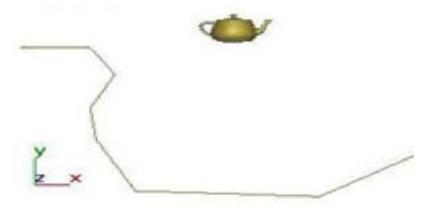
10.2. Ob'ektlarni harakatlari bo'yicha ishlash

Ob`yekt harakatini asosan splayn korinishdagi trayektoriya orqali belgilash mumkin. Bunday koʻrinishdagi animasiya esa koʻpincha Path Constraint (Yoʻl) kontrolleri parametrlarini sozlash orqali amalga oshiriladi.

- 1. Splaynli egri chiziqni va u boʻyicha harakatlanuvchi ob`ektni yarating (21-rasm.). Ob` ekt ajartilgan holda boʻlishi lozim.
 - 2. Boʻyi yoʻq panelida **Motion** (Harakat) maydonini tanlang.
- 3. **Assign Controller** (Kontrollerni aniqlash) boʻlimida Position (Holat) satrini tanlang va chiziqni roʻyxat yuqorisidagi Assign Controller (Kontrollerni aniqlash) tugmasida bosing.
 - 4 Kontrollerlar oynasida **Pabh Constrainb** (Yoʻl) koʻrstgichini tanlang.



10.9-Rasm. Ob` yektning yoʻl boʻyicba harakatni tuzish

- 5. **Path Parameters** (Yoʻl parametrlari) boʻlimida Add Path (Yoʻl qoʻshish) tug-masini bosing, soʻngra loyiha oynasida ob`yekt harakatlanishi lozim boʻlgan trayektoriyani belgilang. Yaratilgan ob` ekt yoʻl boshiga joylashadi (10.10-rasm).
- 6. **Path Cptions** (Yoʻl xususiyati) guruhining % Along Path (%Yoʻl boʻyicha) oʻrnatgichida ob`ektning boshlangʻich oʻrnini foiz hisobida belgilang. Yoʻlning boshlangʻich qiymati 0 ga, oxiri esa 100 qiymatga teng boʻladi.
- 7. Agar ob`yekt oʻz yoʻnalishini oʻzgartirishini xoxlasangiz, **Follow** (Davom ettirish) bayroqchasini oʻrnating. Animasiya taymeri oʻrnatgichini bir nedha kadrga koʻchiring va ob`kt yoʻl boʻyicha harakatida oʻz yonalishini oʻzgartirishiga e`tibor bering.

Ob`yekt oʻz harakat yoʻnalishini oʻzgartirishi 10.11-rasmda keltirilgan. Ushbu holda trayektoriya boʻyicha harakatlanayotganda ob`yekt harakat oʻqi trayektoriya boʻyicha yoʻnalgan boʻladi. Boʻlimning quyi qismidagi Axis (oʻk) oʻrnatgich ob`yekt troyektoriyasi qaysi koordinatalar oʻqi boʻyicha davom ettishini belgilaydi, hamda ushbu oʻq harakat davom etishi (Flip (Qaytish) bayroqcha olib tashlangan) yoki qaytishi (bayroqcha oʻrnatilgan) ni belgilashi mumkinligini aniqlaydi.

Bank (Chayqalish). Animasiya taymeri oʻrnatgichini bir necha kadrga suring va obʻyekt oʻmining oʻzgarishiga eʻtibor bering. Ushbu oʻmatmalar obʻektni trayektoriya burilishlarida egilishiga olib keladi. Agar chayqalish rejimi oʻrnatilgan boʻlsa, u holda oʻrnatilganda obʻyekt harakat yoʻnalishining oʻzgarishi chayqalish kattaligini Bank Amount (Chayqalish kattaligi) qismda va silliqlik darajasini Smoothness (Silliqlik) maydonida oʻrnatish mumkin. Obʻyekt egilishining oʻzgarishi 10.12-rasmda keltirilgan.

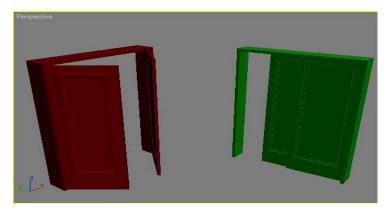


- 9. **Constant Velocity** (Doimiy tezlik) bayroqchasini oʻrnating. Ketma-ket kadrlardagi ob`yekt harakatlanayotgan ob`ektning holati trayektoriya uzunligi burilishi boʻyicha bir xil oʻzgaradi.
 - 10. Animasiya rejimini yuklang.

