

LA VIE EN ROSE

(TAKE ME TO YOUR HEART AGAIN)

For SATB* and Piano with Optional Instrumental Accompaniment

Duration: 2:45

$1 = {}^b B \quad \frac{4}{4}$

S. A. $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 5 5 5 6 5 |
Gentle swing feel ($J = 76$) ($\overline{J} = \overline{J}$)

Soprano Alto

T. B. $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1 3 3 . 2 . |
mf

Tenor Bass

S. $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1 4 6 5 4 . |
A. 4 6 6 i 7 6 | 5 2 7 i . | 5 | 4 6 5 4 . |
do do ah ah da yah bah doo doo bah doo bah doo yah lah dah

T. 1 4 4 | 5 4 3 | 5 5 4 3 2 | 1 4 3 2 . |
B. 6 1 1 | 2 1 7 | 2 1 2 1 7 | 6 1 7 6 . |
doo ah yah bah doo doo bah doo bah doo yah lah dah

7

mf

S. Quand il me prend dans ses bras, Qu'il me par-le tout bas, Je vois la vie en
 1. 7 6 5 3 1 7. 6 5 3 1 7 6. 5 3 7 1 7.

A. 3 - 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

7

T.
B.

L'amour

10

S. Ro ----- se, II. me dit des mots d'a-mour, Des mots de tous les
 6 - 5 0 0 2. 1 7 6 4 1 7. 6 5 4 2 7
 0 0 0 3 5 6 - 5 - 5. 6 7 -

A.

T. Oh, il me dit des mots
 0 0 0 3 4 - 4 - 4. 4 4 -
 7 1 - 7 - 1. 1 2 -

B. oh, il me dit des mots

13

S. 6. 5 4 #1 2 7 6 - 5 0 0
 A. 0 2 3 4 #4 5 5 6 - 5 0 0

Jours Et ça m'fait quel-que cho-----se

T.

B. 0 1 1 #1 2 5 5 #4 4 7 0

(15)

S. | i. 3 6 5 3 i | 7. 6 5 3 1 7 | 6. 5 3 7. 1 i | 6 |

A. |

T. |

B. |

(16)

II est en-tré dans mon cœur, U-ne part de bon heur, Dont je con-nais la

T. |

B. | 1. 7 6 5 3 i | 7. 6 5 3 1 7 | 6. 5 2 7 1 3 | 5 7 1 b 7 |

(18)

S. | i - - o | 2 2 1 2 2 1 | 2 2 1 5 - |

A. | 5 - - o | 6 6 5 6 6 6 | 6 6 4 3 - |

Cause. C'est lui pour moi, moi pour lui dans la vie

T. |

B. | 4 - - o | 2 2 1 2 2 b 3 | 3 3 2 1 - |

(21)

S. | 2 2 1 2 2 1 | 2 2 1 3. 2 2 - - o |

A. | 5 5 5 4 4 5 | 6 6 4 6. 6 6 - - o |

Il me l'a dit, l'a ju-re pour la vi-e,

T. |

B. | 3 3 2 3 3 3 | 4 4 5 4. 4 4 - - o |

1 1 6 1 2 | 1 1 2 1. 1 1 - - o |

[24]

S. | i. 7 6 5 3 i | 7. 6 5 3 1 7 | 6. 5 6 i |

A. | 24 |

T. | 1. 7 6 5 6 1 | 7. 6 5 3 1 7 | 6. 5 6 4 |

B. |

[27]

S. | i - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

A. | 5 - - 0 | bat.

T. | 3 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

B. | 2 - - 0 |

[30]

S. | 0 0 0 0 5 | 6 | 6 7 i | 2. 2 3 - | 1=C

A. | 0 0 0 0 3 | 3 | 4 4 5 5 | 5. 5 6 - |

T. B. | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1=C

33

S. 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
A. 6. 0 0 0 |

T. oh.

T. 1. 7 6 5 3 1 | 7 6 5 3 1 7 | 6 5 3 4 5 3
B. Quand elle me prend dans ses bras, Qu'elle me par-le tout | bas, Je vois la vie en |

36

S. 0 4 6 i | 2 2 2 2 i | 2 2 2 2 i | 2 2 2 2 i 5 - |
A. 0 1 4 5 | 4 4 4 4 4 4 4 | 3 3 4 3 - |

il me dit C'est lui pour moi moi pour lui dans la vie

T. 2 - 2 2 0 | 2 2 1 2 2 3 | 2 2 1 2 - |
B. 6 - 6 6 0 | 6 6 6 6 6 6 | 5 5 6 5 - |
ro se

39

S. 2 2 i 2 2 i | 2 2 i 3 - | 2 - - 0 |
A. 5 5 5 4 4 5 | 6 6 6 6 - | 6 - - 0 |

Il me l'a dit, l'a ju---ré pour la vi - e,

T. 3 3 3 3 3 | 3 1 4 4 4 4 - | 4 - - 0 |
B. 1 1 2 1 2 | 1 1 2 1 - | 7 - - 0 |

[42]

S. i. 2 6 5 3 i | 7. 6 5 3 1 7 | 6 - o 5.
A. | 42 |

T. 1. 2 6 5 3 1 | 7. 6 5 3 1 7 | 6 - o 3.
B.

[45]

S. 3/4 6 - - | i - 1 0 | 4 i - - - | i - - 0
A. | 45 | 3 - 4 5 | 6 - 6 0 | 4 5 - - - | 5 - - 0

T. 3/4 1. 7 1 2 | 3 4. 4 0 | 4 2 - - - | 2 - - 0
B. 4. 5 6 7 | 1 - 1 0 | 1 - - - | 1 - - 0

[49]

S. 0 b7 6 5 b3 1 6 | | 0 0 0 0
A. 0 2 1 5 b3 1 6 | | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0

T. 0 b7 1 2 7 5 6 | | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0
B. 0 b7 6 5 b3 5 6 | | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0