



荒木 飛呂彦

● 週刊少年ジャンプ H7年40号
48号掲載分収録

ちよこつと考へてると、マンガの中には強い敵が出て来る。その次にそれよりも強い敵が出て来る。その次はそれよりも強い敵が出て来る。その後はいつたいどうな
つちやうけですか？ 宇宙の世の中を見な
えてみると本当に強くなる。それと世の中を見な
渡してみると本当に強くなる。それと世の中を見な
のは悪い事はない事に気づく。
弱さ「悪い事をする敵」というものは「心に
弱さ」を持つた人であり、真に怖いのは「心に
弱さ」を持った人なのだ。



JOJO

ジョジョの奇妙な冒険

46

荒木 飛呂彦

★1896

集英社

集英社
定価400円
(本体388円)

ISBN4-08-851896-9

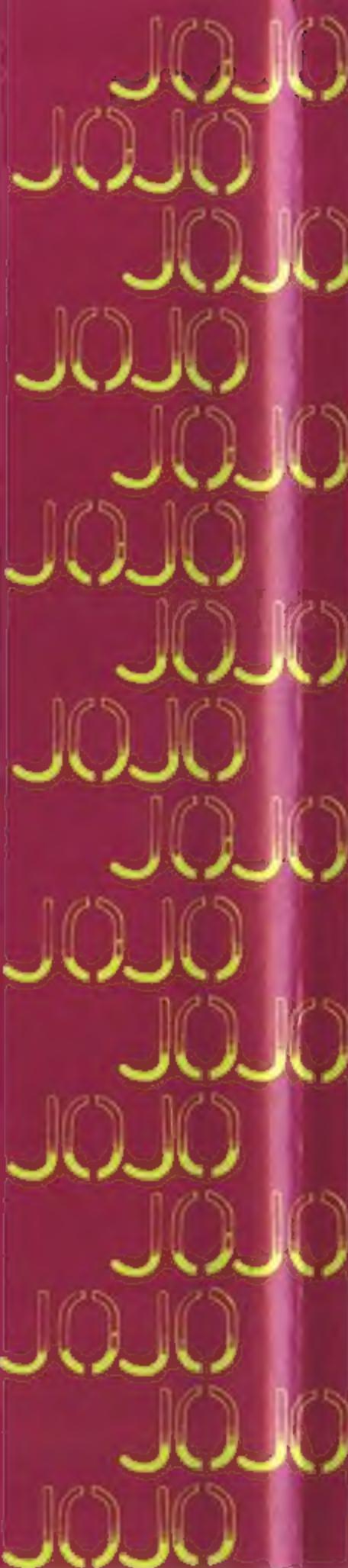
C9979 P400E

9784088518961



1919979004003

雑誌 43066-47 ジャンプ・コミックス



B A S T A R D !!	1~16	我 原 一至
影武者 徳川家康	1~6	陸 康一郎・寺 井 誠
猛 き 龍 星	1~2	原 大 哲
S L A M D U N K	1~27	井 上 雄 彦
ろくでなし BLUES	1~37	森 田 まさのり
D R A G O N Q U E S T	1~32	藤 井 雄二・稻 田 浩
ジョジョの奇妙な冒険	1~46	荒 木 飛呂 彦
B A S T A R D !!	1~16	梅 澄 春 春
キャプテン翼 ワールド	1~9	高 橋 阳 一
地獄先生ぬ~べ~	1~12	真 倉 現・風 野 刚
レ ベ ル E	1	富 横 義 博
N I N K U 一忍空	1~9	桐 山 元 伸
るろうに剣心 月 彦	1~9	和 月 伸 宏
みどりのマキバオーナー	1~5	九 つ の まこと
地 内 佐 真島クンすとばす!!	1~4	健 介 にわのまこと
密 リターンズ!	1~4	八 神 健
人形草紙あやつり左近	1~4	写 真 慶・小 烟 健
M I N D A S S A S S I N	1~4	かずはじめ
S H A D O W L A D Y	1	桂 正 和
クルセイド~美のファンタジー~	1	山 梅 和 喜・定 金 強
ネット・ステップ賞 SELECTION	1~19	
ライバル番外編 1~2	菊 山	
サ フ ア イ ア ①	菊 山	
チ ャ ラ !	葵 山	
運 華 ①	弘 凌	
か つ と び 一 斗 ①~37	門 馬 も と 強	
わ た る が び ゆ ん ! ①~37	な か い ま 強	
イ レ ブ ン ①~31	七 三 太 朗・基 俊 広	
鬼 神 童 子 Z E N K I ①~9	香 茜 男・東 京 よ し ひ ち	
エ ン ジ ェ ル 伝 説 ①~7	木 本 広 術	
ダ ブ ル ・ ハ ー ド ①~7	今 秋 直	
Mr Clice(ミスタークリス) Part 1~2	秋 本 本	
こ ち ら 高 間 区 亀 有 公 园 前 派 出 所 ①~29	鳥 山	
鳥 山 明 ○ 作 劇 場 ①~2	カ モ ソ ひ ろ し	
ど っ て も / ラッキーマン ①~9	ア ロ ヒ ロ し	
シ エ リ フ ①~2	ア ロ ヒ ロ し	
ふ た ば 君 チ ェ ン ジ ①~7	ア ロ ヒ ロ し	
快 楽 蒸 气 探 偵 团 ①	麻 宮 騎	
風 の シ モ ン ①~2	坂 口 い	
デ ー モン キ ラ ①	平 野 伸・日 中 伸	
自 由 人 H E R O ①~4	柴 田 亜 美	
ジャンプ放送局 V T R ①~23		

★各巻とも好評発売中!!

JUMP COMICS

第46巻

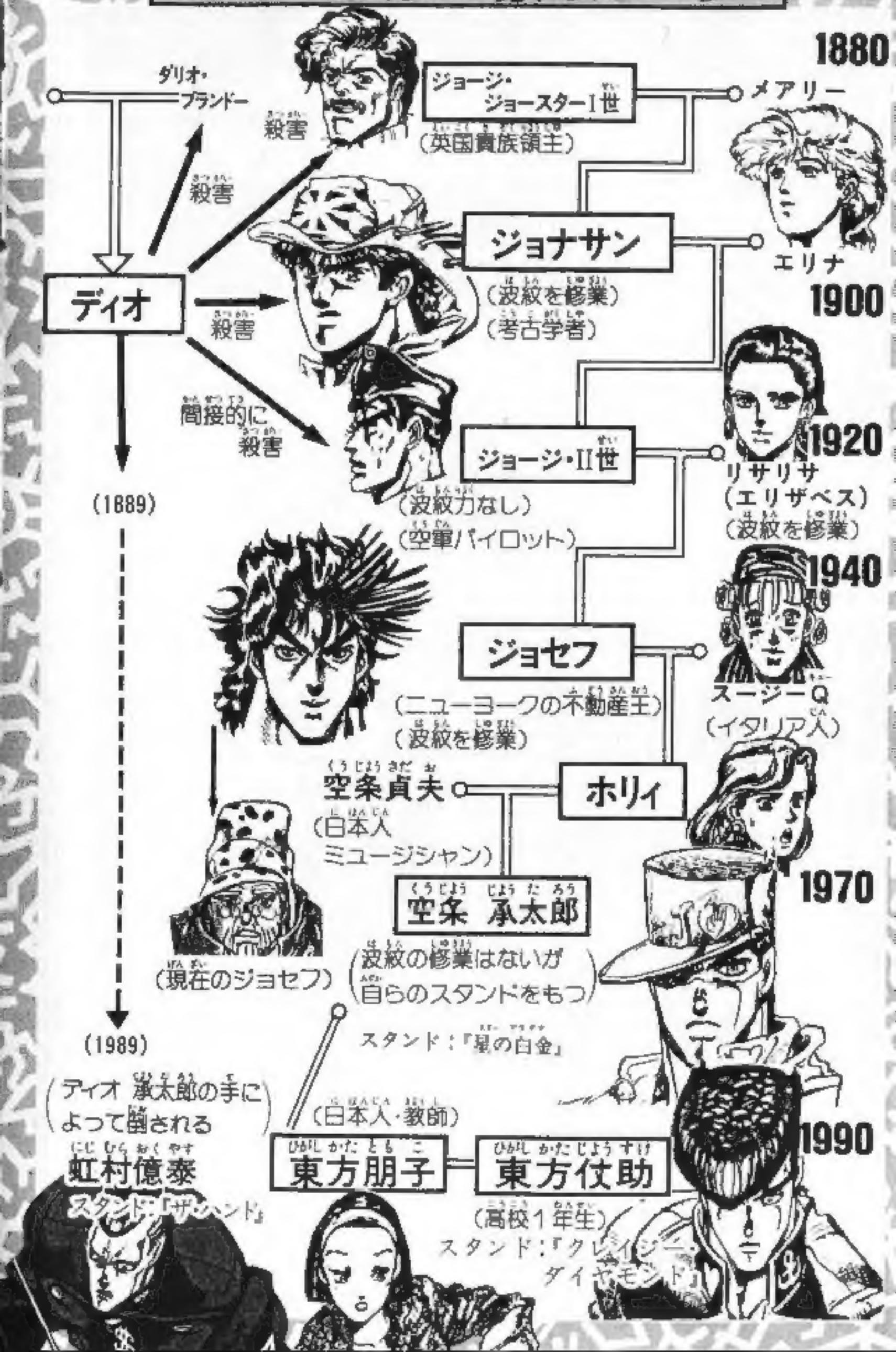
JOJOの 奇妙な冒険

ダイヤセンド くだ
クレイジー・Dは砕けないの巻



あら き ひ ろ ひこ
荒木 飛呂彦

ジョースター家のルーツ





川尻早人

川尻浩作（吉良吉影）の息子。スタンド能力はない。



吉良吉影

凶悪殺人鬼。

スタンド：
『キラークイーン』



東方仗助

杜王町の高校1年生。髪型のことをけなされるとブツツンくる直情型。血縁上は承太郎の「叔父」にあたる。



空条承太郎

守護霊にも似た超能力、スタンドを持つ。ディオを倒したのち、海洋冒険家として名を成す。

前巻までのあらすじ

これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である…。

現代の日本、ジョセフ・ジョースターの孫、空条承太郎（ジョジョ）はスタンドと呼ばれる超能力を持っていた。その影響により倒れた母を救うため、その元凶、ディオを倒すため、ジョジョと仲間たちはディオのいる工ジアトに向かった。仲間を次つぎに失いつつも承太郎はディオを倒した。

*

一九九九年の日本、地方都市、S市杜王町ではディオの能力を引き出した「弓と矢」によって、スタンド使いが増やされていった殺人鬼、吉良吉影は川尻浩作に姿を変え、杜王町に潜伏していた。川尻浩作の息子、早人は吉良のスタンドに操られながらも、その勇気の心で吉良の正体を仗助たちの前に明らかにした。しかし億泰が吉良のスタンドに倒された!!

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo

第46巻

クレイジー・Dは
碎けないの巻

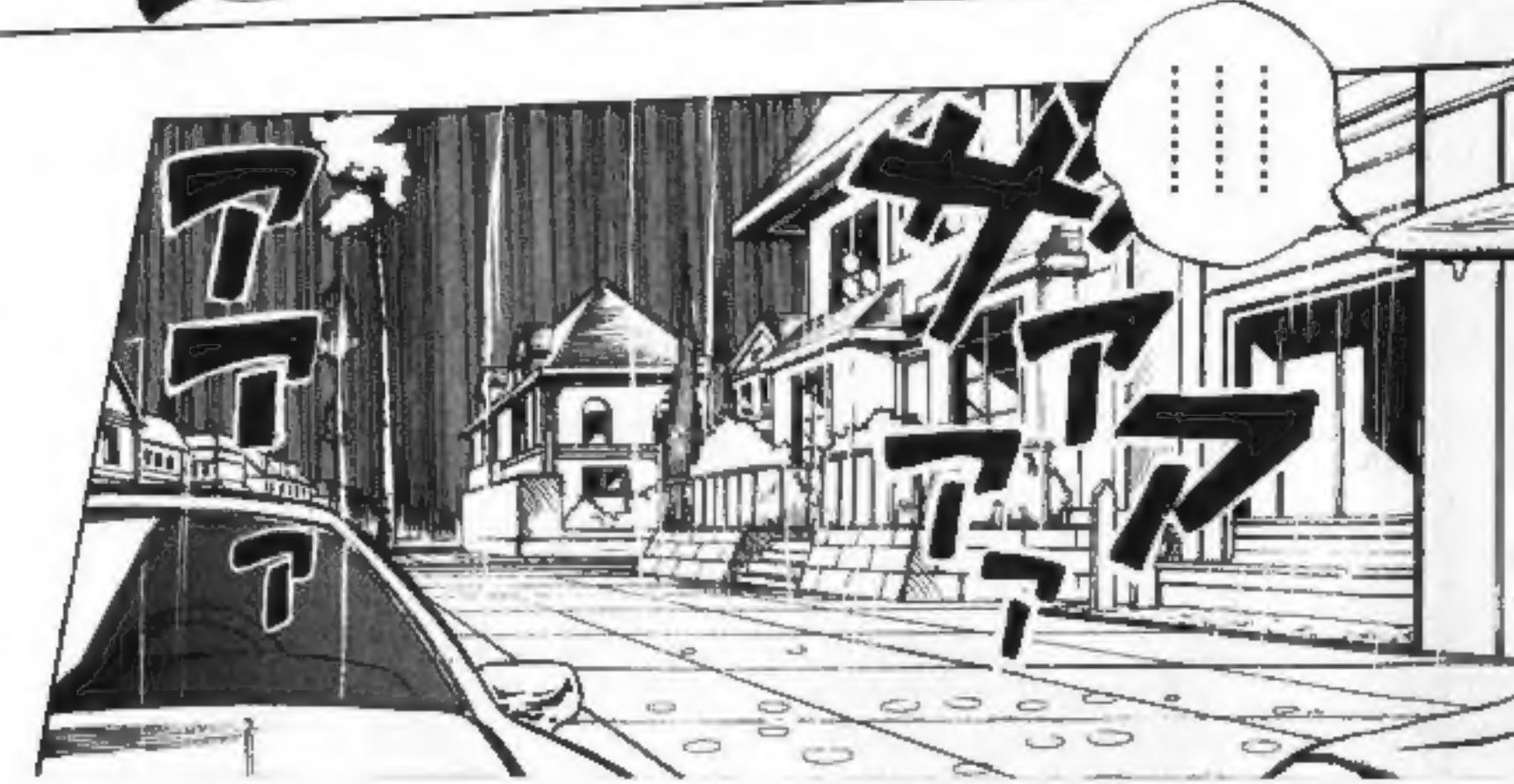
もくじ

クレイジー・Dは 碎けない その①	7
その②	27
その③	47
その④	67
その⑤	87
その⑥	109
その⑦	129
その⑧	149
その⑨	169





おおおおおおおおおお
おおおおおおおおおお
おああああ！







「空氣」なんだッ！
「空氣」を弾丸のように
飛ばしたんだッ！



空氣を
「爆弾」に
変えてッ！





見えないの！？
そのゆがみ
なんだあああ
ッ

命中
するウゥーッ







ド
ラ
ラ

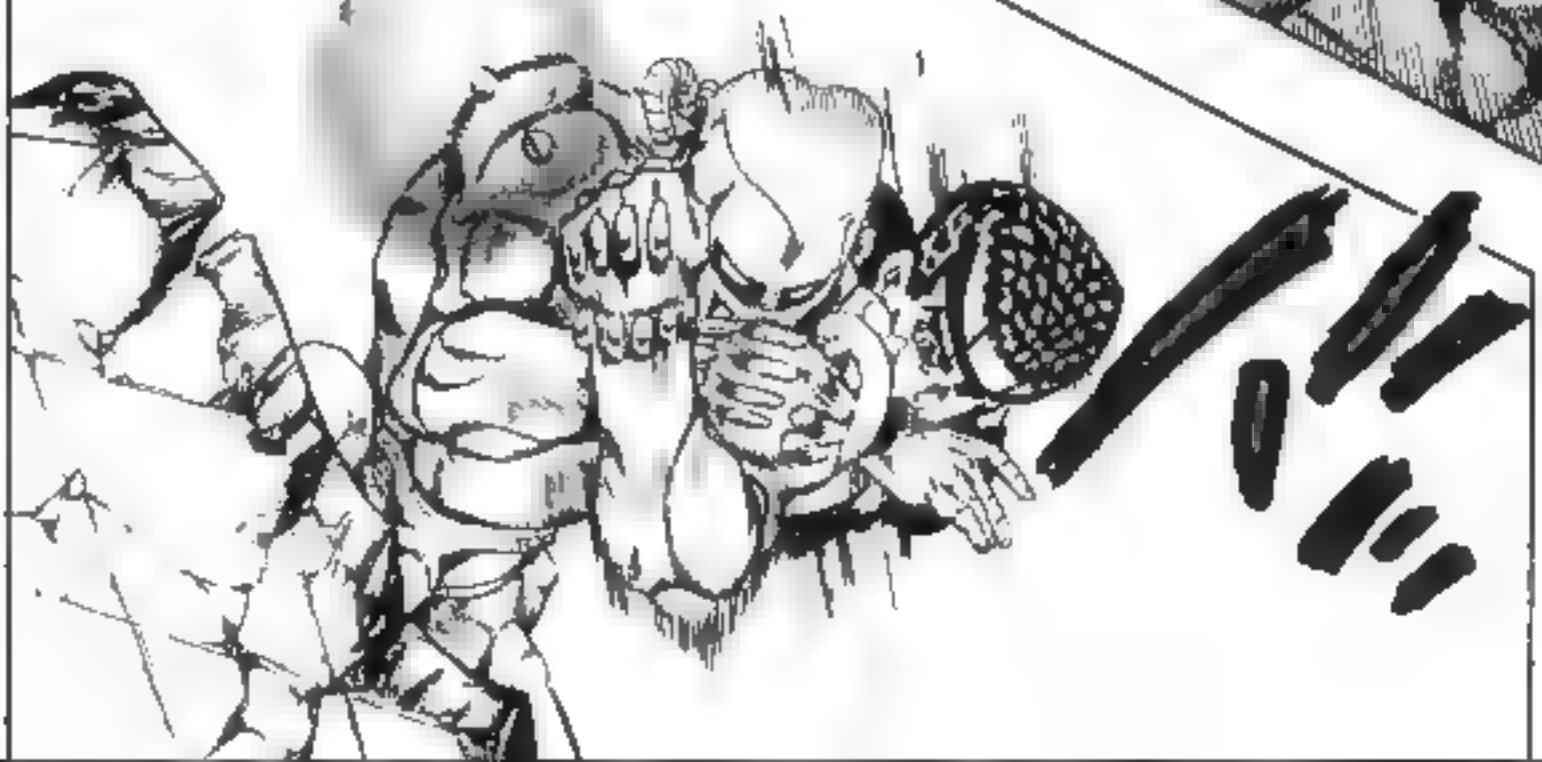
「**おも**
思い込む
」
とい
う事
は

何よりも
恐ろしい
事だ……

しかも
自分の能力や才能を
優れたものと
過信している時は
さらに始末が悪い



せ：
来たッ！
せ：
石板を通過して
せ：
爆発しないッ！





うああああ
あああああ



死ねツ／＼



だめだツ！
かわす方法が
ないツ！



それは
最初っから
事だ

何たつてエー
向かつて行つたア
ツノ

値泰を
おこやす
治せなくなる
からなあ
ツ



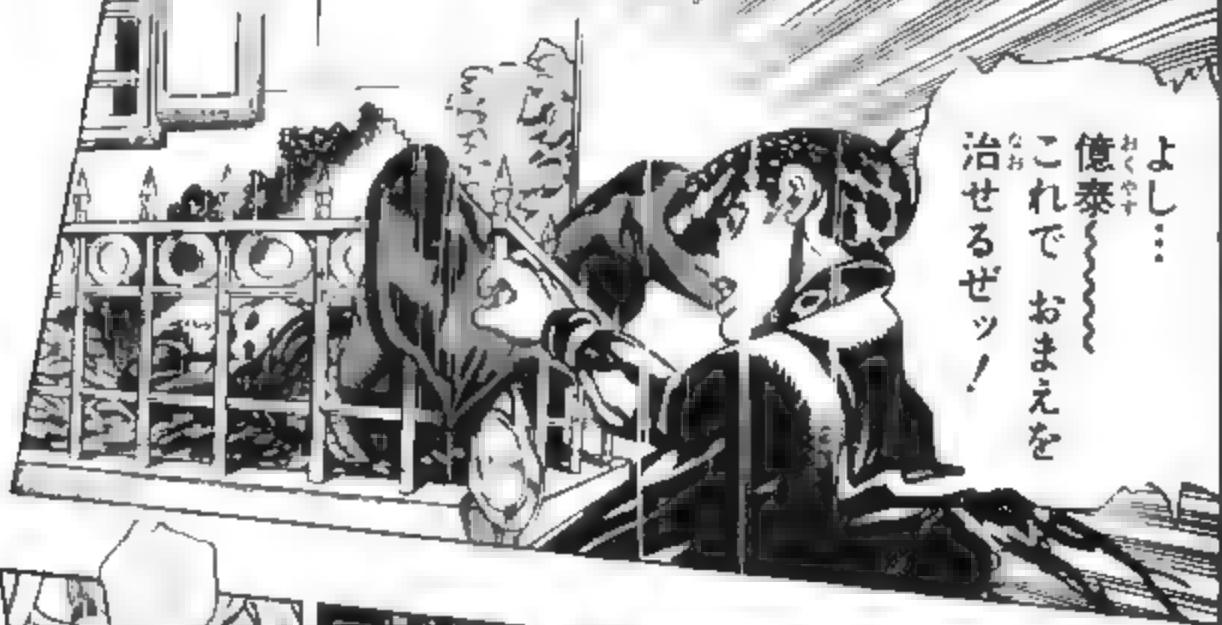




オレを爆破したら 吉良！
てめーが安全じやあねえ
もんなんあ～つ／＼



よし：
億泰
これで おまえを
治せるぜッ！



触さわつ・ち・や・あ
ダメだアーッ

まさかッ！
ひよつとしてッ！
億泰さん「体」を

今！ヤツはツッ!!





