



荒木飛呂彦

J.O.J.O.は、「生命讃歌」というか「人間つて、すばらしいなあ」ということをテー  
マにかいています。主人公にひょん、機械やテ  
クノロジーにたよらずに、自分の肉体を使  
つて、危機をきりぬけていくというこ  
だわりがあります。どうも自分には、理  
科系は、人間をかならずしも幸せには、し  
てないなという意見があるからです。  
学生時代は、数学と物理は、きれいだ  
つたし（うらんじやいなけれど）。



784088510682

929979003883

SBN4-08-851068-2

9979 ¥388E

**定価407円  
本体388円**

雜誌 42971-19



ヤンプ・コミックス



ジャンプ・コミックス

|                       |        |                  |
|-----------------------|--------|------------------|
| 電 影 少 女               | 1~10   | 桂 正 和            |
| 花の慶次-薙のかなたに-          | 1~11   | 隆慶一郎・原哲夫<br>麻生未央 |
| グレートホース               | 1~2    | 野野原 謙吉           |
| B A S T A R D         | 1~10   | 原伸一              |
| マーダーライセンス             | 1~13   | 松井二彦             |
| S L A M D U N K       | 1~5    | 上雄二              |
| ろくでなしBLUES            | 1~13   | 森田まさのり           |
| DRAGON QUEST          | 1~10   | 堤川雄二             |
| ジョジョの奇妙な冒険            | 1~7    | 荒木飛呂彦            |
| ペナントやまだいちの奇譲          | 1~3    | こせきこまうじ          |
| 超機動戦機リペロの武田           | 1~5    | にわのまこと           |
| タイムウォーカー零             | 1~3    | 飛鷹ゆうこう           |
| アウター・ゾーン              | 1~3    | 伸原光              |
| ホップ☆ステップ賞SELECTION    | 1~3    | 山 薫              |
| ラ イ バ ル               | 1~7    | 柴 山              |
| あ ば れ 花 組             | 1~17   | 森博一郎・押山凝         |
| か つ と び 一 斗           | 1~24   | 門馬もとも            |
| わ た る が び ゆ ん !       | 1~25   | なかい七三太朗          |
| イ レ ブ ン               | 1~21   | 高橋義              |
| BAD BOY MEMORY        | 1~5    | 村本秋              |
| Mr.Clice (ミスタークリス)    | Part I | 本山秋              |
| こちら葛飾區亀有公園前派出所        | 1~23   | 鳥山徳              |
| DRAGON BALL           | 1~29   | 山弘               |
| 鳥山明〇作劇場               | 1~2    | 田川堅              |
| 新ジャングルの王者ターチャン♡       | 1~7    | 山富               |
| ア ク ト レ ミ             | 1~16   | 田川権              |
| ま じ か る ☆ タ ル ル ト く ん | 1~1    | 山徳               |
| 幽☆遊☆白 書               | 1~6    | 山口               |
| キック。ザ。ちゅう             | 1~4    | 美倉               |
| シ エ リ フ               | 1~2    | 倉トコ              |
| ふたば君チエンジ♡             | 1~2    | 坂口               |
| 風 の シ モ ン             | 1~2    | 浅真               |
| 天 よ り 高 く !           | 1~2    | ヤハト              |
| 天外君の華麗なる悩み            | 1      | 谷谷               |
| YAKSA -ヤシャ-           | 1~5    | 小喜               |
| D o u b l e s         | 1      | す田               |
| だ ち か ん               | 1      | ひ 浅              |
| 眼 一 ミ ン ト 一 免         | 1~2    | 棟居               |
| U N K N O W N         | 1      | 岩                |
| 七 つ の 海               | 短編集    | 岡                |
| FO R E V E R          | 短編集    | 村                |

★各巻とも好評発売中!!

JUMP COMICS

# ジョジョの奇妙な冒険



荒木飛呂彦

12

超生物の誕生!! の巻

ジョジョの奇妙な冒険

12



荒木飛呂彦

集英社



ジャンプ・コミックス

東京・一ツ橋 集英社



★この作品はフィクションです。実在の人物・  
団体・事件などには、いっさい関係ありません。

JUMP COMICS

だい 第12巻

# JOJOの奇妙な冒険



ちようせいぶつ  
超生物の誕生!!の巻

あら き ひ ろ ひこ  
荒木 飛呂彦

登場人物  
紹介

とうじょうじんぶつ  
しょうかい



ジョセフ・  
ジョースター



カーズ



リサリサ

西暦 12 ～ 16 世紀、メキシコ中央高原に榮えた王国アステカ。その中に、世界制覇の野望を持つ部族がいた。だが、彼らは、ある時忽然と歴史から姿を消す。謎の石仮面を残して…。

19世紀末——イギリスの貴族ジヨーラスター

卿は、命の恩人の息子アイオを養子とし、援助を与えた。だが、激しい上昇志向を持つデイオは、卿の本当の息子、ジョナサン（ジョジヨ）をよそに財産のとりを計画する。それをジョジヨに気付かれたデイオは、石仮面をかぶる。石仮面は、人間の脳を刺激し、恐るべき化け物を作りだす道具だったのだ！

一方、ジョジヨは、迷の男・ツエペリと出会い、仙道を学ぶ。不死身の怪物と化したデイオにジョジヨは、決意。ハワーで立ちむかう。宿命の対決は、ジョジヨの身を挺した大爆発で終幕した。

50年後——アメリカ。イギリスからジョナサンの孫、ジョセフ（ジョジヨ）がやってきた。

究極生物“柱の男”的謎を知ったジョジヨは、その一人サンタナを倒す。一方、ローマの遺跡の地下では、謎の宝石「エイジヤの赤石」を求める二人の“柱の男”、ワムウ、エシティン、カースが目覚めていた。ツエペリの孫、シナガトとジョジヨ、そして、謎の女、リサリサの三人は、柱の男たちを倒さるために立ちあがった。鋭い機転でエシティンを倒したジョジヨだが、赤石は、イスに送られた。イスで待ちうけていたワムウの必殺技「砂嵐」でシナガトは命を失った…。ジョジヨは、悲しみを越えて、ワムウとの決戦に臨み、激戦の末これを倒した。さる、残るは、カース一人だ！！

きみょう ほうけん

# ジョジョの奇妙な冒険

JoJo

だい かん  
第12卷

じょうせいぶつ たんじょう まき  
超生物の誕生!!の巻

## もくじ

あくまく いけにえ しんでん まき  
悪逆!生貢の神殿の巻——⑦

リサリサ、

ジョジョ ひは まき  
JOJOを結ぶ糸の巻——⑨

ジョグロ おこ はもん まき  
JOJO 最期の波紋の巻——④

ジョージ・

ジョースターの悲劇の巻——⑥

じょうせいぶつ たんじょう まき  
超生物の誕生!!の巻——⑧

ジョジョ ひは まき  
JOJO 最後の賭け!の巻——⑩

かみ 神となつた男!!の巻——⑫

じょり せきし  
驚異の赤石パワーの巻——⑭

かみ 焼ってきた男の巻——⑯

あくまく まき  
悪霊にとりつかれた男の巻——⑰

# 悪逆！生贊の神殿の巻

カーズ様が！

おおおおお  
カーズ様が  
アアアーツ!!

戦闘体勢に  
はいつた  
ツ!!

