

写在前面的话

- 分镜头脚本有手绘、图片拼接等等形式，根据你们的实际情况来做。可以是简单的**铅笔画的火柴人**、或者是**简单手绘**版本，也可以是用**网上的场景素材拼接**的，根据你能够做到的程度进行分镜头脚本的创作即可；
- **推荐使用网上的场景素材拼接的方式**，不仅快速，还可以表达出场景画面想要表达的丰富信息；
- 如果你具备一定的绘画基础，可以用素描的方式都是可以的；
- 分镜头脚本重要的是将你想表达的**画面**、**文字**匹配起来，可以加入画面需要的时间；
- 以下我们以图片素材拼接、火柴人、手绘三种比较简单的方式给大家做个示例参考。

图片拼接风格

部分分镜头脚本示例

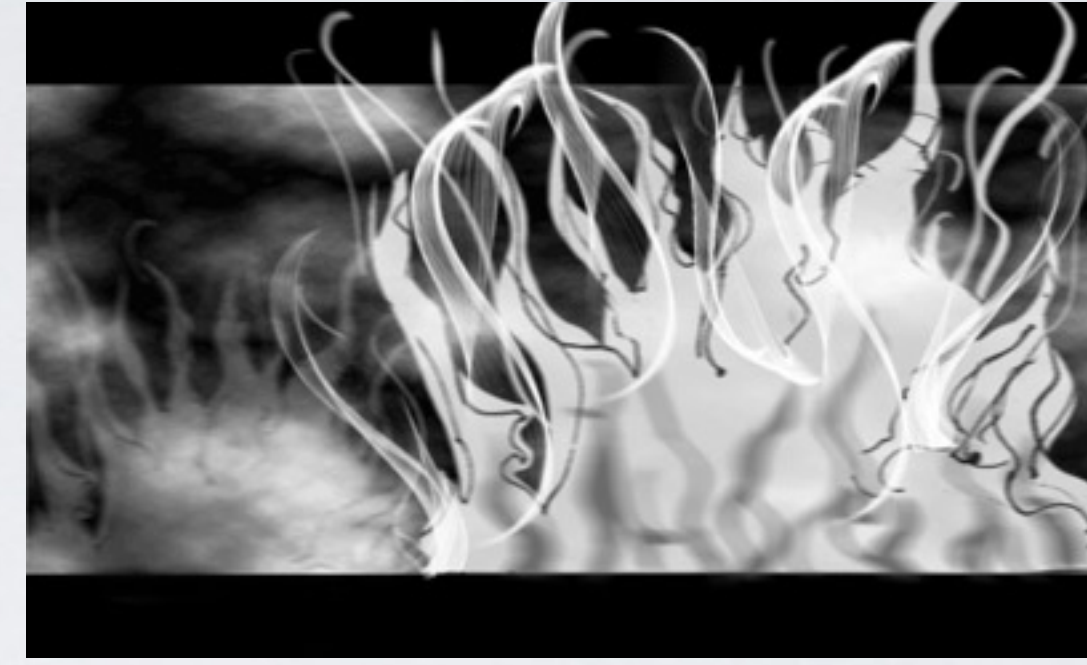
SHOOTING BOARD



Cut-01 时间：0.5s
日食，英雄到来前奏



