

# Introduction à la programmation web

# Plan de cours

**Programme d'études** : Techniques de l'informatique, profil programmation nouveaux médias (420.80)

Code du cours : 420-YW5-AG

**Titre du cours** : Introduction à la programmation web

**Énoncé de la compétence** : Effectuer le développement d'applications Web non

transactionnelles (00ST)

**Pondération**: 2-3-3 **Nombre d'unités**: 2,33

Nombre d'heures de cours : 75

Session: Hiver 2022

**Professeur**: Jules Ferry Bindia

Disponibilités: Sur rendez-vous ou par messagerie Omnivox (MIO)

#### 1. Présentation générale du cours

#### But du cours et lien avec le programme de formation ou avec la séguence de cours

Le but de ce cours est de fournir aux étudiants les concepts de base de l'Internet et du World Wide Web, la création de pages Web avec HTML, l'utilisation du CSS pour personnaliser les pages web, l'utilisation de JavaScript côté client pour rendre des pages web statiques et dynamiques et pour faire de la programmation DOM et BOM. Des notions de Bootstrap et JQuery sont également abordées pour créer des interfaces interactives, conviviales et pour réduire le temps de codage.

Ce cours est offert à la deuxième session du programme *Techniques de l'informatique profil programmation nouveaux médias* (420.80). Sa durée est de 75 heures, réparties en 30 heures de théorie et 45 heures d'exercices pratiques (laboratoire informatique) auxquelles s'ajoutent environ 30 heures de travail personnel (devoirs).

Introduction à la programmation WEB partage le développement de la compétence 00ST (Effectuer le développement d'applications Web non transactionnelles) avec le cours Gestion de projets (420-GP4-AG) situé à la deuxième session du programme, avec le cours Programmation avancée base de données (420-PA6-AG), situé à la troisième session du programme et avec le cours Développement avancé d'application mobile (420-D10-AG), situé à la quatrième session du programme.

#### Objectif terminal du cours

À la fin du cours, l'étudiant sera en mesure de concevoir et d'implémenter un site Web côté client en utilisant HTML5, CSS3 et JavaScript dans l'environnement Microsoft Visual Studio (dernière version).

#### Préalables relatifs

Introduction à la programmation WEB est un cours préalable relatif à Programmation Web avancée (420-WA5-AG). De même, les notions apprises dans ce cours sont réinvesties dans les cours Programmation Web avancée (420-WA5-AG) et Programmation native mobile (420-PN6-AG).

#### 2. Compétence ministérielle

Compétence: Effectuer le développement d'applications Web non transactionnelles (00ST)

Atteinte de la compétence : partielle

#### Contexte de réalisation :

- Pour des applications Web liées à la diffusion d'information, à la promotion, etc.
- Pour de nouvelles applications et des applications à modifier.
- À partir des documents de conception.
- À l'aide d'images.
- À l'aide de procédures de suivi des problèmes et de gestion des versions.

Éléments de compétence	Critères de performance
2. Préparer l'environnement de développement informatique.	<ul> <li>2.1 Installation correcte de la plateforme de développement Web. (partielle)</li> <li>2.2 Installation correcte des logiciels et des bibliothèques.</li> <li>2.4 Importation correcte du code source.</li> </ul>
4. Programmer l'interface Web.	<ul> <li>4.1 Utilisation appropriée du langage de balisage.</li> <li>4.2 Création et utilisation appropriées des feuilles de styles.</li> <li>4.3 Intégration correcte des images.</li> </ul>

	4.4 Adaptation de l'interface en fonction du format d'affichage et de la résolution.
6. Programmer la logique applicative du côté client.	<ul> <li>6.1 Manipulation adéquate des objets du modèle DOM.</li> <li>6.2 Programmation correcte des interactions entre l'interface Web et l'utilisatrice ou l'utilisateur.</li> <li>6.3 Programmation et intégration adéquates d'animations ou de widgets.</li> </ul>
7. Contrôler la qualité de l'application.	<ul> <li>7.1 Application rigoureuse des plans de tests.</li> <li>7.2 Revues de code et de sécurité rigoureuses.</li> <li>7.3 Pertinence des correctifs.</li> <li>7.5 Respect des documents de conception.</li> </ul>
9. Rédiger la documentation.	<ul><li>9.1 Détermination correcte de l'information à rédiger.</li><li>9.2 Notation claire du travail effectué.</li></ul>

# 3. Organisation des activités d'enseignement et d'apprentissages

- a) Approches pédagogiques privilégiées
  - Exposés théoriques
  - Études de cas
  - Exercices pratiques en classe

# b) Calendrier des activités

(À noter : toutes les périodes de cours seront données entièrement en ligne.)

