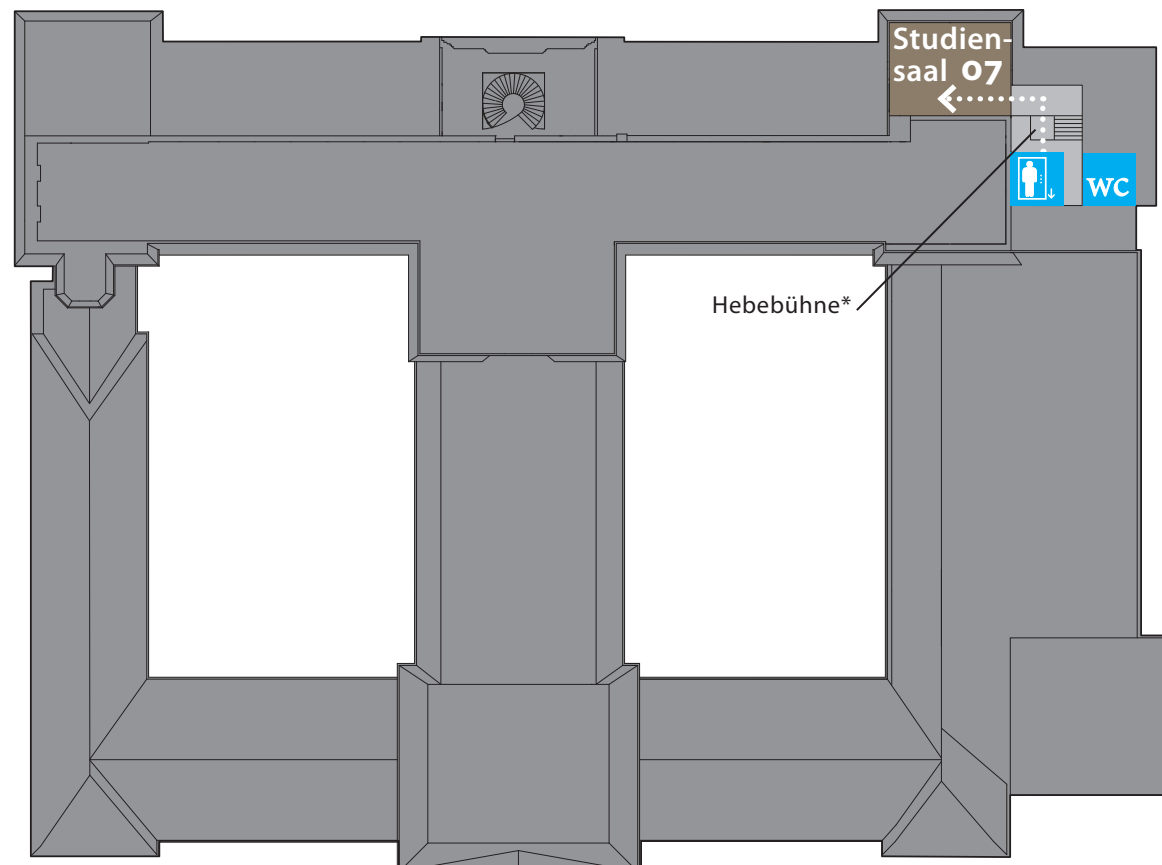


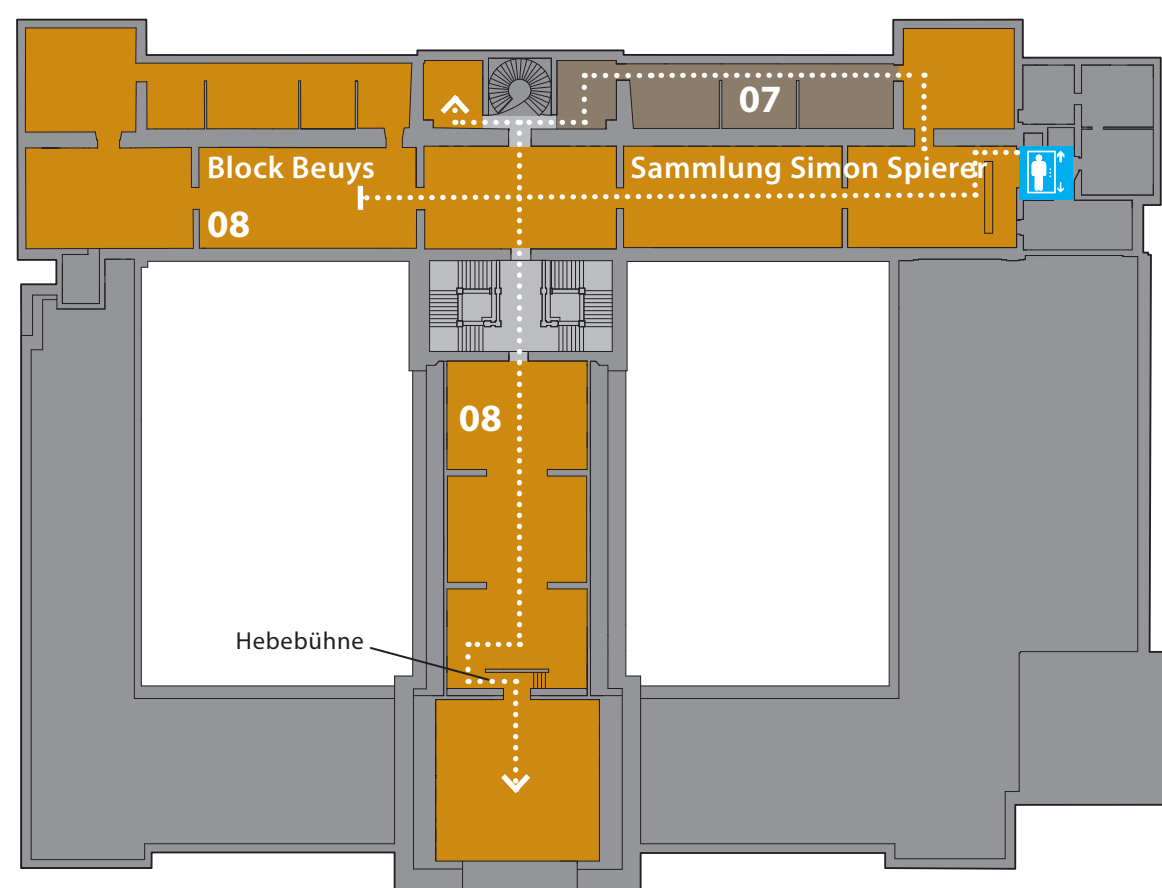
3

## 07 Graphische Sammlung



\* Hebebühne nur mit einer Aufsichtsperson bedienbar

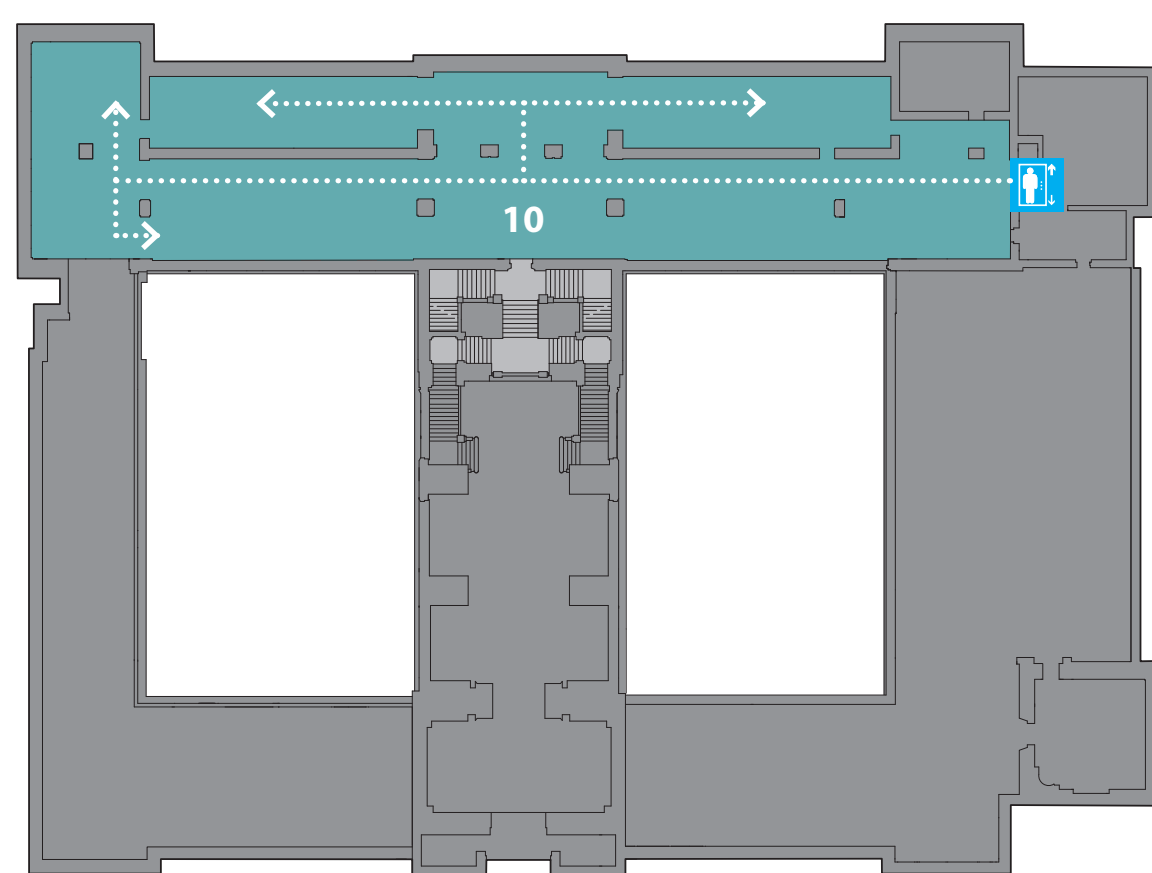
2

07 Graphische Sammlung, Karl Freund-Galerie  
08 Kunst nach 1945

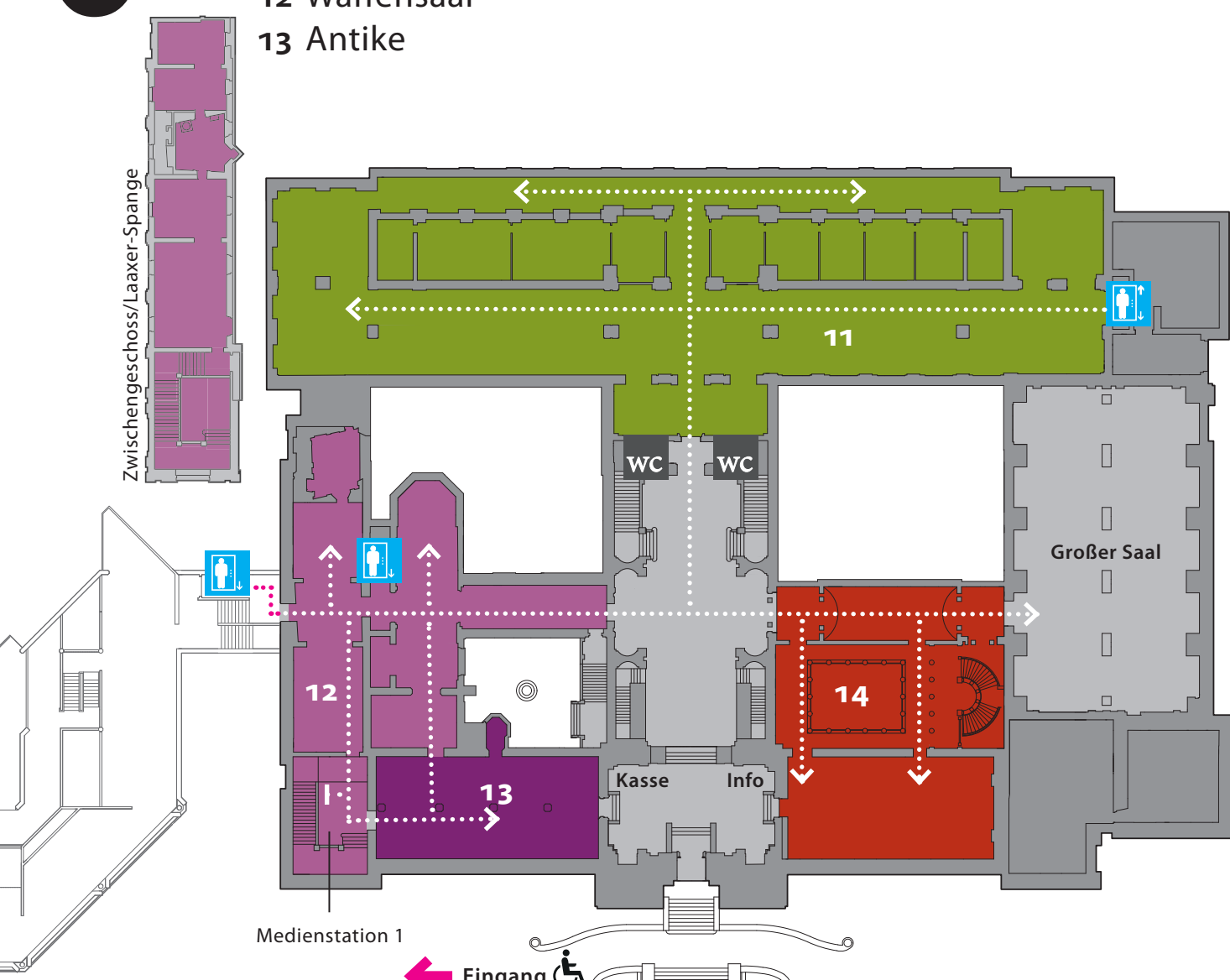
Der »Block Beuys« von Joseph Beuys ist für Rollstuhlfahrer nur bis in den Raum 1 zugänglich. Die Abstände zwischen den Werken und Vitrinen in