

游戏概念设计文档

北理幼儿园的猪猪公寓

[](https://image.baidu.com/search/detail?ct=503316480%26z=%26tn=baiduimagedetail%26ipn=d%26word=%E7%8C%AA%E7%8C%AA%E5%85%AC%E5%AF%93%26step_word=%26ie=utf-8%26in=%26cl=2%26lm=-1%26st=-1%26hd=%26latest=%26copyright=%26cs=3070737240,3647073579%26os=1487377672,2462725930%26simid=4075641986,577481344%26pn=7%26rn=1%26di=36440%26ln=620%26fr=%26fmq=1583650913895_R%26ic=%26s=undefined%26se=%26sme=%26tab=0%26width=%26height=%26face=undefined%26is=0,0%26istype=2%26ist=%26jit=%26bdtype=11%26spn=0%26pi=0%26gsm=0%26objurl=http%3A%2F%2Fnewsimg.5054399.com%2Fuploads%2Fuserup%2F2002%2F03114J35F5.jpg%26rpstart=0%26rpnum=0%26adpicid=0%26force=undefined)



目录

[1.核心概念 3](#_Toc25356)

[2.游戏故事梗概 3](#_Toc3772)

[2.1故事背景 3](#_Toc1079)

[2.2主要角色 3](#_Toc16466)

[2.3游戏反派 3](#_Toc25547)

[2.4胜利条件 3](#_Toc10675)

[3.游戏类型 3](#_Toc24567)

[3.1目标游戏类型 3](#_Toc6760)

[3.2游戏卖点 3](#_Toc13260)

[4.玩家描述 4](#_Toc11303)

[4.1游戏分级 4](#_Toc22895)

[4.2目标玩家市场 4](#_Toc8895)

[5.游戏玩法与设计 4](#_Toc22209)

[5.1玩家挑战与成就 4](#_Toc16536)

[5.2玩家如何学习游戏规则 5](#_Toc4210)

[5.3玩家如何影响游戏世界 5](#_Toc23541)

[5.4游戏过程内容生成 5](#_Toc24227)

[6.竞争分析 5](#_Toc9123)

[6.1游戏亮点和特色 5](#_Toc14198)

[6.2市场同类优秀游戏 5](#_Toc13750)

[6.3相比较下自身游戏优势 6](#_Toc10046)

[7.面向平台 6](#_Toc378)

[8.相关技术 6](#_Toc19258)

[9.美工和音效 6](#_Toc30162)

[10. 各个阶段项目计划与预算 6](#_Toc27376)

[11.团队介绍 7](#_Toc18322)

[12.项目风险评估 7](#_Toc28076)

## 1.核心概念

北理幼儿园的四名成员突然穿越到猪猪公寓的游戏世界中，通过闯关获取新的能力来拯救被魔化的猪猪们，最后联合大家的力量战胜辣酱大魔王。

## 2.游戏故事梗概

### 2.1故事背景

原本安静祥和的猪猪公寓，所有的猪猪幸福快乐地生活在一起，有一天辣酱大魔王的降临打破了公寓的宁静，猪猪们都被魔化。这时，来自北理幼儿园的四位勇士穿越到了这里，他们需要打败并感化猪猪公寓的原成员，联合大家的力量战胜辣酱大魔王，还公寓一个宁静。

### 2.2主要角色

四位来自于北理幼儿园的成员，猪猪公寓最主要的八位原住民

### 2.3游戏反派

被魔化的猪猪以及家具们以及最终BOSS辣酱大魔王

### 2.4胜利条件

战胜解救被魔化的猪猪原住民，打败辣酱大魔王

## 3.游戏类型

### 3.1目标游戏类型

是一款集冒险RPG为一体的3D地牢探险游戏

### 3.2游戏卖点

地牢类探险游戏一直是玩家们追捧的新贵，而大多数地牢冒险游戏都是2.5D的，3D是一次全新的创新。

题材相应较热，赶上爱情公寓5的热播能够吸引更多地爱好者前来尝试。

## 4.玩家描述

### 4.1游戏分级

[](https://baike.baidu.com/pic/ç½ç»æ¸¸æåçº§å¶/22638120/0/e7cd7b899e510fb31ab48da2db33c895d1430c51?fr=lemma%26ct=single)

