

# Философия

Лисид Лаконский

November 2022

## Содержание

|          |  |           |
|----------|--|-----------|
| <b>1</b> | <b>Философия - 10.11.2022</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1      | Эмпиризм в философии нового времени . . . . .  | 3         |
| 1.1.1    | Эмпиризм в философии . . . . .   | 3         |
| 1.1.2    | История . . . . .  | 3         |
| 1.1.3    | Эмпиризм Ф. Бэкона . . . . .   | 3         |
| 1.1.4    | Формы эмпиризма . . . . .  | 3         |
| 1.2      | Т. Гоббс: механицизм, теория общественного договора . . . . .                          | 4         |
| 1.2.1    | Механицизм . . . . .   | 4         |
| 1.2.2    | Теория общественного договора . . . . .  | 4         |
| 1.3      | Ф. Бэкон: метод индукции, учение об идолах . . . . .                                   | 4         |
| 1.3.1    | Метод индукции . . . . .   | 4         |
| 1.3.2    | Учение об идолах . . . . .   | 6         |
| 1.4      | Д. Локк: «tabula rasa», естественные права человека . . . . .                          | 6         |
| 1.4.1    | tabula rasa . . . . .  | 6         |
| 1.4.2    | Естественные права человека . . . . .  | 7         |
| 1.5      | Рационализм в философии нового времени: общая характеристика, основные черты . . . . . | 7         |
| 1.6      | Р. Декарт: учение о методе, «cogito ergo sum» . . . . .                                | 8         |
| 1.6.1    | Учение о методе . . . . .  | 8         |
| 1.6.2    | Cogito ergo sum . . . . .  | 9         |
| <b>2</b> | <b>Философия - 24.11.2022</b>  | <b>10</b> |
| 2.1      | Иммануил Кант . . . . .  | 10        |
| 2.1.1    | Докритический период . . . . .   | 10        |
| 2.1.2    | Критический период . . . . .   | 10        |
| <b>3</b> | <b>Философия - 24.11.2022</b>  | <b>12</b> |
| 3.1      | Славянофильство и западничество . . . . .  | 12        |
| 3.1.1    | Славянофильство . . . . .  | 12        |
| 3.1.2    | Западничество . . . . .  | 13        |
| 3.2      | Русская религиозная философия: В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев . . . . .                   | 14        |
| 3.2.1    | Владимир Сергеевич Соловьёв . . . . .  | 14        |
| 3.2.2    | Николай Александрович Бердяев . . . . .  | 15        |

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 3.3   | Русская социальная философия: А.И. Герцен, В.И. Ленин . .                       | 16 |
| 3.3.1 | Александр Иванович Герцен . . . . .   | 16 |
| 3.3.2 | Владимир Ильич Ленин . . . . .  | 16 |
| 3.4   | Русский космизм: В.И. Вернадский, Н.Ф. Федоров, К.Э. Циол-<br>ковский . . . . . | 16 |
| 3.4.1 | Владимир Иванович Вернадский . . . . .  | 16 |
| 3.4.2 | Николай Федорович Федоров . . . . .   | 16 |
| 3.4.3 | Константин Эдуардович Циолковский . . . . .                                     | 16 |

# 1 Философия - 10.11.2022

## 1.1 Эмпиризм в философии нового времени

### 1.1.1 Эмпиризм в философии

Термин «эмпиризм» происходит от греческого слова ἐμπειρία, что переводится как «опыт». Эмпиризм объясняет окружающий мир и его явления с позиций опыта, полагая, что знание можно добыть исключительно опытным путем.

Представители эмпиризма в философии полагают, что, во-первых, знание можно добыть исключительно из опыта, во-вторых, знание, теория, догадка или предположение могут считаться верными, лишь когда они подтверждены практическим опытом.

### 1.1.2 История

Протагор (485-410): «Как мы чувствуем что-либо, так это и есть на самом деле».

Но основоположником эмпиризма в философии как полноценного философского течения стал Фрэнсис Бэкон (1561-1626)

### 1.1.3 Эмпиризм Ф. Бэкона

В основе научного знания, по Бэкону, лежат эксперимент и индукция как метод обработки полученных данных. Бэкон предлагал двигаться от частных, полученных в ходе эксперимента наблюдений к более общим выводам.