3Ds Max dasturini 6- versiyasiga qaraganda birmuncha oldingi versiyalarida oyna va eshik kabi zarur arixitektura-loyiha ob'yektlarida tuzatilgan modelining ulanishi bilan mos tushadi. Doors (eshiklar) ob'yekti

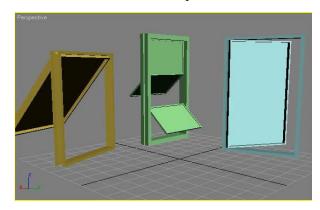
gruppasi uch turdagi eshiklarni -Pivot (oʻqlarni mustahkamlash), Sliding (xarakatlantiruvchi) va Bifold (tartibga keltiruvchi) tuzishga koʻmaklashadi.

Birinchi oddiy kirish eshiklarini esga olamiz, ikkinchi - kune eshigi, uchinchi - avtobus eshiklari. Dooble Doors (ikki yoqlama eshik) parametrlari yordamida ikki qanotli va bir qanotli eshiklarni tuzish mumkin. Shuningdek, eshik qutisi oʻlchamlarini toʻgʻrilash - Width Frame(romlar kengligi) va Depth Frame (romlar chuqurligi), oʻz obʻyektlari - Height (uzunlik), Width (kenglik), Depfh (chuqurlik) va hatto oyna qalinligi - Glass Thickness (oyna qalinligi), Parametr Open (ochiq) bir necha ochiq eshiklarni koʻrsatishga imkonini beradi.



10.13-Rasm. Proyeksiya oynasidagi Doors (eshiklar)

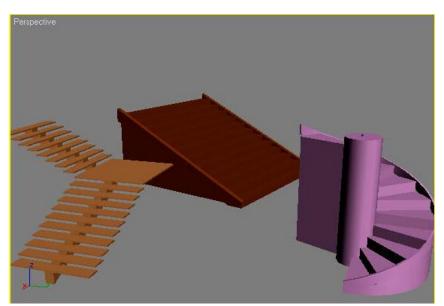
Proyeksiya oynasidagi Doors (eshiklar) ob'yektlari Windows (oyna) ob'yekti guruhi olti turdagi koʻrgazma oynasiga qoʻshish imkonini beradi: Sliding (hara-katlanish), Pivoted(oʻqni mustahkamlash), Awning(Yuqoridan tushish), Sasement (Tavaqali), Projectted(Loyihalash), Fixed(Mustahkamlash). Ularning asosiy afzalklari- ochilish imkoniyatlaridir.



10.14-Rasm. Proyeksiya oynasidagi Windows (oyna) ob'yekti

Awning (ayvonli) - yuqoriga koʻtariladi;

- Fixed (mustahkam) ochilmaydi;
- Projected (loyihalash) bir nechta qismlardan tashkil topgan, turli tomon-larga ochiluvchi;
- Casement (tavaqali) eng ommalashgan oynalar singari ochiladi;
- Pivoted (oʻqida mustahkamlash) oʻzining gorizonat oʻqi atrofida aylanuv-chi deraza romlari kabi ochiluvchi;
- Silding (harakatlanuvchi) kitob javonidan ikki yoqqa toʻliq suriladigan,
 tomonlarga borib keladigan;
- Keyingi guruh ob'yektlari Stairs (zinapoya) arxitektura loyiha
 qurilmalari uchun zarur asbob hisoblanadi.



10.15-Rasm.

Stairs (Zinapoya) ob'yekti 3 Ds Max da toʻrt turdagi zinapoyani tuzishi mumkin: L-Type (L-jonli), Straight(toʻgʻri), Spiral (vintli) va U-Type (U-jonli). Stairs (zinapoya) ob'yektlari Open (ochiq), Closed (yopiq) hamda Box (S asoslan-gan)lar boʻlishi mumkin. Oʻng va chap tomonlardagi mavjud panjaralar Hand Rail (panjara) parametri yordamida alohida boshqariladi, uning balandligi Rail Neight (panjara balandligi) va deyarli pogʻonli joylashgan - Rail Path (panjara yoʻli), shuningdek, balandlik - Thickness (qalinlik) - va pogʻonalar kengligi - Depth (chuqurlik). Chulgʻamli zinapoya uchun qoʻshimcha Radius (radius) koʻrsatiladi, mavjud tiyagich - Center Pole (markaziy tiyagich),

jumladan, Layout (joylashish) parametri bunday zinapoda soat strelkasi va unga qarama-qarshi yoʻnaltiradi.

