



アナザーワン
バイツア・ダストの巻

JOJO JOJO (荒木飛呂彦)

JUMP COMICS

だい 第 45 卷

歩く月の 奇妙冒険



アナザーワン
バイツア・パラストの巻

あら き ひ ろ ひこ
荒木 飛呂彦

ジョースター家のルーツ

1880

ジョージ・
ジョースターI世
(英國貴族領主)

ダリオ
ブランダー



殺害

ディオ

殺害

直接的に
殺害

(1889)



ジョナサン

(波紋を修業)
(考古学者)



1900

ジョージ・II世

(波紋力なし)
(空軍パイロット)



1920

ジョセフ

(ニューヨークの不動産王)
(波紋を修業)



1940



空条貞夫
(日本人
ミュージシャン)

ホリイ

空条承太郎

(波紋の修業はないが)
(自らのスタンドをもつ)



1970

(現在のジョセフ)

(1989)

(ディオ 承太郎の手に)
よって脳される

虹村億泰

スタンド:「ザンンド」

(日本人・教師)

東方朋子 = 東方仗助

ひかしきだじょすけ

(高校1年生)

スタンド:「クレイジー・
ダイヤモンド」

1990





きし べっぴん
岸辺露伴

人気漫画家。

スタンド：
『ヘブンズ・ドア』



きらら よしがわ
吉良吉影

凶悪殺人鬼。

スタンド：
『キラークィーン』



ひがし かたじょうすけ
東方仗助

杜王町の高校1年生。髪型のことを受けなされるとプロ直情型。ツツンくる上は承太郎の「叔父」にあたる。



くうじょう じょうたろう
空条承太郎

守護霊にも似た超能力、スタンドを持つ。ディオを倒したのち、海洋冒險家として名を成す。

前巻までのあらすじ

これは一世紀以上わたるディオとジョー・セフ・ジョースターの戦いの物語である。

現代の日本、空条承太郎（ジョー）はスタンドを持っていた。その影響により

ばれる超能力を持った母を救うため、元凶、ディオを倒すため、ジョニヨと仲間たちはディオのいる工場アパートに向かった。仲間を次々に失いつつも承太郎はディオと戦った。

*

一九九九年の日本、地方都市、S市杜王町ではディオの能力が増やされていた。殺人鬼、吉良吉影は川尻浩作に姿を変え、杜王町に潜伏して、川尻浩作の息子、早人は父親が殺人鬼であることに気づいていた。一方、政スタンド、チープトリックを駆逐した岸部露伴も川尻親子に疑問を抱き始めていた。

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo

第45巻

アナザーワン
ハイツア・ダストの巻

もくじ

アナザーワン ハイツア・ダスト その①	7
その②	27
その③	47
その④	67
その⑤	87
その⑥	107
その⑦	127
その⑧	147
その⑨	167
その⑩	187

岸辺露伴が
「チーフトリックの心中」
取り扱く攻撃』を
受けたのと体……

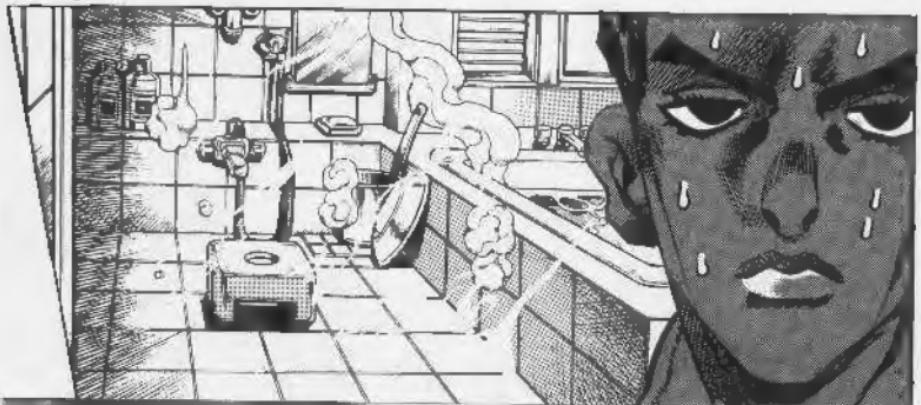
時間約に
前後した事に
なるが……

早人！？

ジョジョの
奇妙な冒險

アナザーワン バイツア・ダスト その①











ジョジョの奇妙な冒険





はくや
ママに
手を出すなッ！

じはばに
何かあつたら
おまえの事は
絶対にバレる人
だからなー

甘いぞッ！
このわたしが
そんな事をツ

件すと
思うかツー





おまえは今
とても「**おまえ**」
しているのだね

木をよく
鳴らす
音をした
今、のようにな

おまえは今
とても「**おまえ**」
しているのだね

かわしそうい
おまえは血が
出るほど
木を鳴らし

おまえは今
とても「**おまえ**」
しているのだね

おまえは
木をよく
鳴らす
音をした
今、のようにな

おまえは
木をよく
鳴らす
音をした
今、のようにな



このわたしが
社王町から
逃れるだと

ツノ

このわたしが
逃つてくる音を

気にして

音量におひえたり
響やかても安心もてまなり

人生をおくるのはまつひむだとう事は
よく知つてゐるだらうツノ

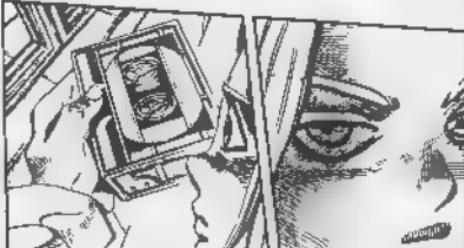
この町は
決して出ないぞツノ

















アナサー・ワン
バイツア・ダスト
その②

わ
か
ら
ん
何
カ?

