

# 九儿

(混声合唱)

何其玲 阿 鲧 词  
唐勇强 周跃峰 曲  
编合唱

中速稍慢

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

The musical score consists of four staves, one for each vocal part: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). Measure 8 begins with a single note for the Soprano, followed by eighth-note patterns for the Alto, Tenor, and Bass. The lyrics '身边的那片田野啊 手边的枣花' are written below the notes.

12

香 高粱熟了红 满 天 九儿我送你去远 方

The musical score continues with four staves. Measure 12 starts with eighth-note patterns for all voices. The lyrics '香高粱熟了红满天 九儿我送你去远方' are written below the notes. The score then continues with empty staves for the remaining measures.

合唱吧

2

17

身边的那片田 野啊 手边的枣花 香 高粱熟了红 满

身边的那片田 野啊 手边的枣花 香 高粱熟了红 满

身边的那片田 野啊 手边的枣花 香 高粱熟了红 满

22

天 九儿 我送你去远方 鸣

天 九儿 我送你去远方 鸣

身边 的那片田

身边的那片田

26

鸣

鸣

野 啊 手边 的枣花 香 高粱熟了红 满

高粱熟了红 满

30

啊  
啊  
天 九儿我送你去远 方 啊  
天 九儿我送你去远 方 啊

35

高粱熟了红满天 九儿我送你去远方  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方

41

高粱熟了红满天 九儿我送你去远方  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方

高粱熟了红满天 九儿我送你去远方 身边的那片田 合唱吧

4

46

高粱熟了红 满 天 九儿  
野啊 手边的枣 花 香 高粱熟了红 满 天 九儿

51

身边的那片田 野 啊  
鸣  
我 送你去远 方 呜 呜  
我 送你去远 方 呜 呜

55

手边的枣 花 香 高粱熟了红 满 天 九儿  
高粱熟了红 满 天 九儿  
合唱吧

59

高粱熟了红满天 九儿我送你去远方 高粱熟了红满  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方 高粱熟了红满  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方 高粱熟了红满  
高粱熟了红满天 九儿我送你去远方 高粱熟了红满

70

天 九儿我送你去远方  
天 九儿我送你去远方  
天 九儿我送你去远方 九儿我送你去远方  
天 九儿我送你去远方

6

74

九儿 我送你去远方

方

远方

合唱吧

## 免责声明

推送资料来自QQ群群友分享，仅供爱好者学习和研究使用，版权归原作者所有。如公众号推送的内容有侵犯您的合法权益，请和我们取得联系，便于我们立即改正或删除。



合唱吧

**合唱吧** 致全国广大专业合唱工作者、业余合唱爱好者：我们合唱吧非常乐意收到您的投稿和推荐，也乐意收到我们推送的歌曲所相对应的曲谱和钢琴伴奏谱。在收到后，我们会再次安排推送，以方便合唱工作者、爱好者们对照学习之用。同时我们也会将部分共享作品传至【合唱吧QQ群】的共享文件内。合唱吧也接收关于合唱教学，合唱排练，合唱队形，合唱论文，等等所有关于合唱的，有利于广大合唱爱好者学习提高的资料。我们也接收广告类投稿，发布作者标注为合唱吧广告部。推荐接收邮箱2210663327@qq.com。