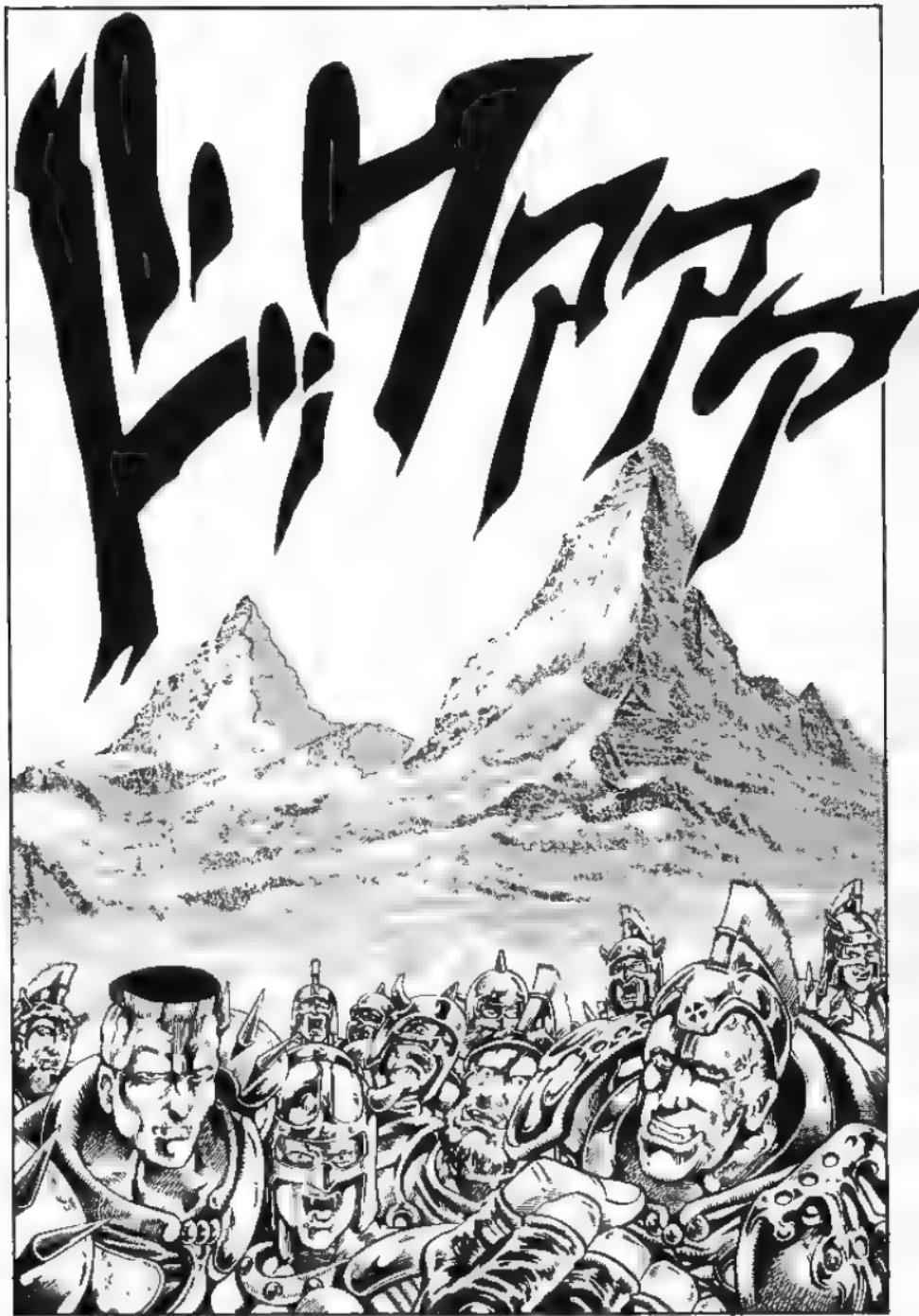
ジョジョの  
奇妙な冒険





# 悪逆！ 生贋の神殿の巻





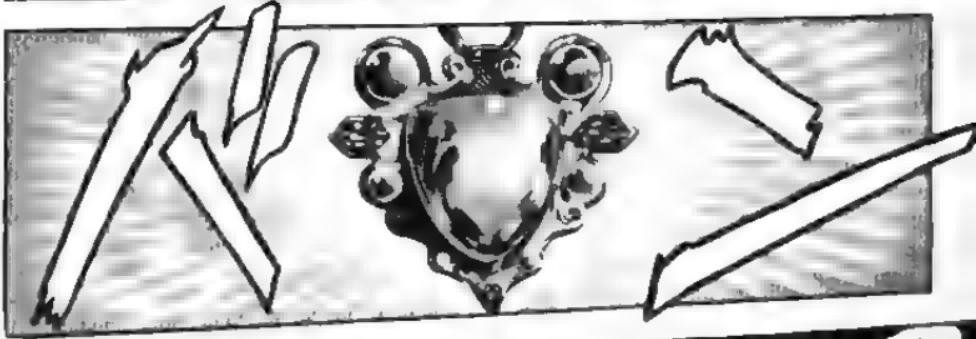
しかし  
カーズ様！

わざわざ  
一对一で  
会話する  
必要はない  
ませぬ！

やがて  
やはり我われ  
を一つ！  
ついに我われ  
ルール無用！

血しぶく  
ズダボロと  
化すのが  
一番

やはり  
かくら  
てめーら





きみまつ道紋の  
戦士には

どうしても正正堂堂！  
この手で決着をつけたくなった！

「ピツツベルリナ山  
神殿遺跡！」



それ、リサリウ  
今、何よりも  
女とは思ひへ  
こころ、と金剛力を  
そぞぎこんで  
たおしてやる

ついて乗り！

こうカーストリサリウ  
次なる決闘場は  
あそこだ



かつて下の戦車競技場の  
優勝者がこの特徴で  
敗者の血を  
お御者にませてのみほし  
生命のよろこびを  
神に感謝した場所！



リサリサ先生！

いくら強くっても  
やはりあんたは女！  
ヤツはワムウより  
弱そりだし

おれが闇うぜーっ







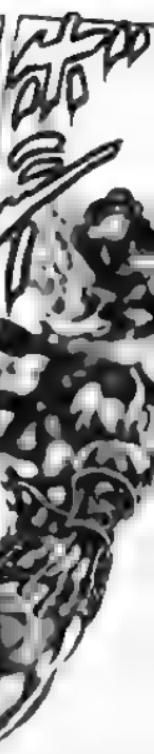






マフラーを  
波紋でかたくして  
その上に  
逆さ直立をツ！

このマフラーはヤライボロード。  
トムと、も魚の  
魚を食するので  
魚の魚であり  
魚食文化。ダーリン  
魚食文化。ダーリン







勝てばよからう  
なのだアアアアツ!!



とどめツ！



「赤石」は手に入れたク！  
あとは そのうるさいJOJOの  
ヤツをおまえら金員で  
始末せよ——ツ!!







リサリサ  
JOJOを結ぶ絆の巻

# リサリサ JOJOを 結ぶ絆の巻

てめくらア  
どきやがれッ



脳天  
ブッ碎くぜッ  
おのれエラア！

「波紋」…が

あんまし  
きかねーぜ  
弱まつてるぜ  
…こいつ

疾走！  
波紋時支





バラ肉にしちまえ～ツ



この野郎





おのれらツ 吸血鬼!  
このシユトロハイムと  
ナチス親衛隊が  
相手だ!!



紫外線照射装置 イイイイイイイイ!!







てめーは  
正正堂堂といいながら  
リサリサをたまし  
裏切った！

そしててめーの  
その行為は  
仲間であった  
ワムウの「意志」をも  
裏切ったんだツーッ！！

このカスが…  
激こうするん  
じやあない…

目的を  
達するというの  
至上の事！

あくまで「赤石」が  
手に入ればよいのだ

できるだけ汗をかかず  
危険を最小限にし！  
バクチをさけ！  
戦いの駒を一手一手動かす  
それが「真の戦闘」だツーッ！！





J.O.J.O.  
たそ  
両脚をぬいつけ  
ロープを通して



こんなことを  
するとと思う？  
それはツ！



なぜ…



リサリサツ！

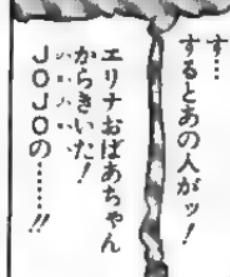
そおーら！

落として死なして  
しまっては  
駒にならぬ

ロア  
綱をつかまぬと  
地面に激突して  
死んでしまはず  
J.O.J.O.オーラ







うおおおおお/  
きさまッ カース  
どこまでも  
くさりきつて  
やがるッ！



J・J・J・O・O・Oは知らないんだ  
あの女人の人が……  
自分の母親であると  
いうことを！







JOJO 最期の波紋の巻



カーズ！  
てめーの  
根性はツ！



烟にすてられ  
カビがはえて  
ハエもたからねー  
カボチャみてえに  
くさりきつてやがる  
ツ!!



母娘の命  
だとう  
ことを  
知らない！

J.O.J.O.は  
自分が  
手にしている  
のが…

リサリサ



下はとがつた  
水晶石の岩盤！  
落下來したら  
そ…即死確実！

シムトロハイムノ  
まだ吸血鬼は  
かわづかないの  
早くあそこまで  
行かねばッカ

そ…  
それをJ·O·J·Oが  
さきえている！

やかましイイイ  
これだけの敵！

一分や二分で  
詰末であるかアアアア

!!ありや  
ありや





その相手を攻撃している  
「波紋」…

死力をふりしほって  
あと一発放てるか  
どうかと見たらぞ

このカーネズは  
このようにゆづくら  
近づき花をつむようには  
生きの命を  
刈り取るまで！





この火がおれの体に  
燃えうつる前にてめーに  
あと一撃ふりしぶつた  
「流放」をくらわして  
アノ倒してやる！

この火は賭けだ！  
自分をもつと追い込む  
ための賭けだ！  
死中の活きてやつよ！

J·J·O·  
そーゆーのを  
なあ～

ただのやけくそと  
言うのだ!!







# 逃げた罰だ

今度は  
おまえがゆつくり  
ここまで近づいて  
こい!

ロープが切れても  
いいなら  
近づいてこなくとも  
いいがな...

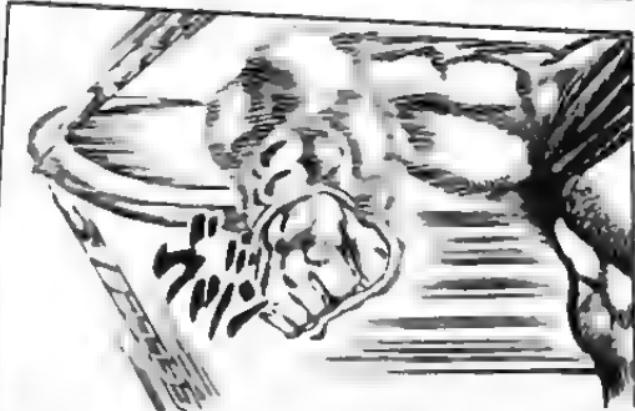
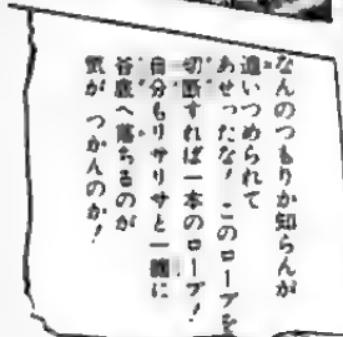
この女の命より  
やつぱり自分が  
カワイイなら別だ! :

ギギギ!