den anderen Räumen liegen unter dem für Rollstuhlfahrer erforderlichen Mindestabstand. Diese Situation ist ausschließlich auf die 1970 vorgenommene Installation durch den Künstler selbst zurückzuführen und kann aus Gründen der Werktreue nicht verändert werden. Wir bitten dafür um Ihr Verständnis.

1

## 09 Erd- und Lebensgeschichte



0

10 Zoologie  
11 Kunsthandwerk bis 19. Jh.  
12 Waffensaal  
13 Antike

Das Zwischengeschoss/Laaxer-Spange ist nicht zugänglich.

SEHR GEEHRTE BESUCHERINNEN UND BESUCHER,

vieles wurde unternommen, um dem Ziel der Barrierefreiheit Rechnung zu tragen. Vorliegender Orientierungsplan informiert Sie über diese neuen Möglichkeiten.

Die Inhalte zweier Ausstellungsbereiche, die aufgrund der baulichen Situation nicht für körperlich beeinträchtigte Personen zugänglich gemacht werden konnten (Laaxer Spange und Zwischengeschosse in der Gemäldegalerie), sind über Medienstationen erlebbar. Diese sind ebenfalls im Plan verortet.

Seheingeschränkte und blinde Besucher können den speziell für sie entwickelten Audio-guide in Kombination mit den Tastmodellen in der Ausstellung nutzen. Ebenso existiert ein Mediaguide für Hörgeschädigte (Informationen hierzu an der Infotheke).

Das Café Rodenstein ist ebenfalls barrierefrei zugänglich (Ausnahme Rodensteiner Hof). Die Menükarte wird Ihnen auf Wunsch in Braille-Schrift und in Leichter Sprache ausgehändigt.

