Лекция 6: Структурные шаблоны

Юрий Литвинов yurii.litvinov@gmail.com

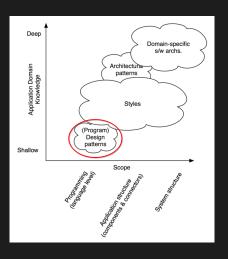
14.03.2022

Паттерны проектирования

Шаблон проектирования — это повторимая архитектурная конструкция, являющаяся решением некоторой типичной технической проблемы

- Подходит для класса проблем
- Обеспечивает переиспользуемость знаний
- Позволяет унифицировать терминологию
- В удобной для изучения форме
- НЕ конкретный рецепт или указания к действию

Паттерны и архитектурные стили



Книжка про паттерны

Must read!

Приемы объектно-ориентированного проектирования. Паттерны проектирования Э. Гамма, Р. Хелм, Р. Джонсон, Дж. Влиссидес Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software



Начнём с примера

Текстовый редактор

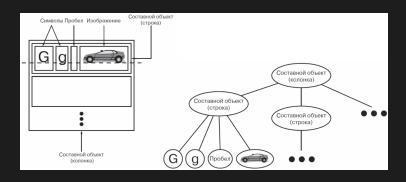
WYSIWYG-редактор, основные вопросы:

- Структура документа
- Форматирование
- Создание привлекательного интерфейса пользователя
- Поддержка стандартов внешнего облика программы.
- Операции пользователя, undo/redo
- Проверка правописания и расстановка переносов.

Структура документа

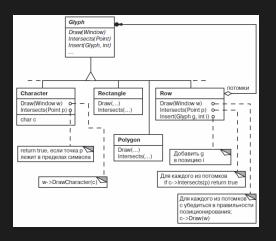
- Документ множество графических элементов
 - Организация в физическую структуру
 - Средства UI для манипулирования структурой
- Требования к внутреннему представлению
 - Отслеживание внутренней структуры документа
 - Генерирование визуального представления
 - Отображение позиций экрана на внутреннее представление
- Ограничения
 - Текст и графика едины
 - Простой и составной элементы едины

Рекурсивная композиция



© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

Диаграмма классов: глифы

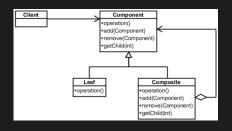


© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

Паттерн "Компоновщик"

Composite

- Представление иерархии объектов вида часть-целое
- Единообразная обработка простых и составных объектов
- Простота добавления новых компонентов
- Пример:
 - Синтаксические деревья



"Компоновщик" (Composite), детали реализации

- Идеологические проблемы с операциями для работы с потомками
 - Не имеют смысла для листа
 - Можно считать Leaf Composite-ом, у которого всегда 0 потомков
 - Операции add и remove можно объявить и в Composite, тогда придётся делать cast
 - Иначе надо бросать исключения в add и remove
- Операция getComposite() более аккуратный аналог cast-a
- Где определять список потомков
 - ▶ B Composite, экономия памяти
 - В Component, единообразие операций
 - "Список" вполне может быть хеш-таблицей, деревом или чем угодно

"Компоновщик", детали реализации (2)

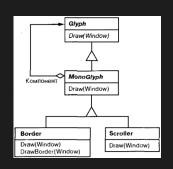
- Ссылка на родителя
 - Может быть полезна для простоты обхода.
 - "Цепочка обязанностей"
 - Но дополнительный инвариант
 - Обычно реализуется в Component
- Разделяемые поддеревья и листья
 - Позволяют сильно экономить память
 - Проблемы с навигацией к родителям и разделяемым состоянием
 - Паттерн "Приспособленец"
- Порядок потомков может быть важен, может нет
- Кеширование информации для обхода или поиска
 - Например, кеширование ограничивающих прямоугольников для фрагментов картинки
 - Инвалидация кеша
- Удаление потомков
 - ► Если нет сборки мусора, то лучше в Composite
 - ▶ Следует опасаться разделяемых листьев/поддеревьев

Усовершенствование UI

- Хотим сделать рамку вокруг текста и полосы прокрутки, отключаемые по опции
- Желательно убирать и добавлять элементы обрамления так, чтобы другие объекты даже не знали, что они есть
- Хотим менять во время выполнения наследование не подойдёт
 - Наш выбор композиция
 - Прозрачное обрамление