ううつ

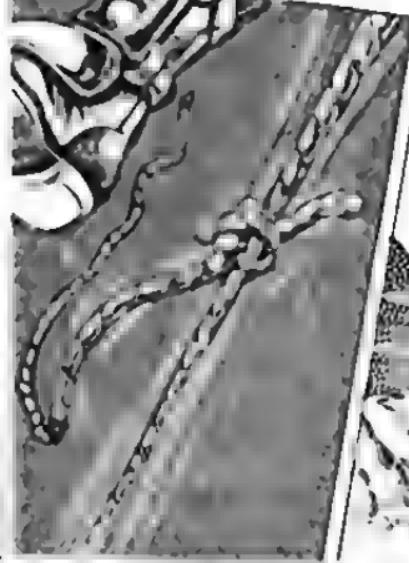


おう  
おお  
おお  
おお  
くらえッ





なに→ツ!?



このロープはフー

……これはフー

JOJOの  
脚からッ！

いつたい  
いつ結んだのだけ  
結ぶ余裕や  
なかつたはず…

このロープは！

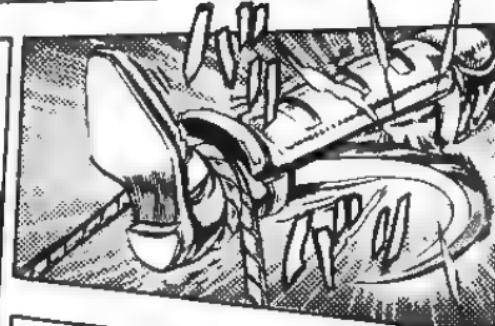
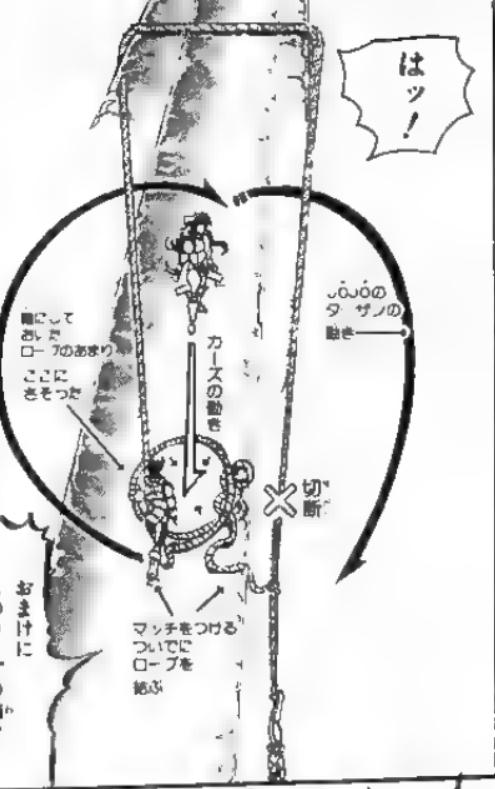
おおおッ！



はツ！

おのれク  
最初のケリの時  
わざと足といっしょに  
ロープを切らせ  
あまりをつくったな！

そのあまりのロープを  
マツチをつけると見せ  
リサリサのロープと自分の脚に  
確かに結び輪をつくる…  
そして自分の足もとから  
注意をそらすため  
わざと自分のマフラーに  
火を放ちおつた！







# 悲劇の巻



# ジョージ・ジョースターの



い…今のが  
最後の  
波紋だ…  
ハア…ハア…  
限界だせ  
クハアバアーバアー



ゼハア  
ゼハア







ついに  
みろ！  
やつたぞッ！



カーラーはリサリサを死なない程度に生かしてあると  
いつていた。ハア  
急所ははずしてある  
はずだぜ ハアハア

早く…  
手当ですりや  
きつと死なずにする  
だろーぜハアハア

ついに  
やつた…

ねえ…  
S P Wさん  
ひとつ  
きいても  
いいかい？

なぜエリナおばあちゃんは  
JOJOに  
母親は  
小さい時に  
病死したって  
いつてあるの？

なぜリサリサさんは  
JOJOに自分の全ての  
素性を隠しているの？

エリナ  
おばあちゃんは  
きかないでほしいと  
いつたけど！

安心したせいか  
どうしても知りたく  
なったんだ

知りたいって思うの  
当然だろ？

ニューヨークで  
悪徳ボリ公から  
見す知らずの  
盗人のオレを  
助けてくれた  
恩人だもの

わかった  
スモーキー

これは  
ジヨースター家の問題で  
我わがとやかくいう  
ことではないんだからな

ジヨジヨ  
でも J.O.J.O.  
決して言ひな

だから  
ここまで  
ついて来た！  
もしもにか  
役に立てる  
なら！

わかったよ  
スモーキー

君はわたしがいない  
ニューヨークで  
エリナさんの  
面倒をよくみててくれた  
からな

話して  
あげよう

リサリサと  
いうのは、仮の名で  
本名を  
エリカベスといつ



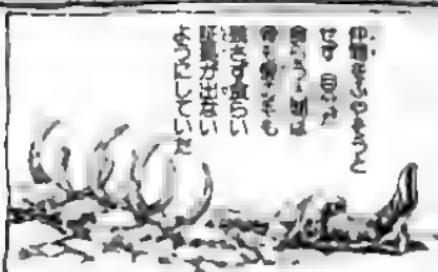
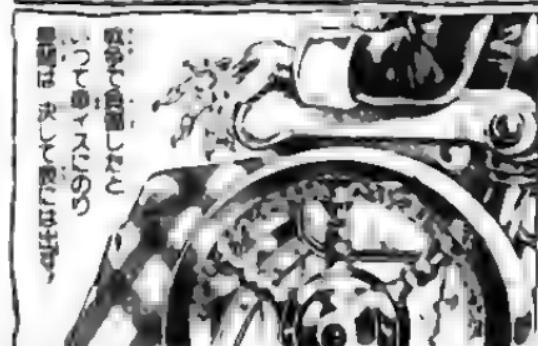
エリナさんの  
息子一つ多い  
父親の  
ジョージ・シーカーベーと  
恋に落ち  
結婚した

ストレイジオとの  
波紋使いに  
育てられた彼女は



第一次大戦中  
飛行機は急速に発展したが  
ジョージは  
はじめて飛行機のついた  
轟炸機  
パイロットのひとになつた





そのゾンビは！

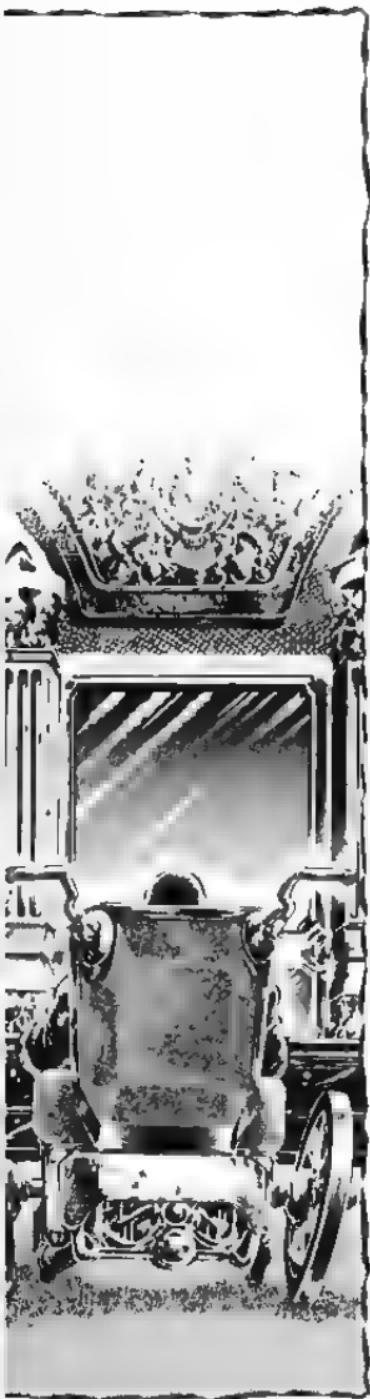
それで  
社会に  
いき込ん  
だ！

イギリス空軍の  
司令官という職に  
ついていたのだツ！

J.O.J.O.  
おとうさんの  
いる？

イギリス  
空軍ですって？

そうだ…  
司令官がゾンビだという  
ことに気がついたのは、  
ジョージだった。ジ  
オージーは、ストレインツの  
わだしありで、話をきいていたからね…



しかし  
ジヨージは  
あくまで  
勇の男

才能はあったのだか  
「波政」の北  
修業をして  
していなかつた。

司令官の正体の確証を得る前に  
逆に、司令官に拘りたてしまつたのだが、  
ストレイツオへの連絡も間合わぬ  
司令官の忠誠に気が  
殺されてしまつた!!



ストレイツオやわたしが  
ジヨージの事故に不審をいだき  
調査し、その事実を知り  
悲しい顛もなぐ……



ジヨージの死は  
夜間の  
飛行機の  
事故に  
らされたかけ



リサリサは  
家を飛び出  
していた！



たちまちリサリサは  
美空軍司令官殺しの汚名と  
国家への反逆罪で  
全世界へ指名手配となつた  
のだ！

我われスピードワゴン財団は  
あらゆる手段で  
リサリサの身もとを消し  
現代にいたつているが

エリナさんはわたしに  
静かに言った

ふたりとも  
死んだという  
ことにしてあげて  
ください

このジョセフが  
大きくなつて  
両親のことを  
きいたら

ジョジョ  
波紋なんか  
知つてほしくないと  
思つていたのだよッ！

エリナさんは  
息子と夫を失つた  
のだ





よーし  
みんな  
こいつを  
かこめッ！

このカーズは  
我がナチスの

紫外線照射装置が  
とどめをさすウウウウーッ



くらえイイイイイイ  
カアアアアアズ！  
きさまにとどめを  
刺せるなんて！  
スカツとするぜーッ



ヤツ  
ヤメイツー

ストップだツ  
紫外線を照射  
するなアーツ!!

