





# SEC : contexte émotionnel phrastique intégré pour la reconnaissance émotionnelle efficiente dans la conversation

Barbara Gendron-Audebert<sup>1,2</sup> et Gaël Guibon<sup>1</sup> {prénom.nom}@loria.fr

(1) LORIA, Université de Lorraine, CNRS

(2) Université du Luxembourg

JEP-TALN 2024, 09 juillet 2024, Toulouse

### Contexte

Motivations

# Objectifs

#### Objectif global:

• Détection et identification des émotions dans le contenu généré par les utilisateurs

#### Cadre de l'étude :

- Dialogues sous forme de conversations dyadiques
- Reconnaissance d'Émotions en Conversation (ERC)

#### Questions de recherche :

- Comment utiliser l'information provenant du contexte conversationnel pour guider la détection d'émotions en conversation ?
- Est-ce que la prise en compte du contexte conversationnel permet d'améliorer la détection d'émotions en conversation dans le cas dyadique?

#### Travaux connexes

# Apport du deep learning

- La profondeur du réseau neuronal permet de ... la subtilité du discours
- De nombreuses structures séquentielles à disposition
- Les modèles neuronaux obtiennent des résultats état-de-l'art en ERC 1, 2

<sup>1.</sup> Soujanya PORIA et al. Emotion Recognition in Conversation: Research Challenges, Datasets, and Recent Advances, 2019.

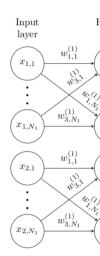
<sup>2.</sup> Patrícia Pereira, Helena Moniz et Joao Paulo Carvalho. Deep Emotion Recognition in Textual Conversations: A Survey. 2022.

# Apport du metric learning

#### Réseaux siamois

Architecture présentée dans le papier original a

a. Gregory Koch, Richard Zemel et Ruslan Salakhutdinov. Siamese Neural Networks for One-shot Image Recognition. en. 2015.



#### Réseaux siamois

Architecture présentée dans le papier original a

a. Gregory Koch, Richard Zemel et Ruslan Salakhutdinov. Siamese Neural Networks for One-shot Image Recognition. en. 2015.



#### Réseaux siamois

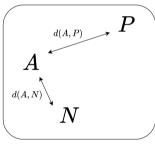
Architecture présentée dans le papier original a

a. Gregory Koch, Richard Zemel et Ruslan Salakhutdinov. Siamese Neural Networks for One-shot Image Recognition. en. 2015.

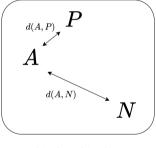


## *Triplet loss* : fonction de coût par triplets

$$\mathcal{L}(a, p, n) = \max \{d(a, p) - d(a, n) + \text{marge}, 0\}$$



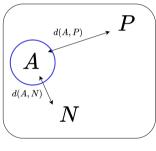
$$d(A,P)-d(A,N)>0 \ \mathcal{L}(A,P,N)>0$$



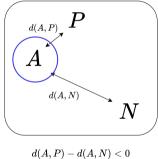
$$d(A,P)-d(A,N)<0 \ \mathcal{L}(A,P,N)=0$$

## *Triplet loss*: fonction de coût par triplets

$$\mathcal{L}(a, p, n) = \max \{d(a, p) - d(a, n) + \text{marge}, 0\}$$



$$d(A,P)-d(A,N)>0 \ \mathcal{L}(A,P,N)>0$$



$$d(A,P)-d(A,N)<0 \ \mathcal{L}(A,P,N)=0$$

# Protocole expérimental

### Jeu de données DailyDialog<sup>3</sup>

- 13 118 dialogues dyadiques en anglais sur des sujets de la vie quotidienne
- Annotation au niveau du tour de parole : happiness, anger, disgust, fear, surprise, sadness et no emotion

# Protocole expérimental

Jeu de données DailyDialog<sup>3</sup>

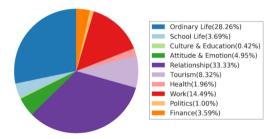
- 13 118 dialogues dyadiques en anglais sur des sujets de la vie quotidienne
- Annotation au niveau du tour de parole : happiness, anger, disgust, fear, surprise, sadness et no emotion

<sup>3.</sup> Yanran LI et al. DailyDialog: A Manually Labelled Multi-turn Dialogue Dataset. Taipei, Taiwan, nov. 2017.

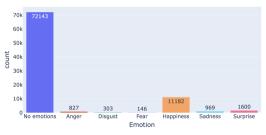
# Protocole expérimental

#### Jeu de données DailyDialog<sup>3</sup>

- 13 118 dialogues dyadiques en anglais sur des sujets de la vie quotidienne
- Annotation au niveau du tour de parole : happiness, anger, disgust, fear, surprise, sadness et no emotion



(a) Répartition des sujets des dialogues



(b) Distribution des émotions dans les données d'entraînement

<sup>3.</sup> Yanran LI et al. DailyDialog: A Manually Labelled Multi-turn Dialogue Dataset. Taipei, Taiwan, nov. 2017.

# Évaluations quantitative et qualitative

Métriques d'évaluation

# Évaluations quantitative et qualitative

Le MCC: Matthews Correlation Coefficient

# Évaluations quantitative et qualitative

Subjectivité de l'annotation

# Résultats quantitatifs

# Évaluation qualitative

### Reconnaissance d'émotions en contexte

### Limitations

# Perspectives

Aller vers la détection plus subtile, d'émotions plus subtiles et pourquoi pas lien avec ironie?

# Merci pour votre attention!



FIGURE – Site personnel



FIGURE - Code SentEmoContext

#### Références I

- KOCH, Gregory, Richard ZEMEL et Ruslan SALAKHUTDINOV. Siamese Neural Networks for One-shot Image Recognition. en. 2015.
- Li, Yanran et al. *DailyDialog : A Manually Labelled Multi-turn Dialogue Dataset*. Taipei, Taiwan, nov. 2017.
- Pereira, Patrícia, Helena Moniz et Joao Paulo Carvalho. Deep Emotion Recognition in Textual Conversations: A Survey. 2022.
- PORIA, Soujanya et al. Emotion Recognition in Conversation: Research Challenges, Datasets, and Recent Advances. 2019.