さきもとれい
美鈴本松

なばか…

おれは
が
「キラーキーン」

健泰に触れたのを
見てねえぞ…

ブレイシャー・Dは
碎けない

その②

着弾点火弾

自由に距離を設定し、好きなところでスイッチを入れ「点火」できる爆弾。長所は空気の通る所どこまでもつき抜けてガードされず爆破できる。短所は「点火」するまで爆発しないので点火位置を間違えると破壊力は落ちる。

接触弾

飛んで行き触れたものを爆破する空気弾。直接、触るので、破壊力は大きい。しかし壁などでガードされる可能性がある。最初に触れた物を爆破するので壁なども通りぬけられない。

クラクミーDは

碎けない
その②

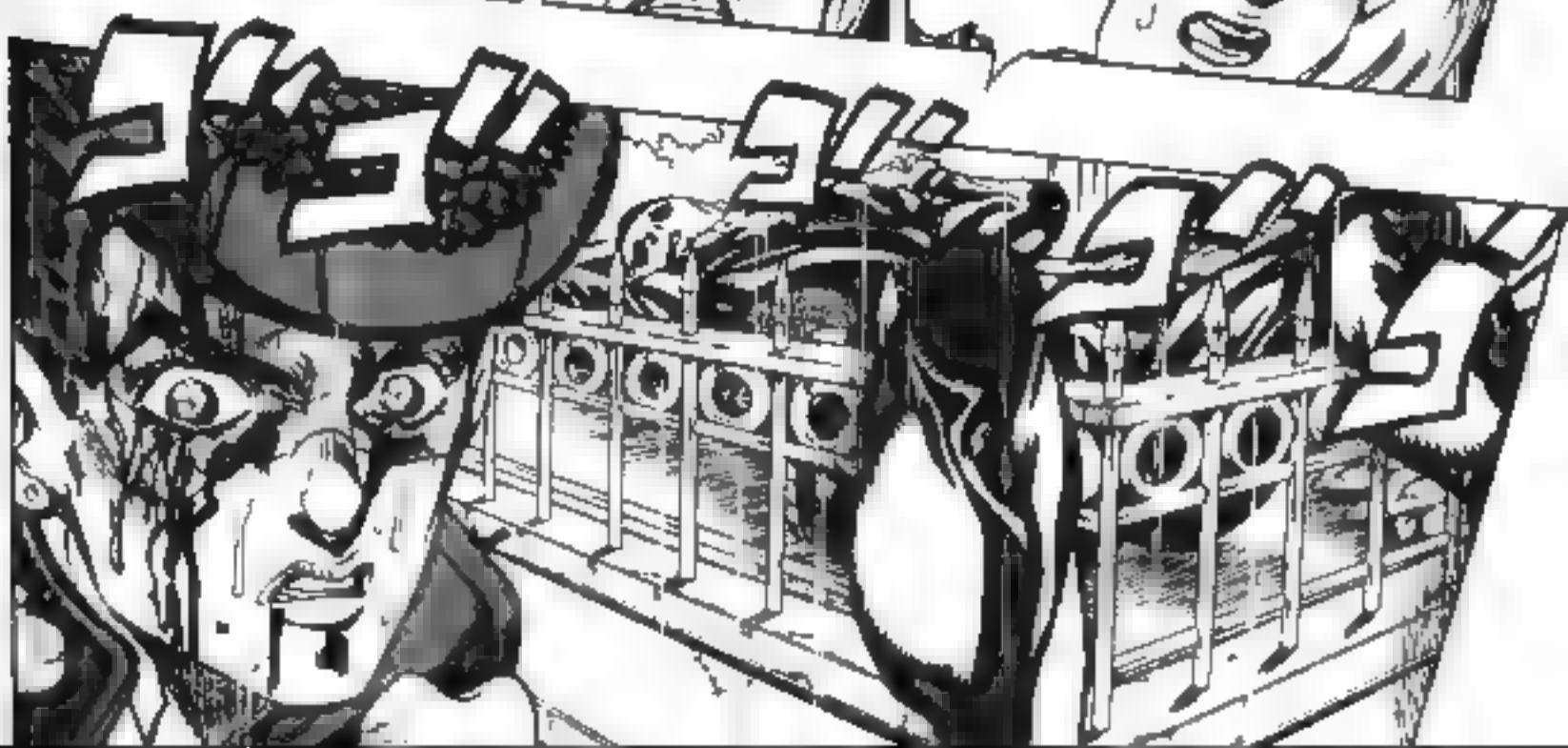


吉良吉影

きら
よし
かげ









触つ
ちやあ
ダメな証拠が
あるッ！

あいつはきっと
「男すつしか」
爆弾を作動できないんだから





何発も
撃てないんだ
一度「爆弾の能力」を
使つたら

それが爆弾
し終わらなくては
次の爆弾は
撃てないんだ！



キラは今…
空気弾を撃たないんじやあなく
撃つて来れないんだッ！
その証拠に何発も撃てばいいのに
一発ずつしか撃つて来てないッ



逆に言うと億泰さんを
教う方法があるって事さ
それは…



今…億泰さんが
爆弾に変わってるから
撃てないんだッ！

『キラーン』

「スイッチ」を
入れろ！



わほくが触れば
わんだツ！

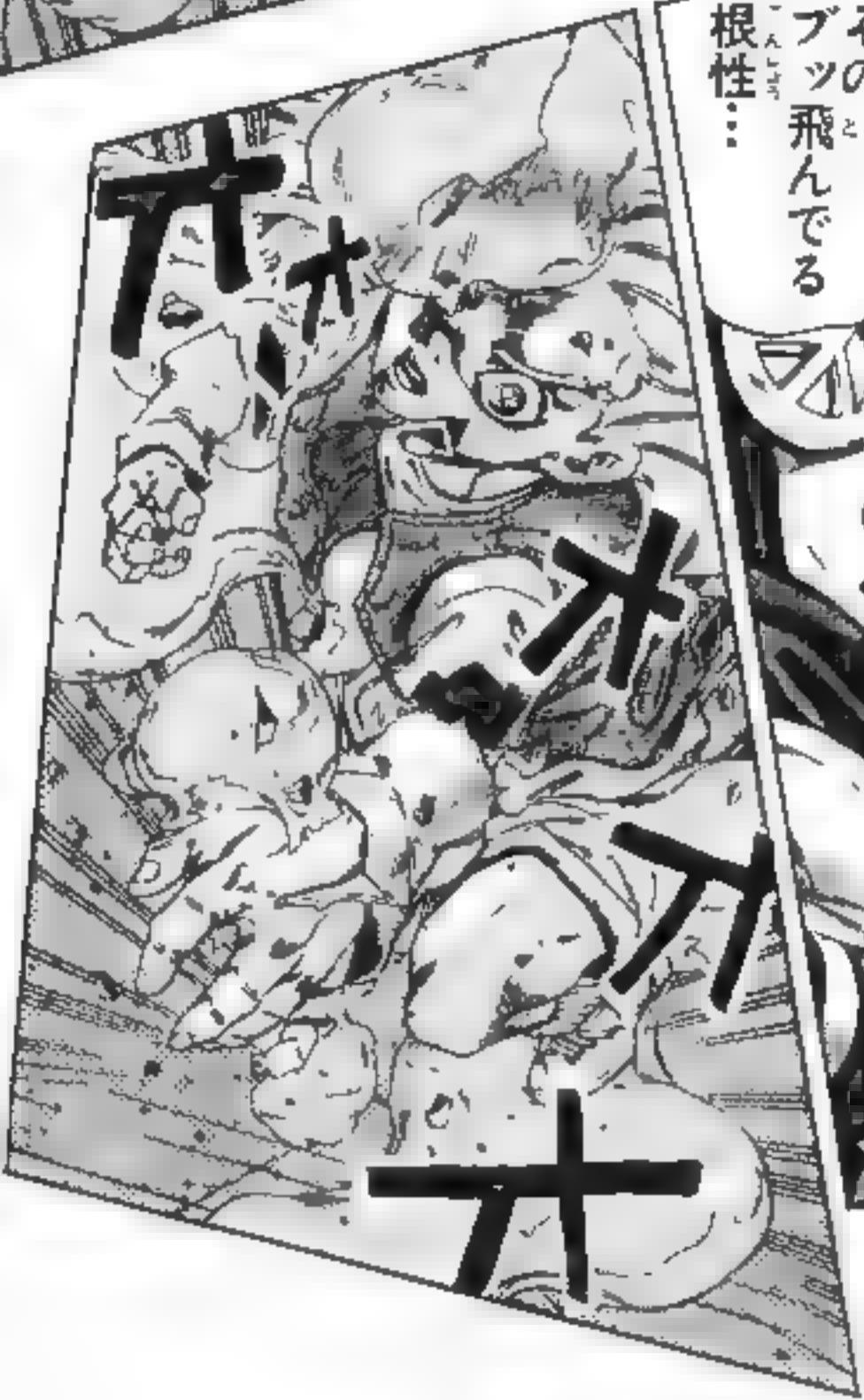




てめ
人







おめえの
ブツ飛んでる

根性

かわこうはやと
川尻早人

アツツンしてるぜ

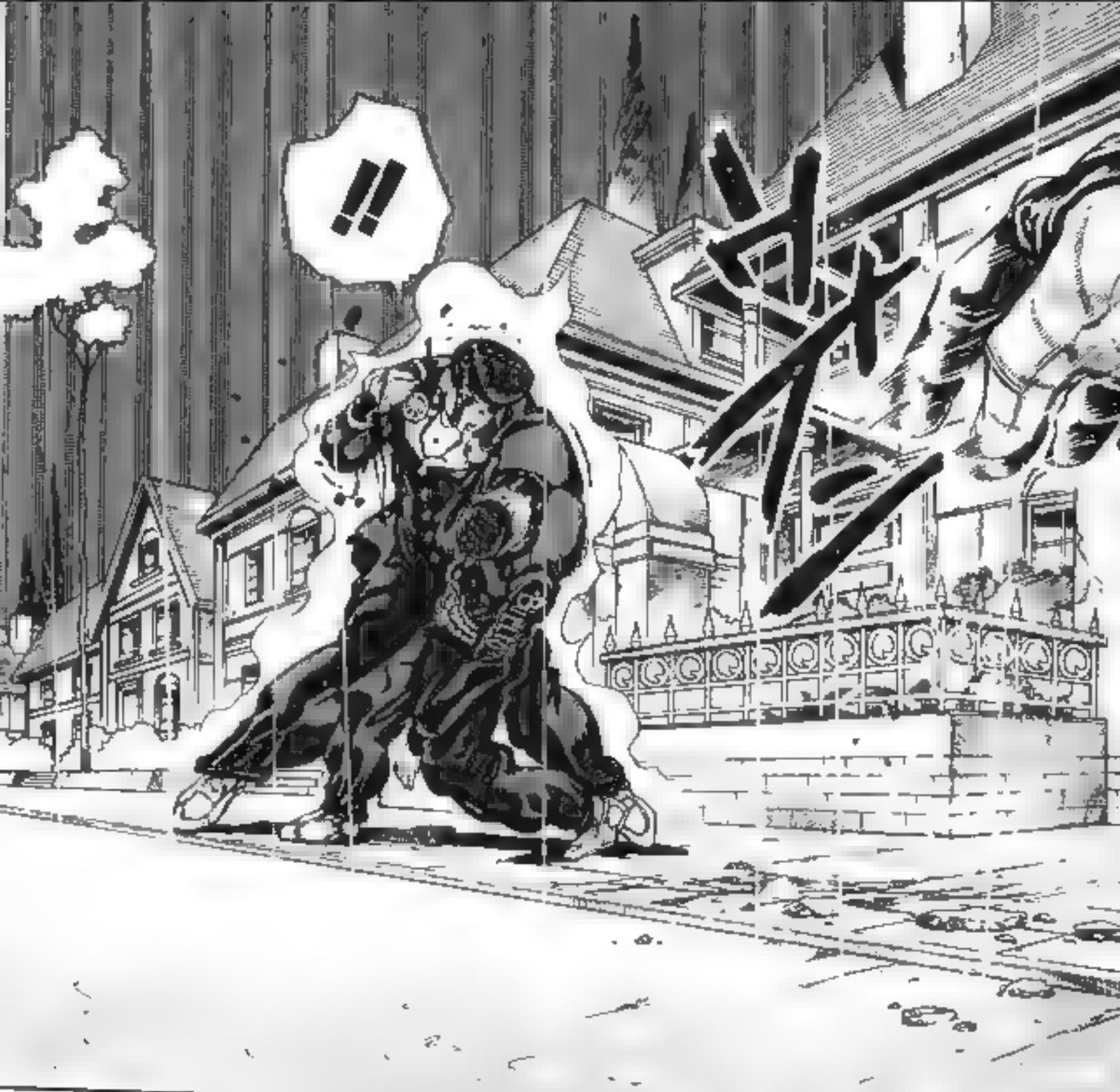




最もじやまな能力
という事を
改めて認識したよ







早く逃げてッ！
仗助さんッ！

その負傷！
次！爆弾を
くらつただけでも
致命的になるッ！



目をさますんだ！
キズは治したせ
億泰！



早くその場を
移動してッ！
やられるッ！





山岸由花子



発射した
「空氣筒」が透明で
ここから見えにくい
事もあつて

「**着弾点火器**」は
仗助までの距離が
正確にわからず
点火を誤ると
一撃必殺には
ならないのが欠点だな

もう一べん
正確に
「**計り**」直して
みるか……

子供の頃を
思い出すなあ
行きたくもない
「**サマー・キャンフ**」で
こうやって距離を
計つたつけなあ

**クレイジー・Dは
碎けない
その③**



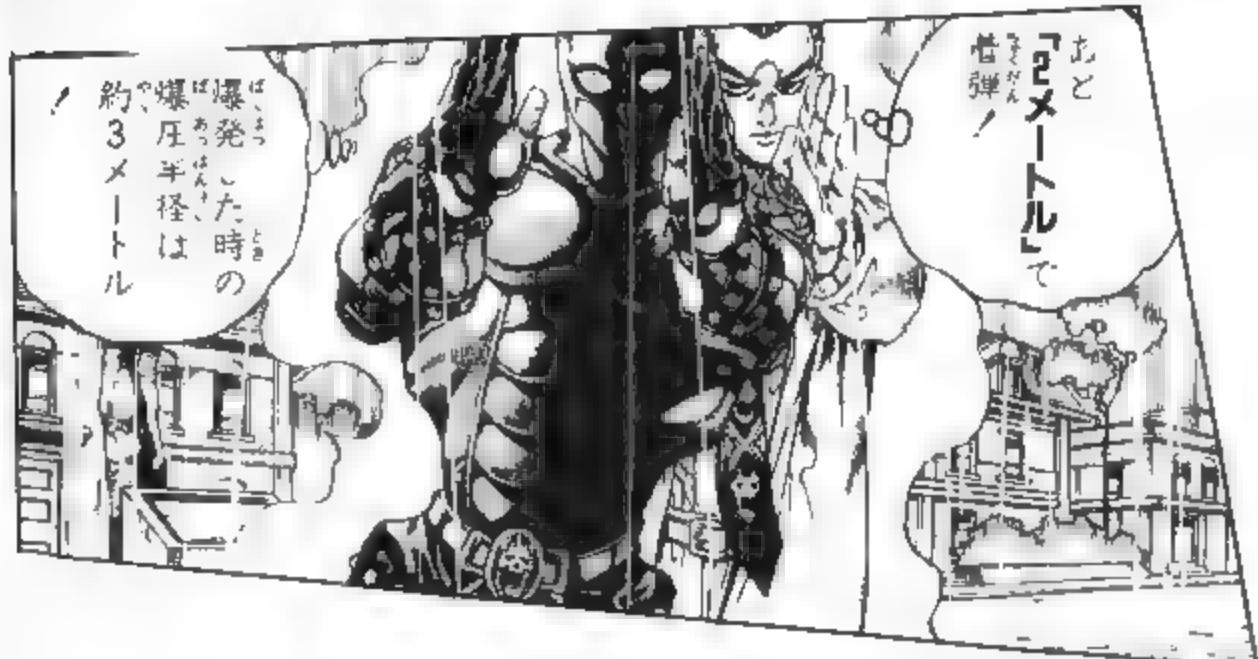
いつもみてーに
力合わせて
かまそーぜッ!
お フチよ

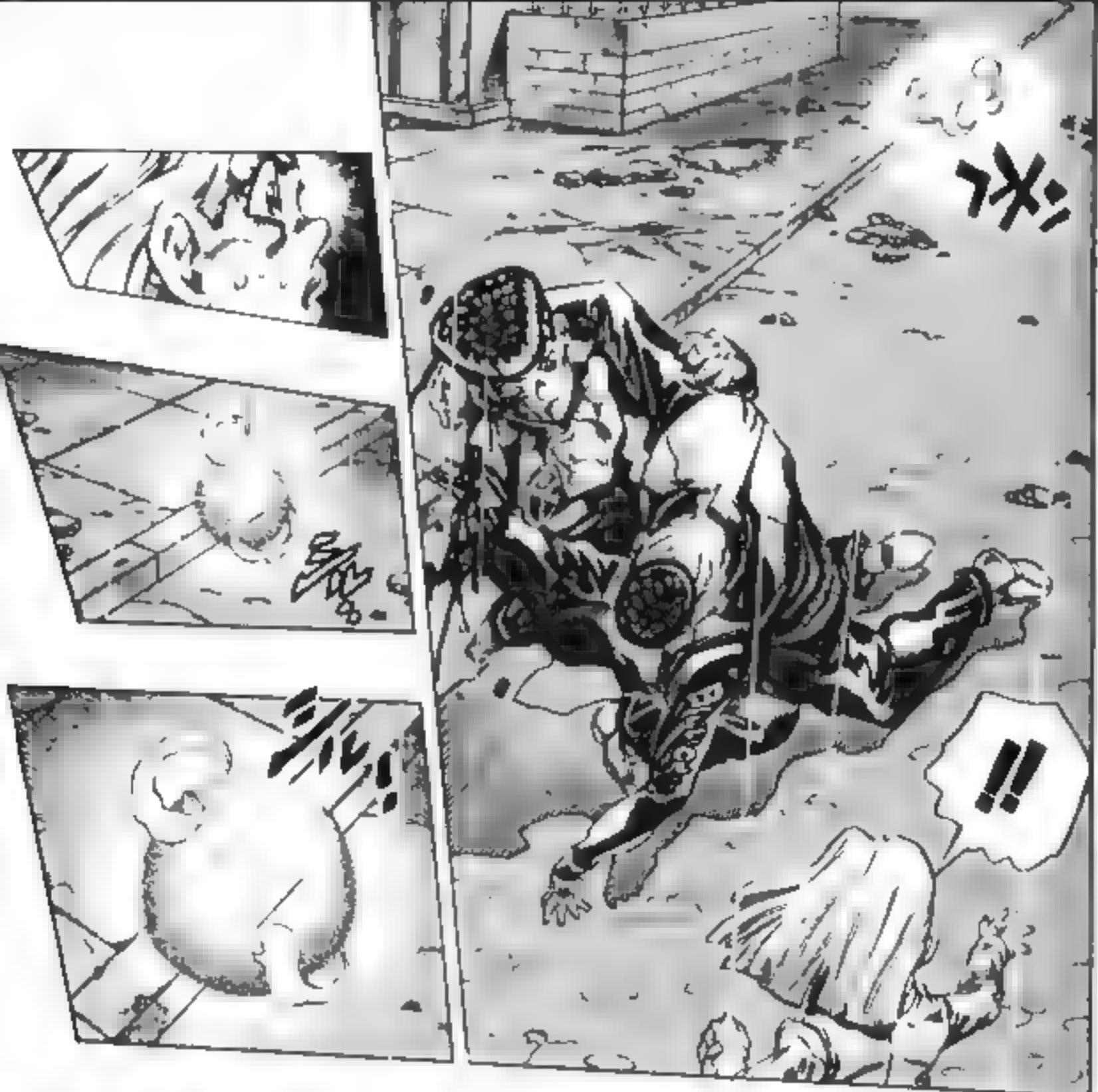
クレイジー・Dは
碎けない

ダイヤモンド

その③







見えたあーッ
前方二メートル
ぐらうの
ところに
いるッ！



早く逃げてッ！
億萬さんはすでにッ！
すでに死んで
いるんだ」
ツ



死んでなんか

いるものかッ！

値札は治つて
いるツ！
絶対に目を醒ますッ

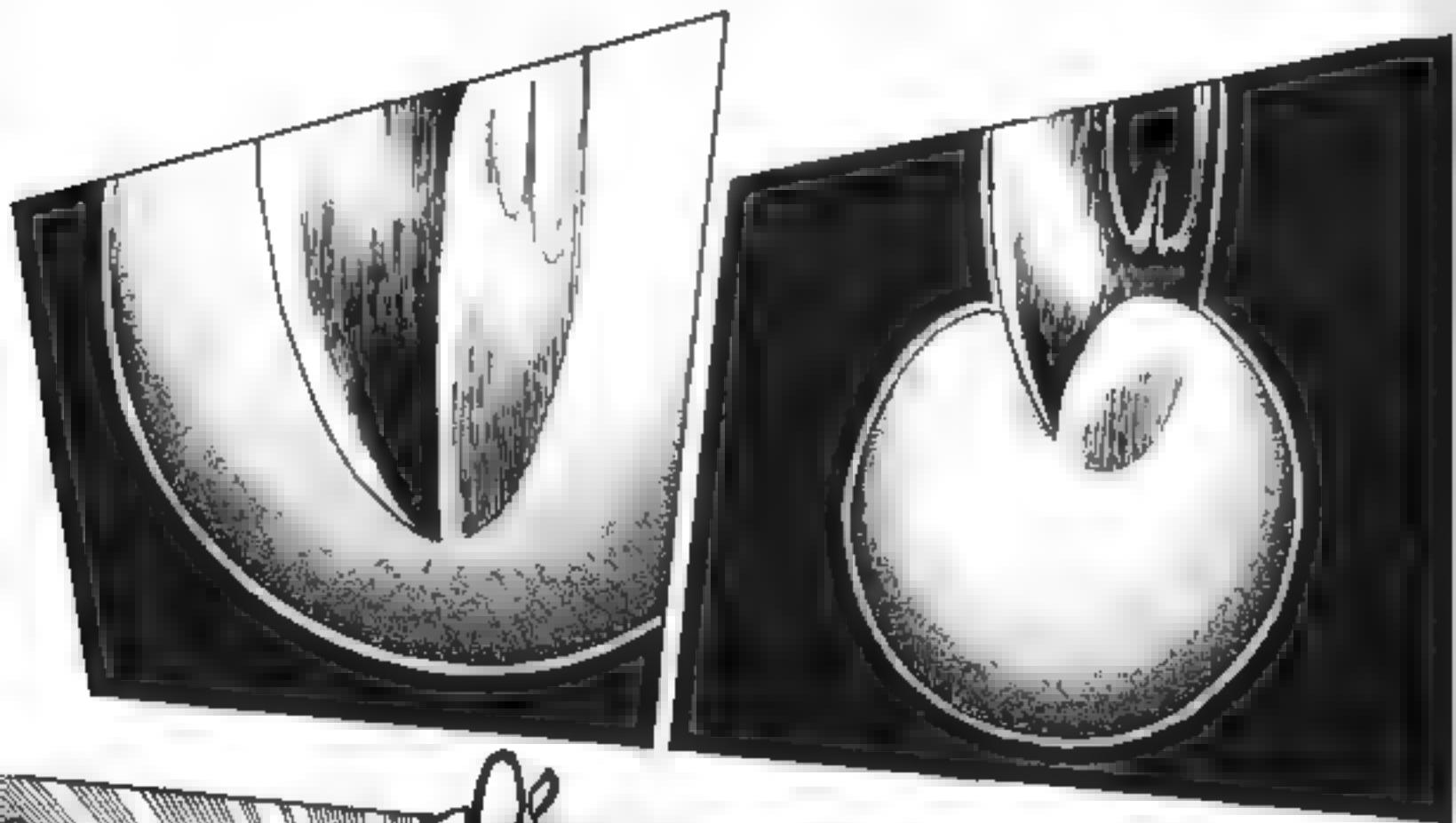


あせるな…吉影…確実に仗助を破壊するのだ…
もうちょっとと、あと1メートル
やつにひきつけてから
「点火する」のだシノ



וְיַעֲשֵׂה





「...『四散飛ぶ』が

「切斷された

何ッ?

『キラーキーン』



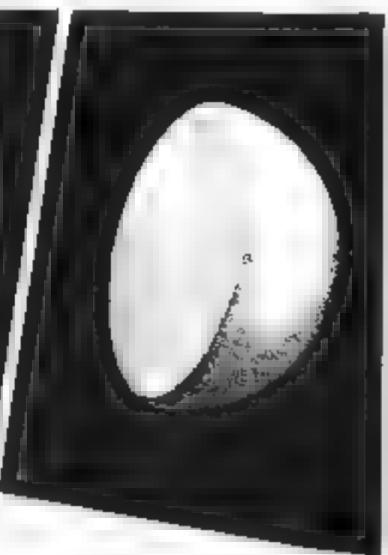
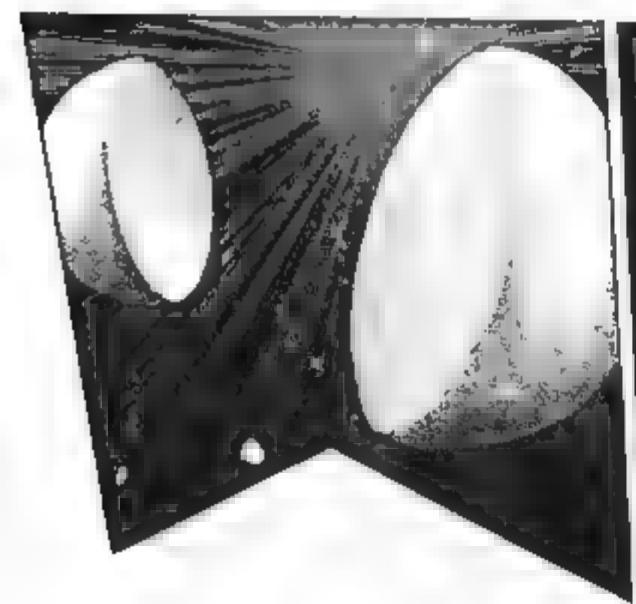
仗助さんの流れる
「血」を圧倒的な
バツーで飛ばして
ナイフのよう
切ったの？