属于E10+级 面向10岁以上的人群

### 4.2目标玩家市场

喜好地牢类冒险游戏的玩家；

电视剧爱情公寓5的部分粉丝；

愿意尝试新鲜游戏的玩家；

## 5.游戏玩法与设计

### 5.1玩家挑战与成就

在我们的游戏中，如同大多数地牢探险游戏一样，玩家需要面对自己的血量有限的挑战，在保持血量健康的情况下，面对自己最适合的武器技能搭配来赢取胜利；3D的地牢探险游戏更需要玩家善于利用地形来进行闯关，对于操作的难度也是一种挑战；同时我们也设定了许多已知和隐藏的成就等着玩家来达成，达成成就能解锁更多的能力及玩法。

### 5.2玩家如何学习游戏规则

未进入游戏时，玩家可以通过游戏帮助来获得游戏的操作方法

同时也可以看其他玩家的通关视频进行学习

### 5.3玩家如何影响游戏世界

当战胜了被魔化的猪猪原住民时，原住民将在此次游戏中不会成为你的敌人，并且可以提供一些帮助

### 5.4游戏过程内容生成

在关卡地图中，当玩家移动到某一个位置、或者关卡进行到一定时间，会在周围环境地面（或者墙体）动态生成——陷阱，对玩家造成伤害或者减速buff等；怪物，并改变背景音乐。

如果有余力，尝试3D线性关卡地图生成。

## 6.竞争分析

### 6.1游戏亮点和特色

北理幼儿园的猪猪公寓游戏的亮点和特色就是结合了当下的热点爱情公寓5的热播，能迅速将电视剧中的游戏变为现实给于玩家体验，这是一次全新的尝试；同时地牢探险游戏一直深受玩家们的喜爱，它不需要长时间能力的积攒，它可以通过正确适合玩家自身的选择进行能力搭配，来完成通关。

### 6.2市场同类优秀游戏

《元气骑士》：是2.5D的地牢探险游戏，玩家通过结合不同的正副手武器与技能来进行闯关。

《失落城堡》：横版地牢探险游戏，支持4人线上联机，通过闯关和收集特殊物品来闯关配合。

### 6.3相比较下自身游戏优势

相比于以上两款游戏，我们的游戏题材比较新颖

同时3D的游戏体验带给玩家们更大的惊喜。

## 7.面向平台

该游戏利用该游戏利用Unity 3D引擎制作，理论上支持跨平台运行。由于项目时间关系，只在Windows 10系统下测试运行。

## 8.相关技术

引擎：采用Unity3D 3.4游戏引擎

建模：采用Blender、3DS MAX或MAYA进行场景、道具和人物建模

外设：鼠标 键盘

特殊技术：无

## 9.美工和音效

美工：网上下载素材并修改与组员自行建模相结合；

音效：采用网上的素材并进行调音和剪辑。

## 各个阶段项目计划与预算

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 阶段 | 时间 | 计划 |
| 一  概念设计 | 第一周 | 组织讨论，确认角色分工，商讨设计思路，完成游戏概念设计文档。准备游戏创意介绍PPT进行汇报。搭配开发环境，对游戏原型原存有的一些bug进行完善。 |
| 二  详细设计 | 第二周 | 针对指导老师的意见对概念设计进行修改，组织开会策划，完成游戏设计文档。针对计划，研读相关论文和资料，征集改进游戏可能需要的素材等。 |
| 三  游戏开发  测试 | 第二周 | 根据计划，全力进行游戏系统开发。  对游戏进行测试，尽可能进行一次迭代 |
| 四  验收 | 第三周 | 制作最终汇报PPT，录制游戏介绍解说视频，提交最终游戏设计文档，汇报展示完成的游戏原型系统 |

注：此为初步拟定计划，以实际为准

## 11.团队介绍

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 小组名称 | 北理幼儿园 | | |
| 项目名称 | 猪猪公寓-游戏过程内容生成算法设计实现 | | |
| 姓名 | 学号 | **角色1（负责人）** | **角色2** |
| 龙锴 | 1120173335 | 项目经理 | 测试 |
| 窦义通 | 1120172111 | 美工设计 | 程序员 |
| 王翌丰 | 1120172985 | 测试 | 程序员 |
| 陈敬天 | 1120173299 | 程序员 | 游戏策划 |

## 12.项目风险评估

可能出现的问题：

1.3D模型素材的获取以及创建比较困难。在自行建模时可能出现3DSMAX软件版本问题、插件问题以及操作和技术的问题。

2.脚本语言的学习较慢导致项目进度缓慢。

3.由于疫情影响，小组成员间交流不足，若有些成员参与度不高，会对项目的按时进行造成很大障碍。

4.可能最开始设想的内容和现实又很大的差距，最终还是需要我们共同商讨结局，尽我们组最大努力完成项目。