Bancal Chéri

FICHE TECHNIQUE SON

Régie Façade:

- -1 table de mixage avec au moins deux égaliseurs paramétriques par tranche, et dans l'axe de la scène.
- -1 Egaliseur Stéréo 2x31 bandes (Klark / E.M.O) pour les enceintes de façade
- -1 réverb Lexicon du type PCM70
- -1 compresseur Avalon VT 747 pour la façade

Régie Retours :

- -1 table de mixage avec au moins 6 départs auxiliaires.
- 4 canaux de retours et au moins 6 enceintes monitor type L-acoustics 115 XT.
- 2 pieds d'enceinte pour pouvoir eventuellement faire 2 sides sur scene
- -1 Egaliseur mono 2x31 bandes (Klark teknik) par canal.
- -2 réverb minimum

Backline à fournir par l'organisateur :

- -1 batterie complète: Pearl,Gretsch,Ludwig,Yamaha, avec peaux blanches, de tailles: 1 caisse claire 14" en bois,1 tom 12", 1 tom-basse 16", grosse caisse 22", 1 pédale de grosse caisse, 1 stand charleston, 1 stand caisse claire, 3 pieds de cymbales, 1 tabouret de batterie et 1 tapis de batterie.
- -1 stand clavier avec une planche pour poser le glockenspiel.
- -2 Amplis guitare Fender Twin Reverb.
- -1 tete d'Ampli basse Ampeg SVT CL Classic + 1 baffle Ampeg SVT 410 HE ou à défaut un Markbass combo head 2.

Parc micros et D.I box selon le patch suivant

Voie	Instrument	Source
1	Kick in	SM91
2	Kick out	Beta 52/Re20
3	Snare Top	SM57
4	Snare Bot	SM57
5	Rack Tom	Beta 98/ e604
6	Floor tom	Beta 98/ e604
7	OH L	C414/Km184
8	OH R	C414/Km184
9	Glock	Km184/C535
10	Bass DI	DI
11	Bass mic	Micro fourni
12	Gt Domi	MD88/SM57
13	Key domi	DI
14	Gt Nico	SM57
15	Vx Domi	Beta 87/SM58
16	Vx Mathias	SM58
17	Vx Nico	Beta 87/SM58
18	Vx Roland	SM58

Musiciens:

Dominique Terrieu- Voix & Guitare

Nicolas Jules - Voix & Guitare

Mathias Imbert - Voix & Contrebasse

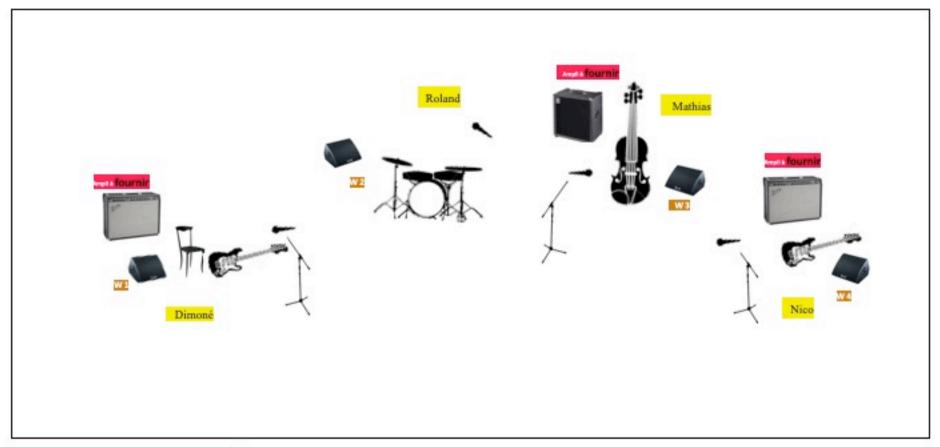
Roland Bourbon - Voix & Batterie

Contact technique Son:

Romain BURGEAT tel: 06.62.13.97.97

mail: Romainson@gmail.com

Bancal Chéri Plan de Scene 2019



4 départs aux et 2 de plus en sides si possible

Technicien Son:

Romain: 06 62 13 97 97 Romainson@gmail.com