そうだッ！

ほくも圓根義郎で

「バスの計で突き刺した時
『殺す』の空気はしほんだねた





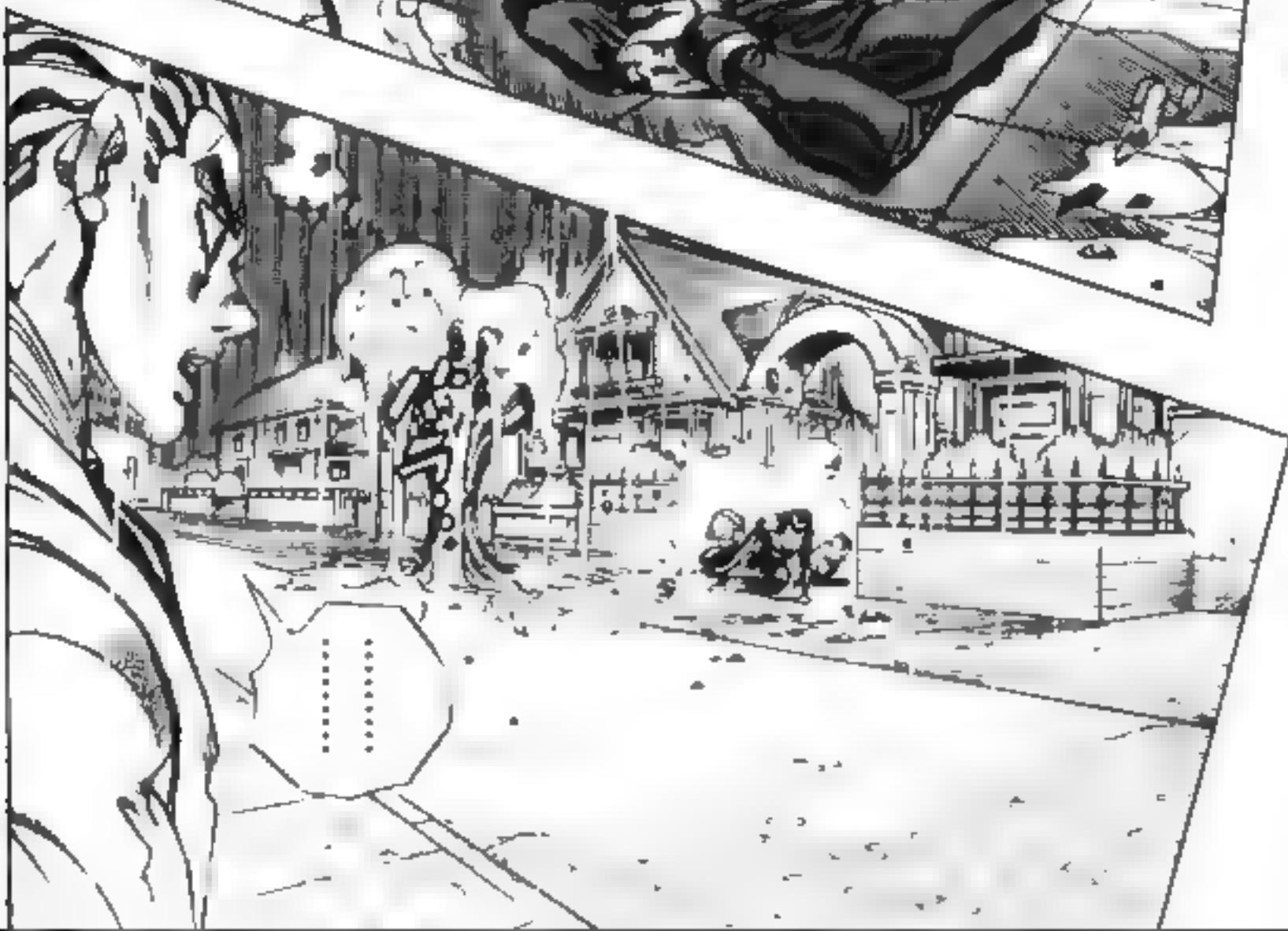
しほまないッ！
聞かつてくるッ！





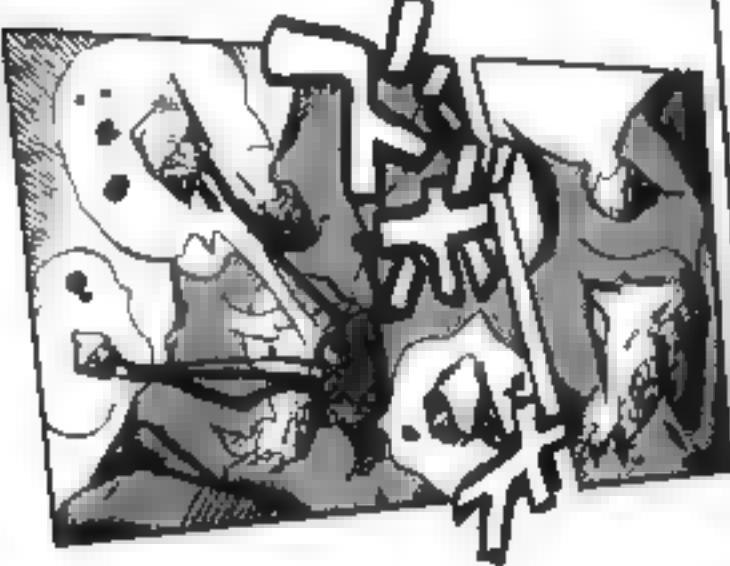








自分の「傷」は
治せないけど
よお



最初にくらつた
「発」で「傷」の中に
めりこんだ
「道の破片」なら



さ…

傷の中の破片が
「体」を
ひっぱったんだ…







くうじょうじょうたろう
空条承太郎

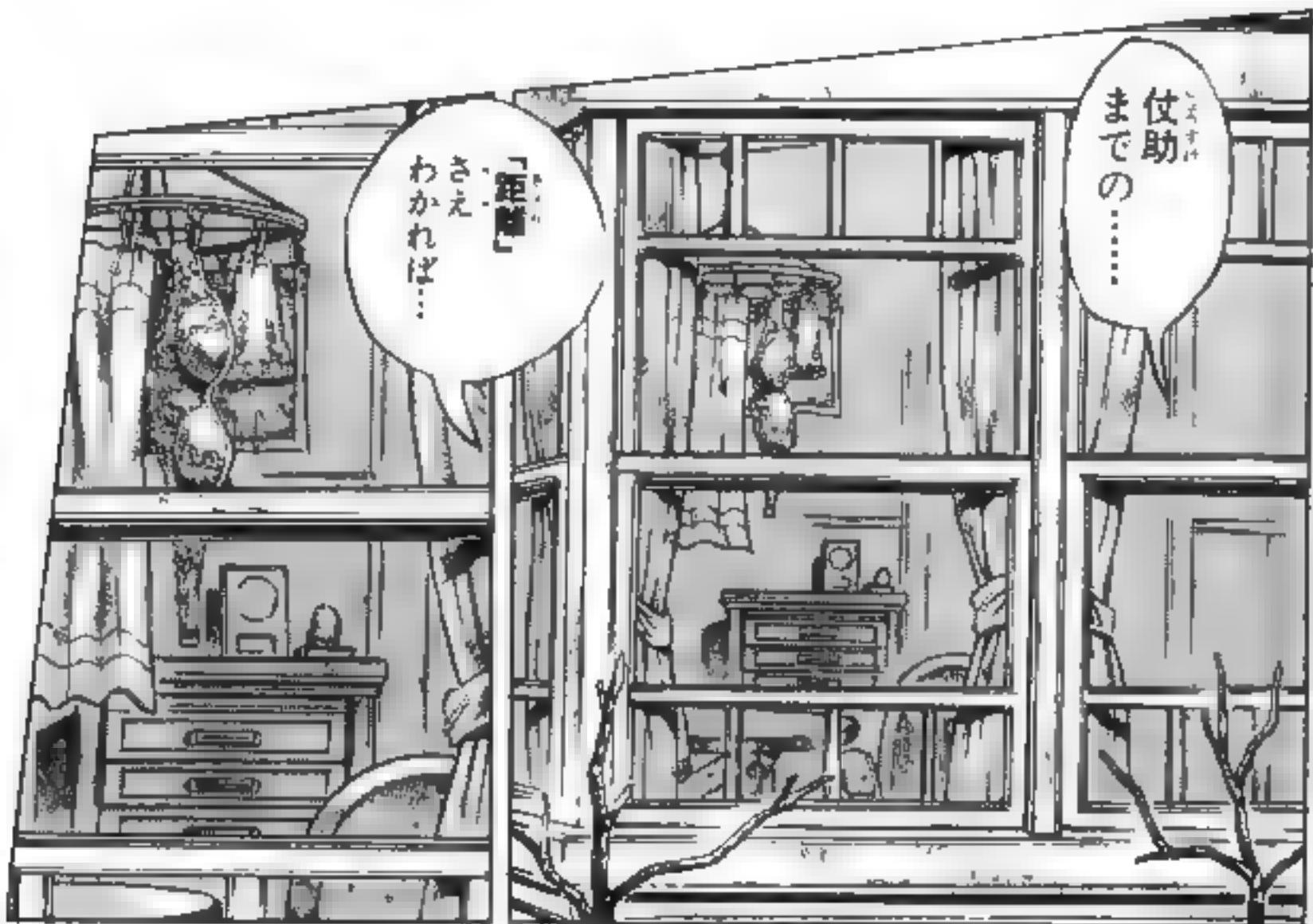


ききわけのない
息子を
教育しなくては
いけなくなりまして

クレイマー・Dは
碎けない——その④

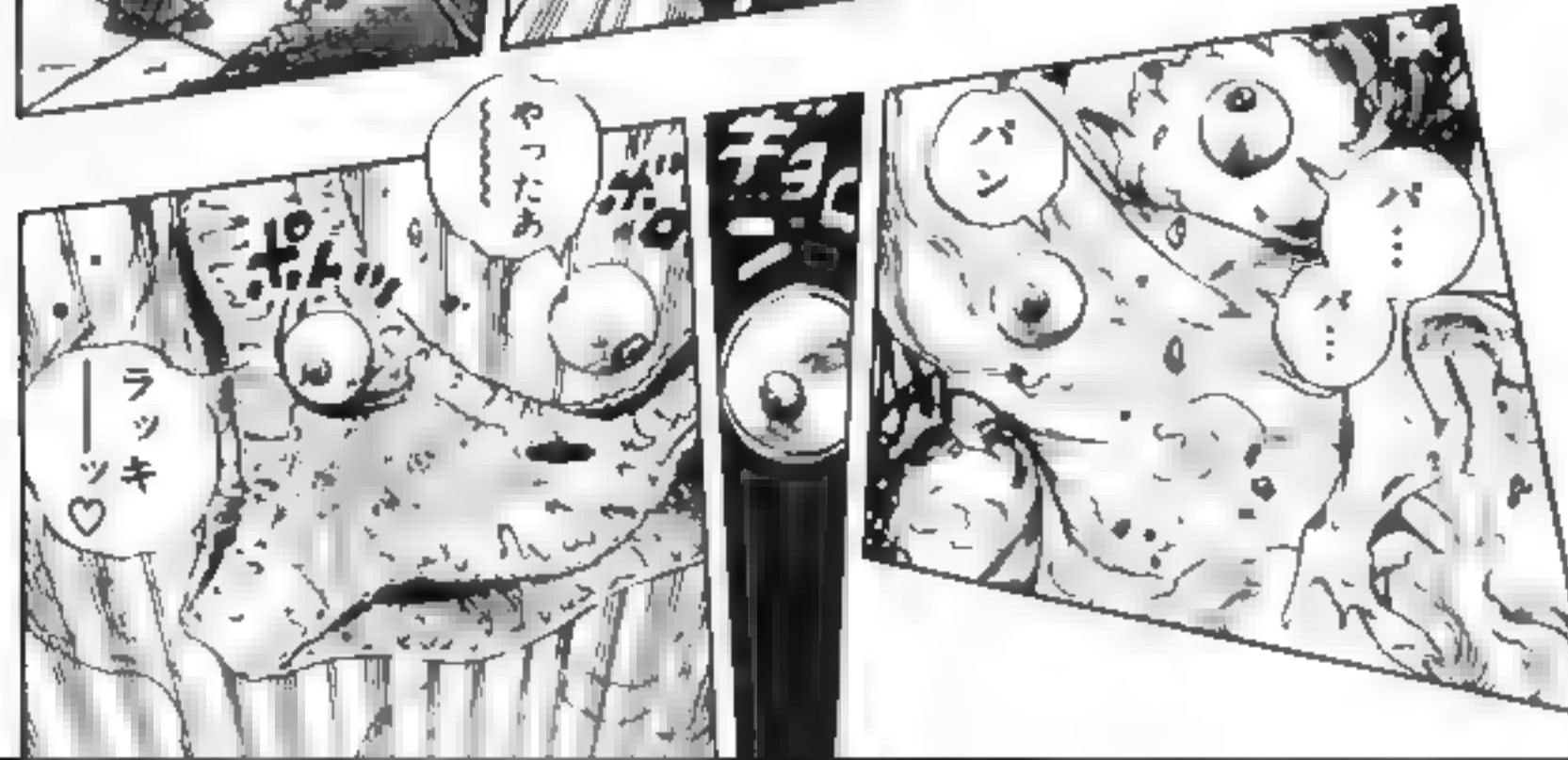
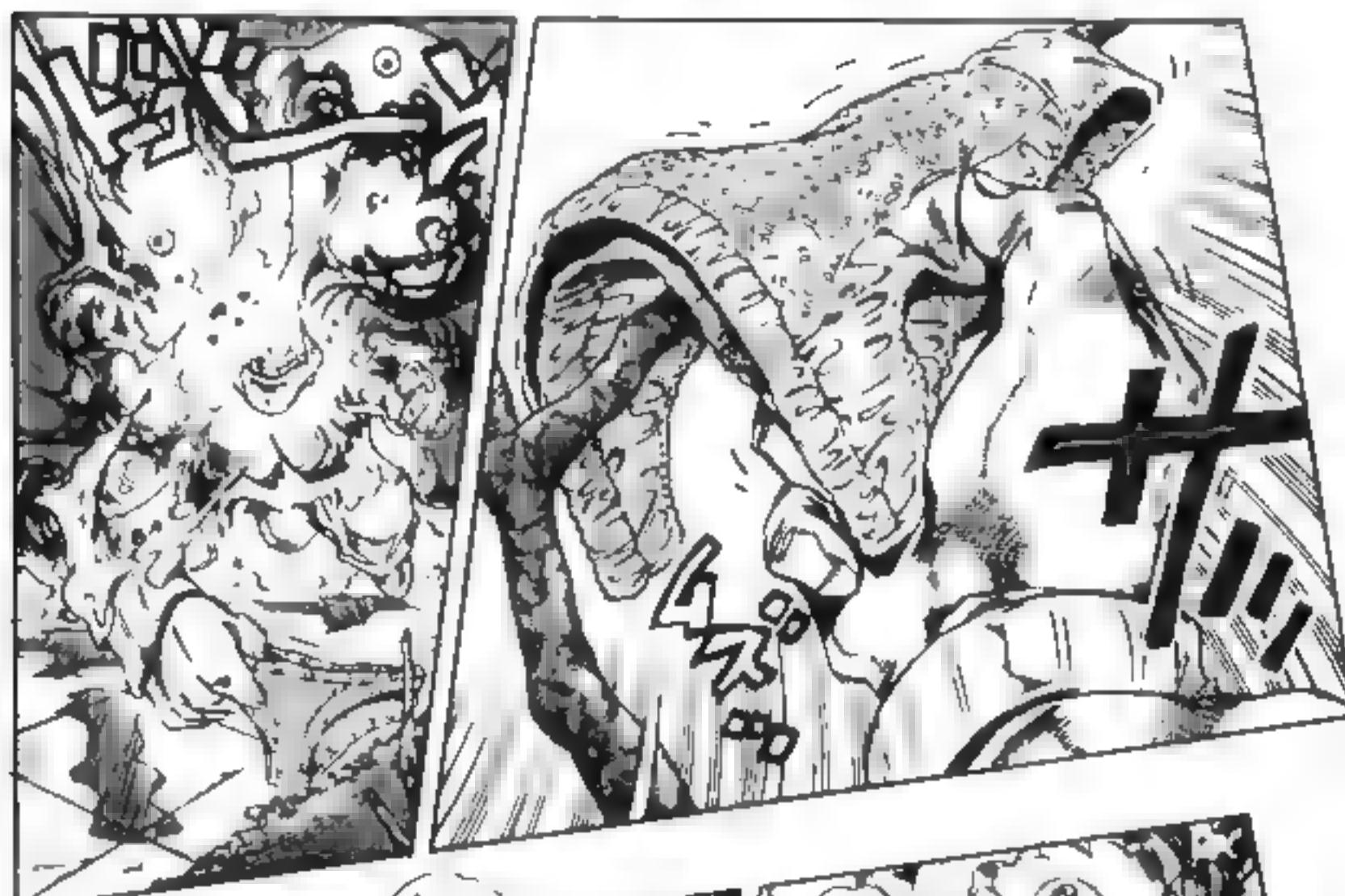






















ハメ

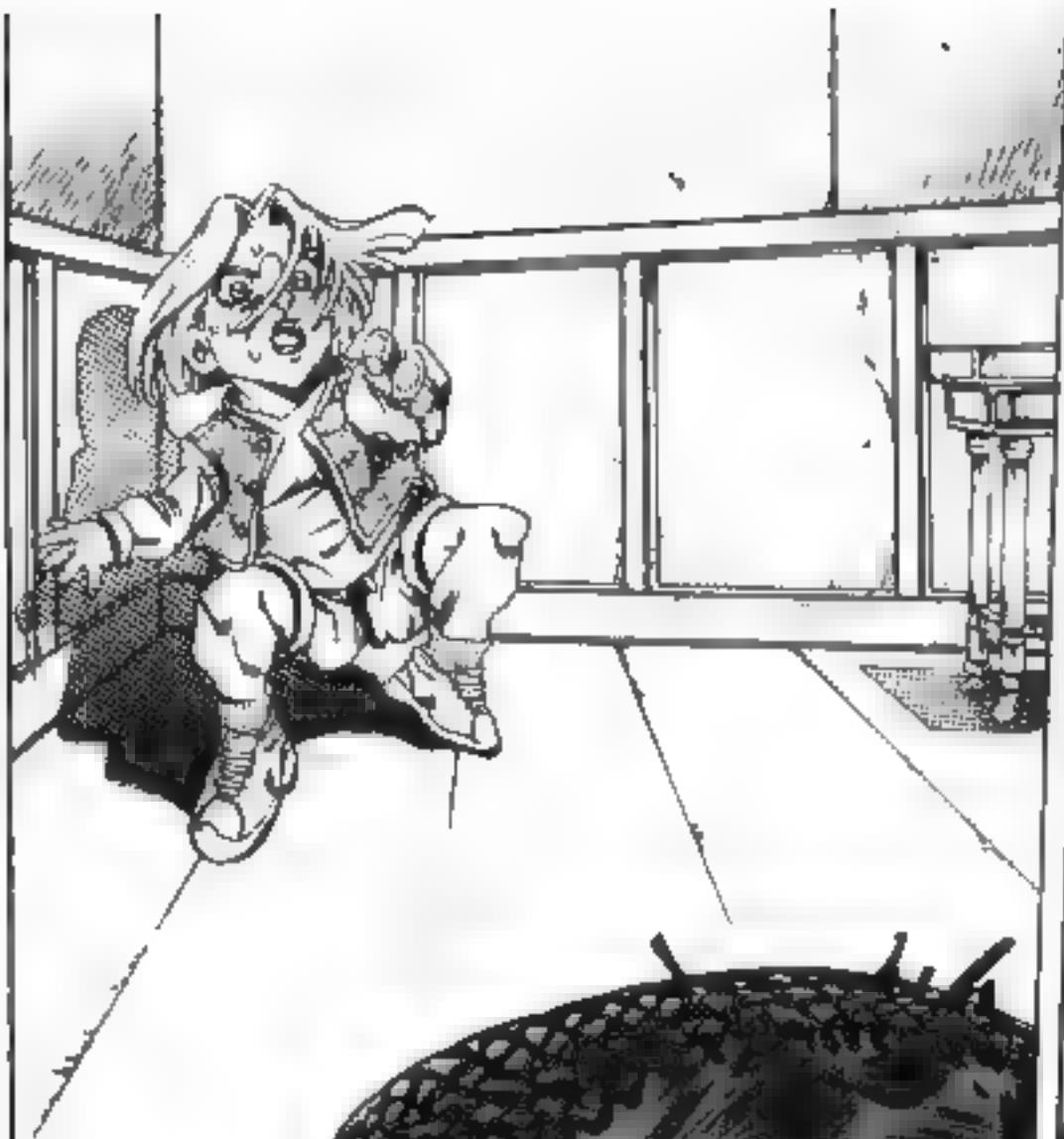
え?
!?

にな
に…?

な
!?



じよ
仗助さん!