### 1.1.4 Формы эмпиризма

Различают две формы эмпиризма:

1. Имманентный эмпиризм — попытка объяснить суть знания как совокупность представлений и ощущений, полученных опытным путем
2. Трансцендентный эмпиризм — попытка объяснить происхождение знания как продукта взаимодействия сознания с окружающим миром

Другими словами, если **имманентный эмпиризм** конечным продуктом считает совокупность представлений и ощущений, **трансцендентный эмпиризм** конечным продуктом считает то, что получилось в результате осознания полученного опыта.

## 1.2 Т. Гоббс: механицизм, теория общественного договора

### 1.2.1 Механицизм

Философия — наука о телах; геометрия Эвклида, физика Галилея — образцы этой науки

Два элемента, которыми объясняется действительность — основа механистического материализма Гоббса:

1. Тело
2. Движение тела в пространстве

Основа материальных тел — Бог.

Процесс познания: объект вызывает у субъекта ощущение, которое представляет собой некое движение; движение же при взаимодействии с чувственной природой субъекта порождает реакцию на движение, то есть новое (ответное) движение.

### 1.2.2 Теория общественного договора

Теория общественного договора — **концепция происхождения государства**.

Суть — люди договорились принять соглашение о превращении своего «естественного состояния» в «состояние гражданское».

Т. Гоббс в своем труде «Левиафан» указывал на то, что люди, находясь в своем «естественном состоянии», прибывали в положении «войны всех против всех».

Естественное состояние общества Гоббс определил как **исключительно индивидуалистическое**, поскольку в таком состоянии люди равны между собой, свободны и независимы друг от друга, а по своей естественной природе к тому же являются существами эгоистичными, всегда действующими из соображений собственной выгоды и безопасности. И для того, чтобы обезопасить себя, они решили заключить договор, по которому **отказываются от полной индивидуальной свободы в пользу государства**, обеспечивающего социальный порядок. Задачами такого государства должны быть **безопасность, стабильность и процветание** его народа.

## 1.3 Ф. Бэкон: метод индукции, учение об идолах

### 1.3.1 Метод индукции

**Введение** Индуктивный метод познания у Бэкона значительно отличался от того, коим пользовались ранее. В целом, суть была одна —

переход от частного к общему, но важно было само понимание этих двух, путь от одного к другому.

Индукция должна была разделять природу посредством **разграничений и исключений**. И, после достаточного количества отрицательных суждений, заключать о положительном. Огромное значение уделялось при этом **аксиомам — законам, формам отличия вещей**. Бэкон утверждал, что следует переходить от частных к меньшим аксиомам, а затем к средним и, наконец, к общим.

Основное отличие такой индукции от предшествующей — **сосредоточенность на опыте и частных случаях, выведение аксиом**, строго исходя только из них, тогда как предыдущая индукция лишь бегло их касалась, строя гипотезы практически из ничего.

**Аксиомы** Бэкон считал, что правильно открытые и установленные **аксиомы** влекут за собой многочисленные ряды практических приложений. Эти аксиомы открывают исследователю **формы или истинные отличия вещей**.

Для наук следует ожидать пользы тогда, когда исследование восходит по непрерывным ступеням — от частных к меньшим аксиомам и затем к средним, одна выше другой, и наконец к самым общим.

**Формы** По Бэкону, в природе не существует ничего действительно, помимо **единичных тел, осуществляющих сообразно с законом отдельные чистые действия**.

Этот закон и его подразделения Бэкон называет **формами**.

**Исследование форм** Бэкон неоднократно предупреждает, что никто успешно не отыщет природу вещи в самой вещи — исследование **должно быть расширено до более общего**, поскольку то, что в одних вещах считается скрытым, в других имеет явную и обычную природу.