Cut-02 时间：1.5s
镜头推进，月球移过太阳燃烧的火焰



Cut-03 时间：1s
燃烧的火焰叠成发动机内燃烧



Cut-04 时间：1.5s
赛道上性感女子挥动方格旗



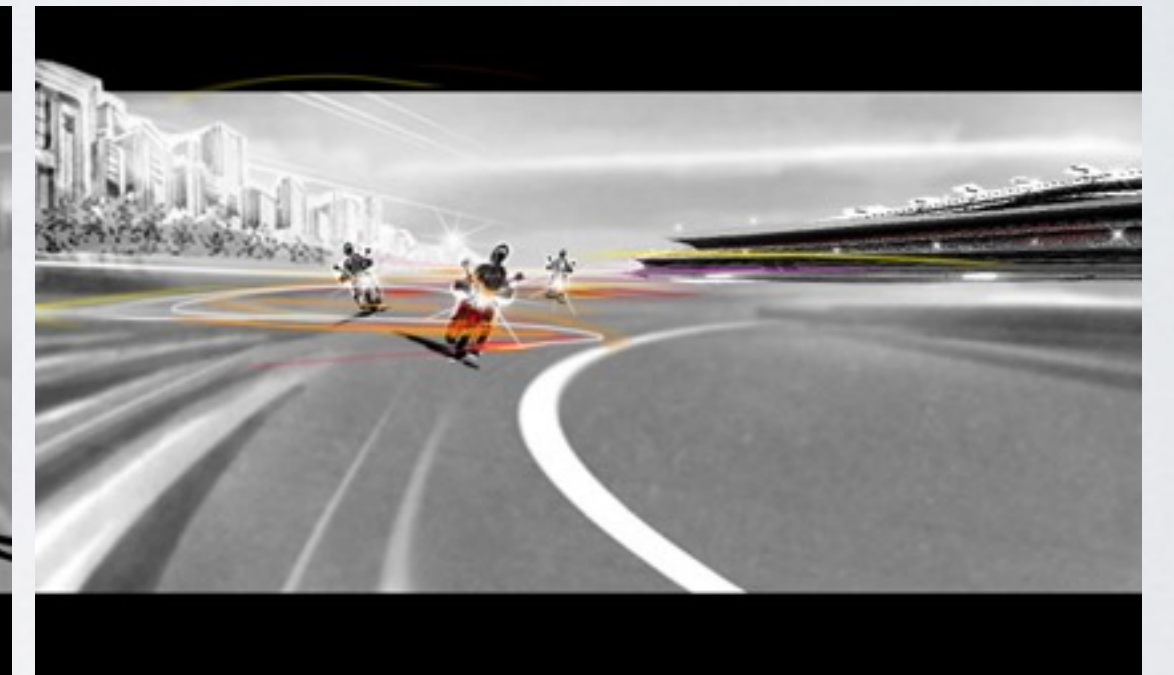
Cut- 05 时间：0.5s
特写快速滚动车轮



Cut-06A 时间：0.5s
切，男子用玻璃片观日食



Cut-06B 时间：1.5s
镜拉，城市中大家各种形式观日食，
满是期待



Cut-07 时间：1s
日食下赛道，CBR300呼啸而过，
若隐若现留下红黄的快速流影线

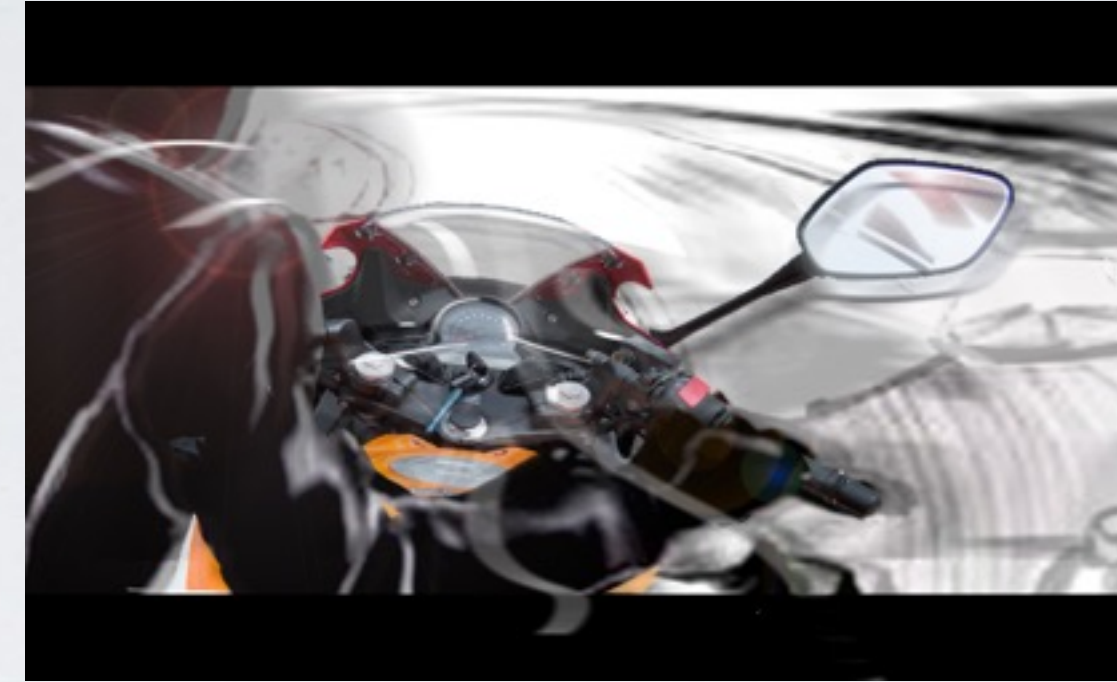
SHOOTING BOARD



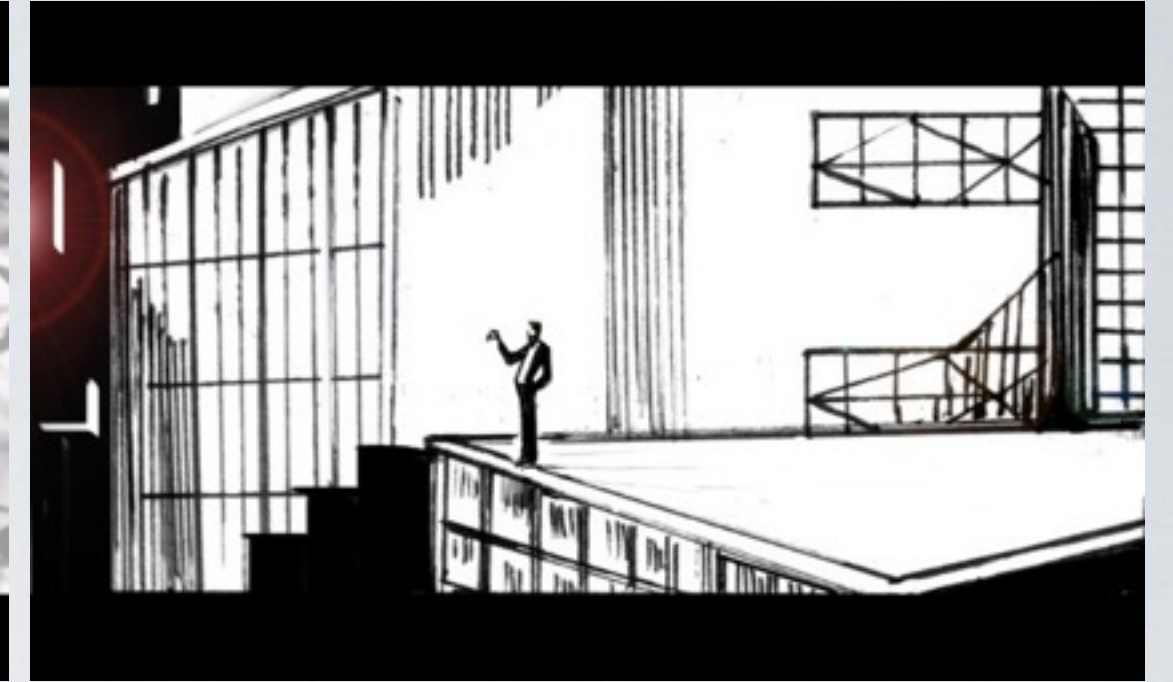