『空氣彈』だッ！

今ノ
か一撃を通過して
来たッ！
ほくの顔の横を通つて
仗助さんに向かつてひつたッ！

大きさは
さつきと同じくらいッ！

で…でもバカなッ！
外からここは
見えないはずなのにッ！



／
向むかっ！
仗助さんに
正確に
向かつてゐるッ

1



わかるぞ…
東方仗助

「距離」が
わかる！

わかるぞ…
東方仗助

あと
3メートル
『魔界』まで
家のなか
の中は狭い！
逃げ込んだのが
逆に動きづらく
なつたようだな

グレート

あいつから仗助さんの
位置が見えるハズが
なのになぜ…なぜ…なぜ…
なぜわかるんだッ！



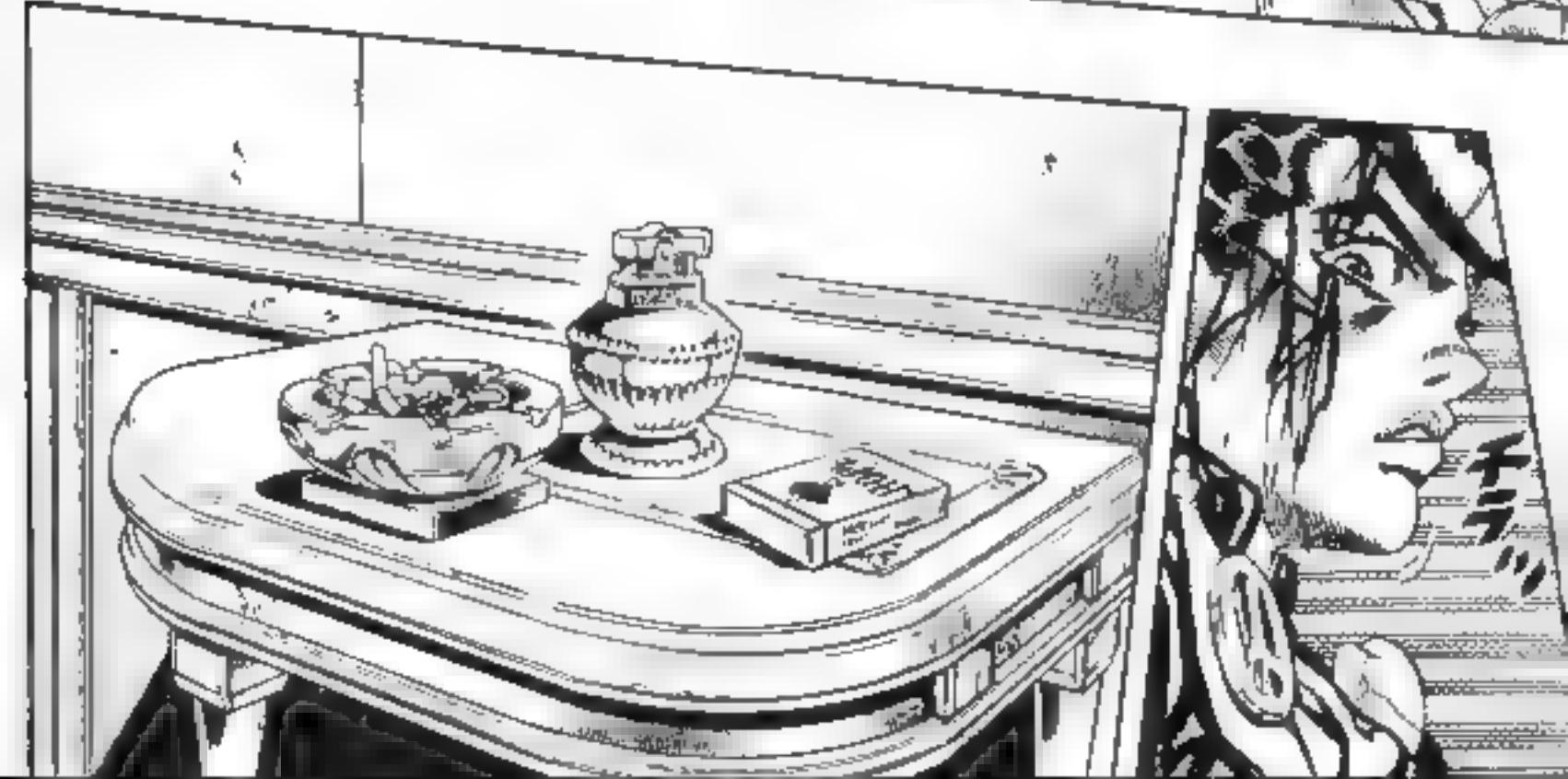
ひろせこういち
広瀬康一

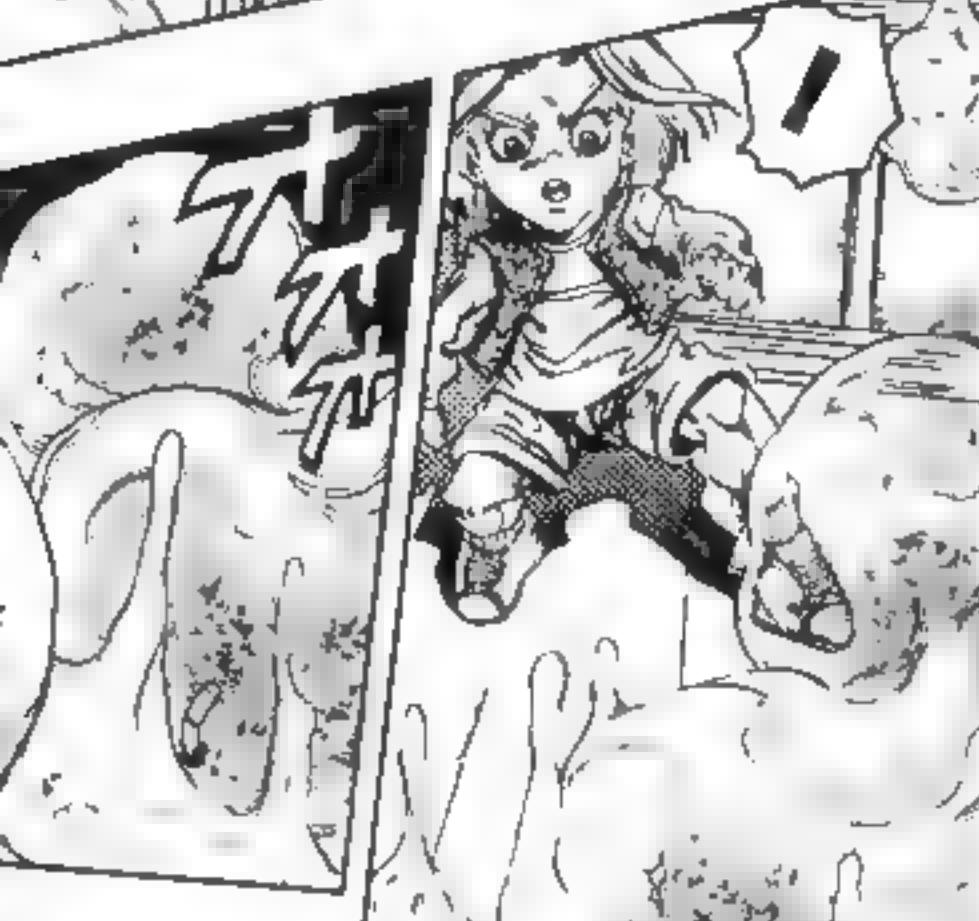
仗助さん！

「空氣彈」が
近づいて来て
見えた時は
もうおしまいだッ！

クレイジードは
砕けない

その⑤





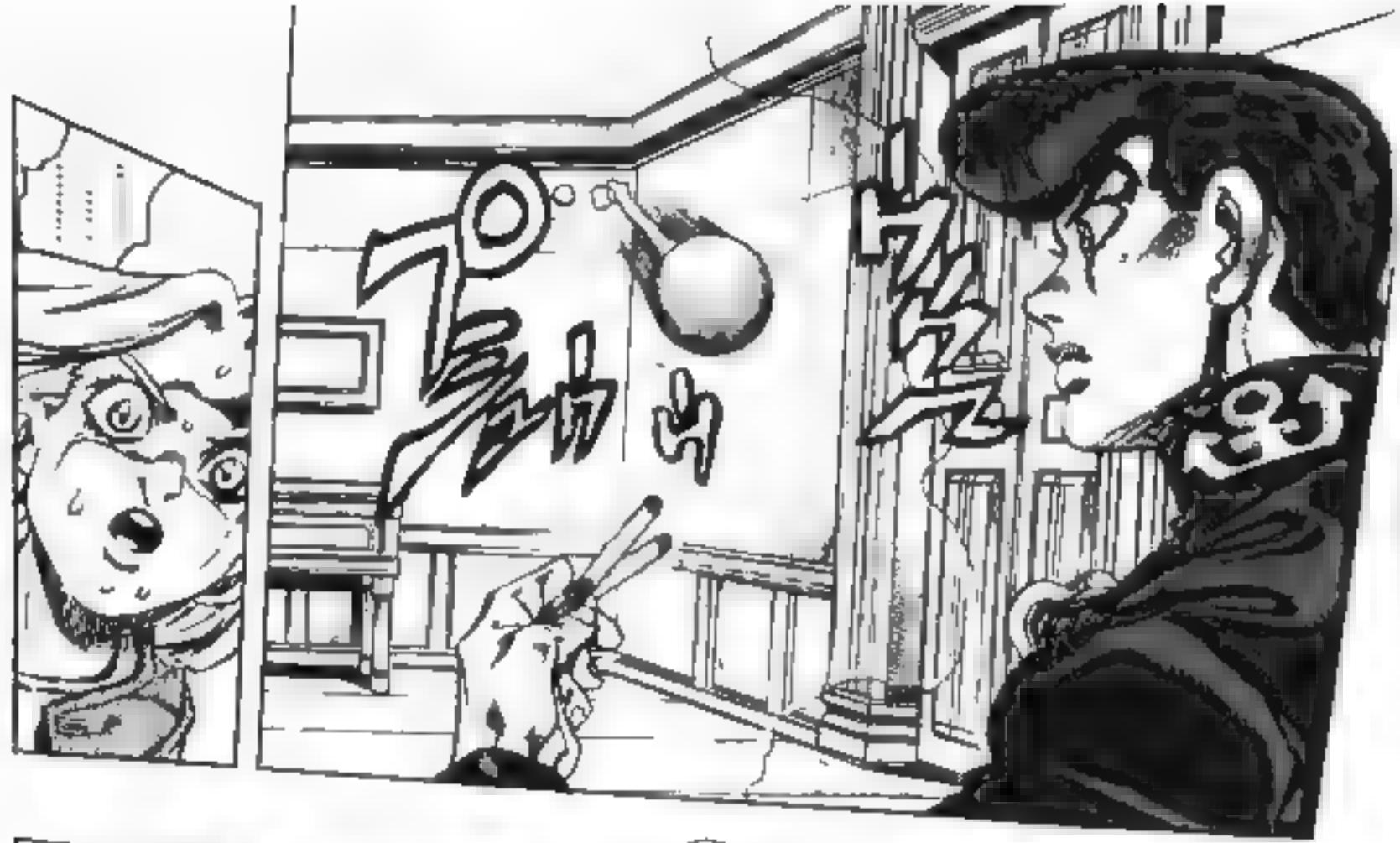


ヤツの
必殺の「空氣彈」は
何發来ようとも！

やつたッ！
よけられるぞッ

これで
かわせるぞッ







いや
それは
違うぜ

「まー
クイーンのこなる
手動」
知っている…

「壁」に向かってぐる
「ジャーハートアタック」だ
だがそこ、「タマゴの火」には
向かって行ってねえ…

それに何より
「自爆」なら 空気弾は
壁をつき抜けでは来れねえし
吉良吉影は「とどきの炎」を
あくまで…

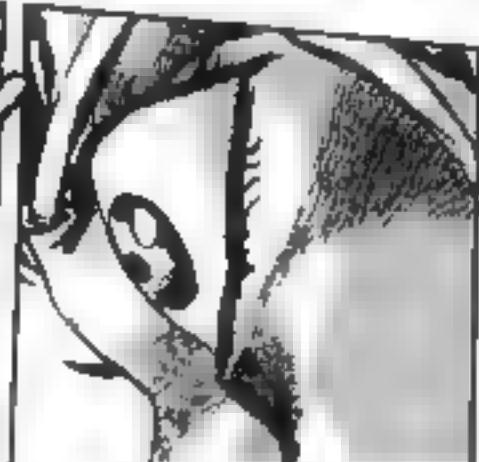
「壁」だが
オレの位置をヤツは
完全に把握してゐるゼッ

「手動」で
確実に決める気
なんだからなッ

ヤツは
どういう方法で
オレを
見ているッ!

吉良を
探し
てくれッ!

速度が増して
いるッ!
この家は一階までだッ!
追いつめられてしま
うッ!





でも逃げてッ！

なぜあんな遠くから

仗助さんの位置が

わかるのか

理解できないッ！

薙弾まで
あと：

2メートル

「外」だと？

止まつてないで