夜「キラーキーン」の
「魔の魔力」を
吉田影は身につなたと
書ておな

何とい
か起れ
そんなに
氣に
しておるん
うやつに

今日も
座る体や
空手太郎たち
の「**五人**」を
調べ始め、来るかも
れんと、の、

アナザーワン バイツア・ダストその②

ミシ

ミシ
ミシ
ミシ
ミシ





あ
あ

あたしが

大団にしてる

ウェッジウッドの

ハンティングシーン

が一つ



いわよ
おまえは母娘なんか
じゃまさってわけね
子にするがいいわよ

おまえのせいだわ！
どうしておまえは
いつもあたしの事
無視するのよッ！

まあまあ

朝からケンカは

やめようなあー

買つてあげるよ

ただ無口な年ごろって
だけなんだよなあ

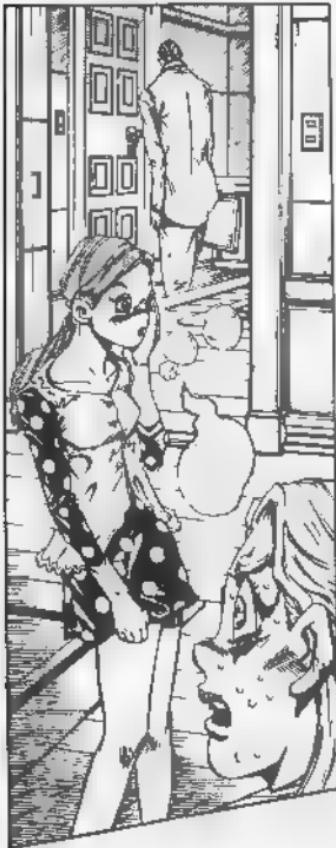
平人は

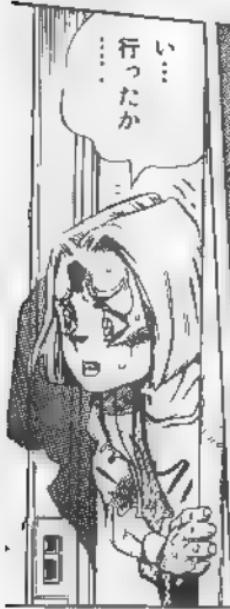


みんな仲よく
しなくつちゃあ
なあ

仲よくね

家族なんだ





いや、いるよ
ままで
かしつしょに行こう



このところ
いろいろな事が
起ころんで、
気分の波の差が
激しいよ…

スガスガしい
気分に
なつたり、純粋に
落ち込んだり…

でも、これからは
「安心した気分」で
生活できる事に
なつたよ

書に通いつめられた
おかげで
成るできただんで

いや……昨夜の君には
実に強い意志を

感じたよ
この 吉良吉影を
逆に脅迫する
とはね……

君が
どこで誰に
何をしようと
わたしは「無敵」に
なつたんだ

君にはもう興味は
ないよもし
成る氣なら

「無
す」?
わたしの秘密を
知つたからかい?

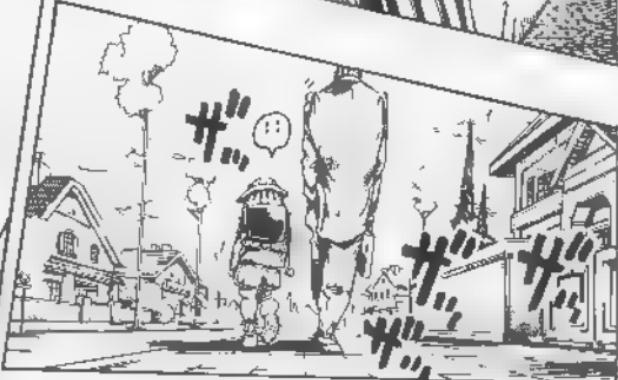
そんな事は
必要ないよ
「成る氣」したん
だからね!