しつ

しまつたツー

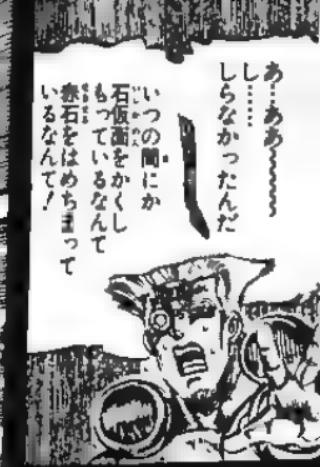


あ・ああ  
しらなかつたんだ

いつの間にか  
石板面をかくし  
もつているなんて  
春石をはめちまつて  
いるなんて！

お…おお神様

カーズ









超生物の誕生!!の巻

ちよう せい おつ たん じょう  
超生物の誕生!!

の巻







波紋の傷の瘤が  
まだふき上げて  
どんどん  
いって！

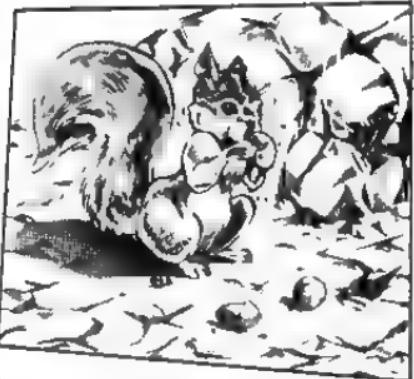
あまま  
くたばるんだア

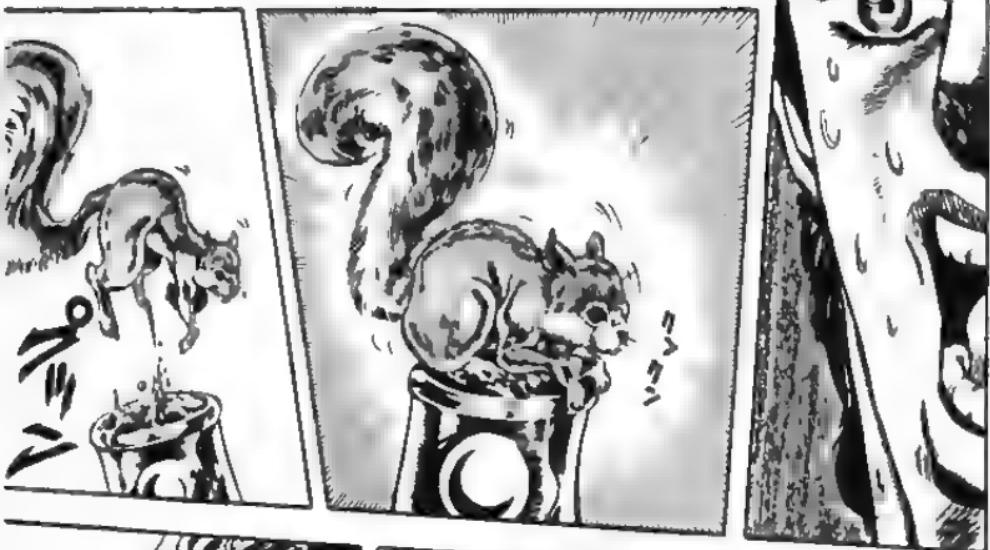
み  
見ろッ  
ヤツの腕をツ

ヤツは赤石の石仮面を  
かぶつてもちつとも  
いせんせん前と違つちやあ  
いないイイイイイーク！

波紋でどんどん  
溶けていくウウ





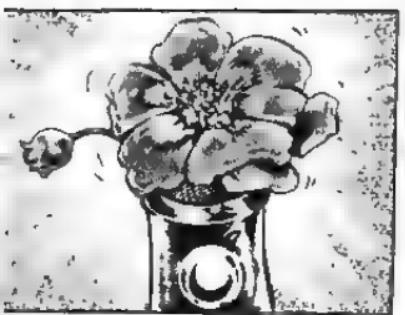






ギニヤアアアアアアアア





や…やつた！  
夜明けだッ！

カーズは  
太陽の光に  
弱い！

カリ





た…

太陽の光の中に…  
おお…なんてことだ

フ  
フ  
フ  
フ  
フ

究極の  
生命とは…

あらゆる生物の…  
全ての能力を  
身につける  
全ての生命を兼ねる

そしてあの！  
美しい！  
なんという輝き！

今まで見た何よりも  
すばらしい…

ついに…  
あの太陽を  
ついに…  
克服したぞ！

いいのかア  
んツ！ ああ  
大変なことに！  
絶対にますい！

不死身！  
誰も倒せない！  
不老不死！

弱点は  
もうヤツには  
ない！  
おそらく波紋も  
ヤツには  
きかない！

や…やつは  
無敵になつた！



「究極の生命体  
力一ズの  
誕生だツーっ」

お…おれのせいだ  
おれが奴に赤石の  
石仮面をかぶせ  
てしまつたんだ!

もうあいつ  
を倒す術  
は何も  
ないのかク!?

は…ぼくたち人間は  
あいつの食料になつて  
滅びるだけなのかク!?

いいや!  
策はあるぜ!





逃げるよだるオオ

アヤ  
アツ  
アバ  
アソ  
ン



もう  
「波紋戦士」など  
どうでもいいー！

だが貴様だけは  
「けじめ」だ！  
ワムウや  
エシティシの復讐  
でありこのカーズの  
新しい誕生日祝いッ！



貴様だけはツ  
JOJO！



どうしても  
今  
殺さなくては  
ならないツ！





JOJO

最後の賭け

の巻

おい  
こら！

必死、こいて  
走つてゐるけれど  
わかつてない様  
だから  
ひとつかなあ  
ひとつかなあ

お前はわざわざなにも  
おれと一緒にになって  
逃げなくたつていいんだ  
ッ！

今、奴は  
おれだけを  
殺そうと  
追つてきて  
るんだッ！

このおれを  
始末することが  
新しい自分の幕開け  
の儀式とな  
るんだから

うわあああ  
あああ！！

あの女人人は  
君のッ！

あつ

来た来た來た  
來た來た來た  
來た來た來た

君の！  
お母…

JOOJOO!  
書つておく事が  
あるんだ！

アリサリサつて  
女の人は！





★人間の胎児は、円鏡の胎内で  
たった10ヶ月で、約九億年の生物進化の  
変遷をとげて人間になる。遺伝子が記憶  
しているからだ。  
それ、さあ、カースの細胞も  
進化過程の遺伝情報を知っているので  
公用してどんな生物にもなる。

必要なないし、あれど子供ほど子供の数は多い。死の危険が大きいからだ!  
したがって元である生物に子孫や仲間はない。頂点は常にひとつ

なにひとつ  
弱点はない!

わ…やつを倒す  
方法は！  
もうなにもない！

聴力

コウモリからクジラの  
鳴き声まで聞きわけられる

骨格

複細胞レベルまで分解して  
様々な生物の形に変型できること

900kg/cm<sup>2</sup>

JUMP力

18m

### 生物としての目的

他の生物は「種」を残していくが、  
彼の場合は自分の思うままの世界を  
創造していくことにある。

もう人間には！  
「波紋」でも  
「太陽」でも

あの生物は  
殺せない：

カーブガ赤石によつて変身した  
完全生物とはツバメの巣の巣  
ひとつ無敵なり  
ふたつ決して老いたりせず  
みつつ決して死ぬことはない！  
よつとあらゆる生物の能力を兼ね備え  
しかもその能力を上回る  
そしてその形はギリシアの彫刻のようだ  
美しさを基本形とする。



スオオッ

S.P.W.の  
じいさんたちが  
乗つて來た  
ナチスの  
軍用機だせー

パワー比べを  
するかーツ

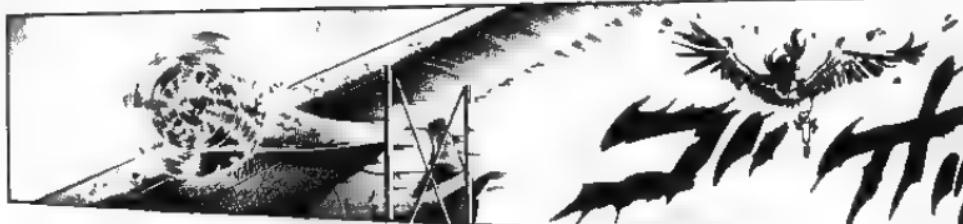
ジカホイ



羽はアルマジロの甲らの  
ように硬質化し、表面に  
光る油で、弾丸をすべらせ  
方向をそらす。当然、  
防御だけが目的ではなく  
あくまで攻撃のための  
硬質化なのだ！」