早く逃げてッ



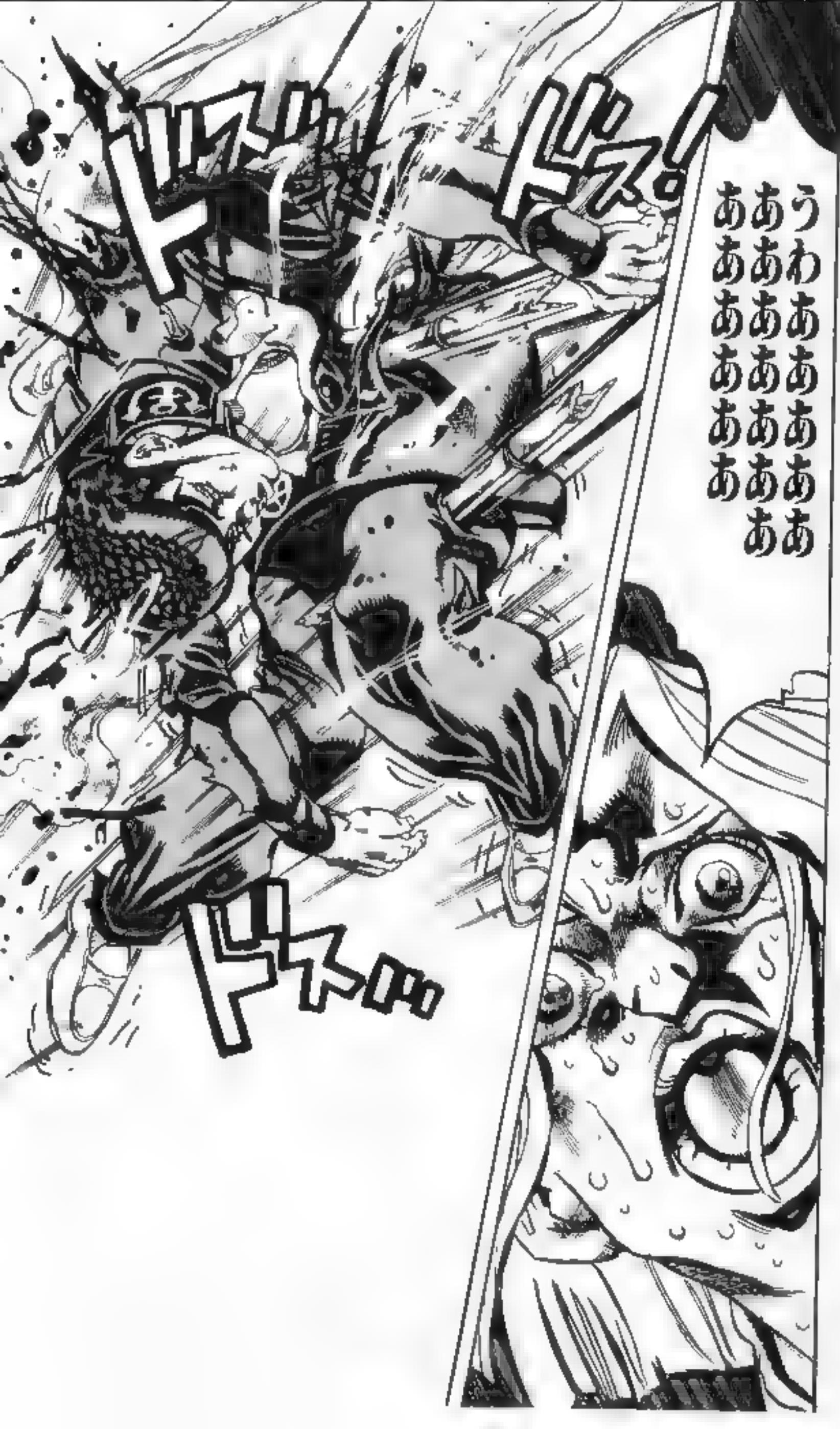
『クレイン！ ロツ！



よし
着弾ッ!
『点火』ッ!



うわああああああああ
ああああああああああ



よし！
やつたぞッ！
命中したッ！







おれを
ひっぱる方向は
そつちじやあは
ねえ……

ヤツをブツ殺す
吉良吉影のいる
方向だぜ！

逆だ

おれの
「クレイジー・ロ」は
自分の傷は
治せない……

もう自分の
ただの『物体』だ
じゃあねえア

体外に流れ出で
『固まつた血』
ならよオ

だが
『固まつた血』
なら……

簡単に集めて
くつつけられる
からなあ～





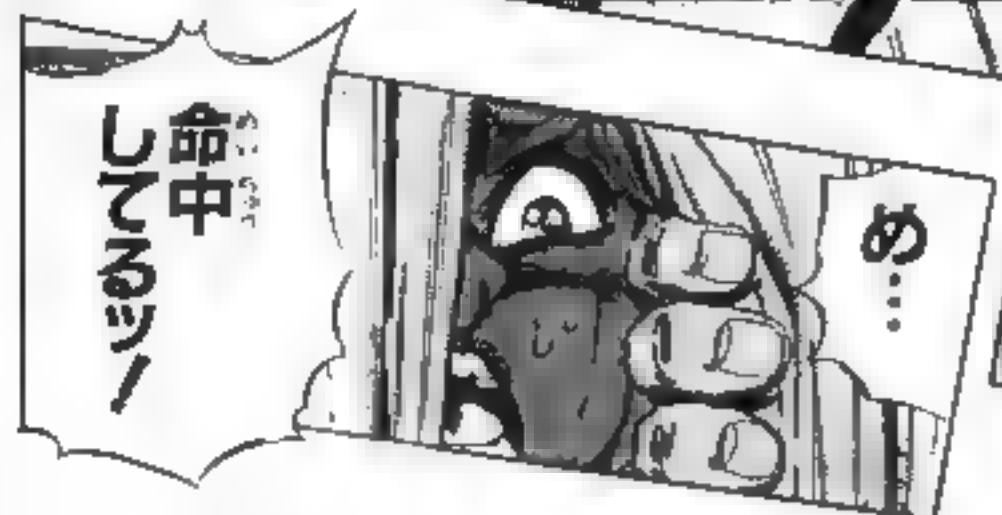


にしひらおくやす
虹村億泰

ガラッ!

タレインジャー・Dは
碎けない その⑥

ダイヤモンド



外に
まち出した
カラスの巣に

キラの背中に
撃ち込まれて
いるッ！



「シニ」かッ

家の中に入つてれば
もつとヒドイ目に
あつていたという
ところか……

しかし…
「キラークイーン」の
空気弾は
ヤツに命中したッ！
ダメージはわたしより
仗助の方が大きいッ！

さつき ヤツが
飛ばして来てつけた
この「シニ」に
誘導されて

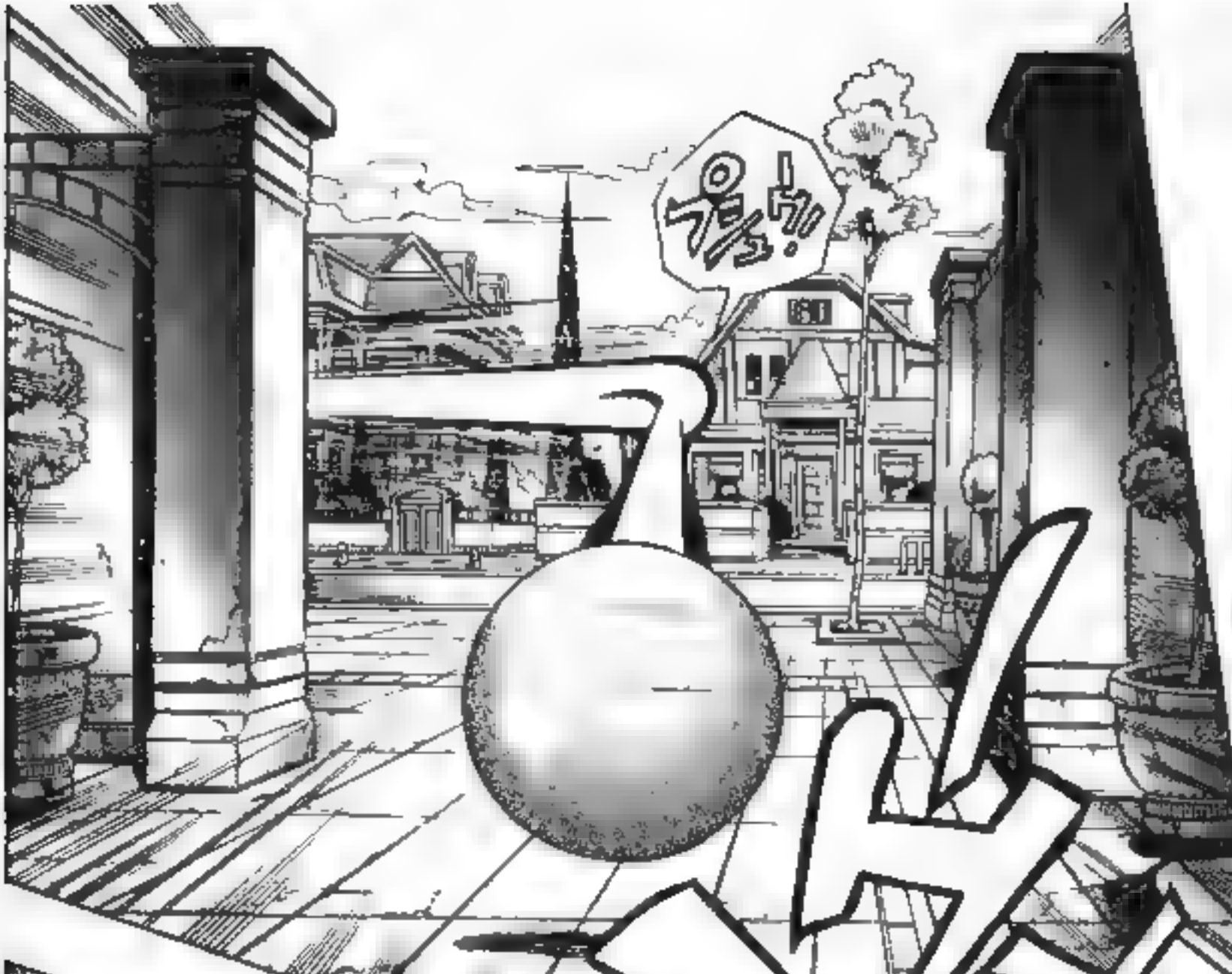
「ガラスの破片」は
向かって来ただんなッ

何をするか
先の読めない
「スタンダード」だ…

東方仗助の
「クレイジーP」

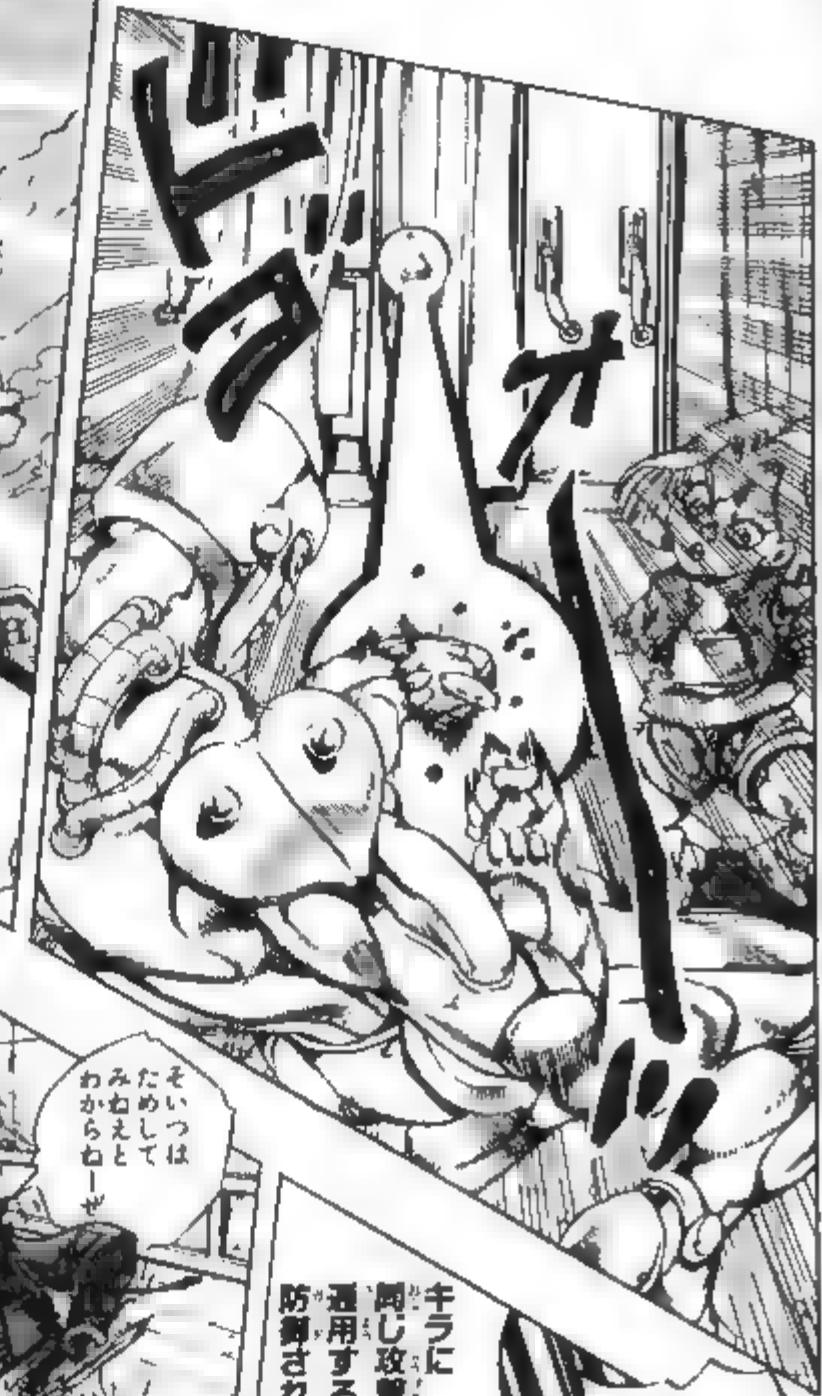
あと
一発ツー

あと
一発弾てば
この吉良吉影の
勝利だツー



ガツ…
「ガラスの破片」は
撃つても
もう無駄だッ

キラに
同じ攻撃が二度
通用するとは思えないッ
防衛されるツ！



そこまで單人
すま口えが
■のガケクトにさつきの
「ライター」が入ってる
出してくれねえか

ちょっとと腰
木片が剥きってるんで
自分でボケットから
出すのがしんどくて
よ…

「…ライター…!?」
煙なんかもう無駄だ

「空氣體」が
見えてるん
ですよッ!