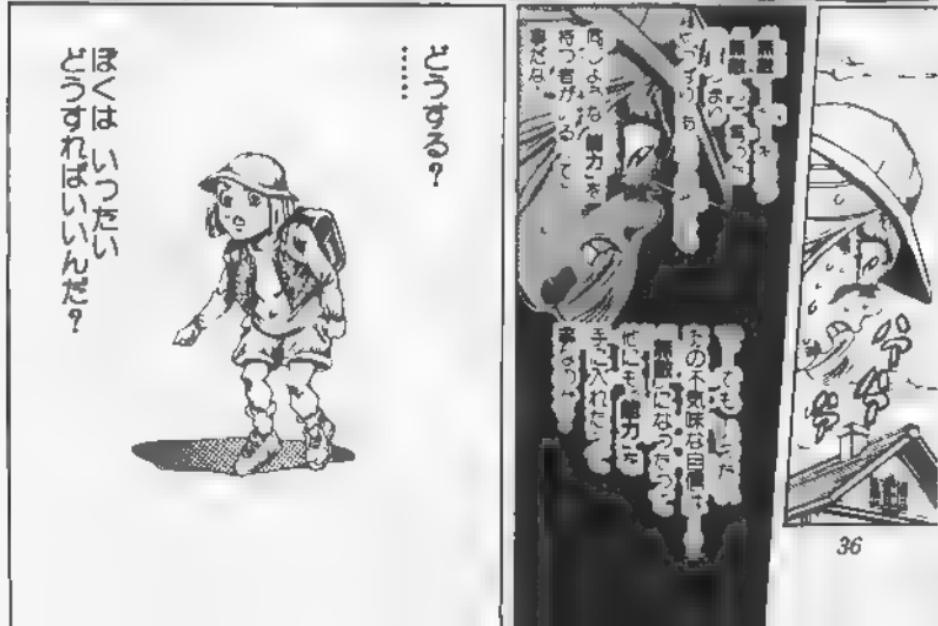
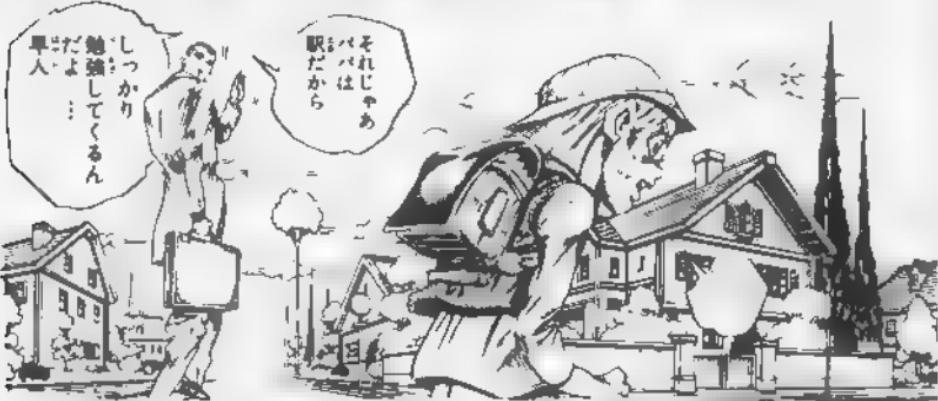
や……やつぱり
ぼくを殺す気か

本名を
書つちやつたかな

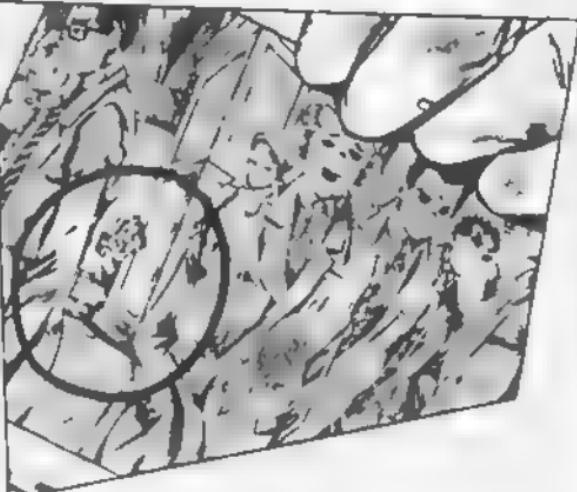
ヨシカゲ
……?

キラ















おまえの口は
口ひげ
おまえの口は



おまえの口は
口ひげ
おまえの口は



おまえの口は
口ひげ
おまえの口は

ああ









雨が降る。







アナザーワン
バイア・ダスト

その③





何者だ

この
川尻早人

まさか この小僧も
「スタンド使い」か?

