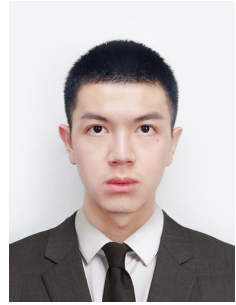


履 歷 書

2023年 1月 24日 現在



ふりがな じゃん ちえん		
名前 JIANG CHENG		
1995年 06月 08日生(満 27 歳)	Ⓐ・女	
ふりがな とうきょうとえどがわくきたかさい		電話 080-6006-0707
現住所 〒134-0081 東京都江戸川区北葛西4丁目3番33号 マリーンハイツ202		Email birdyenari@gmail.com
ふりがな		電話
連絡先 〒 (現住所以外に連絡を希望する場合のみ入力)		Email

年	月	学歴・職歴
		学歴
2015	9	中国美術学院設計芸術学院芸術設計学系 入学
2019	6	中国美術学院設計芸術学院芸術設計学系 卒業
2022	10	大原日本語学校 入学
		職歴
2019	7	株式会社九阳家電 入社
2020	3	株式会社九阳家電 退社
2020	8	株式会社方胜众合企业服务 入社
2021	11	株式会社方胜众合企业服务 退社
		以上

年	月	学歴・職歴

年	月	免許・資格
2020	11	IELTS 6点
2022	12	JLPT N1 合格
2023	1	IT PASSPRORT 合格

志望動機・特技・アピールポイントなど

あらゆるプロダクトのデザインをしてこられた中で、より世の中の役に立つものを生み出したいと思うようになり、独学でコーディングを学ぶためました。現在日本のIT産業が極大の発展の可能性が見られ、キャッチアップ力を生かし、貢献実感しながら成長していきたいと非常に前向き、貴社の力になりたいと考えております。

本人希望欄（特に給料・職種・勤務時間・勤務地・その他について希望があれば記入）

- ・希望職種:ITエンドエンジニアを希望しております。
- ・給与:待遇は貴社規定に準じます。

職務経歴書

2023年1月23日現在

氏名 江 成

■職務要約

グラフィックデザイナーとしての3年間、主にブランドデザインとクリエイティブプロダクトデザインの仕事を
して来ました。また、ポスター、パンフレット、商品ページ、3Dモデルデザインも関わりました。今までの作
品は社内やお客様も高く評価されています。

■職務経歴

2019年07月～2020年03月 杭州九阳小家电有限公司		
事業内容： グラフィックデザイナー 従業員数：約2000人 上場：上場		正社員 として勤務
【仕事内容】 ブランドイに関するイベントのデザイン（たとえばキャンパス新卒募集、祝日イベントギフト、展示会のグラフィックデザイン）を担当します。また、広告代理店とやり取り、社内チームの設計を支援し、設計の効率と品質を向上させます。		
【実績】 キャンパス新卒募集のビジュアルデザイン(https://enariporfolio.netlify.app/portfolio-joyoung-recurit.html) ブランド新年ギフトデザイン(https://enariporfolio.netlify.app/portfolio-joyoung.html)		
【使用ツール】 Illustrator、Cinema 4D、PhotoShop		
【工夫点】 経験したことのない問題に対面した際に、過去の似た事例や参考となり得る文書を限なく調査し、細部まで確認を徹底し丁寧に取り組んでいきます。		
2020年08月～2021年11月 厦門方胜众合企业服务有限公司		
事業内容： グラフィックデザイナー 従業員数：約100人 上場：非上場		正社員 として勤務
【仕事内容】 ブランド文化をめぐって、カスタマイズされるクリエイティブプロダクトを設計します。また、撮影、詳細ページ、ポスター、3Dモデルデザイを担当します；工場とやり取り、プロダクトの品質を確保します。		
【実績】 クリエイティブカレンダーデザイン(https://enariporfolio.netlify.app/portfolio-calender.html) ZOOMILYブランドデザイン(https://enariporfolio.netlify.app/portfolio-zoomily.html) 腾讯广告端午节假日ギフトデザイン(https://enariporfolio.netlify.app/portfolio-tencent-duanwu.html) 大玩家ギフトデザイン(https://enariporfolio.netlify.app/portfolio-bigwin.html)		
【使用ツール】 Illustrator、Cinema 4D、PhotoShop		
【工夫点】 ミスの原因や改善方法、自身に不足している知識を分析し、同じ要因のミスは繰り返さないことを心がけております。担当させていただく業務は全般においてプロ意識をもって遂行していきます。今後はより専門性の高い知識と実務を経験していき、社会貢献、会社の利益を第一に考えられるよう努めてまいります。		
2021年11月～現在 日本語とプログラムを勉強しています		
【プログラムポートフォリオ】 https://jiangcheng.netlify.app/		

■経験/スキル

Design : Photoshop、Illustrator、Sketch、Cinema 4D
言語 : HTML、CSS、JAVASCRIPT、REACT

■資格

2020年11月	IELTS English Language Test	6点
2022年12月	日本語能力試験 N1	合格
2023年1月	ITパスポート	合格

■自己PR

1. コミュニケーションとチームワークのスキル

デザイナーとして約3年間、プロジェクトにおけるコミュニケーション力や協調性が結果につながる重要な役割を担っていることに気づきました。最初独立で完成したプロジェクトは、会社のキャンパス新卒募集のビジュアルデザインでした。初めてメインデザイナーになるという恐怖を克服するだけでなく、人事部門の同僚とやり取り、新しいソフトウェアを学習して適用する必要もあります。最初は戸惑いの時期を経て、直属の上司の指導のもと、タイムプランを立てながら独立でデザインを完成させました。このプロジェクトは、昔と全く違うのビジュアルデザインをもたらし、「わが社が若者向けのブランド」応募者に伝えました。

2. 独学能力

中学生の頃、アニメやドラマを見ることをきっかけに、断続的に日本語を学び始めました。今通っている日本語学校に来る前には、中国で日本語コースを受講したことはありませんが、独学で2022年12月に日本語能力試験N1を合格しました。また、退職後html、css、javascript、reactをudemy、youtube、freecodecampで学び、基礎的なコーディング能力を身につけました。

3. 未来志向

大学時代時デザインを勉強する時、先生によく「デザインで問題を解決する」教えられましたが、3年間のデザイナーとし働くこと間に、上司や同僚も私の仕事をよく認めますが、「今作ったものは人々の生活に役に立っていますか」私は常に自分を質問しました。そこで、世の中の役に立つものを生み出したいと思うようになり、人々の生活に大きな変化をもたらしたIT業界を目指しており、専門知識を学ぶため退職。まだ、国際的な人材になりたい、キャッチアップ力を生かし、日本のITの発展の極大な可能性が見られ、日本の文化が大好きだという思いから、日本で貢献実感しながら成長していきたいと非常に前向きです。

以上