Cut-08 时间：0.5s
小男孩惊讶地转身



Cut-09 时间：1.5s
CBR300神秘的飞驰而过，留下女子
凌乱的头发与着急的瞩目



Cut-10 时间：1s
飞速前进，局部特写



Cut-11 时间：1s
切，城市中的男子高楼上对着日食，
盼望着什么的到来



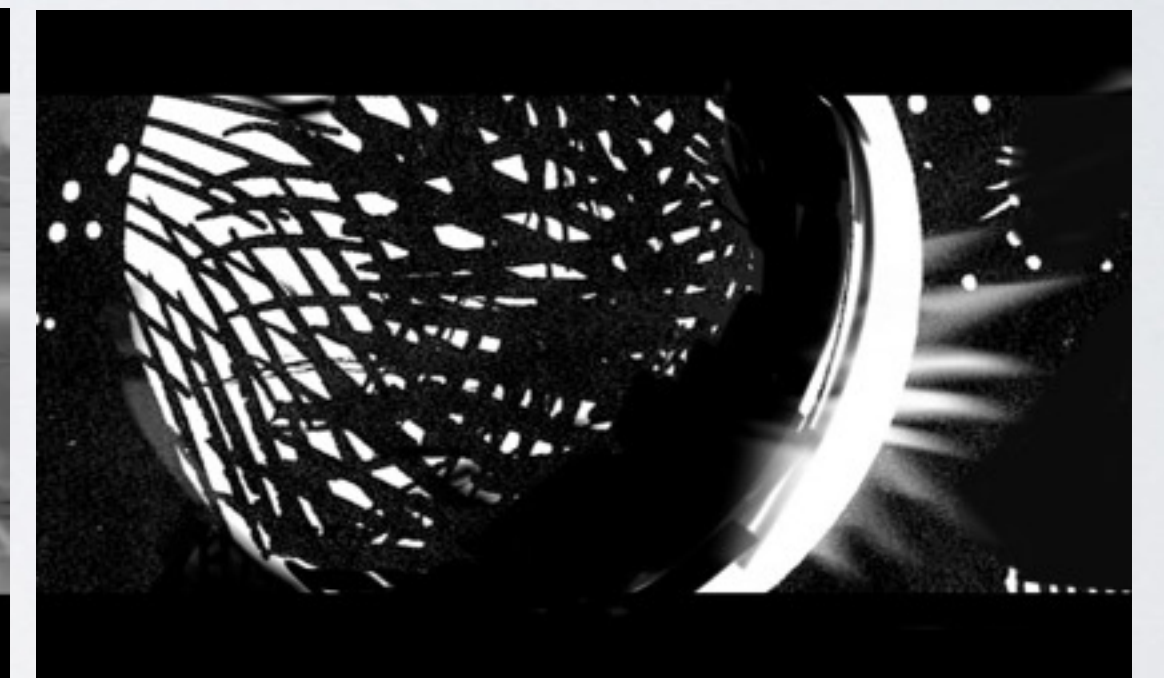
Cut-12 时间：0.5s
都市白领跑到落地窗边，俯首遥望



Cut-13 时间：0.5s
全日食



Cut-14 时间：1.5s
水面上倒影着暗黑的太阳，CBR300
唰的一声掠过水面，涟漪无限。

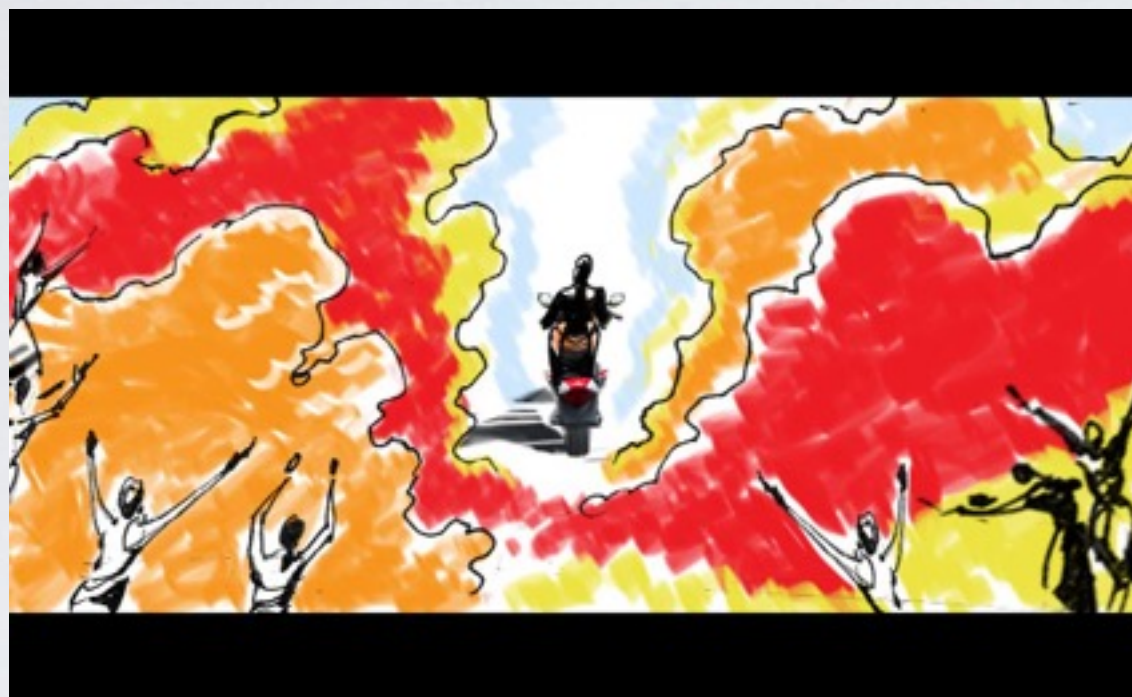


Cut-15 时间：1s
日偏食，边沿光线亮起

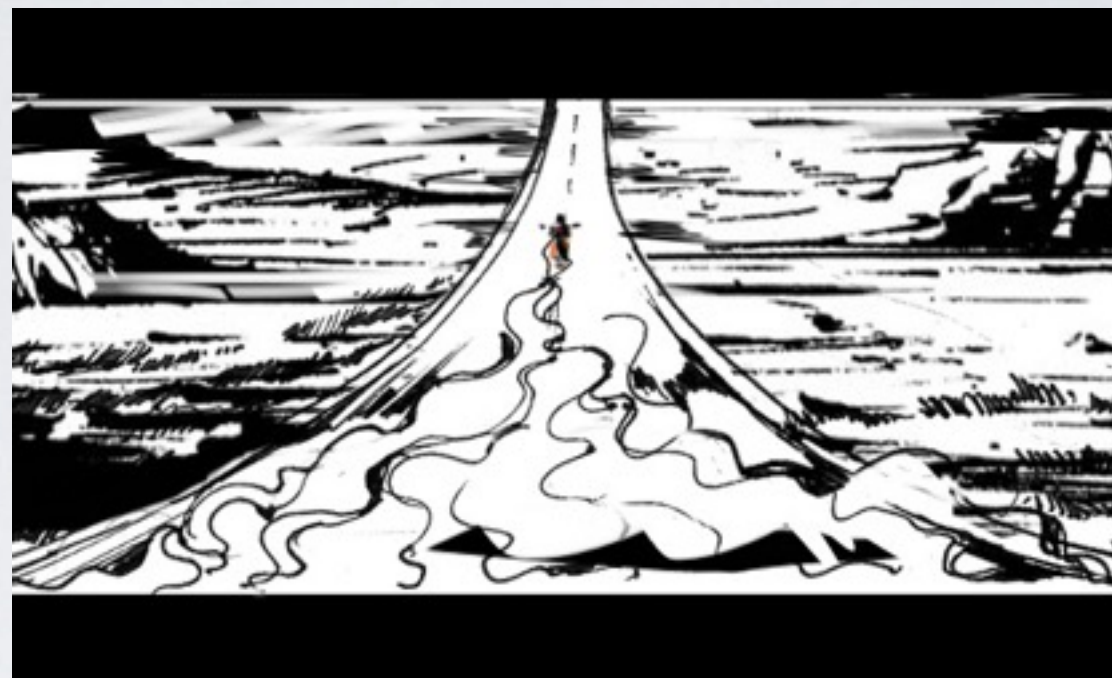
