

Gustav Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen

1. Violine

1. Violine

1. Schneller mit Dämpfer, Langsamer, Schneller, Langsamer, Schneller. *pp*, *get.*, *rit.*

2. Langsamer, Schneller, Langsamer, Schneller. *pp*

3. Sanft bewegt, Dämpfer ab. *mf*, *pp*, *sempre pp*

4. Nicht schleppen, Drängend im Tempo. *Tutti.*, *p*, *pp*, *sf*, *ppp*, *f*, *accel.*, *pp*

5. Wieder wie zuerst, Dämpfer auf. *1. Viol. Solo*, *Tutti*, *mf*, *ppp poco rit*, *p*, *pp*, *pp*, *espress*, *Schneller*

Violoncello and Double Bass: *1. Viol. Solo*, *2. 3. Viol. Solo*, *1. Viol. Tutti*

1. Violine

6 *Langsamer*

7 *Schneller*

Flag. G Saite

pp *f* *pp*

Nr. 2

8 *Im gemächlicher Bewegung*

Dämpfer ab

3 *pp*

9

10

geth.

pp spring Bogen

pp spring Bogen

cresc.

f

11 (ohne Nachschlag)

fff *mf* *p*

1 2 3 4

ppp spring Bogen

5 6

12 pizz *p*

arco *pp* *sf*

13 *p* *p* *f* *mp* *f*

p *mp*

14 *pp* *dim.*

15 *pp* *pp*

16 *mp*

17 *molto rit* *mit Dämpfer* *12* *pp*

18 *Noch langsamer* *Tempo I* *Piu Nicht schleppen* *Dämpfer ab* *pp*

Zurückhaltend *Solo* *1* *p* *espress*

1. Violine

Nr. 3

19

Stürmisch, wild

ff *p* *f* *p* *f* *2* G-Saite *p* *f* *7*

geth.

2 Zeit lassen *1* *mf* *ff*

20 a tempo

Doppelgriff

geth.
G-Saite

p *f* *ff*

mp spring Bogen *sempre p*

21 *trem* *pp* *f* *1*

pp *cresc* *f*

pizz.

arco

Nicht eilen

ff *ff* *mf*

Ritenuto *G-Saite* *mp*

22

Sehr zurückhalten

Griffbrett

Noch langsamer
mit Dämpfer

ppp *ppp* *morendo* *5* *ppp* *ppp*

23

Etwas drängend

ohne Dämpfer

geth

3 *p* *mp* *p*

1. Violine

5

Sehr drängend
Vorwärts 24 *get.* 1

25 Wieder zurückhaltend *rit. mit Dämpfer* 2 4 3 *a tempo* *Allegro. Nicht schleppen* *ff* 6

Nr. 4.

26 Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität
ohne Dämpfer *get.* 3 *ppp* *sempre ppp* *mit Dämpfer* *get.* 1

27 *pp* *mit Dämpf. pizz.* 2 *3 fach get.* 1 *unis arco* *ppp*

28 Nicht schleppen *Solo ohne Dämpfer* 2 *ppp*

Tutti mit Dämpfer 1 *get.* 2 29 3

1. Solo Viol. *ohne Dämpfer* *pp* *mit Dämpfer* 30

2. Solo Viol. *ohne Dämpfer* *pp* *mit Dämpfer*

3. Solo Viol. *ohne Dämpfer* *pp* *mit Dämpfer*

Tutti *pp* *ohne Dämpfer* 31 *get.* 6 1