このライターで
見るのは
今度は「空氣體」
じやあね…
それはヤツか
仗助さんの位置がわかるから
見えてもかまわないって
事なんだクノ
それよりそ…その傷
どうやってあれを
かわせばいいんだークノ

「別の物」を
見るんだせ
だからよ







空氣彈が「怒」を
通過して來たッ



こんな時
吉良が電話
するヤツは
ひとりしかいねえ

吉良は今
携帯電話を
持つてた…

ただ持つてただけか？
違う！

じゃあ誰に電話
してたんだ？
会社の上司か？いや違う

ぎやあああ
ああああ

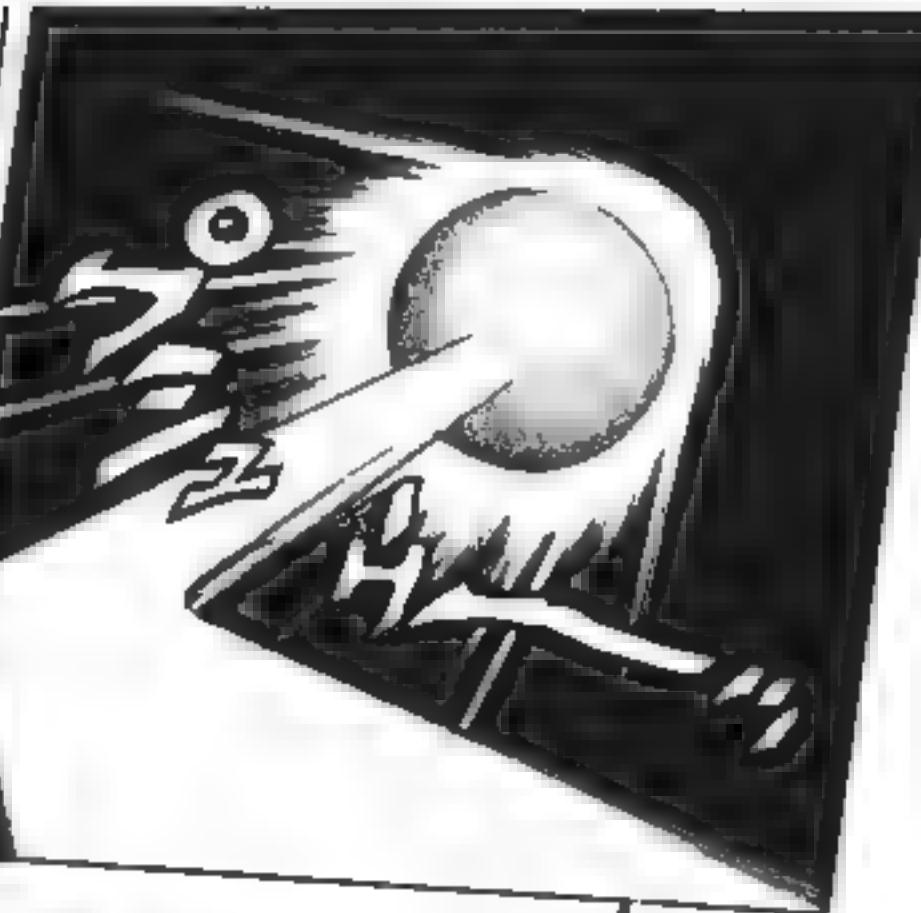
ああああああ











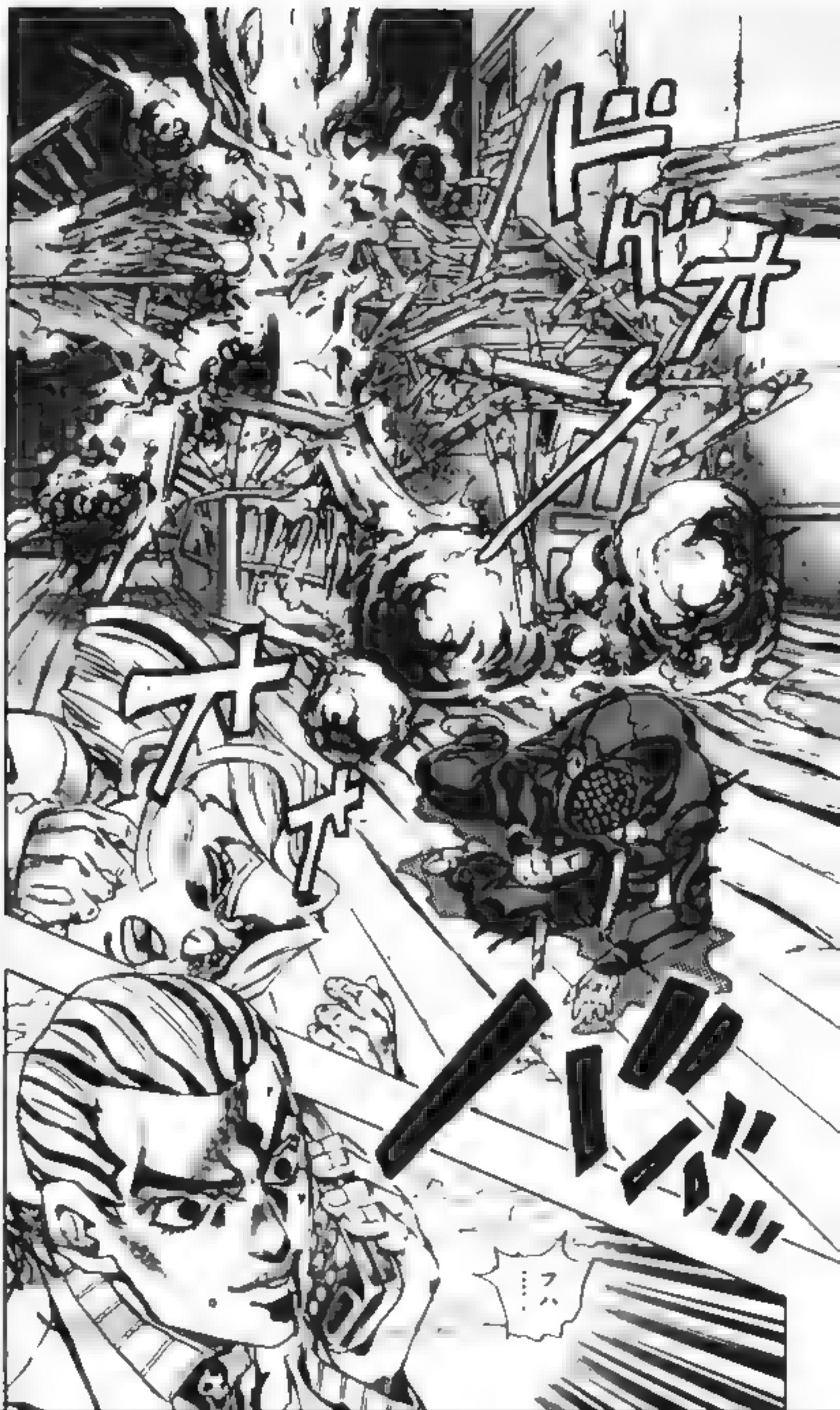
そこだ

「点火
しろ！」

やつ
やめろオオ
オオオ

待

!! げばつ



ハハハハ

やつたかッ!!

ああ

ハ・デ・に・
吹・つ・飛・
だ・よ・

吹・つ・飛・
なツ・
んだ・んだ
仗助はツ!!

ま・
もともと・
やうと行けたかなって
とこたかな・
オレの誘導とおり
「あの世」までな

仗助



きしべろはん
岸辺露伴



じよ
仗助

クレイマー・Dは
碎けなれ

その⑦



クレイジー・Dは
碎けない

その⑦



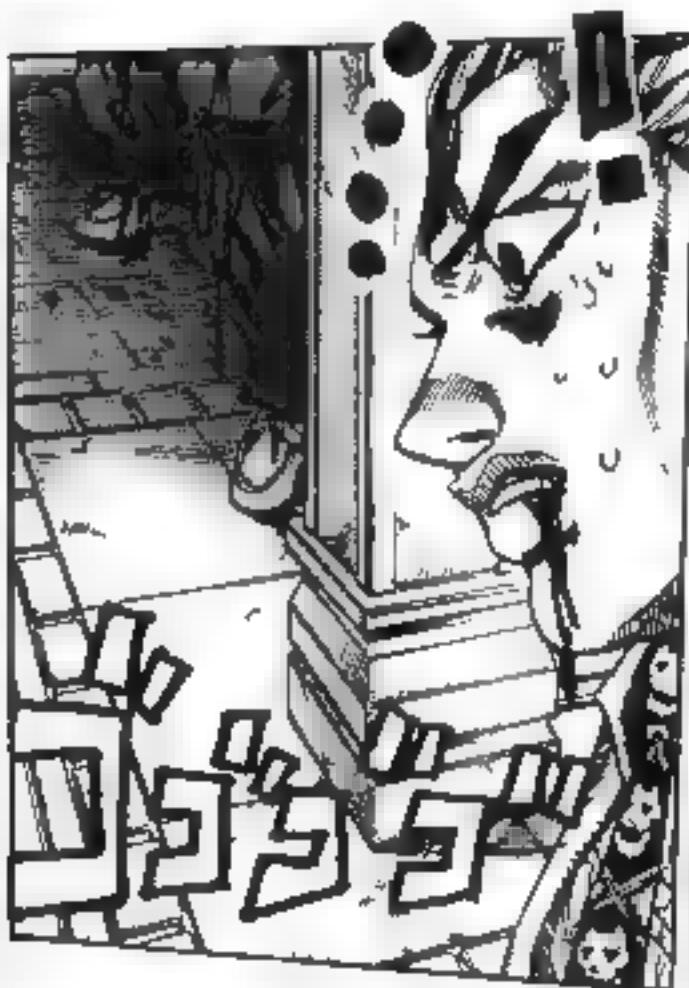
だが、こんな時。
：忘れては
いけないのは…

こんな時にトイ^{トイ}時にこそ^{こそ}最悪の時にこそ^{こそ}アーチャンス^{アーチャンス}ども^ものば^ば訪れるといふ^うものば^ば過去からの教訓だ^だチャンス^{チャンス}をものにするのだ…

ハア

ハア

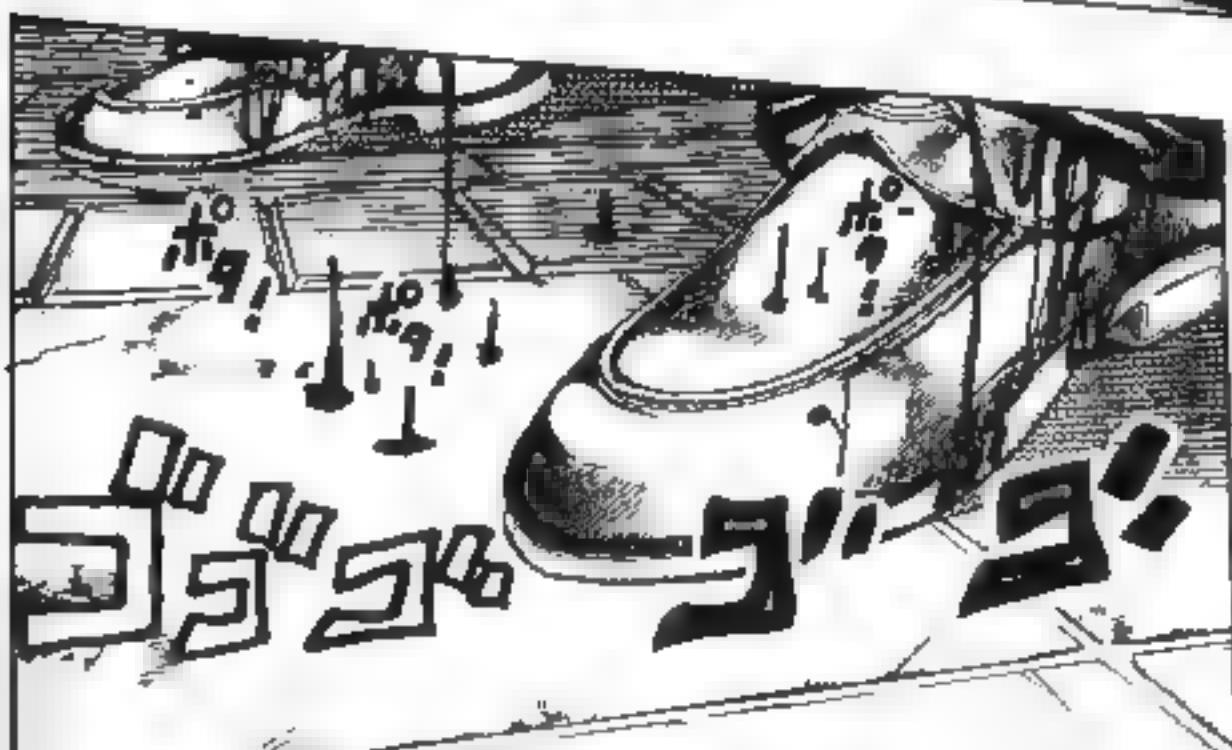
ハア



一度^と
たつて
ないの^と
だ！

今まで乗^のり越^こえられなかつた
物事などや！

この吉良吉影^{よしらよしき}
いつだつてそつやつて
来たのだ：







ち…近づいた…
信じられない…

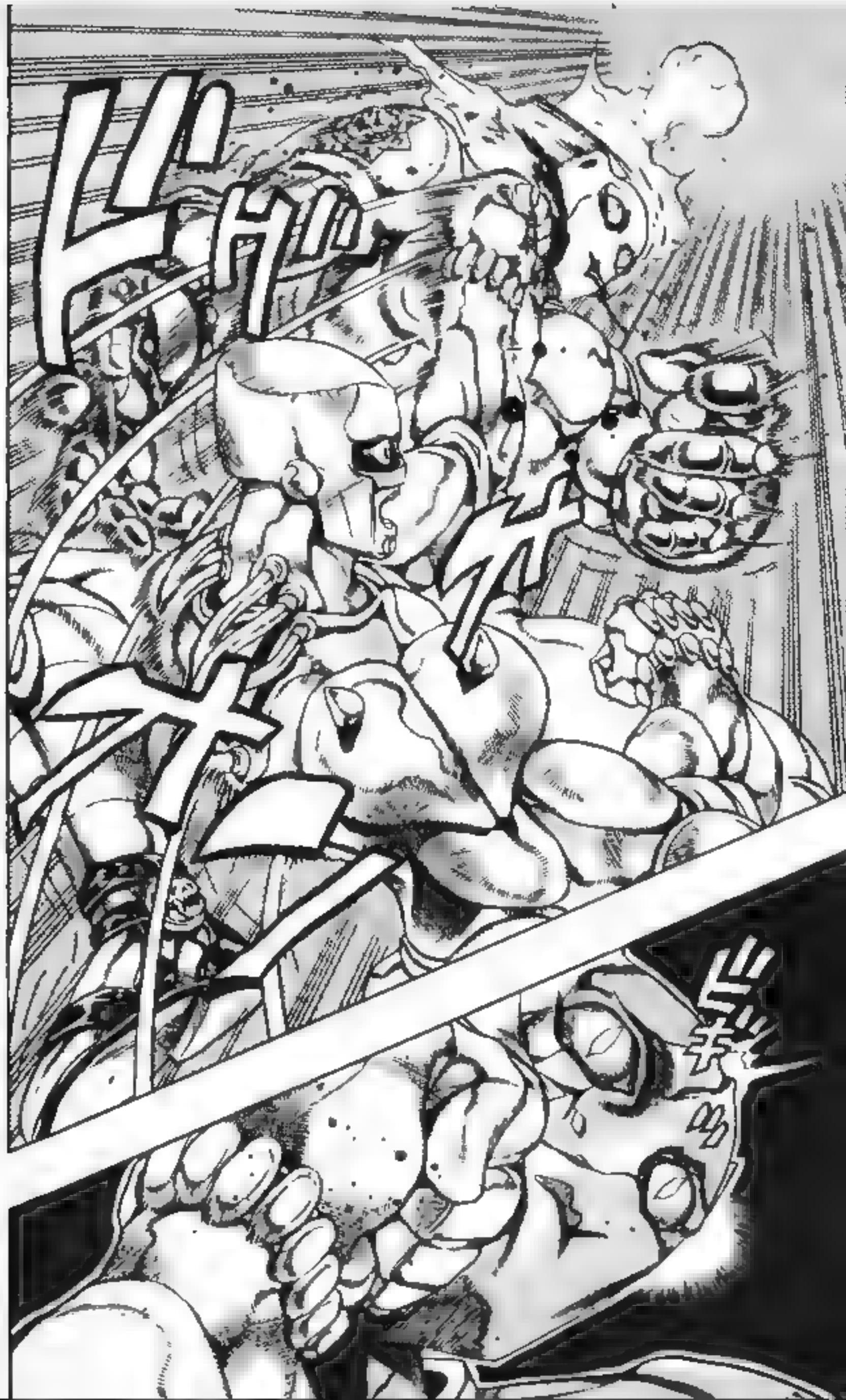
ついにやっしに近づかたぞ…
接近戦だ…一瞬で決着はつく！
仗助さんの能力の方が上だけれど
…や…やつに触られたら
「爆弾」に変えられる！

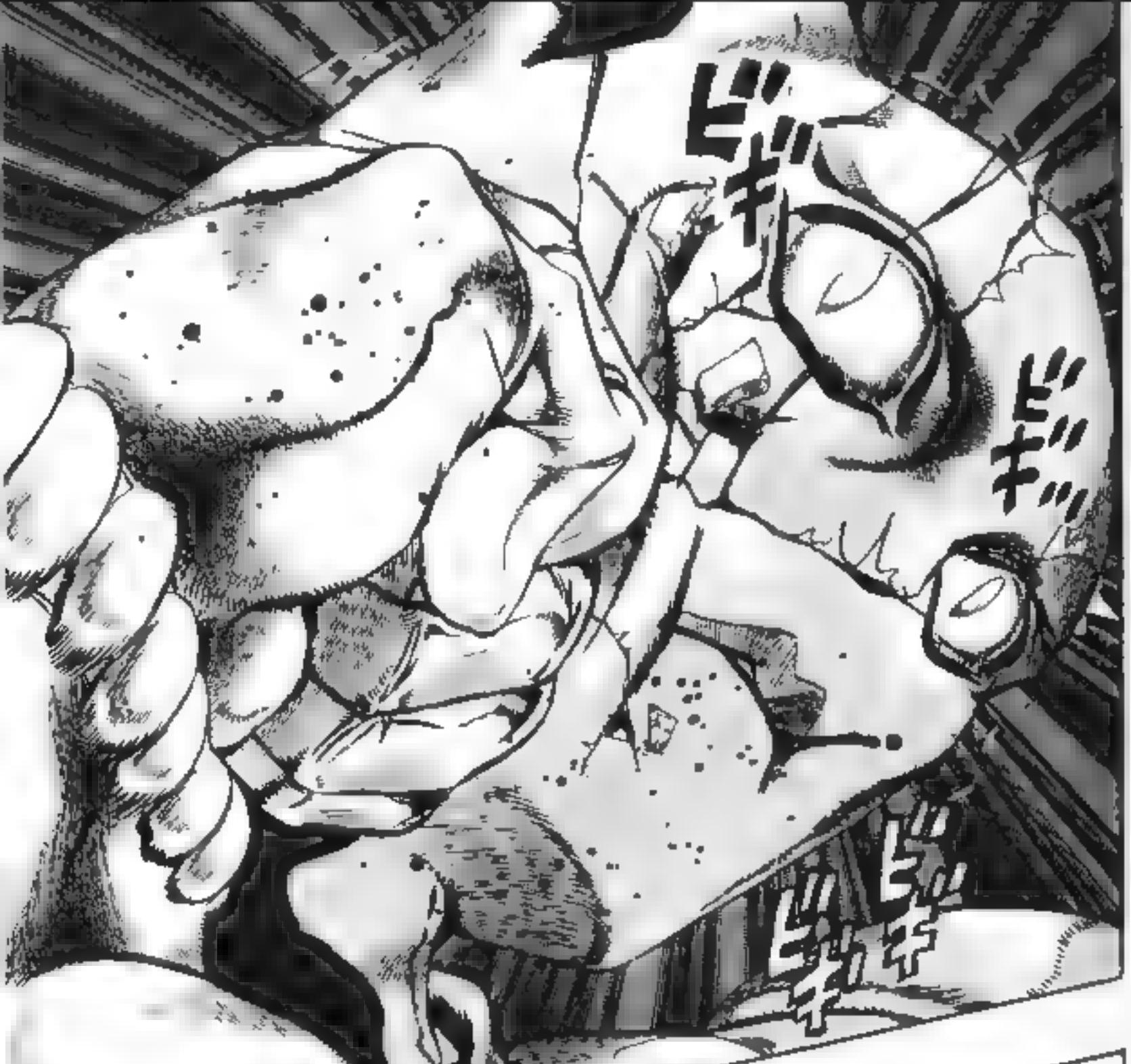




キラー
クイーン









やつたぞ！
やつぱり
あの負傷でも
やつたぞ！
助さんの方
強いぞッ

やつたッ！

アツアツ
アツアツ





うおおお

おおおおおおおお



動作は

やかましい

攻撃してくるッ!

