

## Requisitos de Ingreso

- · Formulario de Admisión con todos los datos completos.
- Copia del diploma de bachillerato y original para cotejar. (los títulos obtenidos en el extranjero, deberán presentarse apostillados) y también traducción autorizada al español del título.
- Créditos originales de secundaria. (los créditos obtenidos en el extranjero, deberán presentarse apostillados) y traducción autorizada al español.
- Una fotografía tamaño carné.
- Una copia de la cédula de identidad personal. Si el Estudiante es menor de edad, certificado de nacimiento; en el caso de extranjeros, copia del pasaporte.
- Certificado de buena salud.
- · Hoja de Vida actualizada.
- El estudiante puede hacer en el English Learning Centers (ELC), una prueba de ubicación del idioma inglés, que le indicará el nivel por el cual debe comenzar.

## Requisitos de Permanencia

- Mantener un índice acumulativo de 1.00.
- Obtener una nota mínima por asignatura y acumulativa de 71 puntos.
- Asistir regularmente a clases y puede ausentarse un máximo de cuatro veces (25%). Si excede el máximo de inasistencias permitido, el estudiante no tendrá derecho a nota y el docente deberá calificarle con NSP (No se presentó).



# Licenciatura en **Diseño Gráfico**





Resolución: CTF-18-2014, del 28 de abril de 2014

## Perfil del Egresado

#### Saber conocer:

- Analizará los aspectos que se relacionan con el objeto de la comunicación a diseñar, aplicando los resultados del análisis a su propio proceso de diseño.
- · Evaluará las nuevas tendencias del señoño gráfico con un pensamiento crítico para ofrecer alternativas creativas e innovadoras.
- Identificará las reglas, principios, conceptos, fundamentos del diseño gráfico desde una perspectiva integral y objetiva.
- Definirá estrategias de redacción creativa para una comunicación persuasiva.
- Demostrará conocimeintos sobre dibujo, la pintura y las teorías del color.
- Identificará los conceptos, características y procedimientos para formular proyectos.
- Analizará los estudios de mercado para comprender los problemas de los consumidores y su integración al mercado global.
- Planificará apropiadamente la comunicación visual, mostrando capacidad directiva y de toma de decisiones.

#### Saber hacer:

- Operará equipos, herramientas tecnológicas y programas operativos para mejorar la productividad del diseño gráfico.
- Elaborará diseños didácticos de libros, revistas y material de enseñanza-aprendizaje.
- Realizará proyectos de comunicación gráfica y publicitaria.
- Organizará campañas publicitarias.
- Diseñará y creará imágenes para una comunicación visual.

#### Saber ser:

- Conservará una actitud ética en el ejercicio profesional fundamentada en valores humanos, sociales, culturales y democráticos.
- Demostrará honestidad e integridad en todas sus interacciones y actividades con respecto al desarrollo, al desempeño de su trabajo, sus relaciones con otros profesionales, competidores y con los clientes.
- Mostrará una actitud de compromiso y responsabilidad social en el ámbito profesional.

## Requisitos de Egreso

- Debe culminar con un índice acumulativo no inferior a 1.00.
- Debe obtener una nota mínima por asignatura y un promedio acumulativo de 71 puntos.
- La aprobación de todas las materias y requisitos contemplados en el plan de estudios.
- · Aprobar su trabajo final de grado, que en este caso es una Práctica Profesional.
- Debe presentar y aprobar examen que demuestre dominio del idioma inglés, medido por la prueba Cambridge.
- Cumplir con (150) horas de Servicio Social.
- Estar a Paz y Salvo con el Departamento Financiero y el CRAI.
- Cancelar los derechos de graduación respectivos.

🕜 🖸 🚳 uippanama 💿 www.uip.edu.pa 🕥 info@uip.edu.pa

# Licenciatura en **Diseño Gráfico**

Resolución: CTF-18-2014, del 28 de abril de 2014

Plan de Estudio



1 <sup>er</sup> Cuatrimestre		НТ	HP	TH	TC			
42-101	Historia del Diseño Gráfico			3	0	3	3	
01-101	Inglés I			3	0	3	3	
33-107	Dibujo Lineal y Geometría De	scrip	tiva	2	2	4	3	
33-104 Fundamentos de Computación			2	2	4	3		
21-101	Matemática General			3	0	3	3	
02-110	Historia de Panamá			3	0	3	3	
2 <sup>do</sup> Cu	atrimestre	НТ	HP	TH	TC	Re	quisit	os
01-201	Inglés II	3	0	3	3	01-101		
02-102	Pensamiento Crítico	3	0	3	3			
42-103	Dibujo y Pintura	2	2	4		33-	107	
42-210	Composición para el Diseño	2	2	4		42-	101	
42-211	Redacción Creativa	3	0	3	3			
02-111	Geografía de Panamá	3	0	3	3			
3er Cuc	atrimestre	НТ	HP	TH	TC	Re	quisit	os
42-201	Diseño Gráfico I	2	6	8	5	42-	101/42	-210
42-104	Técnicas de Comunicación Gráfica	2	2	4	3	42-2	211	
01-301	Inglés III	3	0	3	3	01-2	201	
42-105	Expresión Artística	2	2	4		42-	103	
21-103	Estadística Descriptiva		2	4	3			
02-101	Español	3	0	3	3			
4 <sup>to</sup> Cuo	atrimestre	НТ	HP	TH	TC	Re	quisit	os
27-101	Introducción al Mercadeo	3	0	3	3	42-	105	
42-203	Comunicación Creativa	2	2	4	3	42-104		
27-303	Fotografía	1	4	5	3			
01-401	Inglés IV	3	0	3	3	01-3	101	
42-202	Diseño Gráfico II	2	6	8	5	42-2	01	