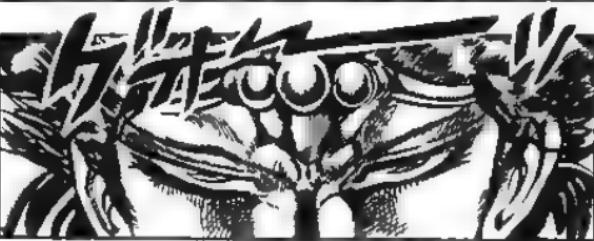




フウウ  
いくら

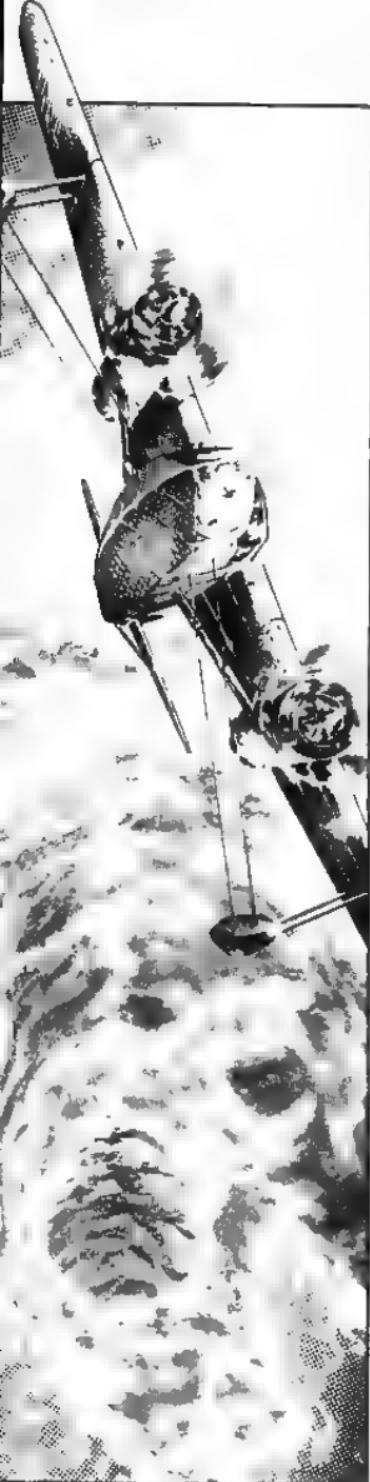
究極だろうと  
完全だらうと  
生物はやはり

ホツとしたぜ この飛行機と  
同じ時速240キロのスピードで  
連続飛行するのは  
無理な様だな……  
この機の燃料は約2時間分……  
2時間はヤツから逃げられ



バカが！

このカーズから一時でも  
逃げられると思つてゐるのか  
ククク……もうきさまは  
決して着陸する事はできぬ……  
二度と自分の足で  
大地をふむ事はできないのだ!!



ジョジョ

きこえ  
るか！  
J·O·J·O！

よお！  
S·P·Wの  
じいさん！

おお！ J·O·J·O！  
飛行機に乗ったのは  
賢明だったぞ！  
我われやナチスは  
おまえを逃がす  
ために全力を  
つくすッ

この無線を決して  
切るな……  
作戦を連絡する

この  
J·O·J·Oには  
あるぜッ！  
アイデアが

だが S·P·Wの  
じいさん!!

きいてるのか  
J·O·J·O？  
返事をしろッ！

やつには  
どんな「術」も  
どんな「兵装」も  
通じない  
不死身の完全生物と  
言つてたが……



「おい／＼JOJO。  
よけいなことは  
するなッ！」

逃げることだけを  
考えろッ！  
自分ひとりで  
なにかをするなんて  
ことを考えるな  
JOJOッ！

いや／＼ヤツを倒す  
のは今しか  
ねえぜ！

きいてくれ  
いいか！  
やつはこの  
「地球」に現れた  
完全生物！  
しかし、その「地球」ならッ！  
生命を誕生させた  
この「地球」なら、あの生物を  
ほうもつてくれるかも  
しねえッ！

いいかんッ！  
JOJO！

おまえは／＼  
もうこれ以上危険なことは  
やらないでいいッ、あとは我われや  
ナチスにまかせろッ！

「マケマ」！  
地球最大の  
エネルギー！

イタリアのヴォルガノ島  
「火山」の溶岩に  
やつをつつこんで  
ぶつ殺してやるぜーッ！

いや／＼もう火山は  
機体の下だぜ！  
今しかねえッ！



ジョースター家の男  
代だい冠軍の伝統…  
…ジョージ…

ジョーナサンの父親…  
ジョナサン…  
…ジョージ…







はつ！  
カースがきつき  
機体にうち込んだ  
やつの「羽」が  
変身したのかッ！



な…  
こなんつた…





どうしたツ

！

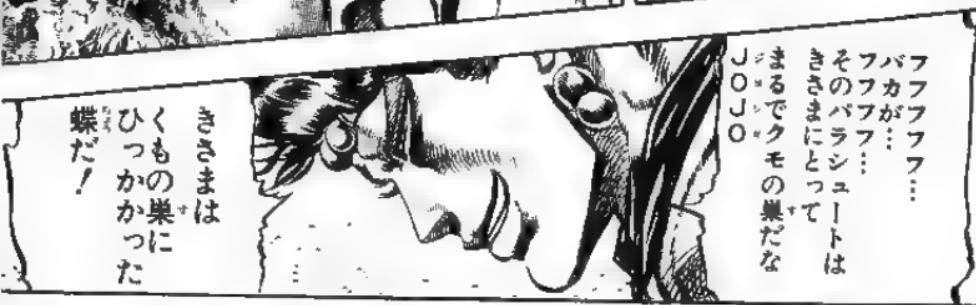
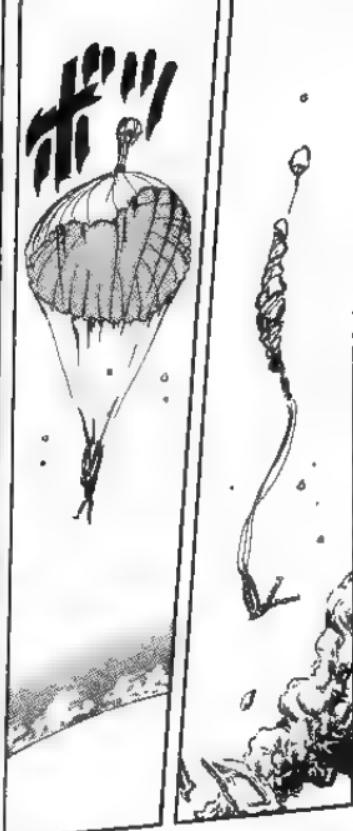
返事をしろツ

JOJO！

JOJO-

JOJO-

JOJO-





JOJO  
ジョジョ

ツオ  
ツオ

NUAH  
ヌア

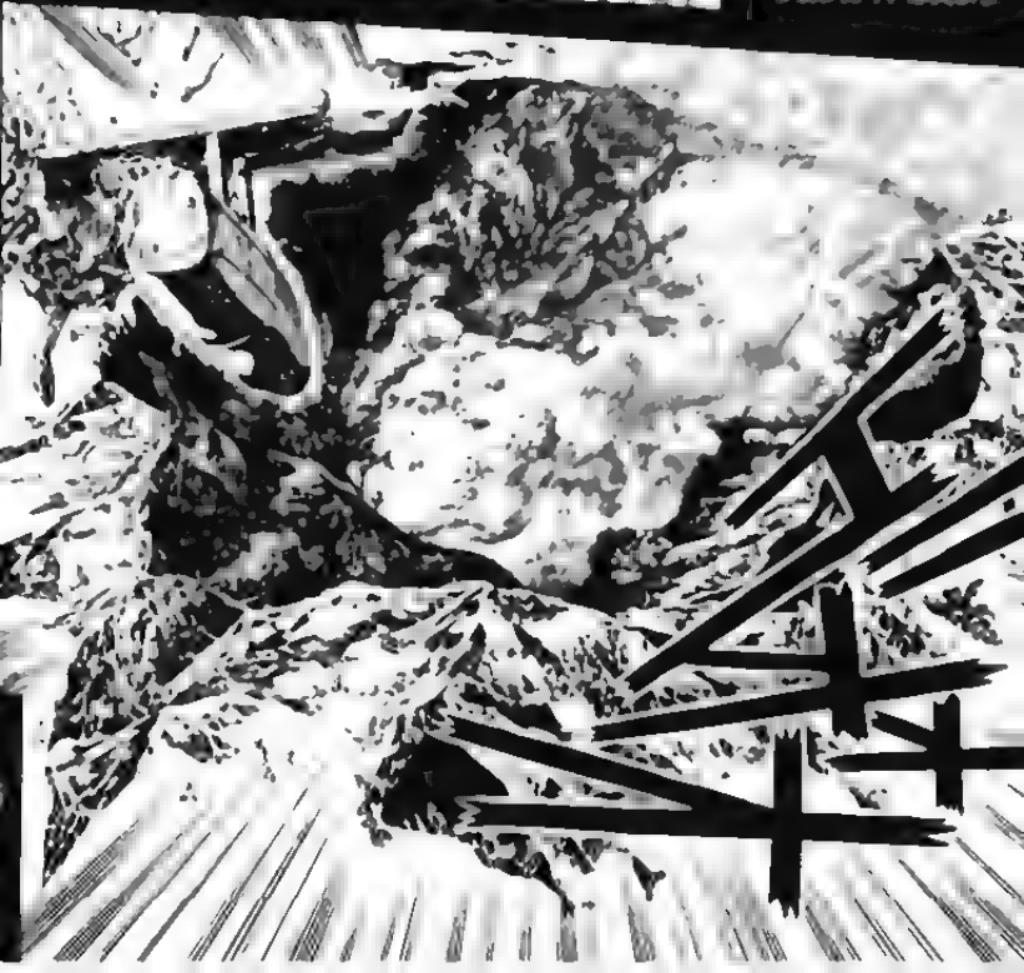
ああああーっ!!