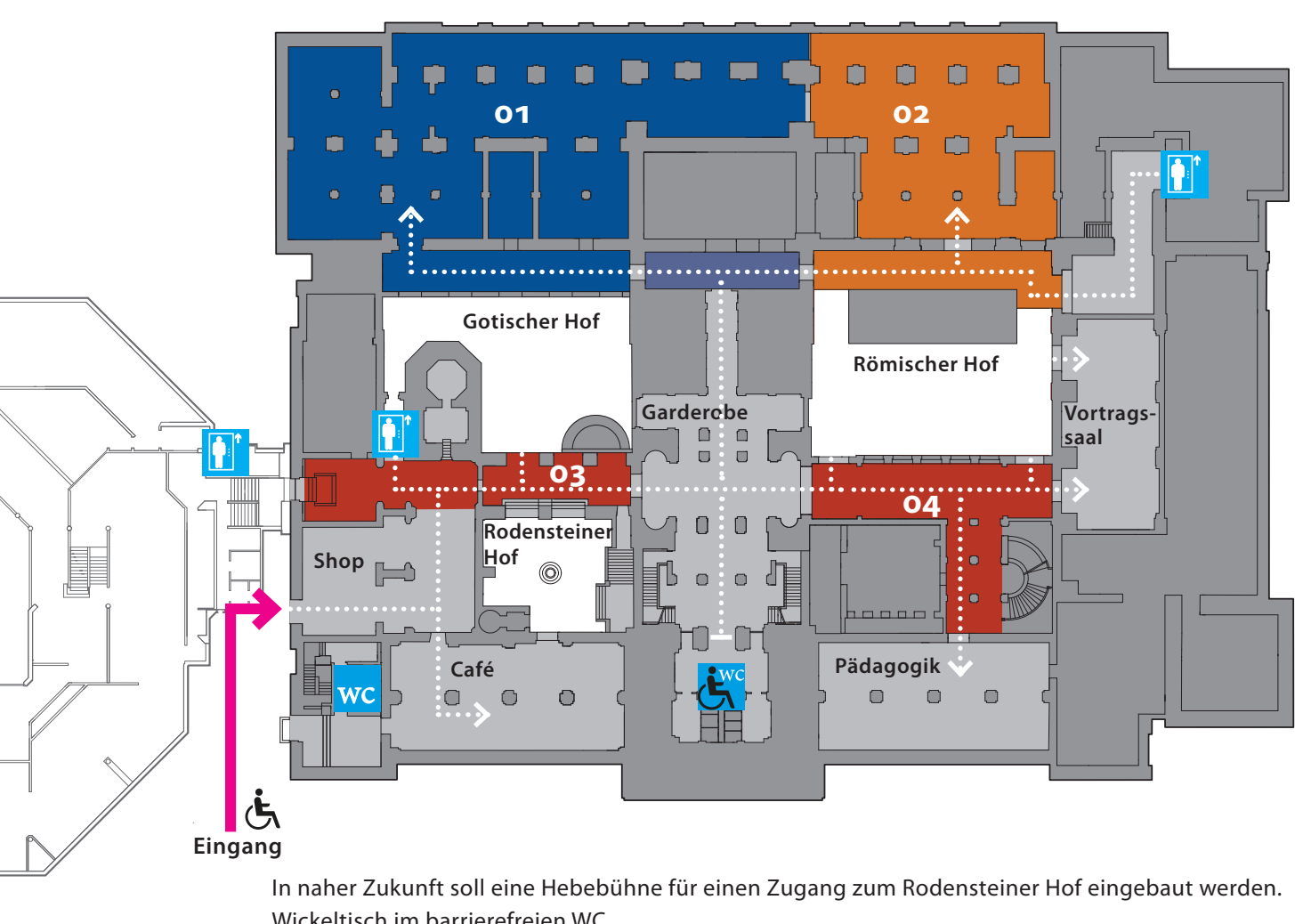
Die vor dem Hessischen Landesmuseum Darmstadt gelegene Tiefgarage »Q-Park-Schlossgaragen« ist barrierefrei: Einfahrt Cityring; rechts abbiegen zum Parkbereich Karolinenplatz/Welcome Hotel; Hinweisschild »Parkbereich Hotel«; unmittelbar danach ausgewiesene barrierefreie Parkplätze; Nutzung der Aufzüge zum Welcome Hotel (Ebene o); barrierefreier Weg zum Museum.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken und einen angenehmen Aufenthalt!