Исследование форм происходит следующим образом:

1. Сначала нужно для каждой данной природы представить в таблице все известные примеры, сходящиеся в этой природе, хотя бы и посредством самых различных материй. Эта таблица называется таблицей присутствия
2. Во-вторых, должно представить разуму примеры, которые лишены данной природы (в предметах наиболее родственных тем, в которых данная природа присутствует), так как форма так же должна отсутствовать там, где отсутствует природа, как и присутствовать там, где она присутствует. Это таблица отсутствия в ближайшем
3. В-третьих, должно представить разуму примеры, в которых исследуемая природа присутствует в большей и в меньшей степени. Это возможно или посредством сопоставления роста и уменьшения

этого свойства в одном и том же предмете, или посредством сравнения его в различных предметах. Это таблица степеней

Эти три таблицы представляют исследователю примеры. За этим следует **сама индукция**:

Первое дело истинной индукции есть отбрасывание отдельных природ, которые не встречаются в каком-либо примере, где присутствует данная природа, или встречаются в каком-либо примере, где отсутствует данная природа, или встречаются растущими в каком-либо примере, где данная природа убывает, или убывают, когда данная природа растёт. После сделанного должным образом исключения останется положительная и хорошо определённая форма.

### 1.3.2 Учение об идолах

**Идолы**, согласно Фрэнсису Бэкону — причины, которые **препятствуют человеку и человечеству получить истинное знание**:

#### 1. Врожденные заблуждения:

- (a) Идолы рода — преломление познания через культуру человека (рода в целом) — человек осуществляет познания, находясь в рамках общечеловеческой культуры, и это снижает истинность знания
- (b) Идолы пещеры — влияние личности конкретного человека на процесс познания — личность человека (его предрассудки, заблуждения — «пещера») отражается в конечном результате познания

#### 2. Приобретенные заблуждения:

- (a) Идолы рынка — неправильное, неточное употребление понятийного аппарата: слов, дефиниций
- (b) Идолы театра — влияние существующей философии на процесс познания — старая философия мешает проявлять новаторский подход, направляет познание не всегда в нужное русло

## 1.4 Д. Локк: «tabula rasa», естественные права человека

### 1.4.1 tabula rasa

В философии Локка tabula rasa была теорией, согласно которой **при рождении (человеческий) разум представляет собой "чистый лист"** без правил обработки данных, и что данные добавляются, а

правила обработки формируются исключительно **на основе чувственного опыта**.

В понимании Локка *tabula rasa* означала, что **ум человека рождается пустым**, а также подчеркивает свободу людей создавать свою собственную душу. Индивиды **свободны определять содержание своего характера**, но **основная идентичность как члена человеческого вида не может быть изменена**.

#### 1.4.2 Естественные права человека

Локк полагал, что еще до того, как появилось государство, **человеку природой были даны естественные права: на жизнь, свободу и собственность** — часть человека. Идея состояла в том, что люди не рождаются королями или рабами, — они **рождаются свободными, с правом распоряжаться самостоятельно своей жизнью и собственностью**.

Человек **не может бросить эти права или передать другому**, также как и **не может их у кого-то отобрать**. Тому есть две причины: во-первых, по мнению Локка, **человек находится в собственности у Бога**, который его создал; во-вторых, свобода не дает человеку право делать все, что угодно.

Государство было создано для того, чтобы **урегулировать права людей**, данные природой — **человек не может не быть частью социума** и на подсознательном уровне **дает свое внутреннее согласие** на такие условия.

### 1.5 Рационализм в философии нового времени: общая характеристика, основные черты

Эмпиризм в какой-то мере стал стимулом к развитию такого направления философии как рационализм. В отличие от эмпиризма, рационализм объявлял **источником знания разум, а основным методом познания — дедукцию**.

Основатель рационализма — Рене Декарт (1596-1650) — заявлял, что восприятие может обмануть, а полученные в ходе эксперимента данные не всегда прямо указывают на причину изучаемого явления.

Поэтому **любое наблюдение, предположение, знание должны пройти проверку разумом**, в ходе которой следует **отбросить все авторитеты и подвергнуть сомнению все**, даже кажущиеся незыблемыми истины.

**Но** эмпиризм и рационализм в философии нельзя считать строго противоположными течениями. Любой эксперимент подлежит

осмыслению, методы индукции и дедукции абсолютно равноправны и могут применяться в рамках даже одного исследования для проверки выводов и поиска неточностей.