ぬうう！  
お：おのれク

地球が放出する、  
莫大なエネルギー  
に比べれば、人間  
などは取るにたら  
ぬ小ささ存在でし  
か、セントヘレンズ  
火山の爆発に匹敵  
するような、莫大  
な破壊力をもつ、  
原子爆弾などは、  
とうていつくるこ  
とができない。

知られざる地球  
ウォルター・  
クロンカイト著より



# 神となった男!!の巻

特攻だッ

もう  
バランシートも  
ねえし、この野郎を  
機銃にぶつ刺しだま  
で火山巻きに突っ込ん  
で火ツツともに  
伸び吸つてやるさ



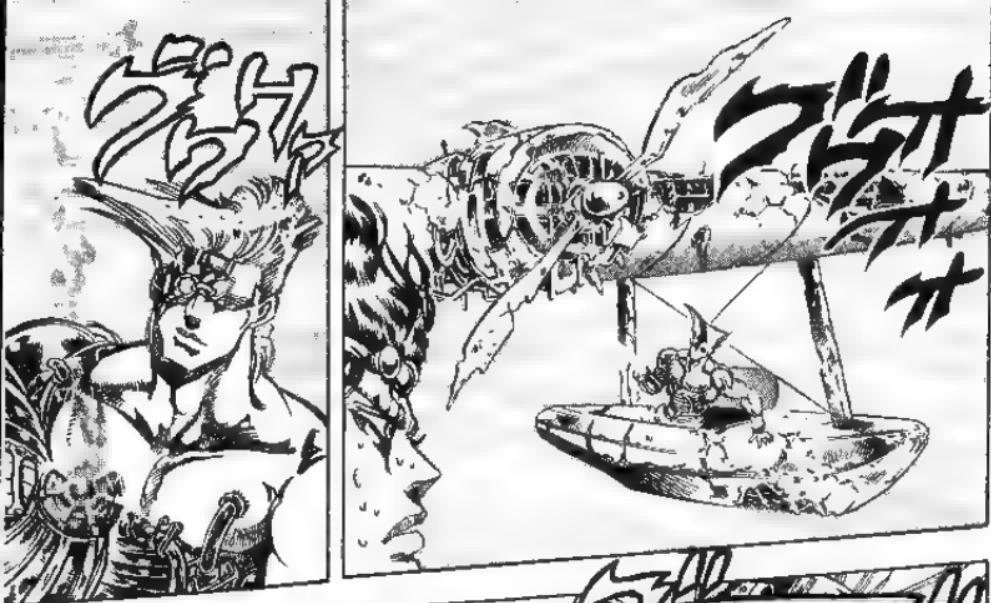
おれの祖父、  
ジヨーナサン・  
ジヨーナスターも  
エリナおばあちゃんを  
50年前  
救うため宿敵のティオに  
ともに大西洋に散つたつて  
話を聞いたつけ  
あれもジャースタードの  
立派な戦士でわかれか

フン！

このカーズが  
このまま地面に  
着地する前に……  
数秒

この鉄板をぬいて  
飛ばされられない  
とても思つたが





いいから空中へ  
飛びだしやがれ









OGooAHHHA



や  
やつた!

お

お





岩がとけてるん  
だぜ

溶岩の温度は  
一〇〇〇度！

ガスまで  
燃えてなくなつち  
まわーッ



ついに  
カーズを!  
やつつけたぞ  
オオオオオ

















カーズは最初… カニや貝のようなプロテクターを身にまとつた！ だが、あくまでも生物！ そのプロテクターは100℃には耐えられず、あつと いう間に燃えつきてしまつた！ そこで！ は次にまとつたプロテクターにある！ カーズの 第2のプロテクターは「あわ状」だつたのだ！

「あわ状」な  
らば！ 溶岩  
と肉体の間に  
空気の層が出  
来、熱はシャ  
ツトアウト！  
  
しかも表面が燃えても、次から次へと内側から  
アワを生産していくば、溶岩の中でも、数分は  
活動可能なのだ！ 地球は生命を創り出した。  
しかし… ああ！ なんと！ ついに！  
カーズはその地球をも克服してしまつた！



溶岩でも  
倒せない！  
か…  
「神」だ！  
か…  
や…やつは「神」に  
なつたんだ…！  
我われ：人間は  
か：「神」にだけは  
勝てない！  
服従しかないんだ！

はるか昔  
人間が  
歴史を持つ  
ずっと以前の事

その生き物たちは  
進化の過程の中で  
この地球上に  
出現した

その生き物たちは  
夜しか  
生きることができます  
太陽の光にあたると  
消滅してしまう…  
だから彼らは地底に住んだ

しかし…  
他の動物や植物の  
エネルギーを  
吸い取ることによって  
長い年月  
生きることができた  
原始人は彼らを  
ゆり悪魔として恐れた

## 驚異の赤石パワーの巻

彼らは「死」の確率が  
低いので、増殖の力は  
少なく、少なからず  
その生き物の  
体力は、争いも  
平和にくらべて  
どちらか



その天<sup>てん</sup>才<sup>さい</sup>は  
より強<sup>き</sup>い力<sup>り</sup>が  
ほしいと願<sup>ね</sup>つた

## 天<sup>てん</sup>才<sup>さい</sup>は「石<sup>いし</sup>仮<sup>か</sup>面<sup>めん</sup>」を 創<sup>つく</sup>つた

そして自分のところの森には  
まだ未知なる能力が  
隠<sup>かく</sup>されていることを知り、  
その能力をひき出すために



その生き物の一族は  
石仮面を恐れた その天才を恐れた

「やつが存在するには  
危険だ」

「あいつをこの世界から  
消<sup>け</sup>してしまわなくては  
ならない……」

「やつを殺<sup>さ</sup>して  
しまわなくては！」



石仮面は不死身の  
能力をもたらした  
けれども、  
より多くの  
生命エネルギーを  
必要とした

つまり  
より多くの動物を  
殺<sup>さ</sup>さなければならぬ  
ほうつてあけば  
ひとつと大地の全ての生き物を  
殺<sup>さ</sup>してしま<sup>う</sup>ただ







# 驚異の 赤石パワー の巻







しかもその効果から  
みるとときさまでの  
数百倍の強さの「波紋」を  
説くことができるツ！  
そんな  
ば…ばかなツ！  
おれの脚が溶ける  
こ…この効果は！

普通の人間  
あれば火傷で皮フが  
水ぶくれになる  
J・J・O・J・Oの波紋を  
うければ  
しひれて気を失う  
程度であろう  
ししかし  
J・J・O・J・Oが受けたのは  
その数百倍！  
肉が液体化はじめ  
さらに気化はじめた

どうだ  
自分で「波紋」を  
うけた気分は？



シムドロハイロ  
同じだった動けなかつた  
シムドロハイロは  
生きながらへビにのまれる  
カエルの気持ちを  
理解したと思つた！



この「呼吸法」だ



の「死」とす

もへ

無限

たにそこ

の谷底へッ

溶けて流れ

落ちろオ

オオオ!

波紋  
だつて!





シナリオの原稿を  
記して、即ち  
作中登場人物の  
セリフを書く。

せ…赤石は  
だつた…  
波紋増幅器

そして  
そのエネルギーは  
一気に闇火活動の  
力となつて頂点に  
達したッ!!

うああ  
ああッ!!

岩盤ごとふたりが  
押し上げ  
られたッ!!



なつ

さすが  
地球のエネルギー  
ものすごいスピード!  
だから  
おれのさつき切斷された  
手が飛ばされ  
つき刺さつたか!

そうカーズ  
きさまは  
「これも計算の  
うちかJOJO」  
…という

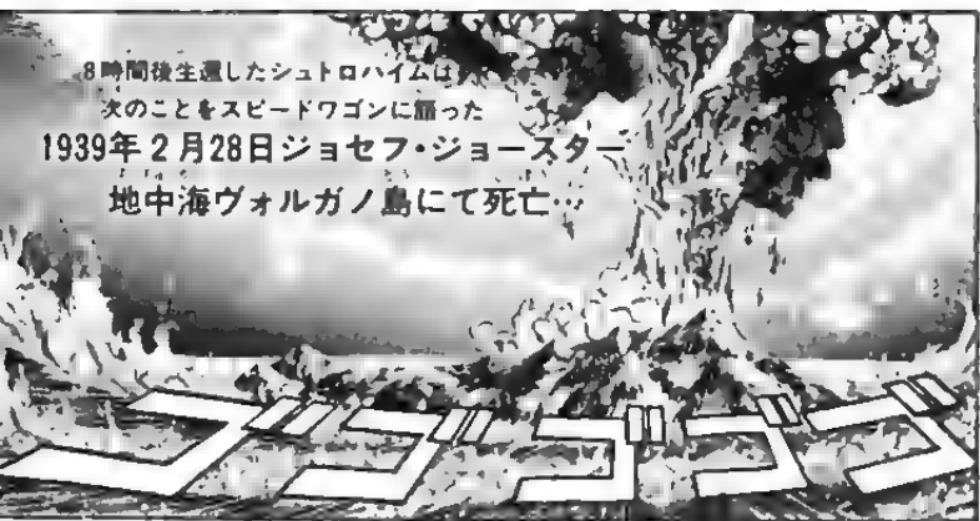
これも  
計算の  
う:





JOJOの  
切斷された腕が  
飛んできたのに  
気をとられた  
瞬が  
カーズの  
運命をわけた！  
よけられるはずの  
下からの灼弾岩に  
あしあげられた!!