どこかに
その答えが
描かれている
はすだが……

しかし今ままで
「ペプシニア」が
使むものは「予想」や「予言」
といった能力ではなく
こいつが実際に「見えた」

なぜ
これから「見る」事を
「体験」しているのだ?
「スタート能力」については
そこがなぜし



は
ハーハーの名
キラ・ヨシケイだ

殺人鬼だ
能

正体を見ていふ



やつたぞッ！
この小僧ッ！

いっさい
誰が
とり戻すつて
いうのよソ！

大手たりだフ！

ついに見つけたぞ！

「**黒魔界**」は川原道作だフ！

こいつの父親になり変わっているフ！







「ハーブアーラー」
——
「アーラー」



すでに敵の陣地
おまえのいる
中に入っている。
見えてるのは
それだ。



「作戦として
いるんだ！」



「キラーキーン
第3の爆弾の
スイッチも
すでに！」





ここで
落ち合う
約束：

ヨ
ヨ
ヨ

康一くんが
来るんだ。

見えなくては

だつた

ついに
「西郷の
正体を

見つけたんだ。

わたしの正体を
探ろうと
「單人に近づく者には
全て作動する

单人がわたしの正体を
認識してしゃへっても
「西郷」すらし わたしの事
文句を書いても
その通りに作動する

そ...
ねえば
1時10分

康一くん
たちと

そしてここからが
真の『**アーケイブ**』
第3の能力
なのだッ！



吉良吉彌は
川尻浩作だ

ついに
見つけたんだ



ほくの
「ハブシンドラー」が
見つけたんだ
お世間なくては
塵一くん

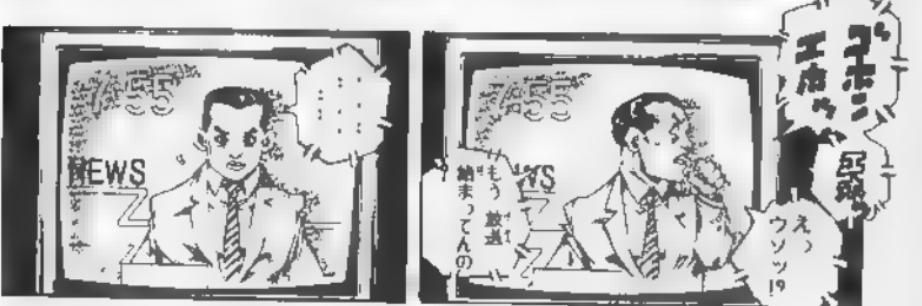


んッ!
は

ニッ













アナザーワン
バイツア・ダスト
その④





おお
おお
おお





おはようございます



おはようございます
おはようございます
おはようございます
おはようございます
おはようございます
おはようございます



おはようございます

おはようございます
おはようございます
おはようございます
おはようございます
おはようございます
おはようございます



岸辺團伴におまえが会ったと云う
「事實」さえも消して來たツ／＼

それが「キラークーン

バイツア・タス

おまえは誰にも
しゃべれなひツ／＼
おまえを擦れる者は
誰もいなひツ／＼

さて…

それじゃあわたしの
大切な家族を
幸せにするために

仕事に行くと
するかなああ

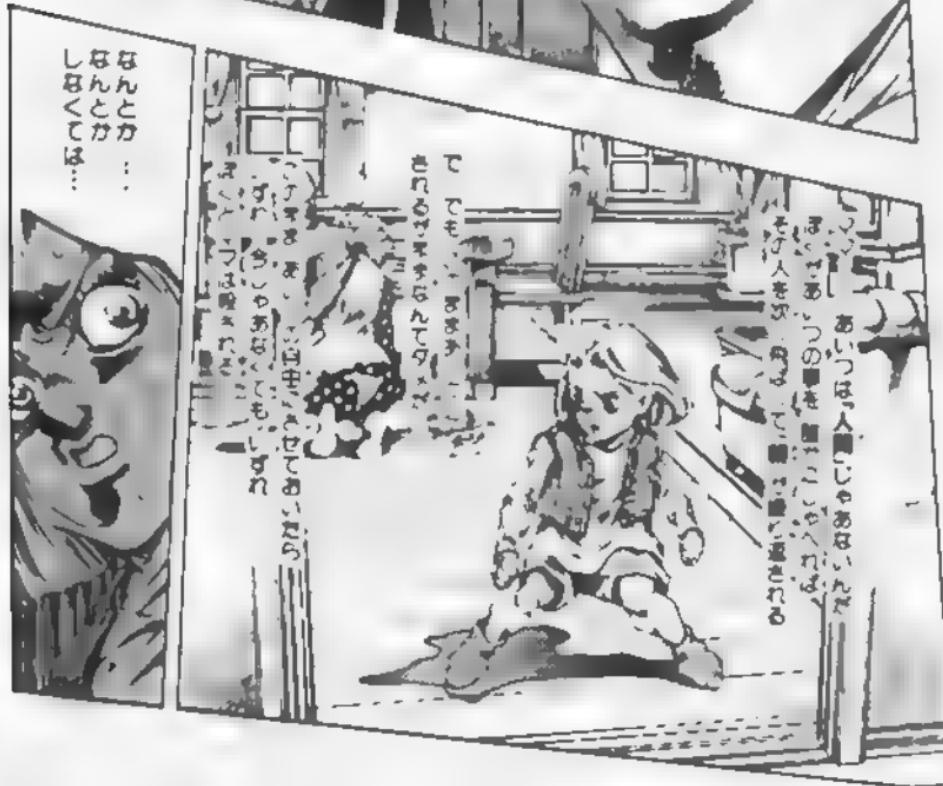
通ります
番号です

間違ひ

電話だわ







なんとか
なんとか
しなくては

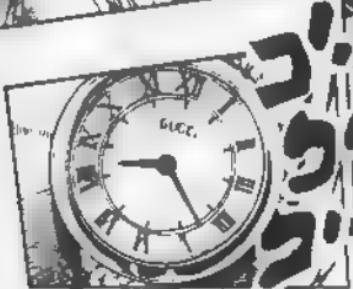
あしつせん人じやあねーた
あしつせん人じやあねーた
そん人を次
あしつせん人じやあねーた





第三回
おまちかうに迷ひない

「辺境社」をなんとかしないではツバサとアマを救えてあいつを倒せるのは、辺境社のぶつな『能力を持つ者』だけなんだ。





「運命」を

変えるんだッ





な…何だ
——ツ?!

うつ…うつ
うつ…うつ
うつ…うつ

「おののこで
おののこにされた魔力」ツ!

事件から
隠れているのビッ!
事件はぼくを
見もしないのにツ!