## 1.6 Р. Декарт: учение о методе, «cogito ergo sum»

### 1.6.1 Учение о методе

Рационализм Декарта основывается на идеи **всеобщей математизации научного познания**

**Основные положения** Суть метода Декарта сводится к двум положениям:

1. В познании следует отталкиваться от **интеллектуальной интуиции**, рождающейся в здравом уме, знания настолько простого и отчетливого, что оно **не вызывает никакого сомнения**
2. Разум должен из этих интуитивных воззрений **на основе дедукции** вывести все необходимые следствия

**Дедукция** Декарт сформулировал следующие **3 правила** дедуктивного метода:

1. Во всяком вопросе **должно содержаться неизвестное**
2. Это неизвестное **должно иметь какие-то характерные особенности**, чтобы исследование было направлено на постижение именно этого неизвестного
3. В вопросе также **должно содержаться нечто известное**

### Правила познания истины

1. Истинно то, что очевидно и отчетливо. Постичь истину до конца можно только интеллектуальной интуицией
2. Сложные идеи нужно раскладывать на простые
3. Идти от простых истин к сложным
4. Расчлененные простые истины связывать с помощью интуиции

### Классы идей

1. Потусторонние — появляющиеся извне
2. Фантазии — образуемые человеком
3. От Бога — врожденные идеи



**Бытие** Бытие образует две субстанции:

1. Материальную, ее атрибут — протяженность
2. Духовную, ее атрибут — мышление

Интеллектуальная интуиция у Декарта **начинается с сомнения** — помогает **избавиться от предрассудков** (идолов по Бэкону).

Поставив под сомнение достоверность всех наших представлений о мире, мы можем допустить, писал Декарт, что положение «Я мыслю, следовательно, я существую» и есть представление о том, что **мышление, независимо от его содержания и объектов, демонстрирует реальность мыслящего субъекта и является той первичной исходной интеллектуальной интуицией**, из которой выводятся все знания о мире

Принцип ясности и отчетливости знания гарантирован у Декарта существованием **Бога — совершенного и всемогущего, вложившего в человека свет разума**, врожденные идеи — к ним Декарт относил идею Бога как существа всесовершенного, идеи чисел и фигур.

Согласно Декарту, **источником заблуждений не может быть разум** сам по себе. Заблуждения есть продукт злоупотребления человеком **присущей ему свободой воли**. Заблуждения возникают тогда, когда бесконечно свободная воля переступает границы конечного человеческого разума.

Но Декарт верит в **неограниченные возможности человеческого разума в деле познания** всей окружающей его действительности.

### 1.6.2 Cogito ergo sum

Cogito ergo sum — «я мыслю, следовательно, я существую» — философское утверждение Рене Декарта, **фундаментальный элемент западного рационализма** Нового времени.

Это утверждение Декарт выдвинул как **первичную достоверность, истину, в которой невозможно усомниться** — и с которой, следовательно, можно **начинать отстраивать здание достоверного знания**.

Аргумент **не следует понимать как умозаключение**; напротив, его **суть — в очевидности**, самодостоверности моего существования как мыслящего субъекта: всякий акт мышления (и шире — всякое представление, переживание сознания, ибо cogito не ограничивается мышлением) обнаруживает — при рефлексивном взгляде на него — меня, мыслящего, осуществляющего этот акт. **Аргумент указывает на**

**самообнаружение субъекта в акте мышления** (сознания): я мыслю — и, созерцая своё мышление, обнаруживаю себя, мыслящего, стоящего за его актами и содержаниями.

## 2 Философия - 24.11.2022

### 2.1 Иммануил Кант

Родился в 1725 году - умер в самом начале 19-го века от Альцгеймера.  
Жил в Königsberg.

Изобретатель **космополитизма** - был уверен в том, что рано или поздно на планете наступит вечный мир - трактат 'К вечному миру'. Причина разногласий между людьми - существование различных государств.  
Решение - **общемировое государство**

#### 2.1.1 Докритический период

Узкоспециальная тема, не такая интересная.

Докритический период - период, когда Кант занимался **естественными науками**.

Самое известное произведение периода: "**Естественная история неба**".

«Грёзы духовидца, пояснённые грёзами метафизики» - допереходный период.

Переходный период - десять лет молчания. Посвятил работе над главным трудом своей жизни - **«Критика чистого разума»**

#### 2.1.2 Критический период

**«Критика чистого разума»** представляет собой некую черту в истории развития философской мысли. Критикует разум, говорит о границах и возможностях человеческого разума.