SHOOTING BOARD



Cut-16 时间：0.5s
英雄驾到，在众人的欢呼、彩色粉末纷飞中静静地开来，



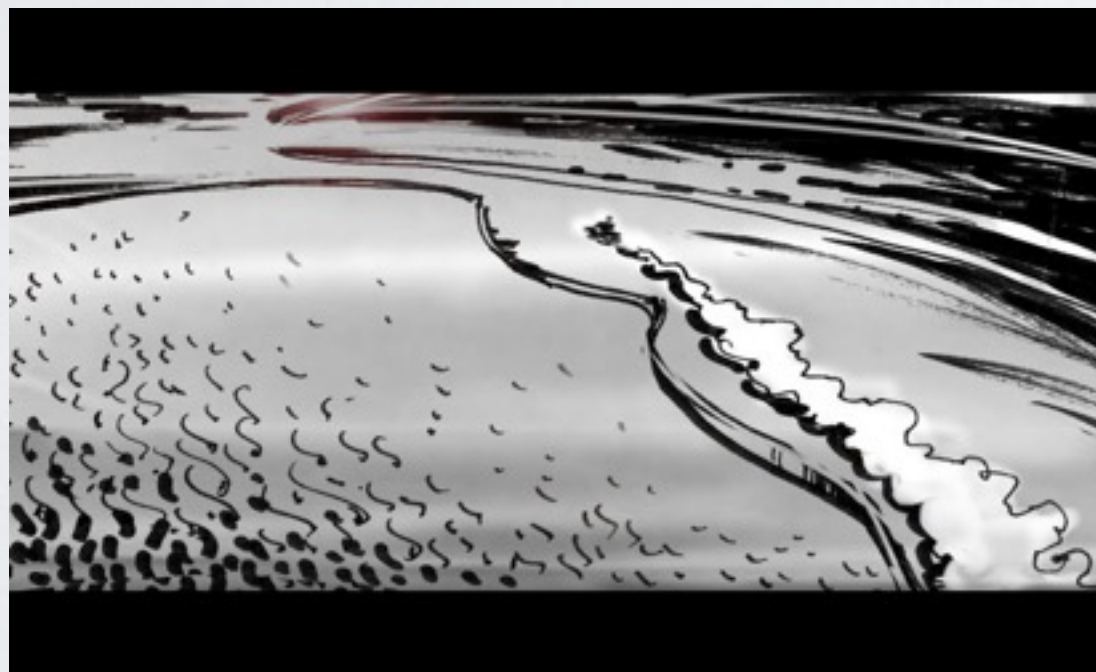
Cut-17 时间：1.5s
彩色粉末中俯拍CBR300缓缓开去



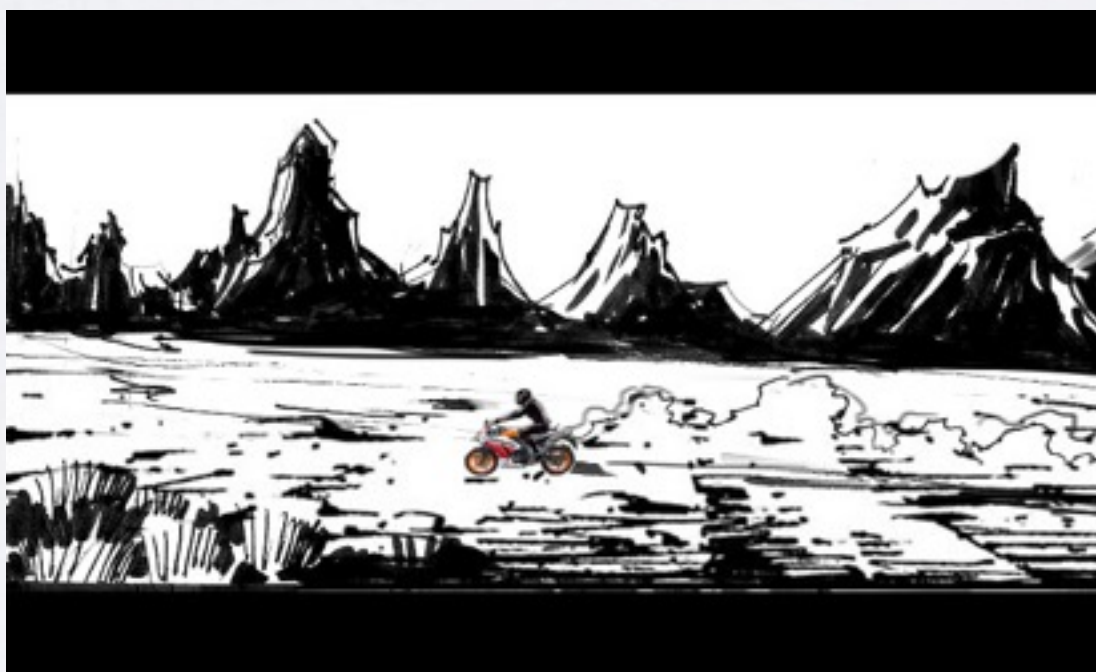
Cut-18 时间：1s
轰~~~油门一轰，厚重的声音扬尘而去



Cut-19 时间：1s
男子开着CBR300在沙砾峭壁中疾驰



Cut-20A 时间：0.5s
驰骋在弯曲的沿湖线



Cut-20B 时间：0.5s
中景



Cut-21 时间：1.5s
CBR300冲着镜头快速开来，急速转弯溅起砂石



Cut-22 时间：1.5s
砰~~~~砂石撞上画面垮落，气势十足爆出“驾道”