一度起こつた
「通商」の結果は
変わらないんだよ
早人





おまえはさっきの
ウェックジウンドのボットを
自分の意志で割つたと
思つていいようだが…
それは違う……

「前の夢」に割れたものは
必ず許される事にな
なつていたのだ！

なるべくして
なる／それが
「夢」というもの
なのだ／おまえが「夢」と
まさにされたのなら
必ず「夢」になる／

だから
「キラークイーン
バイツア・タスト」は
無敵なのだッ！

わたしの「正体」だけを消して
時は元どおりになる！
これから「夢」のやつが
壊死するところも見学してから
会社へ行けるというわけだな！





モード・クーン
ベイビーア・タムラ
ナ・は

Another one
Bites the Dust アナサーウン
アバタリニア・タスト その⑤

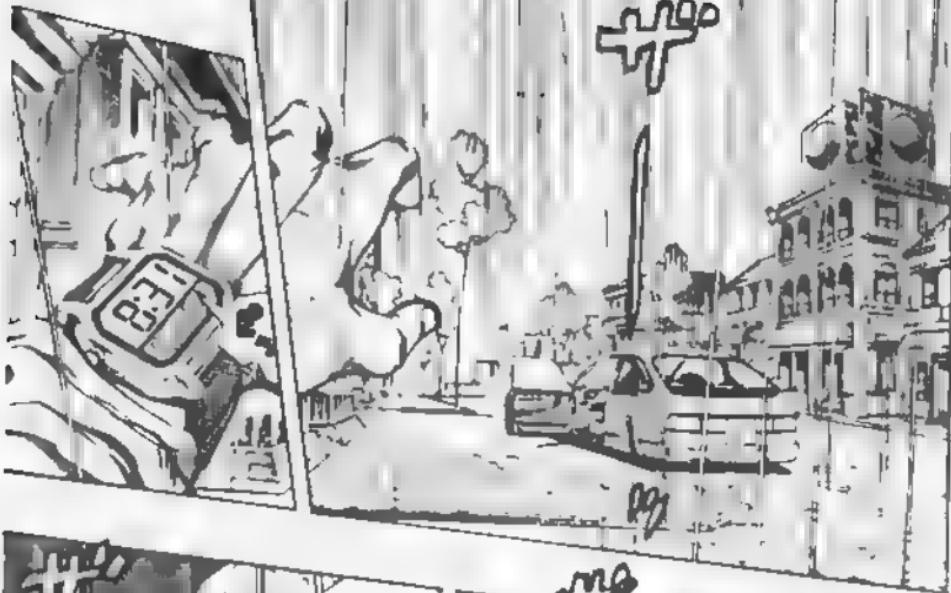












そして…隼人
おまえが
『闇魔』に会つたという

事実さえも消えて
『闇魔』は元どおりに
すがっていくのだ
おまえが
『バイツア・ダスト』を
やぶれる者は
いない！

にのわたしの
正体の事を…
おまえはしゃべれ
ないのだからな

「書いても…あるいは…
相手が『闇魔』じても…
眞面目に相手は殺すする…
相手の前にもこれから
おまえに質問してくる者が
来るはずだ

それじゃあ…
歌だから

でも

『バイツア・ダスト』は
おまえに危険を
加えるわけではない

そいつらも
おまえは自動的に
やつけてくれるって
わけだ！

『闇魔』のようにな
アアアアアアアアアア

おまえは
氣にせず
安心して楽し
少年時代を
アアアアアアアアアア

う…

う…

う…

う…

う…

う…







さ…
岸辺警官の仲間ツ！
いい…いたんだツ！
待ち合わせしてたんだツ！



ほくから
キラ・
ヨシカゲを

『殴る
ために』
来たんだッ！



ま…まずいッ！
この人たちが ほくの事を
川尻人ってわかつて
ほくのパパに殴する事を
質問し始めたら…！



おつと
ゴメンな
.....

津川との
待ち合わせに
喜ばーしたんで
で遅れちまつたもん

はやつ
だなあ
おまえさ
とつかて見た



「おかー^なのかッ！」

アーチーか、ひんてえ
中間が来るついで
書いみなせ…

この人たちの
事なんだッ！」







川尻早人

ロ...
講師先生が
いないのと
關係があるの

この四人は
確実に
吹き飛ばされて
しまうッ！

偶然
かよ...