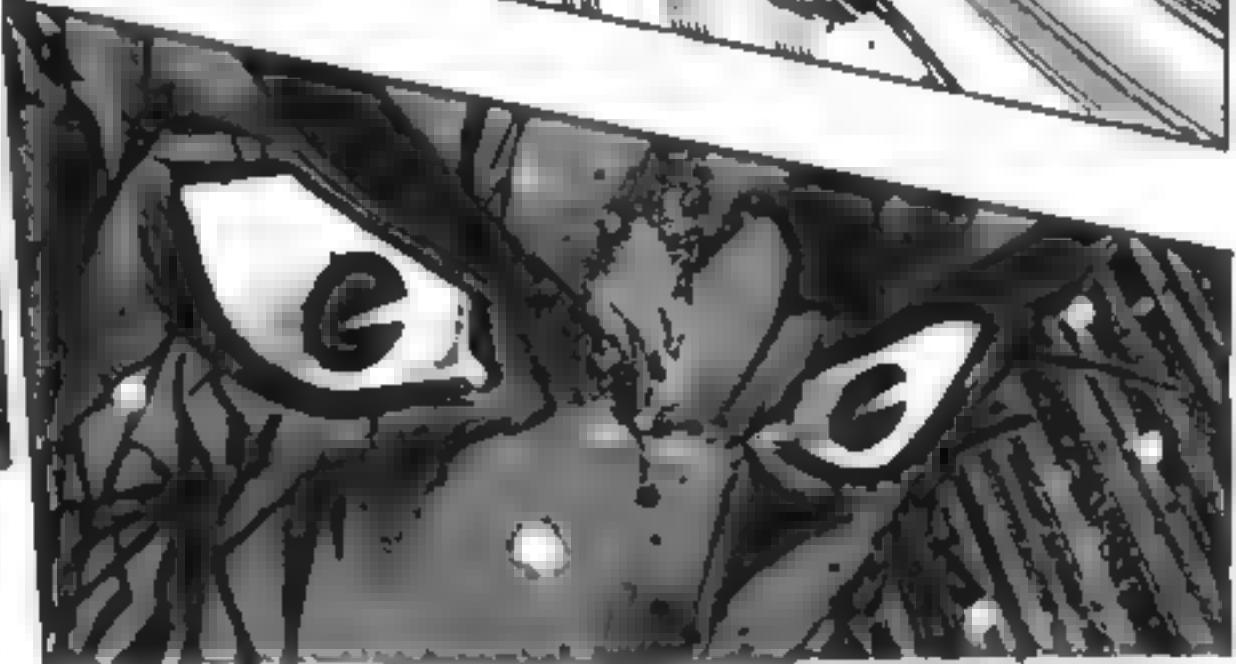
さ・触る事さえもできないッ!

やられる…この吉良吉影が

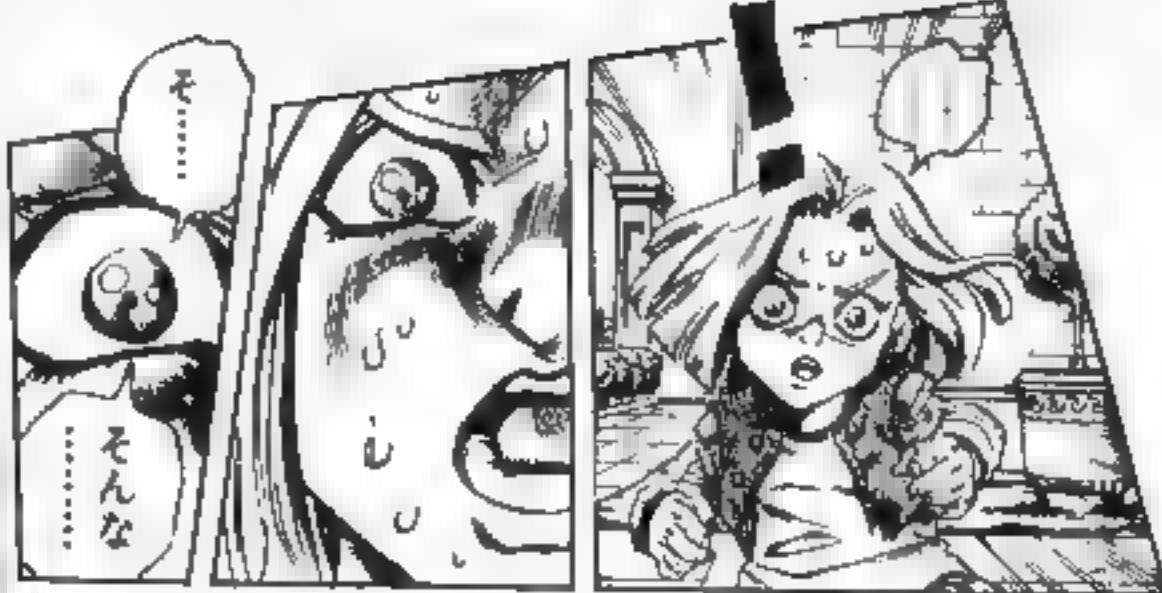
…やられてしまう!!

どらあああ
ああああああ





やはり
「裏面」は
あの「殺人魔」に
味方しているのかッ！



こ……この辺には
仗助さんとキラの「體力」「スタンド」は
見る事はできない……
でも、キラがやられこじるるのはわかつた…
キラにダメージがあるからわかる…
でも！ ソレ！ セリだッ！
何て事がツ！





『獣車』ツー

防御して
くれていい

ギヤスツー

「キラーキーン」
その「空気砲」を「爆弾」に変えろ
ツー!

「チャンス」
だツー!

これが「チャンス」だ!
やはり最悪の時に
チャンスは防れた

『獣車』が
自分を守る
ためだツー

『獣車』は
自分が攻撃
されたと思つて

本能で
防いだのだツー

勝つたッ

かわす
体力は
ないッ！

「接触」に変えたッ！
触れるだけで吹っ飛ぶッ！
この至近距離！
仗助！ おまえの今の
そのダメージ……
おまえにはこれを

「接触」だって——

吉良
よしかず
吉影



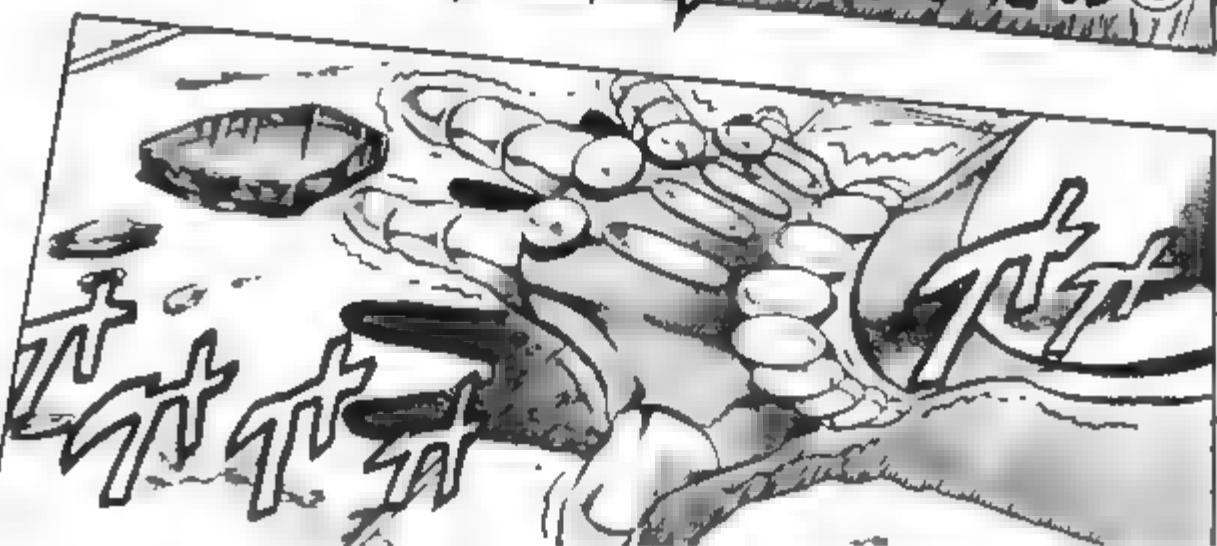
岸邊露伴

接触弾
だつてエ
ツ

佐助さんフ！
ガラス片でも木でも
何でもいいフ！

ぶつけて
防御してツ！

クレイジードは
碎けない
その⑧



クレイジードは 碎けない

その⑧

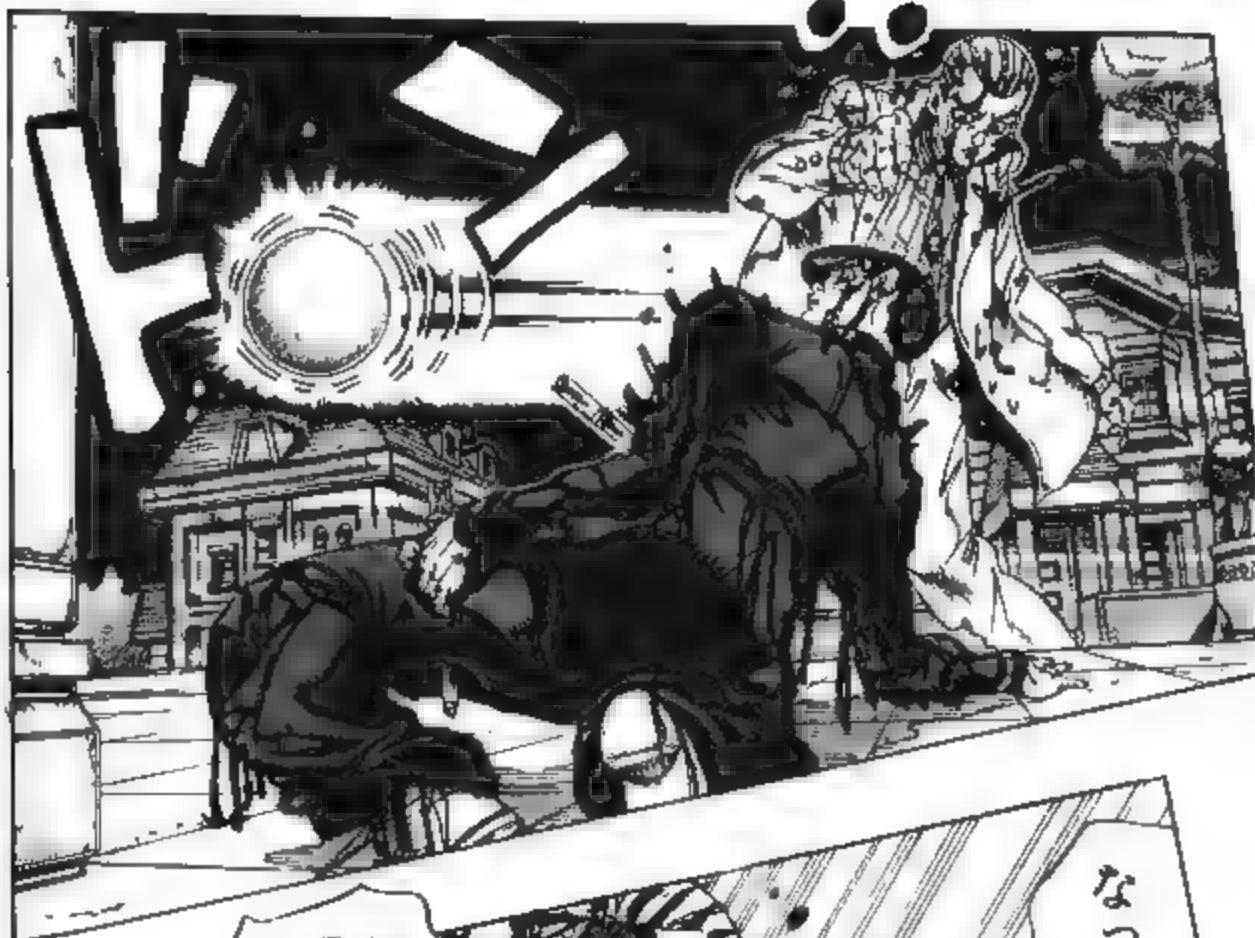
静つたツノ
わたしの「人生」は
「最高の時」いつも
そらなんだ…



「運」はこの吉良吉影に
味方してくれんんだッ！

うわああ
あああああ







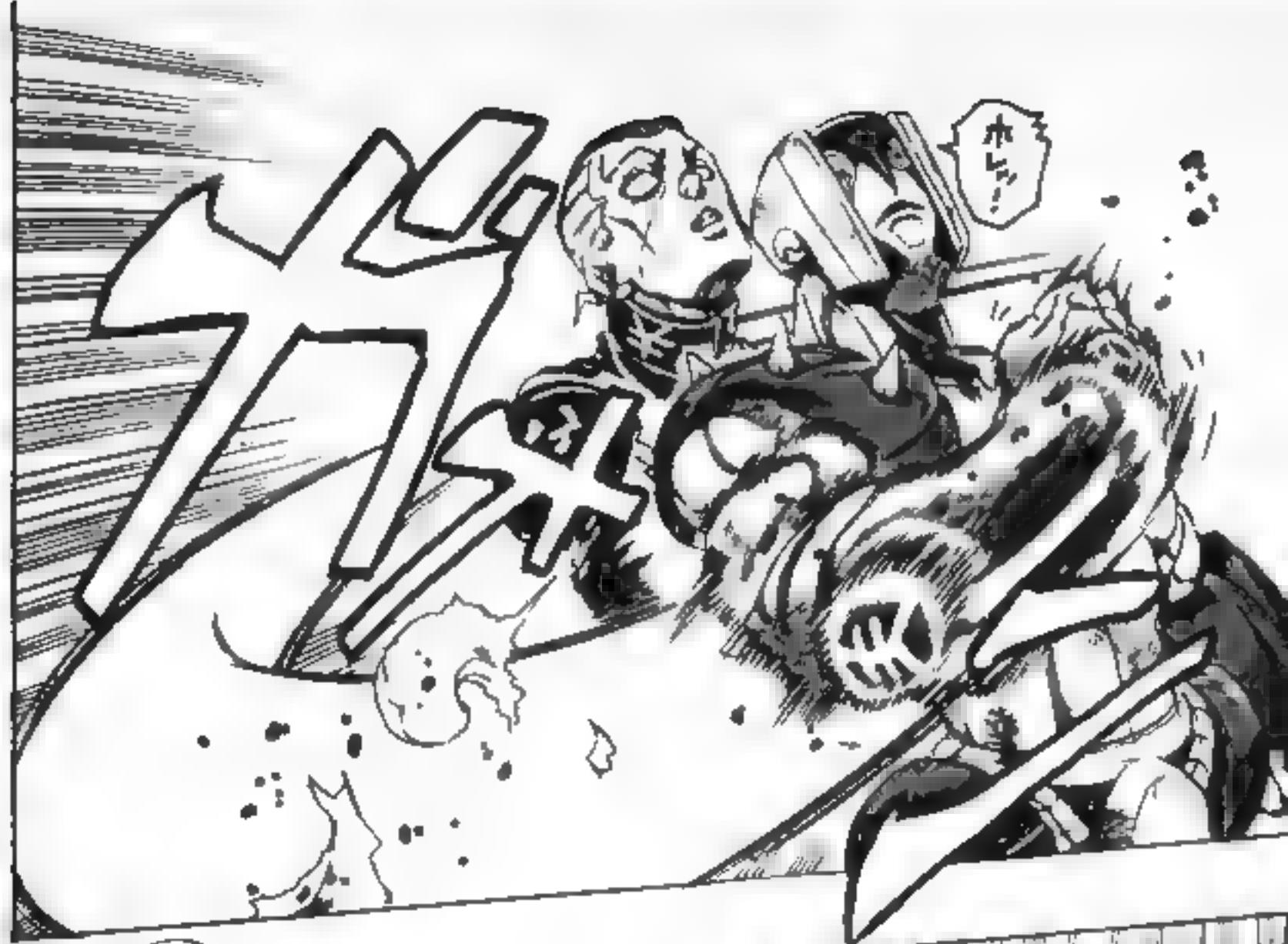


あなたは…
…………!!