Numéro de séance	Contenu	Informations (évaluations, activités, ateliers, lectures, etc.)	
1	<ul> <li>Histoire de l'internet</li> <li>Syntaxe et structure de base d'un projet HTML</li> </ul>	- Prise en main de l'environnement de développement Visual studio	
2	- Principales balises HTML	<ul><li>Exercices sur le HTML de base</li><li>Évaluation formative</li></ul>	
3	<ul> <li>Balises HTML avancées</li> <li>Tableaux, images, vidéos, audio</li> <li>Lecteurs visuels et non visuels</li> </ul>	<ul><li>Exercices avec les tableaux, images, audios, vidéos</li><li>Évaluation formative</li></ul>	
4	<ul> <li>Nouveaux éléments du HTML5</li> <li>HTML sémantique</li> <li>Champs de formulaire</li> </ul>	<ul><li>Exercices sur le HTML5</li><li>Évaluation formative</li></ul>	
5	<ul> <li>Introduction au CSS</li> <li>Rôles du UX, UI et développeurs « front-end »</li> </ul>	<ul> <li>Remise du travail pratique 1</li> <li>Pondération : 20%</li> <li>Prise en main des feuilles de styles</li> </ul>	

6	<ul> <li>Sélecteurs CSS de mise en forme</li> <li>Police, alignement, couleurs, background, décoration de texte</li> </ul>	<ul> <li>Exercices sur les polices de caractères, bordures, arrière-plan, listes</li> <li>Évaluation formative</li> </ul>
7	<ul><li>Positionnement de blocs CSS</li><li>Marges, « float », positions</li><li>CSS reset</li></ul>	<ul> <li>Exercices sur les « floats », « clear », marges, position</li> <li>Évaluation formative</li> </ul>
8	- Nouveaux éléments de CSS3 - Opacité, transformation, animation, effet sur le texte	<ul><li>Exercices sur le CSS3</li><li>Évaluation formative</li></ul>
9	- « Media queries » - Site adaptatif - Formulaire	<ul><li>Exercices sur les sites "responsives"</li><li>Évaluation formative</li></ul>
10	- CSS pour mobile - Sélecteurs avancés	<ul><li>Exercice sur le CSS mobile</li><li>Évaluation formative</li></ul>
11	- Framework CSS - « Bootstrap »	<ul><li>Exercices sur Bootstrap</li><li>Évaluation formative</li></ul>
12	<ul><li>Référencement web</li><li>Méga menu</li></ul>	- Prise en main du Travail pratique 2
13	<ul> <li>Introduction à Javascript</li> <li>Opérateurs, variables, valeurs spéciales</li> </ul>	- Remise du travail pratique 2 Pondération : 35%
	- Structure de contrôle	- Prise en main du langage Javascript
14	- Tableaux et objets - Fonctions	<ul> <li>Exercices sur les « arrays », « object » et « function »</li> <li>Évaluation formative</li> </ul>
15	<ul> <li>Événements Javascript</li> <li>Fetch</li> <li>Conversion de type explicite et implicite</li> </ul>	<ul> <li>Exercices de programmation de formulaire</li> <li>Évaluation formative</li> </ul>
16	<ul> <li>DOM (Document Object Model)</li> <li>Accès aux objets</li> <li>Navigation dans le DOM</li> <li>Création et manipulation dynamique</li> </ul>	<ul> <li>Exercices sur les sélecteurs du DOM</li> <li>Évaluation formative</li> </ul>
17	- Librairies - jQuery	<ul><li>Exercices avec jQuery</li><li>Évaluation formative</li></ul>
18	- Compatibilité des fureteurs - Entrée/sortie	- Prise en main de l'évaluation finale
19	<ul> <li>Notions avancées de Javascript</li> <li>Fonction lambda</li> <li>Notion de clôture</li> <li>Fonction imbriquée</li> </ul>	- Remise de l'évaluation finale Pondération : 45%

Ce calendrier peut être sujet à modification durant la session.