なんで
ここに
いるんだ？

だめだノ
ほくにミ
写真の事を
聞いちやあだめナツノ

あなたたちまで
あなたたちまで
死んでしまつたら
パパの事を
質問しないで！

!? 「誰が
いいつを
『倒せる』んだツ

この事で
この貴との
探記者を
いたんだが







**アナザーワン
バイツア・ダスト
その⑥**

ババーバー



なぜ
君は
自分の

あああア！
は…胸がア…

君がこの世界で
ビデオを撮てる
面白を知りたくない

医務室！

失礼
しますッ！

医務室

行かなきや
意に鼻血がいっぱい
出て来たッ！
ばくッ！

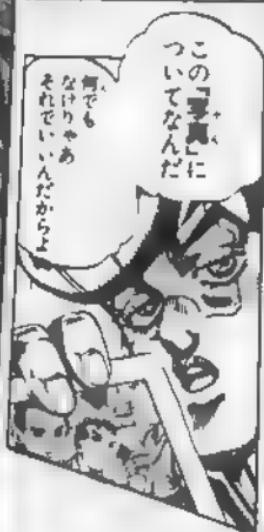
何……
鼻血が出て
来たって？

どれ！
見せて

みなよ









おのじ
おおやか
ひだり
が来る

も…

「おおきなタメで
間の事」「

（次に）来る（

こなかのじ
のじを買ひ
ちやあ

お父さんとお母さん
（へいしん）
（めいしん）
（おとうさん）
（おはなさん）

（おとうさん）
（めいしん）
（おとうさん）
（おはなさん）



死ねば

うがえつとあいつを
殺つられる

時じやつて
「殴りおき
ダメだ」



いいから早く
真面目してくださいよ

三葉の
事をよ

待て
仗助

何か様子が
おかしい

とうか





מִנְחָה
לְפָנֵי
בָּרוּךְ

こいつはツカ
ー！

この
「スタンド」
はツノ

この小僧に……ツ
忘れもしねえツ
一度見たらこの姿は
絶対忘れねえツ

「ギラ
クイーンツ

お、おおおおおおおおおおおお







正確には
「單人」に仕掛けた
キラークイーン

「第3の魔界」
だよ

「パ・イツ・ア・タス」

意識しても
うつこんだよ
わがの事を
聞くという事は
すでに頭の中
入ってない
事なの

何人だろうと
同時にな....

「撲った」

うわあああああ
あああああああ



う
あ
あ
う
う
あ
あ
あ
あ
あ
あ
あ



ああっ!!



ふ…防げな
かつた…

あ…
あの四人も

攻撃されて
しまつた

もうだめだ
ばくがどんな風に
努力しても…

これから一時間後
「魔術」はあの四人も
霊伴の時のように
消滅させてしまう

あいつが死ぬか
ぼくの中の
「ハイツ・ダスト」をキラが
気まぐれか何かで、「魔術」でも
ないかぎり、もう
あの四人は確実に死ぬんだ

何て…
事だ…

う…う

詫みは間もない…
強すぎる！
キラ・ヨシカゲは
化け物すぎる！

あいつが
死ぬか…

かわ
から
しない





あひで
あへな……の四つ目



あひで



あひで
あひで
一歳の小僧に
一つを教せる
可憐せが
つたひとつ
つた



"ANOTHER ONE
BITES THE DUST"