5 <sup>to</sup> Cuatrimestre	HT HP TH TC	Requisitos
42-204 Diseño Gráfico III	2 6 8 5	42-202
27-103 Introducción a la Publicidad	3 0 3 3	
42-205 Diseño Fotográfico	1 4 5 3	27-303
27-205 Promoción de Ventas y Merchandising	3 0 3 3	27-101
20-101 Administración General	3 0 3 3	
6 <sup>to</sup> Cuatrimestre	HT HP TH TC	Requisitos
42-206 Administración de Proyectos	3 0 3 3	
02-103 Metodología de la Investigación	2 2 4 3	
42-301 Diseño Gráfico IV	2 6 8 5	42-204
27-306 Lenguaje del Cine y la Televisión	2 2 4 3	42-205
27-104 Técnicas Creativas	2 2 4 3	42-203
7™ Cuatrimestre	HT HP TH TC	Requisitos
27-304 Producción para TV	2 2 4 3	27-306
42-401 Diseño Gráfico V	2 6 8 5	42-301
02-104 Investigación Dirigida	2 4 6 4	02-103
42-302 Psicología y Comunicación	3 0 3 3	
02-203 Ética Profesional	3 0 3 3	

8vo C	uatrimestre	HT	HP	TH	TC	Requisito
42-208	Técnicas de Producción Publicitaria	2	2	4	3	27-103
27-209	Comportamiento del Consumidor	3	0	3	3	27-103
42-502	Diseño Gráfico VI	2	6	8	5	42-401
20-702	Emprendedurismo	3	0	3	3	
02-105	Ecología	3	0	3	3	
9 <sup>no</sup> C	uatrimestre	НТ	HP	TH	TC	Requisito
42-501	Producción de Material Didáctico	2	4	6	4	42-401
42-901	Diseño Gráfico VII	2	6	8	5	42-502
42-902	Taller de Impresión	1	4	5	3	42-208
42-903	Retoque Fotográfico	2	2	4	3	42-205
10 <sup>mo</sup> (	Cuatrimestre	НТ	HP	TH	TC	Requisito
08-402	Investigación de Mercadeo	3	0	3	3	27-101
42-904	Diseño Gráfico VIII	2	6	8	5	42-901
42-905	Planificación de Campaña	3	0	3	3	42-501
27-204	Mercadeo de Servicios	3	0	3	3	27-101
42-906	Portafolio Profesional	2	2	4	3	42-903
11vo (	Cuatrimestre		HT	HP	TH	TC
02.424	Práctica Profesional		0	6	6	3

HP: Horas Prácticas TH: Total de Horas TC: Total de Créditos HT: Horas Teóricas



# Certificación



Duración 3 años y 8 meses

Modalidad Sede Campus UIP Presencial

NDG-300 Imagen Impresa \* NDG-400

NDG-100

NDG-200

NDG-600

Imagen Virtual \* Diseño de Comunicación \* NDG-500

Módulos de la Certificación

Microvisibilidad 1 \*

Microvisibilidad 2 \*

Diseño de Espacios \* Diseño de Empagues \*

Diseño de Marcas

#### NDG-700 NDG-800

\* Cada módulo tiene una duración de 24 horas y se imparten en 2 horas semanales durante 12 semanas por cuatrimestre.

# Requisitos para obtener la Certificación NABA:

Aprobar el 100% de los módulos de la certificación.

- · Cursar un módulo por cuatrimestre de manera secuencial desde el cuatrimestre I al VIII.
- Haberse titulado en la carrera de Diseño Gráfico.
- Cumplir con las obligaciones financieras.

Estudiantes de Nuevo Ingreso Sin Costo Adicional

> Profesores certificados por NABA

Contáctenos:

**Horarios** 

Diurno y Nocturno

Campus UIP 323-6677

**El Carmen** 831-6600

La Chorrera 254-2686

www.uip.edu.pa ⊕ uippanama sinfo@uip.edu.pa