Кант обозначает целью и задачей своей работы ответить на вопрос о том, **как возможны синтетические суждения априори** (априори - букв. доопытный)

Кант разделяет суждения на две категории:

1. Синтетические - предикат возможен без субъекта, прибавляется к субъекту извне
2. Аналитические - предикат исходит из субъекта

**Априорные синтетические суждения** - без всякого опыта можем прибавить что-либо к субъекту высказывания.

## Гносеология Трансцендентальное единство апперцепции.

Выделяет три уровня в познавательном аппарате:

1. **Чувственность** - то, что составляет нам **чистые созерцания**?. У нашей чувственности есть условия - **априорные формы чувственности** - пространство (априорная форма внешнего чувства) и время (априорная форма внутреннего чувства) - трансцендентальная трактовка (**трансцендентальный** - внутренние условия, благодаря которым возможен опыт). Чистые созерцания **не являются опытом**. Пространство и время помещены внутрь чувственности. Смена фокуса философии с **объективного к субъективному**
2. **Рассудок** - двенадцать категорий чистого рассудка - четыре группы - **количество, качество, отношение и модальность**. Не имеют смысла без объекта. **Опыт - сочетание чистого созерцания и чистого рассудка**. Логическое различие между чувственностью и рассудком, онтологического различия не имеется. В нашем разуме есть особые способы связывать чувственность и рассудок - **схематизмы чистого рассудка** - схемы, по которым соединяются понятия и созерцания - связующее звено между рассудком и чувственностью - применяем с помощью способности к воображению - получаем опыт.
3. **Разум**. То место, где находится трансцендентальный субъект - условие возможности познания - тот, кто осуществляет познание.

Мы конструируем окружающую нас реальность - создаем ее у нас в уме - все знание мы производим сами. Разделение мира на мир

**феноменальный** (то, как мир нам является) и **ноуменальный** (мир вещей самих по себе - то, какова есть вещь на самом деле; мы **не способны его познать**). Все, что мы можем сказать о себе сами - феномены, не имеющие никакие отношения к нам самих по себе.

**Этика** «Критика практического разума». Этика - практическая философия.

**Императивная этика** - содержит указания, как надо поступать.

Этика Канта - этика долга. Наш долг - в следовании **нравственному закону - категорическому императиву**.

«Поступай так, чтобы максима твоей воли смогла стать основой всеобщего законодательства» - **поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали все**.

Выступал критиком золотого правила этики - в основе своей **аморально** - строго эгоистично. Согласно Канту, нравственное поведение всегда бескорыстное.

**Всегда относись к другому человеку только как к цели, но никогда как к средству**

Перед тем, как решится на какое-то действие, согласно Канту, должно **представить мир, в котором поступают все так, как вы собираетесь поступить**. Если такой мир возможен - ваш поступок является нравственным, если нет - безнравственным.

Категорический императив **применим не всегда**.

Кант отмечает, что следование категорическому императиву это **всегда свободный выбор человека**.

Свобода - **центральная категория кантианской этики**

**Поступлаты практического разума** - необходимые условия нравственности - без них нравственность является невозможной:

1. Свобода воли - только **свободный поступок** может быть нравственным.
2. Бессмертие души - мир несправедлив и злым быть выгодно - вера в то, что после нашей смерти будет установлена и восстановлена справедливость.
3. Существование бога (**как идеи нашего разума**) - гарант справедливости - вознаградит тех, кто был молодец, и накажет тех, кто не был молодец.

**Связь между теоретическим и практическим разумом**

**Противоречие** между гносеологией и свободой воли - мое моральное поведение **не более, чем конструкция моего разума** - свобода воли оказывается запертой в границах разума.

Свобода может быть только тем, что мы знаем, и ничем другим. Свобода оказывается **несвободной** - невозможной - этика оказывается невозможной.

Парадокс является **выражением абсолютной свободы** - может быть чем угодно - Кант сознательно его оставляет, спасает нашу возможность быть нравственными.