おとこ  
**帰ってきた男**  
の巻

宇宙  
空間と  
だ空

VAAA!

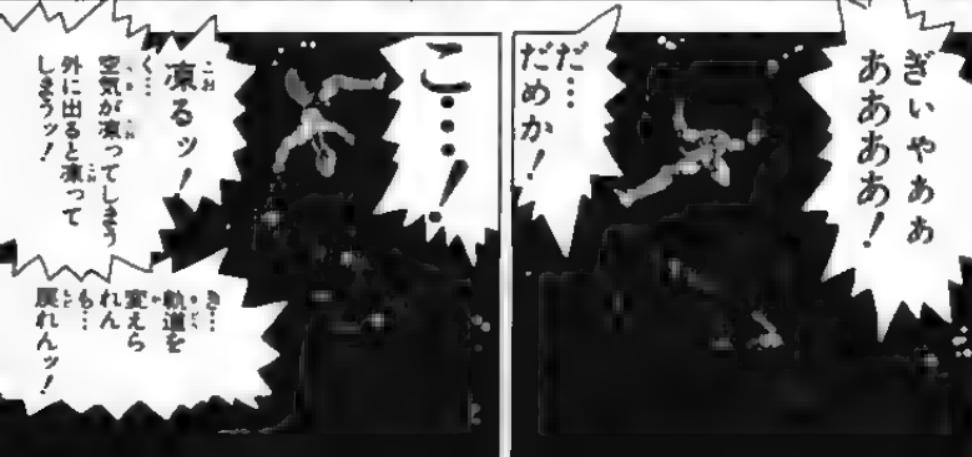
フンフー

体内から  
空気を  
噴出させて

地球へ戻つて  
やるわ！

その圧力抵抗で  
動道を変え！

VAAA!



ぎいやああ  
ああああ！

こ…  
だめか！

凍るッ！

空気が凍つてしまふ

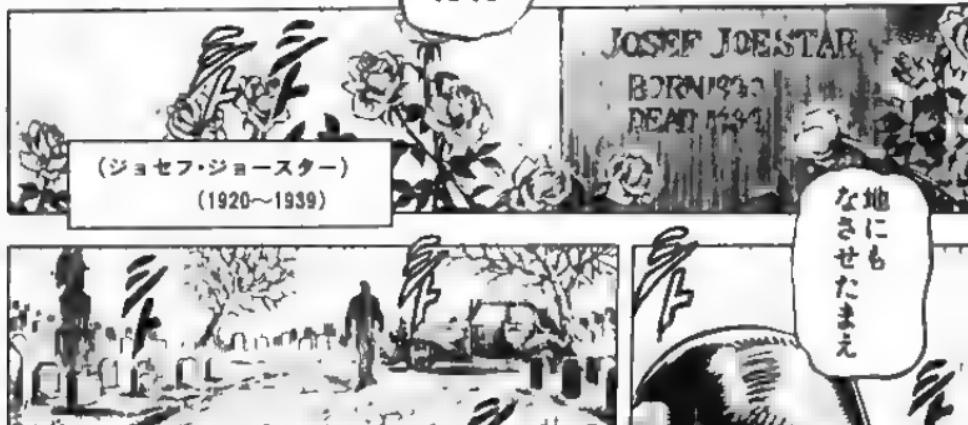
外に出ると凍つて  
しまうッ！

軌道を  
変えら  
もれん  
蕨れんッ！



愛と地球へは戻れないことを  
死物と生物の中間の生命体として  
這一宇宙空間を生きる  
外に生きとせずとも死ねないのに  
アーチャー君が死んでしまつたからだ







考えてみると、知り合ったのはほんの半年前だったんだね……でも決して忘れないよ、一生のこと……









めーっ  
アレバ今まで  
おれのこと  
力モノつて  
アツたなあ  
？

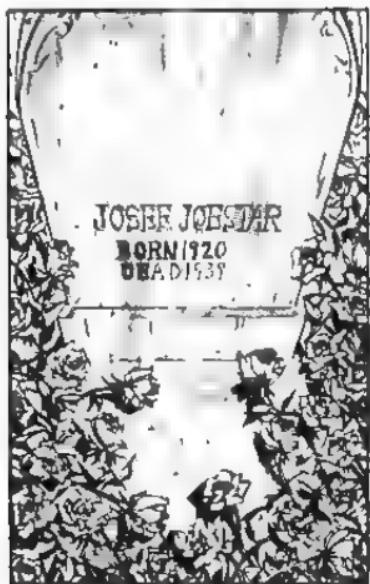
# JoJo

## オオー

ッ!!



うわああ  
生きてるウガ  
J  
O  
J  
O









電報

電報をちてやめると

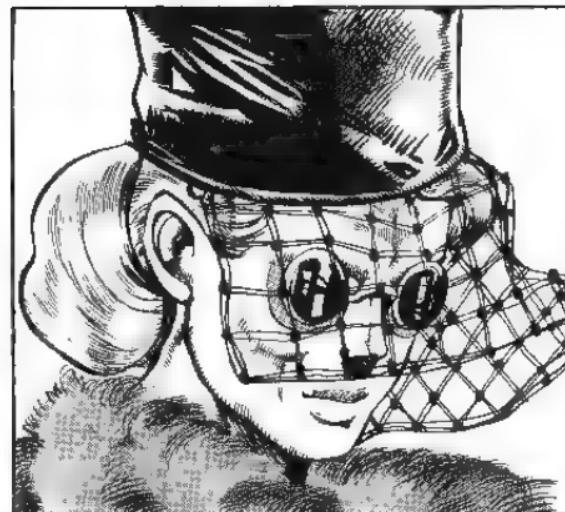


A black and white manga panel. On the right, a character with a large, bushy mustache and a determined expression is shouting. On the left, another character is shown from the back, looking towards the shouting character. The shouting character's speech bubble contains the text 'ちよ ちよつと ホホホ' and 'そのキリキリは やめようね'.

A black and white manga panel featuring a man with a shocked expression, mouth wide open. He is holding his hands up in front of him, fingers spread, as if in denial or disbelief. The text "信じらんねーッ" (Shinjiran ne--!) is written vertically next to him, with "しんじるん" above "らんねーッ". In the top right corner, there is a large character "オ" (O).



リサリサ  
(エリザベス・ジョースター)は  
このあと JoJoに自分が  
母親であることをうち明け  
ともにアメリカへ移住  
1948年にハリウッド映画の  
脚本家と再婚する



エリナ・ジョースターは  
小学校の英語の教師を  
つづけるが 1950年  
みんなに見守られながら  
81歳の生涯を  
静かに閉じる

ロバート・E・O・  
スピードワゴンは  
石油王 財團設立者として  
さらにアメリカの経済界  
医学界を発展させたが  
1952年心臓発作で死去  
89歳 生涯独身であった



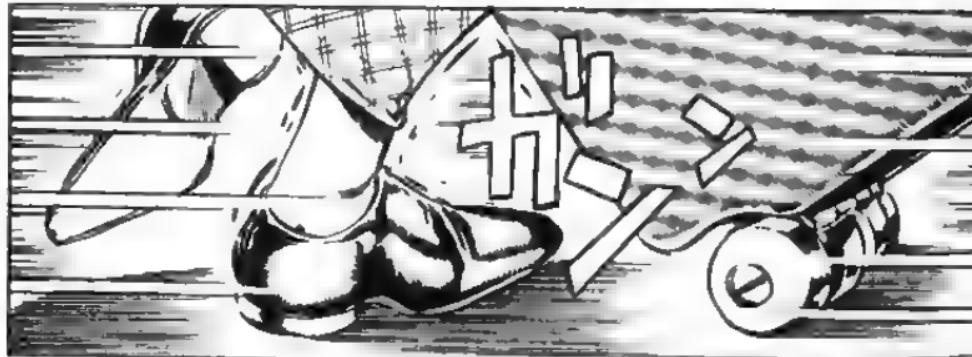
スモーキー・ブラウンは  
苦学しながら大学へ行き  
政治学を修める  
そしてのちに  
故郷ジョージアで初の  
黒人市長となる



ルドル・フォン・  
シクロトロハイムは  
JoJoに再会  
することなく  
1943年の  
スター・リングラード戦線で  
誇り高きドイツ軍人として  
名誉の戦死をとげる



じだいなが  
そして時代は流れる せだいとうない  
世代は交代する ジョジョは…!