7:31 起床

7:55 天氣予報が始まる

8:05

吉良
軍を出る

8:24

飛行機
ヘリコプターの墜落
雷が落ちる

8:27

8:29

摩の島陣
攻撃される

8:30

海辺露陣場死

8:36

承太郎・佐助
・信康・摩一
攻撃される

アナザーワン バイソニア・ダスト その⑦



「太陽の光」だ

「太陽の光」で
この葉のような
植物は「酸性田」

「空氣の霧丸」を
飛ばし
攻撃してくる



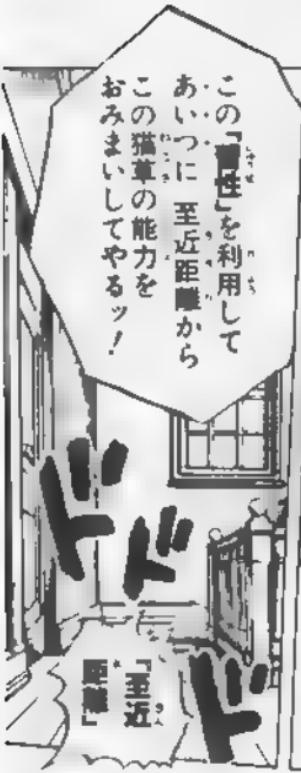




や、やつぱ
この「闇の太陽」な魔術は
「太陽の光」で活動し
「光」を遮断
しようとすると
絶り出す……

し……しかも
部屋の中のこの
「闇の光」でさえ……





そうだ

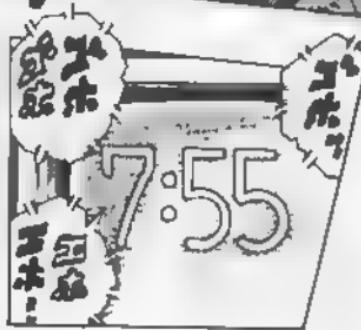
「ぼうし
子」

チャンスは
あいつが
背後から
近づいて来る
「至近距離」！

これからぼくは
この辺何が起こるかわかる！
あいつに帽子を
かぶせられる！
あいつはぼくが油断してる！
近づいてくる！

「至近
距離」

やるのは
その時だッ





















あいつは
ばくの「**青魔**」から
近づいて来るはずなんだ



あと2分ある！
岸辺露伴が
自動的にふき飛ば
されるまで





す…すでに

き…木の陰に
すでに来ている

今日は
気分のいい
朝だよ。

しかし
さうの單人は
何か思ひた
何か。

誰だが
どこから

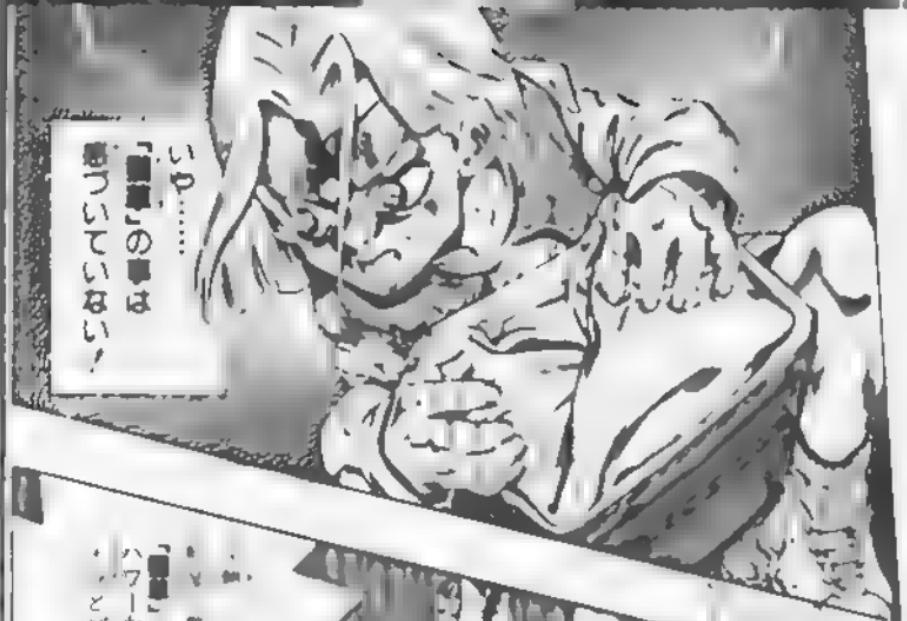
人間の心の
事は、人間の
心の事だ。
三歳の子供でも
三歳の子供でも





アナザーワン
バイツア・ダスト
その⁸







あー、ひまなが
自転車で走りだすと、
そのあと自入も死ぬ事を思つて
そそり自入をあたながバ
バイク・ダストを
飛ばしてみせ

キラ自入バ
レがな



そが、ひまなが、
木の陰から
体を出してくれたら

むかしたが
いなか









神様がいるなら
感謝する……！
この殺人鬼を「木」の魔から
出しててくれた

「裏面」に
感謝する！

『志』が
わいて
来たぞッ！

くらえッ！
キラ・ヨシカゲッ！







カツー

や…やつたッ！





とめだッ！
殺人鬼ッ！





バカなア
ツ??

最近

「風」が
異常にのびる
この時期…

どうもわたしは
最近まつたく
イイ事がないと
思っていたが…

中…
ポケットの

はすして
からけつこう。
ツキがわたしに
まわって来てる
感しがする

「風」マヤ
大柄にしてるカットを
崩してしまった
あの風、手首「コーヒー」が
かかって人懐氣味
だったので

はづれないと
好運だ
もしも朝、コーヒーを
こぼしていなかつたら

おさめ

車入

ドリード

ドリード
10

そッ…

小僧／
「薙草」の事まで
知つてけた
とはツ／

そんな
ほつ
ほづ
ほぐ
あれを
そんな
ほつ
ほづ
ほぐ
ソト

わなしが
解除しない
かきり
バイツア・ダストしはおまえを
自動的にやるからな…

おもいっさり
ひっぱたいて
やりたいが
無駄か

ひつ

失敗したツ

829





アナザーワン バイツア・ダスト

その⑨

「四郎の空氣流」で
わたしの命を狙おうと
したという事はだ

卑人おまえ……
この「四郎」を
少なくとも
三回……

いや

「四郎」は往復しなければ
思いつかない『考え方』だッ！

そして
つまり、四郎
戻つたという
事は……



















今
確
かに
てめー

吉良吉影

つ
つ
た
よ

な
あ
あ

え
?

何
ツ
ト

う
う
う
う

こんな偶然
がツツツ

こつ…

偶然なんか
じゃあない！
運命なんか
でもない！

これは「助け」だ
ばくが

まさかツ！

おめーは今…
確かに名乗つた

うつ

うく

確かに
聞いたぜ

早く…来させ…る事に
「助け」たんだツ！
そして来た！



アタマ

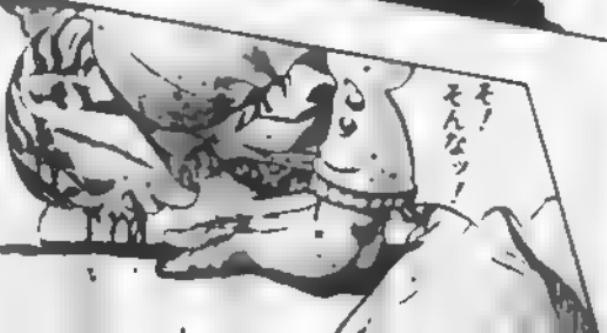
うぐわあっ
!!



「おめでた
く」



そんな事がツ!
こ...小僧ツ!