旁白：驾道

SHOOTING BOARD



Cut-23 时间： 1s
石块脱落留下黑幕，叠出字幕

旁白：原装进口CBR300R
为热爱而来



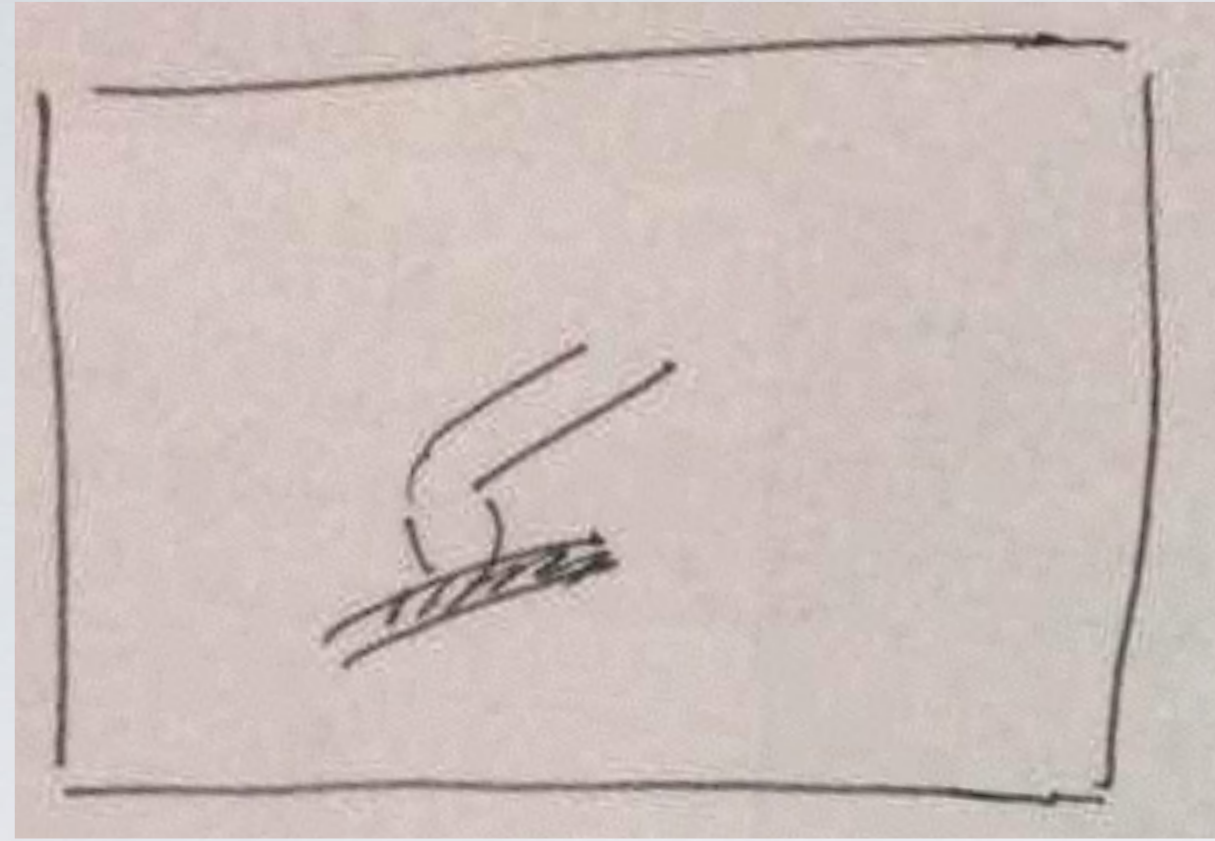
Cut-24 时间： 1.5s
品牌标版

旁白：五羊本田

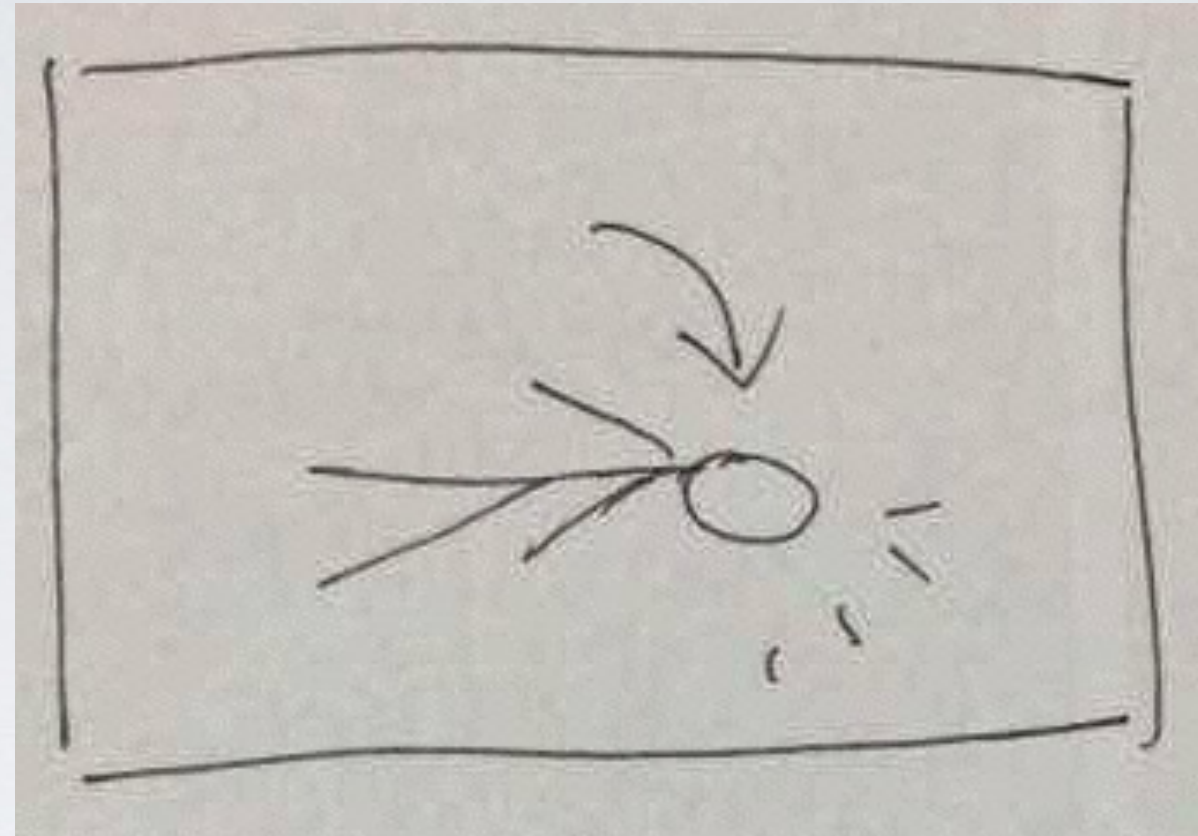