## 4. Évaluations

- a) Évaluations formatives
  - Laboratoires et exercices pratiques permettant de découvrir, de tester et d'évaluer de nouvelles technologies et l'évolution de chaque étudiant
  - Communication des résultats et discussion avec les étudiants.
- b) Afin de vérifier l'atteinte de la compétence visée, voici les évaluations sommatives de ce cours :

Évaluation	Date (numéro de séance)	Pondération	Éléments de compétences visés
Travail pratique 1 Forme: Page HTML simple Critères d'évaluation: 2.1 Installation correcte de la plateforme de développement Web. 4.1 Utilisation appropriée du langage de balisage. 7.5 Respect des documents de conception.	Cours 5 24 janvier 2022	20 %	<ul> <li>00ST-2 Préparer l'environnement de développement informatique.</li> <li>00ST-4 Programmer l'interface web</li> <li>00ST-7 Contrôler la qualité de l'application.</li> </ul>
Travail pratique 2  Forme: Projet web en HTML et CSS  Critères d'évaluation:  2.1 Installation correcte de la plateforme de développement Web.  2.2 Installation correcte des logiciels et des bibliothèques.  4.1 Utilisation appropriée du langage de balisage.  4.2 Création et utilisation appropriées des feuilles de styles.  4.3 Intégration correcte des images.  4.4 Adaptation de l'interface en fonction du format d'affichage et de la résolution.  7.2 Revues de code et de sécurité rigoureuses.  7.3 Pertinence des correctifs.  7.5 Respect des documents de conception.	Cours 13 15 mars 2022	35 %	<ul> <li>00ST-2 Préparer l'environnement de développement informatique.</li> <li>00ST-4 Programmer l'interface web.</li> <li>00ST-7 Contrôler la qualité de l'application.</li> </ul>
Évaluation finale de cours  Forme: Programmation d'un site web en HTML, CSS et Javascript  Critères d'évaluation:  2.1 Installation correcte de la plateforme de développement Web.  2.2 Installation correcte des logiciels et des bibliothèques.  2.4 Importation correcte du code source.	Cours 19 11 avril 2022	45 %	<ul> <li>00ST-2 Préparer l'environnement de développement informatique.</li> <li>00ST-6 Programmer la logique applicative du côté client.</li> <li>00ST-7 Contrôler la qualité de l'application.</li> <li>00ST-9 Rédiger la documentation.</li> </ul>

4.1 Utilisation appropriée du langage de		
balisage.		
4.2 Création et utilisation appropriées des		
feuilles de styles.		
4.3 Intégration correcte des images.		
4.4 Adaptation de l'interface en fonction du		
format d'affichage et de la résolution.		
6.1 Manipulation adéquate des objets du		
modèle DOM.		
6.2 Programmation correcte des		
interactions entre l'interface Web et		
l'utilisatrice ou l'utilisateur.		
6.3 Programmation et intégration		
adéquates d'animations ou de widgets.		
7.1 Application rigoureuse des plans de		
tests.		
7.2 Revues de code et de sécurité		
rigoureuses.		
7.3 Pertinence des correctifs.		
7.5 Respect des documents de conception.		
9.1 Détermination correcte de l'information		
à rédiger.		
9.2 Notation claire du travail effectué.		

#### 5. Politiques

#### a) Politiques issues de la PIEA

#### Absences aux examens

L'étudiant doit :

- **1.7.1.3** Informer son professeur en cas d'absence à un examen en cours de session et présenter une preuve justificative. L'étudiant doit également convenir des modalités de reprise avec son professeur ou se conformer aux modalités prévues au plan de cours. L'autorisation de reprise ne sera accordée que pour un cas de force majeure, hors du contrôle de l'étudiant, confirmé par une preuve (maladie grave, citation à comparaître devant un tribunal, décès d'un proche, accident, etc.).
- **1.7.1.4** Informer la Direction des études ou le directeur adjoint de l'Institut en cas d'absence à un examen final et présenter une preuve justificative. La Direction des études ou le directeur adjoint de l'Institut fixe le moment de la reprise de l'examen dans les meilleurs délais. L'autorisation de reprise ne sera accordée que pour un cas de force majeure hors de votre contrôle confirmé par une preuve (maladie grave, citation à comparaître devant un tribunal, décès d'un proche, etc.).

