

▶ 混聲四部合唱

作曲 石青如

作詞 張卉湄

## 創作源起

生命堅強又脆弱,每天的日常流動裡,我們是否有那麼一時半刻想過,甚麼讓我們生活得有點意思,生命有點意義?

這首曲子的初始來自一個募捐救護車的活動,它是一首帶著愛心的歌,希望唱歌和 聽歌的人,也都帶著一顆愛的心來和這首歌做朋友。

## 作 曲/石青如

石青如來自一個音樂家庭,四歲由父親啟蒙學習小提琴,七歲接觸鋼琴。早期的音樂學習過程中已展現相當的音樂天份,以全國榜首進入第一志願國立台灣師範大學音樂系。師大音樂系畢業後獲助教獎學金赴美深造,於波士頓大學雙主修作曲及鋼琴演奏,並擔任大學部與研究所助教。隨後進入紐約市立大學作曲博士班,師事普立茲音樂獎得主 David Del Tredici 及作曲系主任 David Olan。曾擔任台灣晨曦音樂出版公司特約作曲家,出版"台灣風情之幻想曲—夢河",大家來拉小提琴等數十集樂譜及 CD 有聲教材。並以"台灣風情畫"音樂專輯獲得行政院金鼎獎(現:金曲獎傳統藝術類)最佳編曲獎,受邀至總統府接受表揚。

作品包括獨奏、獨唱、室內樂、合唱音樂及管絃樂等。風格涵蓋廣泛深情流暢,兼 具古典與現代、藝術與通俗之美。尤擅長以台灣歌謠的素材融入作品,投入對母土台灣 的熱情,做最真摯的詮釋。作品發表於在美國主要城市如紐約、波士頓、舊金山、西雅 圖等;德國柏林、斯圖加特;加拿大、新加坡、日本及台北國家音樂廳、各縣市文化中心 等。影響所及,除了成為音樂會的熱門曲目,在海外更是大受歡迎。也經常受邀舉辦音 樂講座,分享創作心得。

> © 財團法人拉縴人文化藝術基金會 http://www.tmccaf.org.tw/ 版權所有,翻版必究 2017 年 4 月首刷

## 如果明天就是下一生

























O00\_



