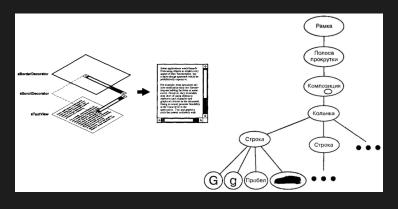
Моноглиф

- Абстрактный класс с ровно одним сыном
 - Вырожденный случай компоновщика
- "Обрамляет" сына, добавляя новую функциональность



© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

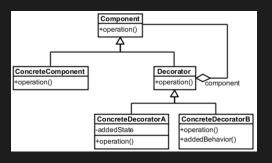
Структура глифов



© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

Паттерн "Декоратор"

Decorator

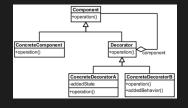


Декоратор, особенности

- Динамическое добавление (и удаление) обязанностей объектов
 - Большая гибкость, чем у наследования
- Позволяет избежать перегруженных функциональностью базовых классов
- Много мелких объектов

"Декоратор" (Decorator), детали реализации

- Интерфейс декоратора должен соответствовать интерфейсу декорируемого объекта
 - Иначе получится "Адаптер"
- Если конкретный декоратор один, абстрактный класс можно не делать

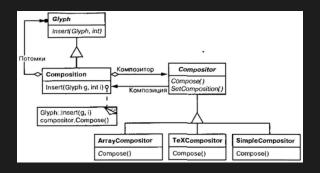


- Component должен быть по возможности небольшим (в идеале, интерфейсом)
 - Иначе лучше паттерн "Стратегия"
 - Или самодельный аналог, например, список "расширений", которые вызываются декорируемым объектом вручную перед операцией или после неё

Форматирование текста

- Задача разбиение текста на строки, колонки и т.д.
- Высокоуровневые параметры форматирования
 - Ширина полей, размер отступа, межстрочный интервал и т.д.
- Компромисс между качеством и скоростью работы
- Инкапсуляция алгоритма

Composition и Composition

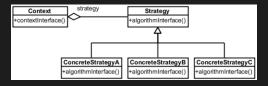


© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

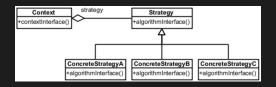
Паттерн "Стратегия"

Strategy

- Назначение инкапсуляция алгоритма в объект
- Самое важное спроектировать интерфейсы стратегии и контекста
 - Так, чтобы не менять их для каждой стратегии
- Применяется, если
 - Имеется много родственных классов с разным поведением
 - Нужно иметь несколько вариантов алгоритма
 - В алгоритме есть данные, про которые клиенту знать не надо
 - В коде много условных операторов



"Стратегия" (Strategy), детали реализации



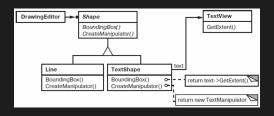
- Передача контекста вычислений в стратегию
 - Как параметры метода уменьшает связность, но некоторые параметры могут быть стратегии не нужны
 - ▶ Передавать сам контекст в качестве аргумента в Context интерфейс для доступа к данным

"Стратегия" (Strategy), детали реализации (2)

- Стратегия может быть параметром шаблона
 - Если не надо её менять на лету
 - Не надо абстрактного класса и нет оверхеда на вызов виртуальных методов
- Стратегия по умолчанию
 - Или просто поведение по умолчанию, если стратегия не установлена
- Объект-стратегия может быть приспособленцем

Проблема неподходящих интерфейсов

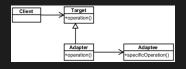
- Графический редактор
 - Shape, Line, Polygon, ...
- Сторонний класс TextView
 - Хотим его реализацию
 - Другой интерфейс



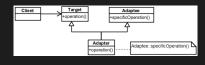
© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

Паттерн "Адаптер" Adapter

Адаптер объекта:



Адаптер класса:



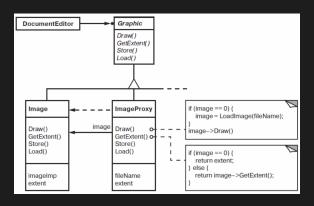
private-наследование в C++

Управление доступом к объектам

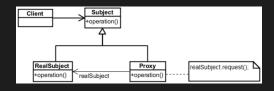
- Встраивание в документ графических объектов.
 - Затраты на создание могут быть значительными,
 - ▶ Хотим отложить их на момент использования
- Использование заместителей объектов



Отложенная загрузка изображения

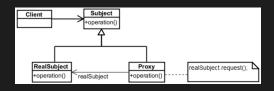


Паттерн "Заместитель"