**Критика способности суждения** Еще одна критика - эстетика и телеология - **понятие целесообразности**.

**Просвещение** Просвещение - публичное использование разума

### 3 Философия - 24.11.2022

#### 3.1 Славянофильство и западничество

##### 3.1.1 Славянофильство

Славянофильство — литературное и религиозно-философское течение русской общественной и философской мысли, оформившееся в 30-х—40-х

годах XIX века и ориентированное на выявление **самобытности России**, её типовых отличий от Запада.

Представители выступали за развитие **особого русского пути, отличного от западноевропейского**. Развиваясь по нему, по их мнению, Россия способна донести православную истину до впадших в ересь и атеизм европейских народов.

Славянофилы утверждали также о существовании **особого типа культуры**, возникшего на духовной почве православия, а также отвергали тезис представителей западничества о том, что Пётр I возвратил Россию в лоно европейских стран, и она должна пройти этот путь в политическом, экономическом и культурном развитии.

**Представители** Основоположителем славянофильства стал литератор А. С. Хомяков, деятельную роль в движении играли И. В. Киреевский, К. С. Аксаков, И. С. Аксаков, Ю. Ф. Самарин, А. И. Кошелев, Ф. В. Чижев. Умеренные славянофилы — А. А. Григорьев, Н. Н. Страхов, Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев, Ф. М. Достоевский, Ф. И. Тютчев, В. И. Даль

### 3.1.2 Западничество

Западничество — сложившееся в 1830—1850-х годах направление общественной и философской мысли.

Западники, представители одного из направлений русской общественной мысли 40—50-х годов XIX века, выступали за **отмену крепостного права** и признание необходимости **развития России по западноевропейскому пути**. Большинство западников по происхождению и положению принадлежали к дворянам-помещикам, были среди них разночинцы и выходцы из среды богатого купечества, ставшие впоследствии преимущественно учёными и писателями.

**Представители** Идеи западничества выражали и пропагандировали публицисты и литераторы — П. Я. Чаадаев, В. С. Печерин, И. А. Гагарин, В. С. Соловьёв (представители так называемого **религиозного западничества**), И. С. Тургенев и Б. Н. Чичерин (**либеральные западники**), В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, позднее Н. Г. Чернышевский, В. П. Боткин, П. В. Анненков (**западники-социалисты**), М. Н. Катков, Е. Ф. Корш, А. В. Никитенко и др.; **профессора истории, права и политической экономии** — Т. Н. Грановский, П. Н. Кудрявцев, С. М. Соловьёв, К. Д. Кавелин, Б. Н. Чичерин, П. Г. Редкин, И. К. Бабст, И. В. Вернадский и др. Идеи западников в той или иной степени разделяли **писатели, поэты, публицисты** — Н. А. Мельгунов, Д. В. Григорович, И. А. Гончаров, А. В. Дружинин, А. П. Заблоцкий-Десятовский, В. Н. Майков, В. А. Милютин, Н. А. Некрасов, И. И. Панаев, А. Ф. Писемский, М. Е. Салтыков-Щедрин, но они часто

пытались примирить западников и славянофилов, хотя с годами в их взглядах и творчестве прозападническое направление преобладало.

## 3.2 Русская религиозная философия: В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев

### 3.2.1 Владимир Сергеевич Соловьёв

Стержень философии — категория «всеединства»

**Всеединство** Идея всеединства выражает **органическое единство мирового бытия**, наличие взаимопроникновения составляющих его элементов при **сохранении их индивидуальности**.

Всеединство представляет собой **нерасторжимое единение творца и твари**; «цельное знание», представляющее **неразрывную взаимосвязь** эмпирического, рационального и мистического знания, достигаемого не только и не столько в результате познавательной деятельности, сколько **верой и интуицией**.

Центральное место занимает **абсолютная ценность истины, добра и красоты**, соответствующих трем ипостасям Божественной Троицы.

Сам Владимир Соловьев определял всеединство следующим образом: «Я называю истинным, или положительным, всеединством такое, в котором единое существует **не за счёт всех или в ущерб им, а в пользу всех** ... истинное единство **сохраняет и усиливает свои элементы**, осуществляясь в них как полнота бытия»

**София** Основная идея философии — **София — Душа Мира**, понимаемая как мистическое космическое существо, **объединяющее Бога с земным миром**.

София представляет собой **вечную женственность в Боге** и, одновременно, **замысел Бога о мире**.