AEC Extended guruhiga (konstruksiya, injenerlik va arxitektura ishlari uchun qoʻshimcha obʻyektlar) Foliage(oʻsimlik), Railing (toʻsiqlar), Wall(devor) obʻ-yektlari kiradi. Railing (toʻsiq, panjara) va Wall (devor) obʻyektlari, xuddi yuqoridagi Door(eshik) va Windows(oyna) arxitekturadagi modellashtirish jarayo-nidagi kabi muvofiqlashtiriladi. Foliage (oʻsimlik) obʻyekti uch oʻlchovli oʻsish modeli uchun hizmat qiladi. Uch oʻlchovli modellashtirish flora bilan katta qiyin-chilik hisobiga bogʻlangan.



10.16-Rasm. Foliage (oʻsimlik) ob'yekti.

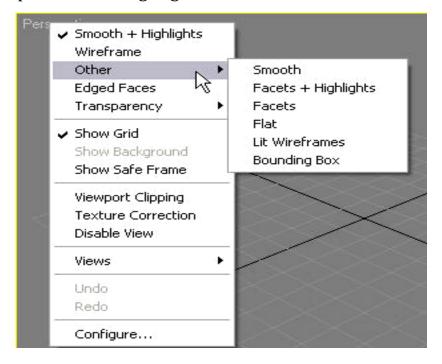
Foliage (oʻsimlik) ob'yekti. Masalan, murakkab geometrik modellarni model-lashtirish va tuzilgan haqiqiy daraxtni tanlash uchun sifatli matn ham tanlash zarur. Uzoq vaqt mobaynida 3 Ds Max da standart instrumenti boʻlmagan. Turli qoʻshimcha modellardan foydalanishning oʻsishini tuzish uchun - Onyx Tree-Storm, TreeShop, Druid va boshqalardan foydalanilgan.

Ob'yektlarni tuzish. Bosh menyudagi Create (tuzish) buyrugʻi yoki buyruqlar panelidagi bir nomdagi vkladka yordamida 3 Ds Max ning ob'yektlarini tuzish mumkin. Goh ikkinchi imkoniyatdan foydalaniladi, chunki, u yanada qulayroq boʻladi. Ob'yektni tuzish uchun, quyidagilarni amalga oshirish zarur:

1. Create (tuzish) buyruqlar panelini vkladkaga bering;

- 2. Zarur ob'yektlar joylashgan, Geometry(Geometriya) kategoriyasi primitivi uchun kategoriya tanlang;
- 3. Kerakli ob'yektlarning joylashishiga qarab, aniq bo'lgan ro'yxatdan guruhlarni tanlang. Oddiy primitivlar uchun-bu Standart Primitives (Oddiy primitivlar);
 - 4. Ob'yektlar nomi tugmachasini bosing;
- 5. Proyeksiya oynasini xoxlagan joyni bosing va tugmachani qoʻyib yubormang, ob'yektning razmeri oʻzgarmaguniga qadar sichqoncha koʻrsatkichini suring, toki siz uchun kerakli koʻrinishga kelmaguniga qadar.

Keybord Entry (klaviaturaga kirish) oʻrami. Proyeksiya oynasida obʻyekt turli koʻrinishda boʻlishi mumkin: tekislangan - Smooth+Hihlights (tekisla-moq), toʻr koʻrinishdagi parda - Wireframe (Karkas), tahrir doirasi koʻrinishda - Bounding Box (chegaralangan toʻgʻriburchak) va boshqlar. Foydalanuvchiga pro-yeksiya oynasi uchun kerakligi soddalashtirilgan obʻyektlar koʻrinishi emas, balki, obʻyektlar va poligonlar soni bilan qiyin manzaralarni boshqarish oson boʻladi. 3 Ds Max da ishlash uchun Gizmo (Gizmo konteynerlarni katta tashqi oʻlchamlari) tushunchasini ham terminologiyalarda uchratish mumkin. U geo-metrik obʻyektlar oʻlchami va kvadrat oraliqlar kabi turlariga ega.



10.17-Rasm. Keybord Entry (klaviaturaga kirish) oʻrami hosil qilish