- Замещение удалённых объектов
- Создание "тяжёлых" объектов по требованию
- Контроль доступа
- Умные указатели
 - Подсчёт ссылок
 - Ленивая загрузка/инициализация
 - Работа с блокировками
 - Копирование при записи

"Заместитель", детали реализации



- Перегрузка оператора доступа к членам класса (для C++)
 - Умные указатели так устроены
 - С++ вызывает операторы -> по цепочке
 - object->do() может быть хоть ((object.operator->()).operator->()).do()
 - Не подходит, если надо различать операции

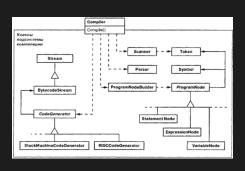
"Заместитель", детали реализации (2)

- Реализация "вручную" всех методов проксируемого объекта
 - Сотня методов по одной строчке каждый
 - C#/F#: public void do() => realSubject.do();
 - Препроцессор/генерация
 - Технологии наподобие WCF
- Проксируемого объекта может не быть в памяти

Паттерн "Фасад"

Facade

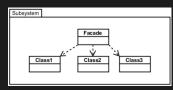
- Простой интерфейс к сложной системе
- Отделение подсистем от клиента и друг от друга
- Многоуровневая архитектура



© Э. Гамма и др., Приемы объектно-ориентированного проектирования

"Фасад" (Facade), детали реализации

- Абстрактный Facade
 - Существенно снижает связность клиента с подсистемой



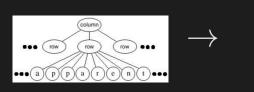
- Открытые и закрытые классы подсистемы.
 - Пространства имён и пакеты помогают, но требуют дополнительных соглашений
 - ▶ Пространство имён details
 - Инкапсуляция целой подсистемы это хорошо

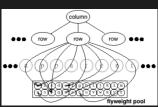
Паттерн "Приспособленец" (Flyweight)

Предназначается для эффективной поддержки множества мелких объектов

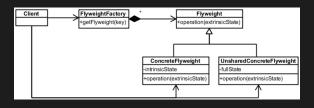
- Пример: ► Есть текстовый редактор
 - > Хочется работать с каждым символом как с объектом
 - Единообразие алгоритмов форматирования и внутренней структуры документа
 - Более красивая и ООПшная реализация
 - ▶ Паттерн "Компоновщик", структура "Символ" \rightarrow "Строка" \rightarrow "Страница"
 - Наивная реализация привела бы к чрезмерной расточительности по времени работы и по памяти, потому что документы с миллионами символов не редкость

"Приспособленец", пример



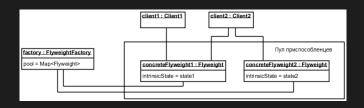


"Приспособленец", общая схема



- Flyweight определяет интерфейс, через который приспособленцы могут получать внешнее состояние
- ConcreteFlyweight реализует интерфейс Flyweight и может иметь внутреннее состояние, не зависит от контекста
- UnsharedConcreteFlyweight неразделяемый "приспособленец", хранящий всё состояние в себе, бывает нужен, чтобы собирать иерархические структуры из Flyweight-ов ("Компоновщик")
- FlyweightFactory содержит пул приспособленцев, создаёт их и управляет их жизнью

"Приспособленец", диаграмма объектов



- Клиенты могут быть разных типов
- Клиенты могут разделять приспособленцев
 - Один клиент может иметь несколько ссылок на одного приспособленца
- Во время выполнения клиенты имеют право не знать про фабрику

Когда применять

- Когда в приложении используется много мелких объектов
- Они допускают разделение состояния на внутреннее и внешнее
 - Внешнее состояние было вычислимо
- Идентичность объектов не важна
 - Используется семантика Value Type
- Главное, когда от такого разделения можно получить ощутимый выигрыш

Тонкости реализации

- Внешнее состояние по сути, отдельный объект, поэтому если различных внешних состояний столько же, сколько приспособленцев, смысла нет
 - Один объект-состояние покрывает сразу несколько приспособленцев
 - Например, объект "Range" может хранить параметры форматирования для всех букв внутри фрагмента
- Клиенты не должны инстанцировать приспособленцев сами, иначе трудно обеспечить разделение
 - Имеет смысл иметь механизм для удаления неиспользуемых приспособленцев
 - ▶ Если их может быть много
- Приспособленцы немутабельны и Value Objects (с правильно переопределённой операцией сравнения)
 - ▶ Про hashCode() тоже надо не забыть