Идея Софии реализуется трояким способом: в **теософии** формируется представление о ней, в **теургии** она обретается, а в **теократии** она воплощается.

1. Теософия — дословно **божественная мудрость** — представляет собой **синтез научных открытий и откровений христианской религии** в рамках цельного знания. Соловьёв признает идею эволюции, но считает её попыткой преодоления грехопадения через прорыв к Богу. Эволюция проходит через **пять этапов**: минеральное, растительное, животное, человеческое и Божье.
2. Теургия — дословно **боготворчество** — **очистительная практика**, без которой невозможно обретение истины — **культивирование христианской любви** как отречение от **самоутверждения** ради единства с другими.

3. Теократия — дословно **власть Бога** — заключается в «**истинной солидарности** всех наций и классов», а также в «христианстве, осуществлённом в общественной жизни» — Владимир Соловьёв возлагал «**теократическую миссию**» на Россию

### 3.2.2 Николай Александрович Бердяев

Бердяев начал свою философскую деятельность как **марксист** — пафос революции, критика буржуазности; но потом он все более склонялся к **философии экзистенциализма и персонализма**. Критика отождествления философии с наукой. Научность — «рабство духа у низших сфер бытия». Философия — **искусство** — важная роль творчества, личности и призвания.

Идеолог персонализма — верил в **исключительность каждой личности** и её силу — внутренняя жизнь **отчуждена от внешнего мира** — видел конфликт с внешним миром и обществом, стремящимся подавить его внутреннюю духовную жизнь.

**Историческая память** **Историческая память** — два уровня: первый — связана с самой категорией времени, а также с богом; второй — связана с непосредственно конкретными историческими событиями из жизни народа.

**Отношение к христианству** Бердяев благосклонно относится к христианству — «знаком образа Творца» в человеке является «творческая свобода». Видел **сходство всех религий в идее преодоления мира**, поэтому он вводил понятие «**нового религиозного сознания**».

**Основные понятия философии** Основными понятиями философии Бердяева является **свобода** (как антитеза необходимости), в которой творчески преодолевается власть отчуждения. Учение о «**первичной**», «**несотворённой**» **свободе**, над которой не властен даже Бог. Он противопоставляет «свободу от» (свободу в негативном смысле) «свободе для». Христианство — **религия свободы** — в нём появляется возможность преодоления внешних обстоятельств с помощью действий свободного субъекта.

Культура — объективация и побочный результат творчества, которое стремится к преобразению мира — не локализует творчество в одном Боге, но выдвигает учение о «**восьмом дне творения**», то есть продолжающемся творении, в котором участвует и человек.

### 3.3 Русская социальная философия: А.И. Герцен, В.И. Ленин

#### 3.3.1 Александр Иванович Герцен

Синтезировал западничество и славянофильство, в первом отринув либерализм, а во втором — консерватизм и великодержавный шовинизм — новое учение, построенное на идеях **прогрессизма, гуманизма и значения личности**, с одной стороны, а с другой — **солидарности и общинности**. Свои взгляды Герцен назвал **русским социализмом**, который от крестьянской общины идёт к антигосударственным социалистическим идеалам справедливости. Чтобы достичь данной идиллии, нужно было не только **преодолеть самодержавие**, но и **просвещать крестьян** для достижения ими эмансипации, **изжить рабские установки** крепостного права.

Развитие человечества идёт ступенями, и каждая ступень воплощается в известном народе. Верил в грядущую смену германского периода славянским — соединял эту веру в славянский фазис прогресса с учением о предстоящей замене господства **буржуазии торжеством рабочего класса**. Герцен разочаровывался в западной культуре, считая, что «запад сгнил, и в его обветшавшие формы не влить уже новой жизни». При этом Герцен не отрицал возможности того, что и Россия пройдёт через стадию буржуазного развития. Герцен был убеждён, что **славянский мир стремится к единству**, и так как «централизация противна славянскому духу», то славянство объединится на принципах федераций.

#### 3.3.2 Владимир Ильич Ленин

### 3.4 Русский космизм: В.И. Вернадский, Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский

#### 3.4.1 Владимир Иванович Вернадский

#### 3.4.2 Николай Федорович Федоров

#### 3.4.3 Константин Эдуардович Циолковский