おつ……
億泰さんツ！





何だつてエ
ツ！

オレ、夢の中で
暗闇を歩いてる
よー

光が見えて
おれの死んだ兄貴に
会つたんだ
「形光」の兄貴さ

「おまえへ行くよ
『健泰』
兄貴が オレに聞くんだ

オレは「兄貴へ行くよ
って言つた
だって 形光兄貴はいつたつて
なりになつたし、兄貴の
決断には間違ひが
ぬえから 安心だからな」

そしたら 兄貴は
「おまえが決める」って
言うんだよ
「健泰…行き先を
決めるのはおまえた
つてな…

オレはちょっと
考えてよー

「杜王町へ行くよ
答えたなら

とても
さびしい
夢だったよ

健泰

てめえ

こんな時に
こ…

のん気して
夢なんか
見てんじやあ
ねーぜエ
—ツ！

おおつクリ
その悪態の
つきぶり！

そのキズの
わりにはよ
けつこう 大丈夫そう
じやあ白一かッ！

やかましい！
生きんならよお
わったと 目を醒ませ
「アリタマシ！」

ばかな…

「ああ、
この吉良吉影に
味方している
はずなのに…」

「チャンスとは
わたしに訪れた
はずなのにッ！」

「猫草」
もう一弾
くわわせるシード

？

シード





やつたッ！

「空氣彈」は
健泰さんの能力には
通じないッ！
「箱車」を瞬間移動させて
つかまえたぞッ！

これで
あいつはツ
キラはもう
空氣彈を使っての
爆破は封じられたツ！

この
わたしが

ばかな…

一瞬だつて
なりんだッ！

この吉良吉影が
さり抜けられなかつた
物事など





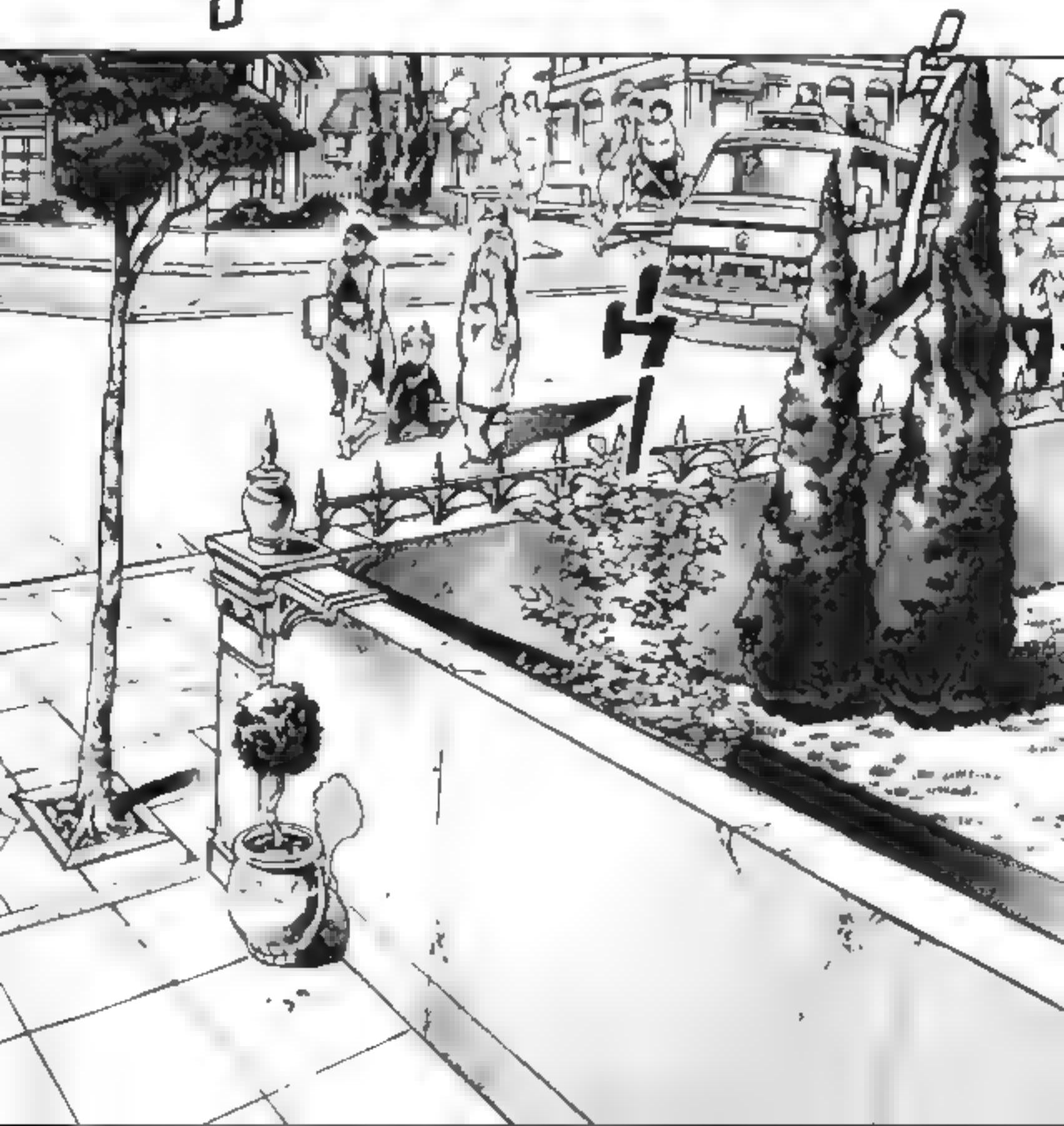


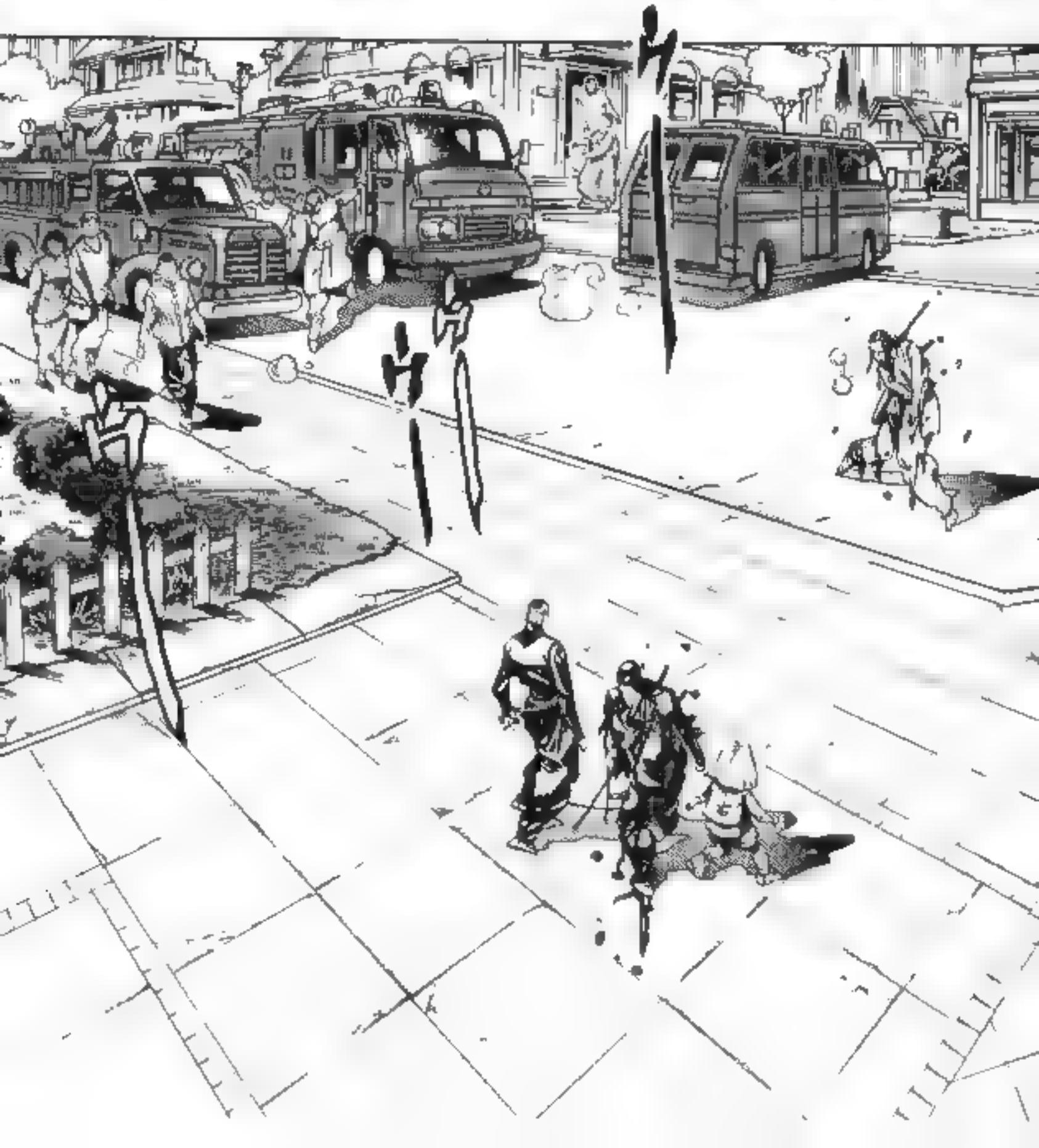
今ノハルニある

「正義の心」に比べれば
ちつほけな力なんだッ

確實にハルニある//

今確かにハルニある
「心」に比べねばなッ/





ひがし かた じょう すけ
東方仗助



クレイジー・Dは砕けない

その⑨





碎けない その⑨

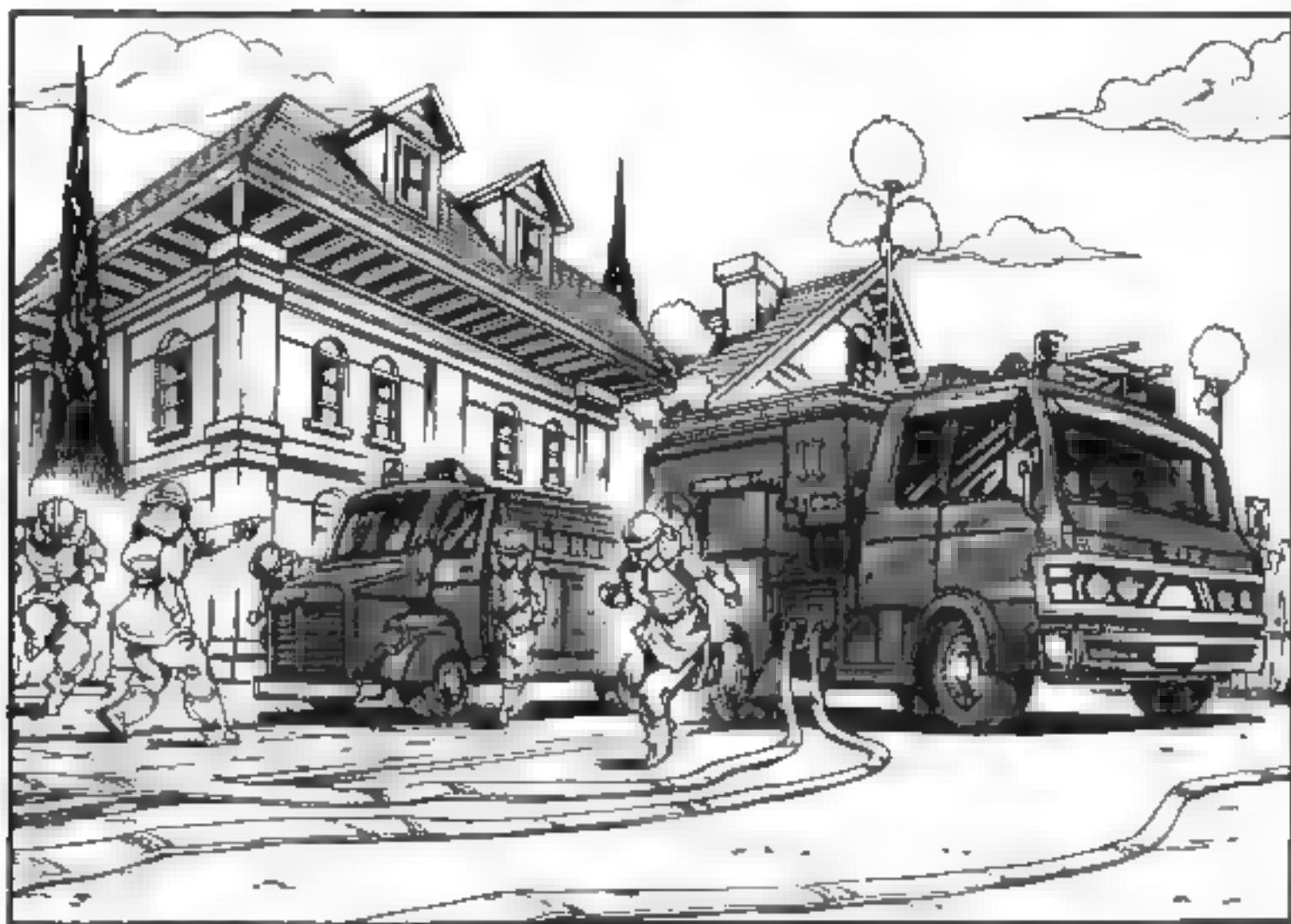






おくやす
億暴さんツ！

その人を「キラ」に
近づけちゃあ
だめだア——ツ







た
たいへんだ





BITE THE DUST
バイ・ザ・ダスト

つてけう

時間じかんをふつ飛とはす
「能力のうりょく」なんだ

前の時まえも
そ
うだつた
けど……
き…きつと

それは…
ぼくやあの女の人のような
「スタンド能力のうりょく」のない
無力しりょくな人間じんげんにだけ
發揮はつきして…

「キラ」が
どうしようもなく
追いつめられた時だけ
偶然的に産み出す事の
できる「能力のうりょく」なんだ

つまり
今のところ

あいつが どうとん
絶頂した状況に

発動できる

時間の一時間ほど

だけ 要す

「爆弾」なんだッ!





勃起

しゃいましてね





たつ
たいへんだフ！
バイツア・タストが
始まるぞッ！

キラをするため
「正体」を知った
君はみんな
吹っ飛んでしまうッ

いき合へ
ヤツをやつつけないコ！
「あの女の人以外、
ここにいる全員が
吹っ飛んでしまうんだ——！」

今まで 四十八人の
手のきれいな
女性を
殺しました



!!承太郎さん



「バイツア・タスト」は
おまえに出来じたへんな
「一心」と表現した
魔力だ！」

「いのわたしき
もつと重ひつねるが
どうり、

近づいて来いツー
「殴」を止めてみるクー
何秒 止められる？

その魔術の
つぎつぎいかか
書ひもつと』
バイツア・タスト
が見わたせるのだツー

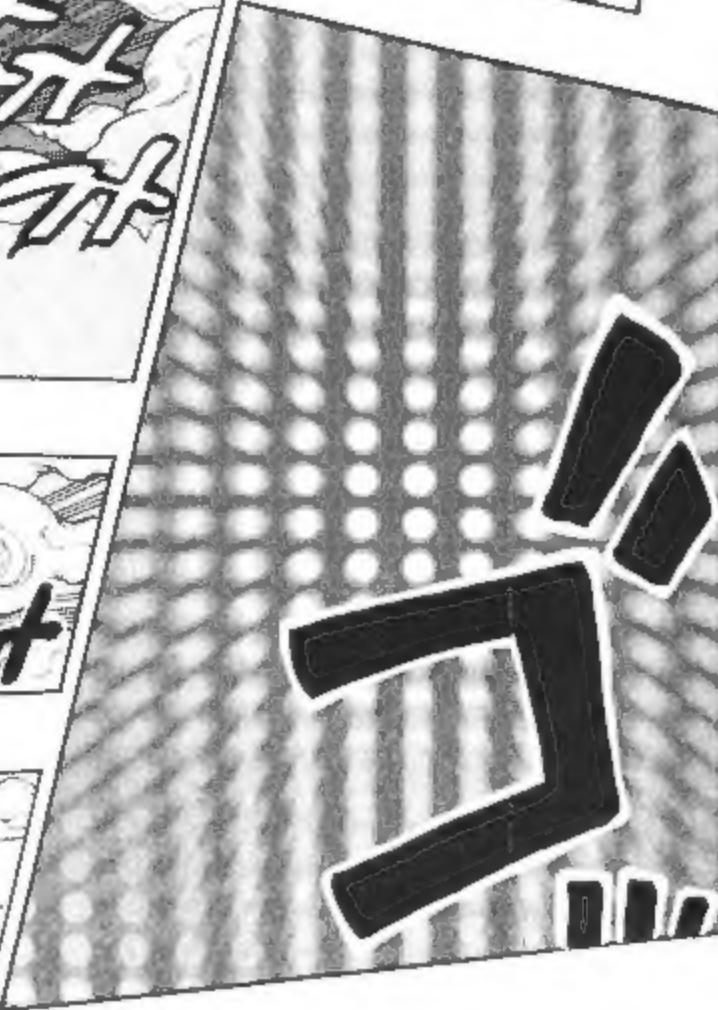
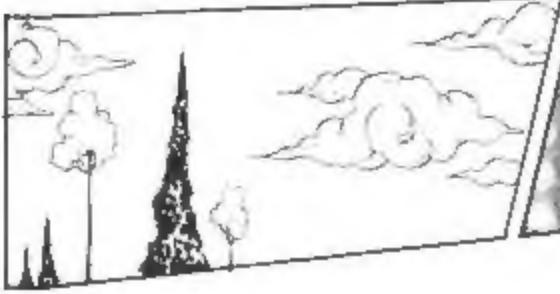
木太郎さん！
「殴」を止めるツー
「キラークイーン」の
「スイッチ」を
押させるなツー！

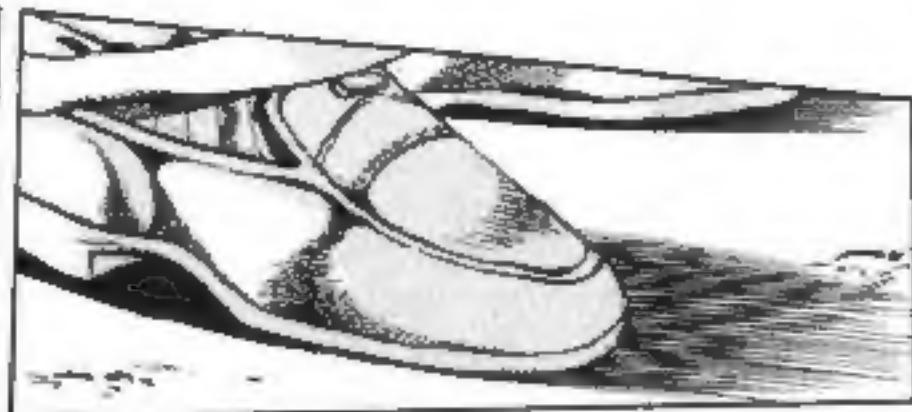
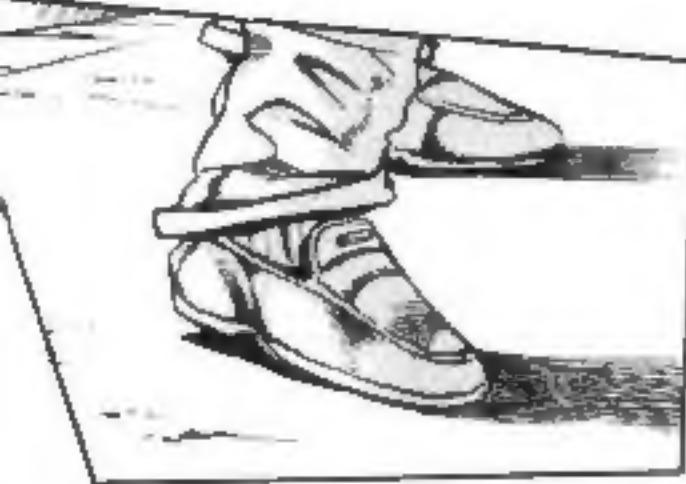




やつ！

やつたぞッ！
発現したぞッ！





■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

ダイヤモンド

46クレイジー・Dは 碎けないの巻

1996年3月9日 第1刷発行

著者 荒木飛呂彦

©LUCKY LAND COMMUNICATIONS
1996

編集ホーム社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50 電話 東京 03(5211)2651

発行人 後藤広喜

発行所 株式会社集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50

03(3230)6233(編集)

電話 東京 03(3230)6191(販売)

03(3230)6076(制作)

Printed in Japan

印刷所 株式会社美松堂
中央精版印刷株式会社

乱丁、落丁本が万一ございましたら、
小社制作部宛にお送り下さい。送料は
小社負担でお取り替え致します。
本書の一部または全部を無断で複写、
複製することは、法律で認められた場
合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN4-08-851896-9 C9979