#### Retards dans la remise des travaux

- **2.3.3.1** Pour les travaux dont le délai de production est d'une semaine (7 jours) ou moins, le professeur peut refuser le travail et inscrire la note zéro.
- **2.3.3.2** Pour les travaux dont le délai de production est de plus d'une semaine (8 jours et plus), le professeur peut enlever jusqu'à 10 % des points par jour de retard, incluant les jours de fin de semaine.

#### Évaluation de la langue

L'évaluation tient compte du français écrit, et ce jusqu'à 10% de la note finale.

**1.6.6.1** L'étudiant doit présenter ses travaux et ses examens dans un français de qualité.

#### Le plagiat

#### **3.3** Le plagiat (Dionne, 2013, p.199)

Le plagiat est l'acte de faire passer pour siens des textes, des contenus, des réponses ou des idées d'autrui, sans citer la source.

#### 3.4 La fraude, la tricherie et la tentative de tricherie

La fraude est un acte de tromperie qui vise l'obtention d'un avantage personnel, parfois au détriment des autres.

#### 3.5 Conséquences

Tout plagiat, toute fraude, toute tentative de plagiat ou de fraude, toute coopération à un plagiat ou à une fraude et toute présence de matériel non autorisé est passible de la note zéro pour l'activité concernée et peut entraîner une réévaluation des résultats antérieurs.

Les appareils électroniques, comme les téléphones cellulaires et les montres intelligentes, peuvent contenir une foule d'informations (notes de cours, solutionnaires, formules, etc.) en plus de permettre d'entrer en communication avec autrui. À moins d'une autorisation explicite du professeur, leur utilisation est formellement interdite durant toute évaluation, sous peine de sanction pour fraude. De façon préventive, durant les évaluations, les appareils électroniques doivent être laissés à l'extérieur du local d'examens. Si un étudiant conserve sur lui un appareil électronique lors d'une évaluation, il sera automatiquement convoqué par la direction des études qui pourrait appliquer des sanctions. En cas de récidive, la direction des études pourrait recommander des sanctions allant jusqu'au renvoi du collège.

#### b) Politiques de l'Institut

#### Politique de contenu

Sont à proscrire tous les contenus à caractère irrespectueux, diffamatoire ou explicite, qu'ils soient sexuels, racistes, religieux ou autres. Tout contenu devra être validé par le professeur avant d'être diffusé.

#### Politique d'enregistrement des cours

Il est strictement interdit d'enregistrer les cours sans l'autorisation écrite du professeur, que ce soit un enregistrement audio et/ou vidéo fait à partir d'un téléphone intelligent ou à l'aide de n'importe quel autre support.

#### Politique de comportement en classe

L'étudiant(e) dont le comportement nuit au bon déroulement du cours pourra se voir refuser l'accès au cours et devra rencontrer le coordonnateur à cet effet. Seront considérés comme nuisibles au bon déroulement du cours :

-Manque de respect à l'égard de l'enseignant(e) ou des étudiants

- -Non-respect des consignes de l'enseignant(e)
- -Ne pas effectuer en classe le travail exigé par l'enseignant(e)
- -Travailler en classe sur le contenu d'un autre cours
- -Tout autre comportement jugé nuisible au bon déroulement du cours par l'enseignant(e)

### 6. Ouvrage(s) ou matériel requis pour ce cours

#### Médiagraphie

L'étudiant qui reçoit des fichiers numériques dans le cadre de son cours peut en imprimer une copie et conserver ces fichiers numériques jusqu'à 30 jours après l'évaluation finale, mais il ne peut pas les transmettre à quelqu'un d'autre, que ce soit sous forme numérique ou imprimée, ni en faire une exploitation commerciale sous quelque support que ce soit.

#### Mozilla Developer Network:

https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/HTML https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/JavaScript https://www.w3schools.com/html/ https://www.w3schools.com/css/ https://www.w3schools.com/js/ https://www.w3schools.com/jquery/

Draillard, Francis; *Premiers pas en CSS3 et HTML5* – 8<sup>e</sup> édition, Groupe Eyrolles, 2019

Olivier, Hondermack, Tout Javascript: maîtrisez les Bases de la Programmation, Dunod, 2019