

# Konzert Nr. 1 b-Moll

für Klavier und Orchester

## Violine II

Everett  
Symphony  
Orchestra

P. Tschaikowski, op. 23

Allegro non troppo e molto maestoso

Handwritten notes: *bd*, *n*, *b*

15 Viol. I pizz. *mf*

25 *accelerando* *cresc.* *f*

34 11 Klav. *Kadenz* *pizz.* *f*

53 *poco riten.* *a tempo arco* *f*

61 [A] *V* *3* *3*

69 *V*

76 *pizz.* [B] *p*

85 1 1 1 8 *rall. Meno mosso* 1 6 *pp*

108 *Allegro con spirito* Klav. 5 *arco* *p*

121 *p*

127 [C] *pizz.* *mf* 14 [D] 9

Violine II

155 Klav. arco 11 Klav. pizz. *mf*

171 8 [E] Poco meno mosso poco riten. (Dämpfer auf) 19 Klav.

204 a tempo tranquillo con sord. arco *pp*

214 [F] Tempo I *p* *pp* 1

225 9 [G] 6 (Dämpfer ab) Fl. I

251 senza sord. *ff* 8 (Dämpfer auf)

266 rit. [H] con sord. *p*

274 7 1 4 [I] senza sord. 2 1 (Dämpfer ab) Viol. I *p*

299 cresc. poco a poco 1

307 più cresc. 1 *f*

313 Poco accel. *f*

318 [K] *f*

# Violine II

3

323

328 *Alla breve*

332

336

341

346 8 *riten.* 1 Klav. *a tempo* 25 Klav. Fl.

355 Klav. Fl. Klav. Fl. Klav. Fl. *p*

392

398

404 *cresc.* *mf* *cresc.*

409 3 V1 V2 3 V2 3

412 *ff* 3 3 4 *p* *V.S.*

**Violine II**

128 *mf* *3* *3* *3* *3* *2* *Klav.*

433 *ff* *12*

451 **N** *pizz.* *p*

459 *Klav.* *7*

471 **O** *Poco più lento* *arco* *p*

476 *watch!* *mf*

481 *p*

486

491 *Tempo I* *pp* *1* *p*

502 *mf* *p cresc.*

511 **P** *mf* *mf cresc.*

520 *ff* *6* *Fl. Ib.* *pesante* *ff*

# Violine II

begins conducting 5

535 63 Quasi Adagio Molto moderato poco accel. Klav. Tempo I

Kadenz 4 1 3

612 Fl. I 3 Klar. I 3

622 cresc. mf p

631 mf cresc.

639 ff 1 1 mf

649 ff

657

Minzling Andantino semplice con sord. pizz. pp

8 arco pp

16 rit. a tempo pizz. pp 2

25 17 2 Vc. soli arco p p p suivez

51 p p rit.

Time

## Violine II

59 **Prestissimo** Klav. *pp* pizz. 1 1 1

75 5 T Va. Vc. 17 Ob. arco *pp molto cantabile e grazioso*

103

111 U 8 pizz. *mf* 1 1

127 1 arco *ff* 3 **Quasi Andante** rit. 3 2

146 **Tempo I** 4 *pp* pizz. *pp*

157 arco *f* *pp*

163 pizz. *ppp* (Dämpfer ab)

**Allegro con fuoco** arco *mf* senza sord. 1 pizz. 6 arco *mf* pizz. *mf*

15 2 5 V arco *mf* 1

29 *mf*

36 *ff*

## 2

V.S.

5-

## Violine II

192 *mf* *p* *p cresc.* E4 5

205 *f* 1

214 *Tempo I, ma tranquillo* *p* *poco a poco cresc.*

219 *p*

226

236 *f* *Poco più mosso* *rit.* *rit. molto* 5 3 1

252 *Molto meno mosso* *ff*

259

266

271 *Allegro vivo* *mf* *ff* *mf*

278 *ff* *mf cresc.* *ff* *div.* 1

286 *ff* *unis.* 1 3

295