速写火柴人风格

部分分镜头脚本示例

SHOOTING BOARD

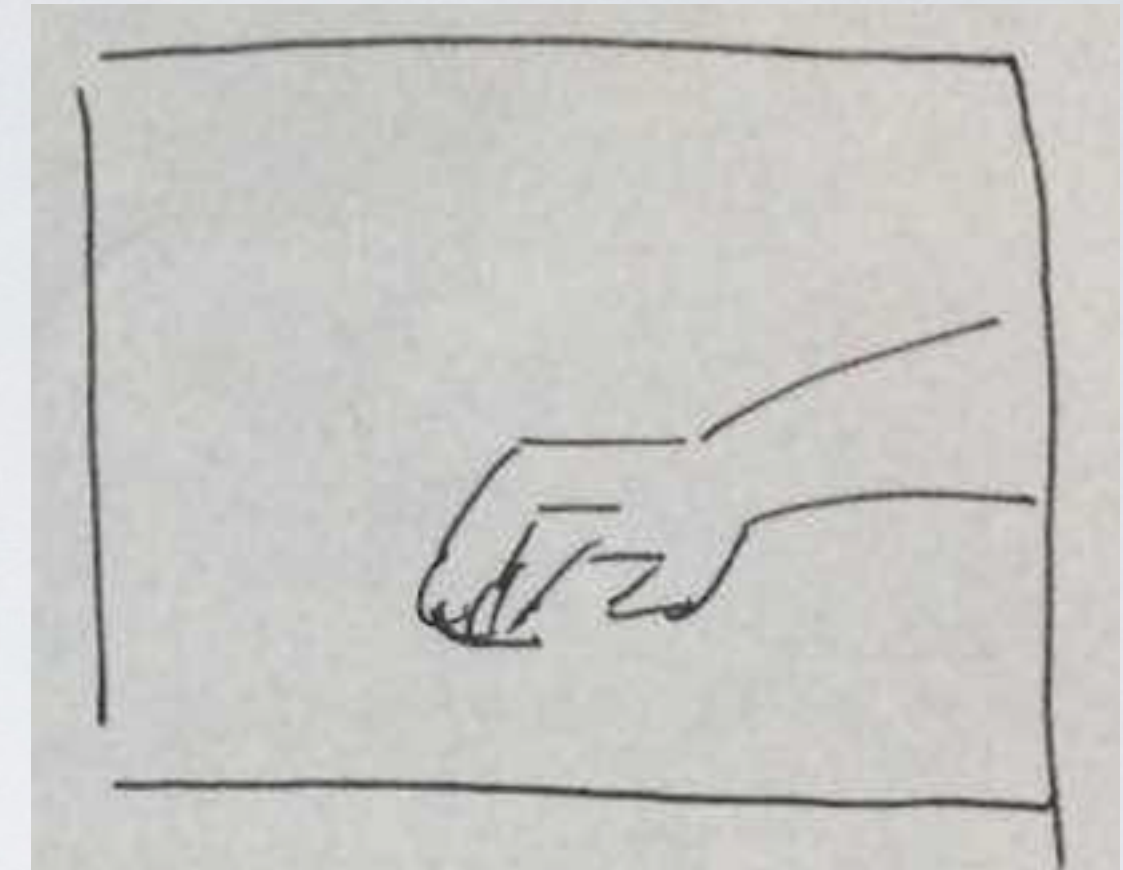


Cut- 01: 时间：0.5s
特写脚步，被突出的树枝一绊



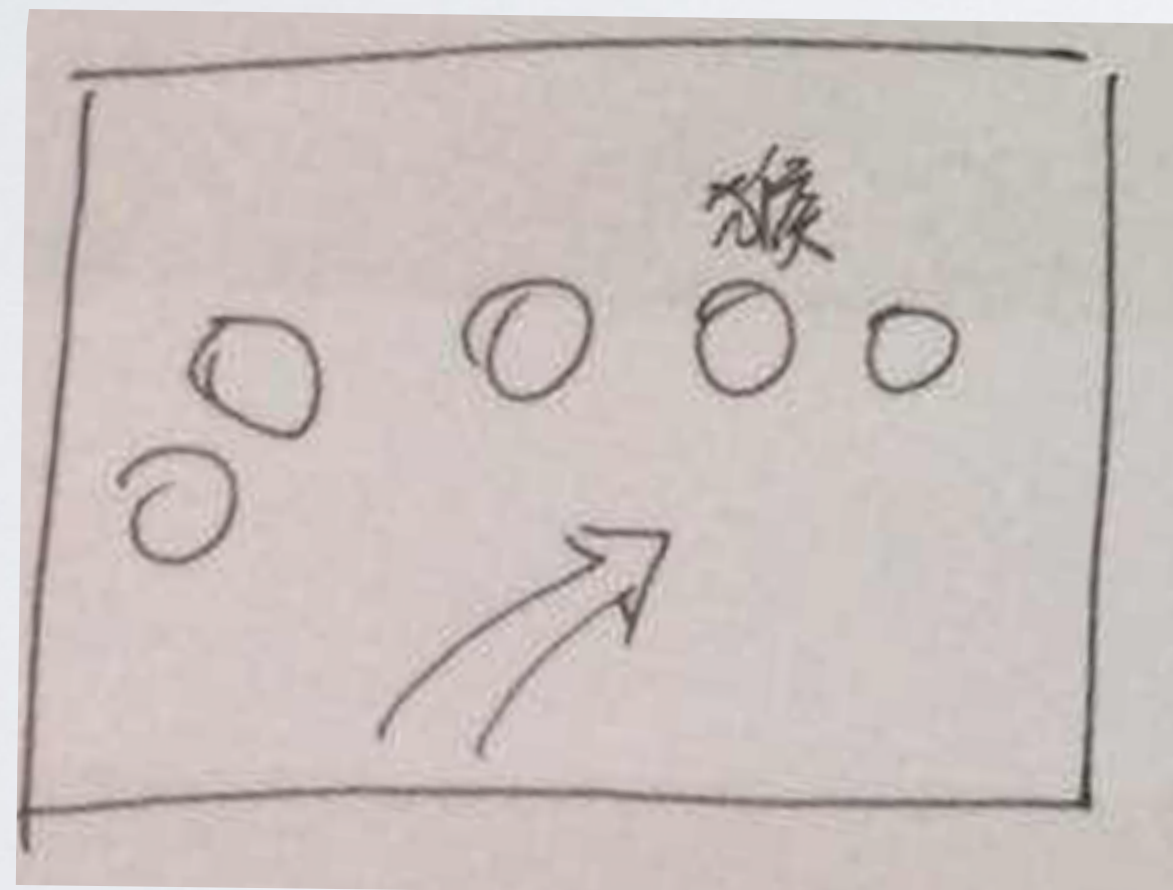
Cut- 02: 时间：1.5s
