

# LA VIE EN ROSE

## (TAKE ME TO YOUR HEART AGAIN)

For SATB\* and Piano with Optional Instrumental Accompaniment

Duration: 2:45

1 =  $\flat B$   $\frac{4}{4}$

[1]

Gentle swing feel ( $\text{♩} = 76$ ) ( $\text{♩} = \text{♩}$ )

*mf*

Soprano  
Alto

Tenor  
Bass

Doo yoo— yah doo bu

Doo yoo— bu

[4]

doo ah— da yah bah doo doo bah doo bah doo yah lah dah

doo ah— yah bah doo doo— da yah bah doo yah lah dah



7 *mf*

S. Quand il me prend dans ses bras, Qu'il me par-le tout bas, Je vois la vie en

A. 1. 7 6 5 3 1 7. 6 5 3 1 7 6. 5 3 7 1 7

3 - 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

7

T. - - - - -

B. 5 - 0 0 0 0 0 0 0 0

L'amour

10

S. Ro - se, Il me dit des mots d'a-mour, Des mots de tous les

A. 6 - 5 0 0 2. 1 7 6 4 1 7. 6 5 4 2 7

0 0 0 3 3 6 - 5 - 5. 6 7 -

Oh, il me dit des mots

T. 0 0 0 3 4 - 4 - 4. 4 4 -

B. 7 1 - 7 - 1. 1 2 -

oh, il me dit des mots

13

S. 6. 5 4 #1 2 7 6 - 5 0 0

A. 0 2 3 4 #4 5 5 6 - 5 0 0

Jours Et ça m'fait quel-que cho - se

T. 0 1 1 #1 2 5 5 #4 4 4. 0

B. 0 6 6 #6 7 2 2 1 1 7. 0



15

S.  $\dot{1} - 7 \ 6 \ 5 \ 3 \ \dot{1} \mid 7. \ 6 \ 5 \ 3 \ 1 \ 7 \mid 6. \ 5 \ 3 \ 7 \ 1 \ \dot{1}$

A.  $\mid 6$

16

est en-tré dans mon cœur, U-ne part de bon heur, Dont je con- nais la

T.  $\dot{1} - 7 \ 6 \ 5 \ 3 \ 1 \mid 7. \ 6 \ 5 \ 3 \ 1 \ 7 \mid 6. \ 5 \ 2 \ 7 \ 1 \ 3$

B.  $\mid 5 \ 7 \ 1 \ 6 \ 7$

18

S.  $\dot{1} - - 0 \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ 5 -$

A.  $5 - - 0 \mid 6 \ 6 \ 5 \ 6 \ 6 \ 6 \mid 6 \ 6 \ 4 \ 3 -$

Cause. C'est lui pour moi, moi pour lui dans la vie

T.  $4 - - 0 \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} -$

B.  $6 - - 0 \mid 4 \ 4 \ 4 \ 4 \ 4 \ 4 \mid 5 \ 5 \ 6 \ 5 -$

21

S.  $\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \mid \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ 3. \ \dot{2} \mid \dot{2} - - 0$

A.  $5 \ 5 \ 5 \ 4 \ 4 \ 5 \mid 6 \ 6 \ 4 \ 6. \ 6 \mid 6 - - 0$

Il me l'a dit, l'a ju- ré pour la vi- e,

T.  $3 \ 3 \ 2 \ 3 \ 3 \ 3 \mid 4 \ 4 \ 5 \ 4. \ 4 \mid 4 - - 0$

B.  $1 \ 1 \ 6 \ 1 \ 1 \ 2 \mid 1 \ 1 \ 2 \ 1. \ 1 \mid 1 - - 0$





24

S.  $\dot{1}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\dot{1}$  | 7.  $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  7 | 6.  $\underline{5}$  6  $\dot{1}$  |

A.  $\dot{1}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\dot{1}$  | 7.  $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  7 | 6.  $\underline{5}$  6 6 |

24

Et dès que je l'a-per-çois, A---lors je sens en moi, Mon cœur qui

T.  $\dot{1}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$   $\underline{1}$  | 7.  $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  7 | 6.  $\underline{5}$  6 4 |

B.  $\dot{1}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$   $\underline{1}$  | 7.  $\underline{6}$   $\underline{5}$   $\underline{3}$   $\underline{1}$  7 | 6.  $\underline{5}$  6 1 |

27

S.  $\dot{1}$  - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

A. 5 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

bat.

T. 3 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

B. 2 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

30

S. 0 0 0 0  $\underline{5}$  | 6 6  $\underline{6}$  7  $\underline{1}$  | 2.  $\underline{2}$   $\underline{3}$  - | 1=C

A. 0 0 0 0  $\underline{3}$  | 3 4  $\underline{4}$  5  $\underline{5}$  | 5.  $\underline{5}$  6 - |

Quand il me prend dans ses bras,

T. B. 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1=C



33

S. 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

A. 6. 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

oh.

T. 1. 7. 6. 5. 3. 1. | 7. 6. 5. 3. 1. 7. | 6. 5. 3. 4. 5. 3.

B. Quand elle me prend dans ses bras, Qu'elle me par-le tout bas, Je vois la vie en

36

S. 0 4 6 i | 2 2 1 2 2 i | 2 2 1 5 -

A. 0 1 4 5 | 4 4 4#4 4 4 | 3 3 4 3 -

il me dit C'est lui pour moi moi pour lui dans la vie

T. 2 - 2 2 0 | 2 2 1 2 2 3 | 2 2 1 2 -

B. 6 - 6 6 0 | 6 6 6 6 6 1 | 5 5 6 5 -

ro ... se

37

S. 2 2 1 2 2 i | 2 2 1 3 - | 2 - - 0

A. 5 5 5#4 4 5 | 6 6 6 6 - | 6 - - 0

Il me l'a dit, l'a ju-----ré pour la vi - e,

T. 3 3 3 3 3 | 4 4 4 4 - | 4 - - 0

B. 1 1 2 1 1 2 | 1 1 2 1 - | 1 - - 0

42

S. i. 7 6 5 3 i 7. 6 5 3 1 7 6 - 0 5.

A. 42 2.

Et dès que je l'a-per-çois, A-lors je sens en moi, Mon

T. 1. 7 6 5 3 1 7. 6 5 3 1 7 6 - 0 7.

B. 3.

45

S. 3/4 6 - - i - i 0 4/4 i - - - i - - 0

A. 3 - 4 5 6 - 6 0 4/4 5 - - - 5 - - 0

coeur qui bat.

T. 3/4 1. 7 1 2 3 4. 4 0 4/4 2 - - - 2 - - 0

B. 4. 5 6 7 1 - 1 0 4/4 1 - - - 1 - - 0

49

S. 0 b7 6 5 b3 1 6 | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0

A. 0 2 1 5 b3 1 6 | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0

Quand il me prend dans ses bras....

T. 0 b7 1 2 7 5 6 | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0

B. 0 b7 6 5 b3 5 6 | 1 - - - | 1 - 0 0 | 0 0 0 0