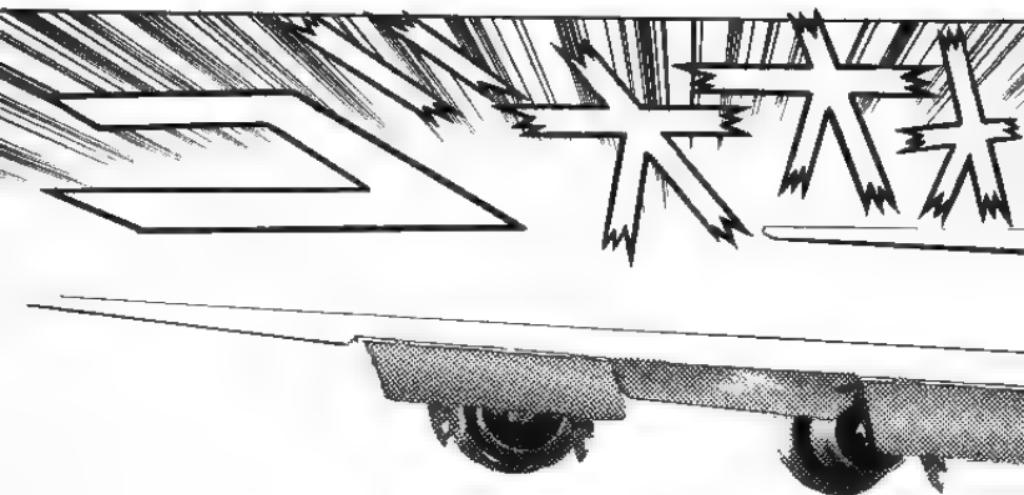
ううう  
ううう

大切な  
ひとり娘が  
日本人と結婚して  
もう20数年…  
なんで地球の裏側  
まで嫁いでいかなきや  
ならないんだ？

孫なぞ  
わしの顔なんか  
忘れちまつとる！  
ゆうるさん！  
大切な娘を  
日本人めツ！

東京行き  
15:08時発  
アリタリア285便に  
お乗りのお客様は  
3番ゲートに  
お集まりください



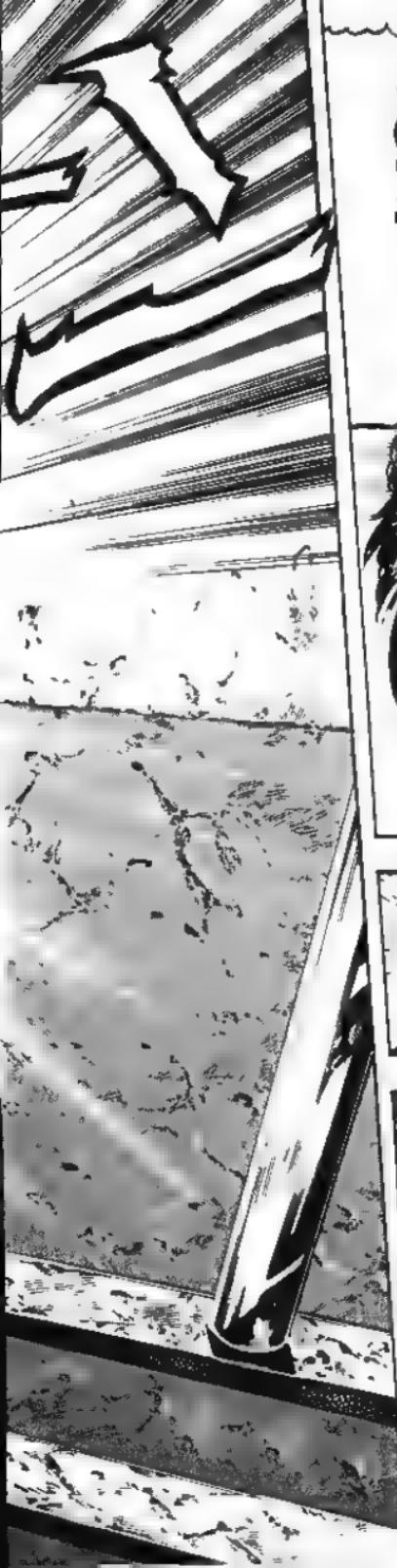


だいぶかん  
**第2部完**



# 悪霊にとりつかれた男の巻







あさひかわよう  
**悪靈に  
とりつかれた男  
の巻**

# 第二二部

## 空条承太郎

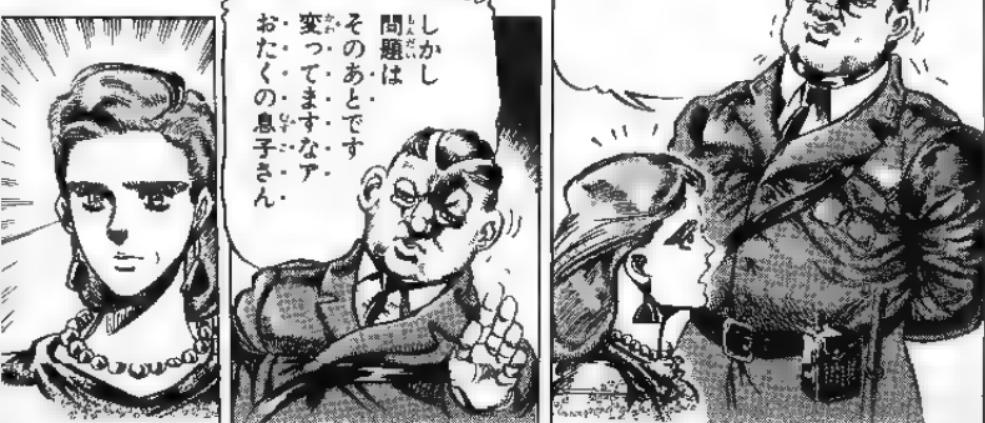
—未来への遺産—

空条承太郎  
17さい  
身長一九五CM

父親は日本人で  
ジャズ  
ミュー・ジシャン  
現在演奏流行中

母親は  
イギリス系  
アメリカ人











「悪靈」がとりついて  
いる…







ろ  
一  
や  
の  
中  
で  
ビ  
ー  
ル  
を  
飲  
ん  
だ  
！

き  
さ  
ま  
ツ  
！

ど  
う  
や  
つ  
て  
そ  
れ  
を  
持  
ち  
込  
ん  
だ  
？

ビ  
ー  
ル  
だ  
！





カチリ



まちなッ

この程度のことじやあ  
まだ放されれる  
かもしれない……

「悪靈」の  
おそろしさを  
みせてやる

どれだけ  
やばいかを

教えるためには

おれを外に出したら





今のおれの『悪靈』が！

てめーら  
見えな  
かつたのか！

ああああー  
わ：  
筆銃が  
うばわれち  
まつた  
な：なぜ？  
！?  
どうやつて  
！たいへんだ

？  
ではこれ  
どうだ

見え  
ないの

承太郎  
じよ：



アハハハハハ

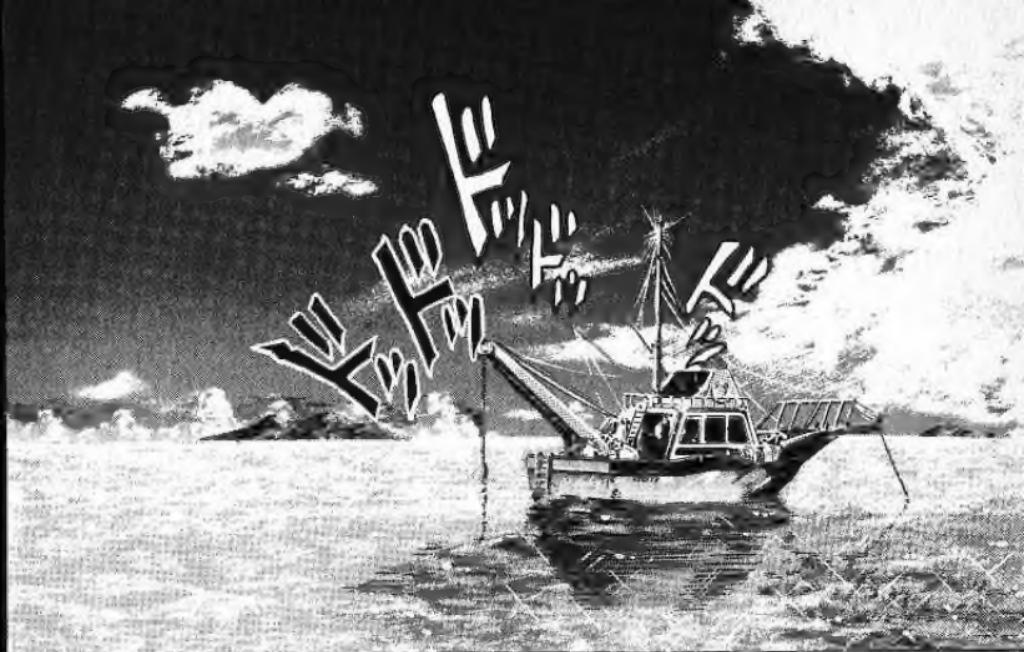




ジョセフ  
おじいちゃんも…  
不思議な力を  
持つているけれど  
わたしの息子は  
いつたい…

最近  
とりつかれた  
みたいなんだ

うしろに  
誰かがいる！



—大西洋 アフリカ沖 カナリア諸島—  
4年前



12超生物の誕生!!(完)

■ジャンプ・コミックス

## ジョジョの奇妙な冒険

### 四超生物の誕生!!の巻

---

1989年10月15日 第1刷発行  
1998年2月21日 第44刷発行

著者 荒木飛呂彦  
©Hirohiko Araki 1989

編集ホーム社  
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号  
〒101-8050

電話 東京 03(5211)2651

発行人 山下秀樹

発行所 株式会社 集英社  
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号  
〒101-8050  
03(3230)6233(編集)  
電話 東京 03(3230)6191(販売)  
03(3230)6076(制作)  
Printed in Japan

印刷所 株式会社 美松堂  
中央精版印刷株式会社

---

本書の一部あるいは全部を無断で複写  
複製することは、法律で認められた場  
合を除き、著作権の侵害となります。

乱丁・落丁本はおとりかえいたします。

ISBN4-08-851068-2 C9979