
- 3.2 Représentation des données
- 3.3 Chargement et modification de QRCodes

### Réalisation

- 4.1 Application de bureau
- 4.1.1 Architecture
- 4.1.2 Modèle
- 4.1.3 Vue
- 4.1.4 Contrôleur
- 4.2 Application mobile
- 4.2.1 Application existante
- 4.2.2 Adaptation aux nouveaux QR Codes
- 4.2.3 Téléchargement Drive

#### 4.3 Contraintes et choix

- Stockage des sons en distant dans le drive
- Utilisation structure XML
- Compression XML

- ...

# Conclusion