ギラード

アーヴィング

バイツァ・ラスト

モード

クラウス

エリザベス

トマス

アーリア
ラーリア
ラーリア
ラーリア



戻れ
キラー
クイーン







やつた／
に合つた／

「運命」に
勝つた／

そんな
わたしの日
だったのに

そのかわり
悪い
「運命」も
ない
人生を…

驚か
いらない…

正体を
現したな
そんじやあよオー
「平穡」じゃねえ
顔面に変えてやるせ





Killer Queen

手に触れた物を どんな物質であろうと
「爆弾」に変える事ができる「スタンド」。
唐一を逃す ようと だくこを 桑井郎に自爆されて
いるので 正体は(?)している)

第3の能力「バイツア・ダスト」は こいつが「人」にとり
ついて発現する 自分の正体を他人に知られたくないと
いう願いから成長した能力

(?)ゆえ 白糸を注げば のんきで青白玉(?)で魔力を
使う事は不可能



第2の能力 シアーハートアタック 左手から
上て自動的に人の体温をどこまでも超って爆撃爆破する
「クレイジーD」は活して善良に戻しちゃうので
仕助にはきかない

アナザーワン バイツア・ダスト

その⑩



この「川尻活作」
が……ッ、

「吉良吉影
とはよーーッ!!

いきなり出金うとは大当たりだぜッ!
この事件の握った写真はよカ
ツ!!



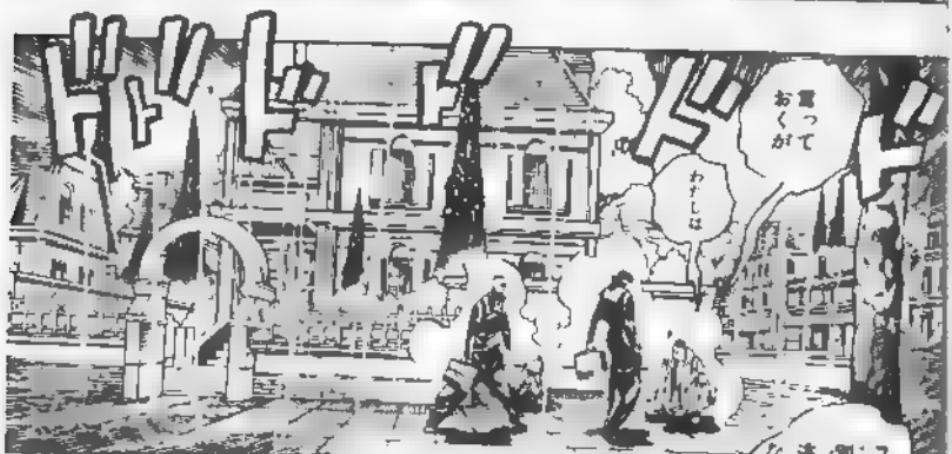
だが、偶然出会つた
ようじゃあ、ねーようだぜ…

詳しくは
わからぬが

どうやらここにいる
川口に
自分の本名
名乗ってるって事は
「川口」が
何かして

かなり今…
「危機一瞬」の
状態だつた
みてーだなあー





他人と争うのは
きりがなく
ムダしい行為だ

おめーが
「重ちー」を
書いたら
違うんださーが
このホケツ！

人なき島の
ブタ野郎が
てめーの都合だけ
しゃべくそんなんやうそ
このタコがッ！

気をつけろ依助！
そのくそつたれ
「ギラーキー」ンの手に
始るんじやあねーぞ

おまえらを
始末しなかったのは
ただそれだけの
理由だからだ

わたしの「平穏」を
乱すのは
今、おまえらたったの
三人だけ！

月は戻り人
おれたちの
うしろに来バ

おい

「正体」を知った者と
だけは
わざるをえないッ！



アレイシード
財務部課
一二二ノートル

破壊された物を
直す「力」がある

おめーに付し
その「能力」は
全員抱えなあ～っ

ただアキの力す
だけだからよ～











動きがすつتروイゼック!
ギューグイーン



来いツー

「あらす」に
攻撃すんなよオム
オレの「ザ・ハンド」の
方が向いている

「サ・ハンバ

空間を削り
ちいっ
か…

佐助に對し「攻撃」したのに
方四が
変わっちゃったにゃあ
ないか…「おまえの方に
攻撃が…



おれの「サ・ハンバ」
よおー ゆめー F1
競りあつて 競り取つて
やつあひりあひり



ランドセルに
「**黒魔**」が
いないッ！







うおおおおおお



なぜ…
わざわざ

わたし
が寝室の
壁裏部屋に
隠っていたのか？

このため
だったのだ

「壁裏」の
「空氣」を操る
能力は…

「キラークイーン」の
爆発に利用
できる〃

早人！
おまえが這んで
来てくれたの
だ！

「」は
わたしに味方みかた
してくれていると
いって
言つたよな…！

「命」を「」んで
來ると書いて
「運命」！
よくぞ言つたものだ



■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

45 アナザーワン バイツア・ダストの巻

1996年1月15日 第1刷発行

著者 荒木飛呂彦

©LUCKY LAND COMMUNICATIONS

1996

編集ホーム社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

〒101-50 電話 東京 03(5211)2651

発行人 後藤広喜

発行所 株式会社 集英社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

〒101-50

03(3230)6233(編集)

電話 東京 03(3230)6191(販売)

03(3230)6076(制作)

Printed in Japan

印刷所 株式会社 美松堂

中央精版印刷株式会社

乱丁、落丁本が万一ございましたら、
小社制作部宛にお送り下さい。送料は
小社負担でお取り替え致します。

本書の一部または全部を無断で複写、
複製することは、法律で認められた場
合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN4-08-851895-0 C9979