Ihr Hessisches Landesmuseum Darmstadt

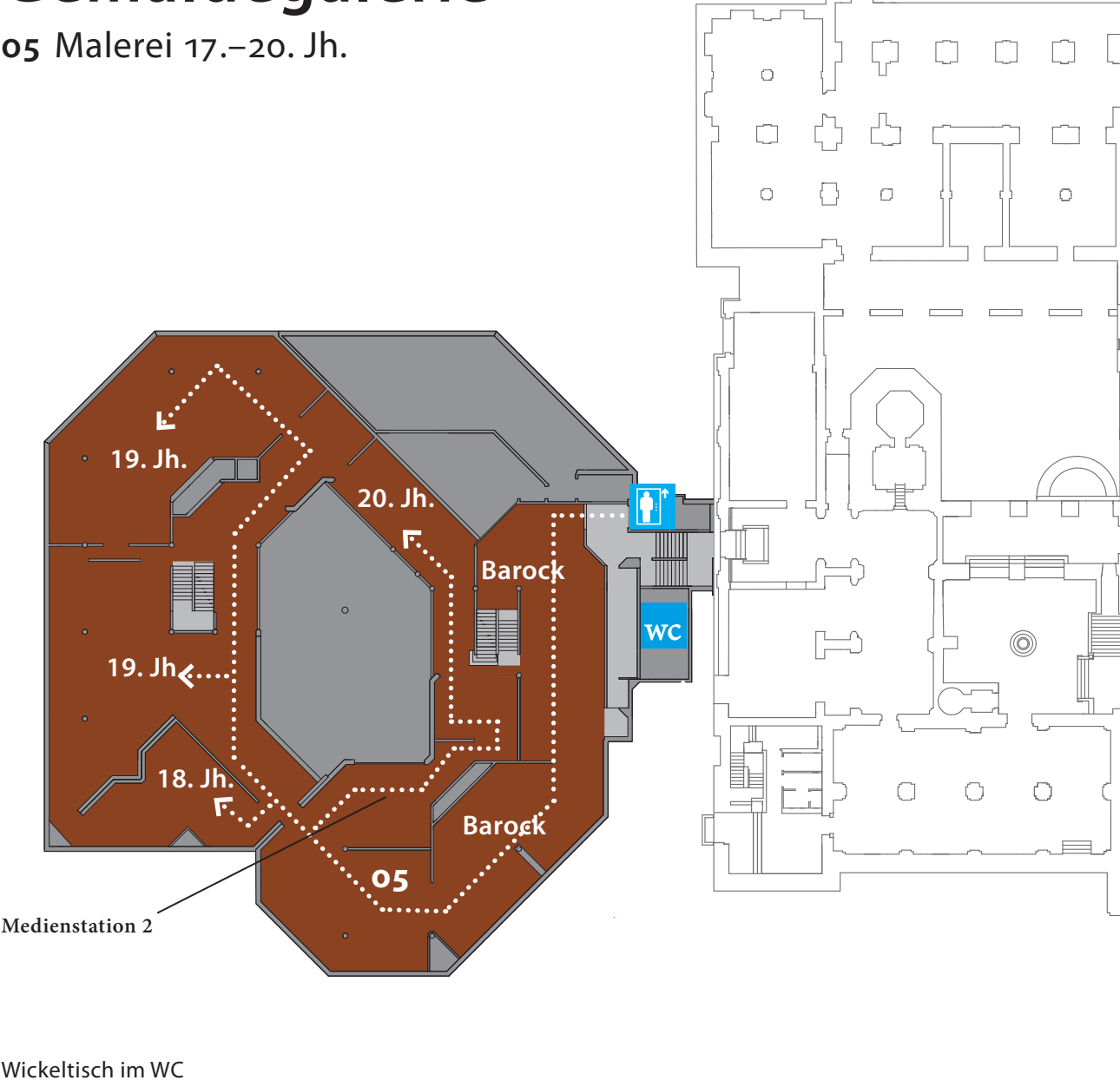
-  Aufzug, barrierefrei
-  WC, barrierefrei
-  WC, nahezu barrierefrei
-  WC, nicht barrierefrei