全景，地面，女子栽倒入镜头

女主发出惊叫：啊！



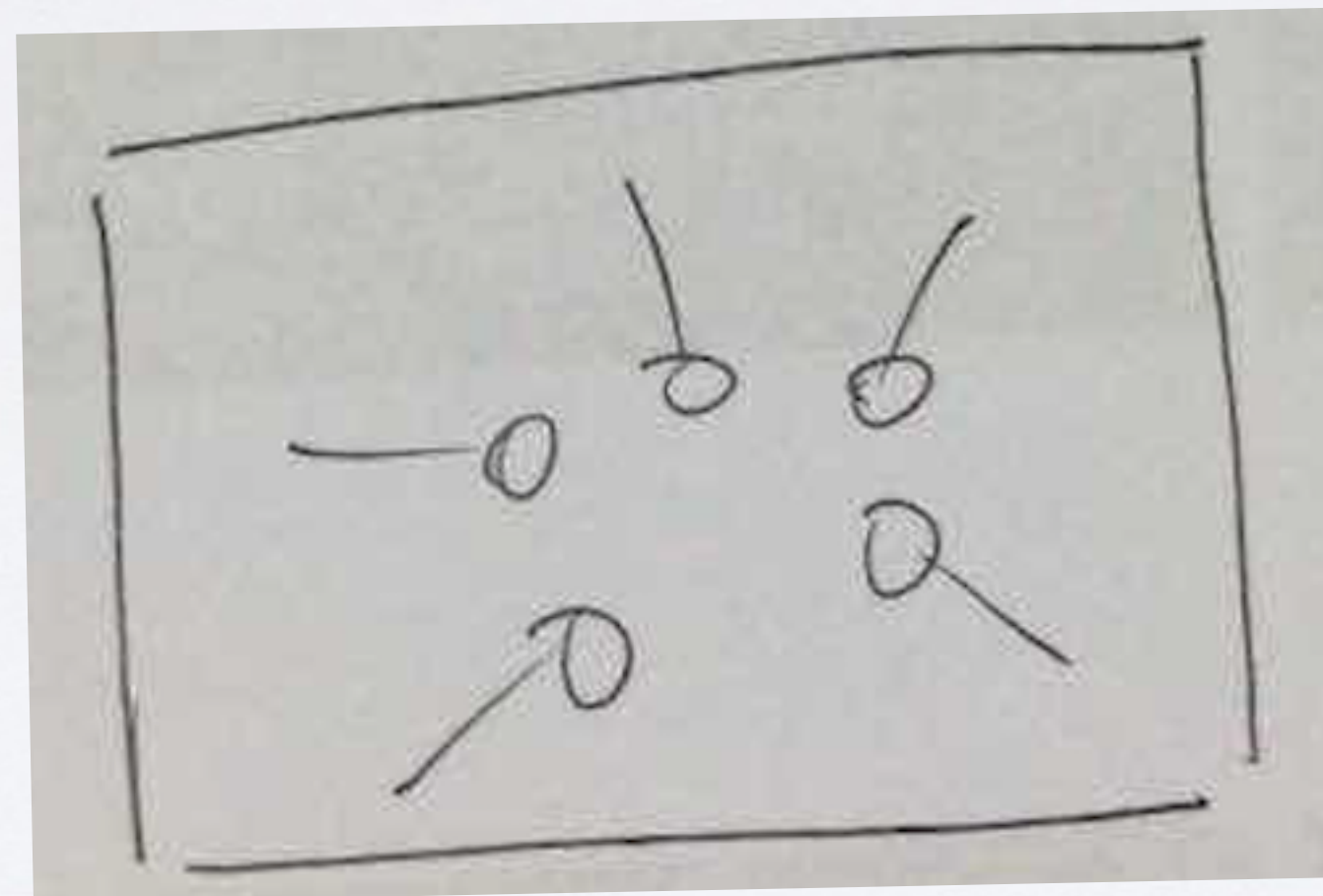
Cut- 03: 时间：1.5s
特别手部，手指用力抓地

女主不断发出惨痛的呻吟：啊.....



Cut- 04: 时间：1.5s
镜头以女主第一人称视角，从手臂往身后看
猴群缓慢靠近，围逼上来

女主：可恶！



