

Bb

Babero
V. Mandil

Bacía

Recipiente en forma de plato hondo con es-
coradura muy marcada. Utilizada en el oficio
de barbero y para sangrar.
[Fig. 32]

Bacín

Recipiente troncocónico cilíndrico, general-
mente con asas, de mayor tamaño que el ori-
nal*. Utilizado en la higiene personal.
[Fig. 32]

Balaustre

Columna de pequeño tamaño que, entre los
barandales* y en serie, constituye la balaus-
trada.

Baldosa

Ladrillo plano y fino, utilizado para solar.

Bandeja

Recipiente de forma plana y abierta, que sir-
ve para transportar objetos. Se diferencia de
la fuente* por sus paredes más bajas.
[Fig. 19]

Bañera

Pila de forma cóncava y profunda cuya fun-
ción es el aseo personal. Su tamaño suele ser
superior a 1 metro.

Baño
V. Bañera

Barandal

Listón sobre el que se asientan los balaustres*.
El listón superior recibe el nombre específico
de barandilla.

Barbotina

Técnica decorativa consistente en la aplica-
ción de la arcilla líquida mediante una man-
ga para obtener motivos en relieve.
[Lám. 16]

Bardo

Tipo de ladrillo, largo y bajo, utilizado para
cubiertas.

Barniz

En tecnología cerámica el término barniz hace
siempre referencia a una mezcla de arcillas
floculadas con otras sustancias (cal, sal, etc.).
A diferencia del vedrío* no lleva componen-
tes silíceos y por lo tanto no vitrifica durante
la cocción. El término usual, que consiste en
la aplicación de una resina, es sustituido aquí
por resina*, que se aplica a las cubiertas no
cerámicas*.

Barniz antiguo

Técnica decorativa consistente en un proce-
so de barnizado presente en las cerámicas
griegas e itálicas (de figuras negras, figuras
rojas y de barniz negro) y en la cerámica

romana (terra sigillata). Se realiza con arci-
llas desfloculadas a las que tal vez se añadan
aglutinantes orgánicos. El término barniz es
convencional ya que no responde a la defini-
ción de barniz.
[Láms. 22-24]

Barniz lucente

Técnica decorativa consistente en aplicar un
barniz antiguo* con óxidos metálicos (gene-
ralmente óxido de hierro) que, tras su coc-
ción, presentan iridiscencias. Usado principal-
mente en Roma.

Barniz negro

Técnica decorativa consistente en aplicar un
barniz antiguo*. Se conseguía a partir de pig-
mentos de hierro cocidos en atmósfera reduc-
tora.

Barniz rojo

Técnica decorativa consistente en recubrir la
superficie cerámica con un barniz antiguo*
conseguido a partir de pigmentos de hierro
cocidos en oxidación.

Barnizado

Recubrimiento cerámico no cristalino obteni-
do por la aplicación de fundentes* a las cu-
biertas, ya sea sobre base arcillosa o silícea,
con exclusión de plomo. La diferencia funda-
mental en el análisis óptico entre barniz* y
vidriado* es que el primero no presenta una
película de composición diferenciada del
cuerpo cerámico, mientras que en el vidriado
forma una película claramente diferenciada
del cuerpo cerámico aunque adherido a él y
de características cristalinas. Es una técnica
de acabado que puede tener una intenciona-
lidad decorativa como ocurre en la cerámica
griega.

Barra

Pieza en forma prismática o cilíndrica mucho
más larga que gruesa, utilizada durante la
cocción para separar las piezas dentro del hor-
no*.

Barreño

Recipiente cuyo diámetro es mayor de 50 cm
La proporción entre altura y diámetro es de 1/
2 a 1/3. Perfil troncocónico. Se utiliza para la
matanza.

En el caso de presentar un orificio en la parte
inferior para vaciar el agua, se denomina
cocío*, y se utiliza para la colada.

Barreñón

V. Barreño

Barril

Recipiente de forma cilíndrica o pseudocilín-
drica con abertura en el lado mayor, que pue-
de tener o no asas. Es un contenedor de líqui-
dos.
[Fig. 25]

Barrila

V. Botija

Barro

V. Pasta

Base

Parte inferior del cuerpo de un recipiente so-
bre el que apoya la pieza.
[Fig. 14]

Bastonero

Recipiente mayor de 40 cm., de forma cilín-
drica. Se utiliza como contenedor de basto-
nes.

Batido

Tipo de depuración consistente en la separa-
ción por agitado de las partículas de mayor
tamaño en medio húmedo.

Bebedero

Recipiente constituido por un depósito cerra-
do (a veces sifón) y un dispensador del líqui-
do. Se utiliza para dar agua a los animales
domésticos.
[Fig. 23]