- 01 Jugendstil
- 02 Vor- und Frühgeschichte
- 03 Antike
- 04 Ägyptische Sammlung



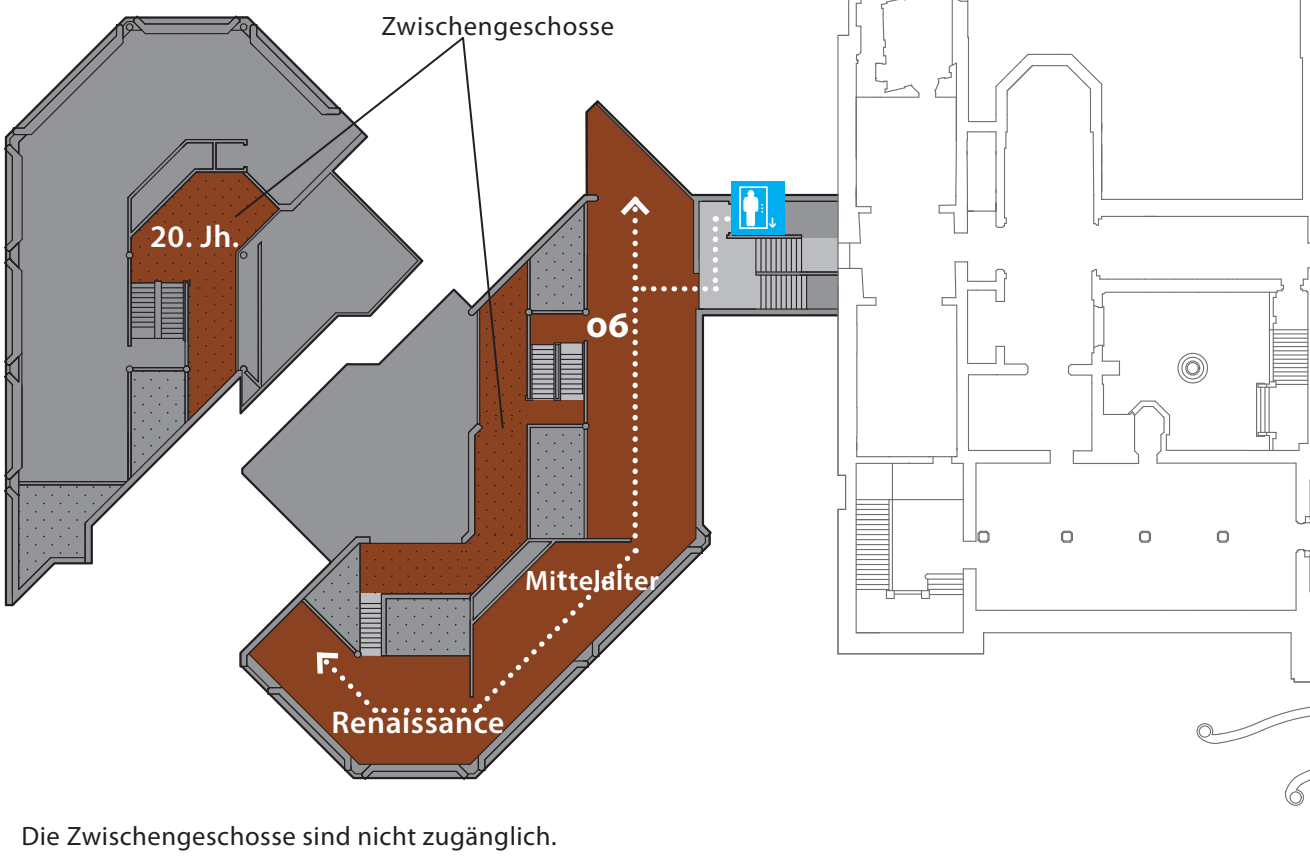
## Gemäldegalerie

- 05 Malerei 17.–20. Jh.



## Übergang zur Gemäldegalerie

- 06 Malerei 13.–16. Jh.



Die Zwischengeschosse sind nicht zugänglich.