Cut- 05: 时间：1.5s
镜头往上，猴子从天而降，越来越多

猴子发出声音：呀——咿——



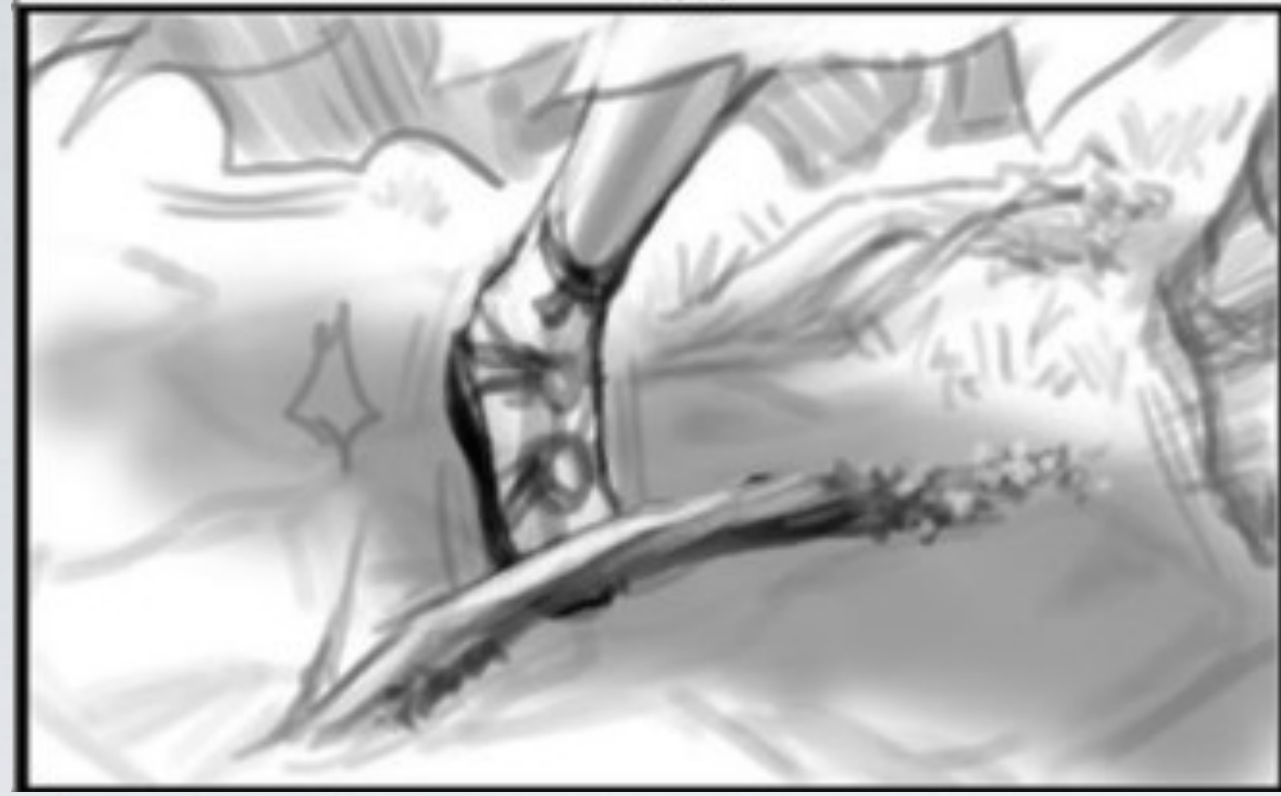
Cut- 06: 时间：1.5s
女子起身继续往前跑，踉踉跄跄，
一边跑一边回头张望

女主：不要，求求你们了

手绘风格

部分分镜头脚本示例

SHOOTING BOARD

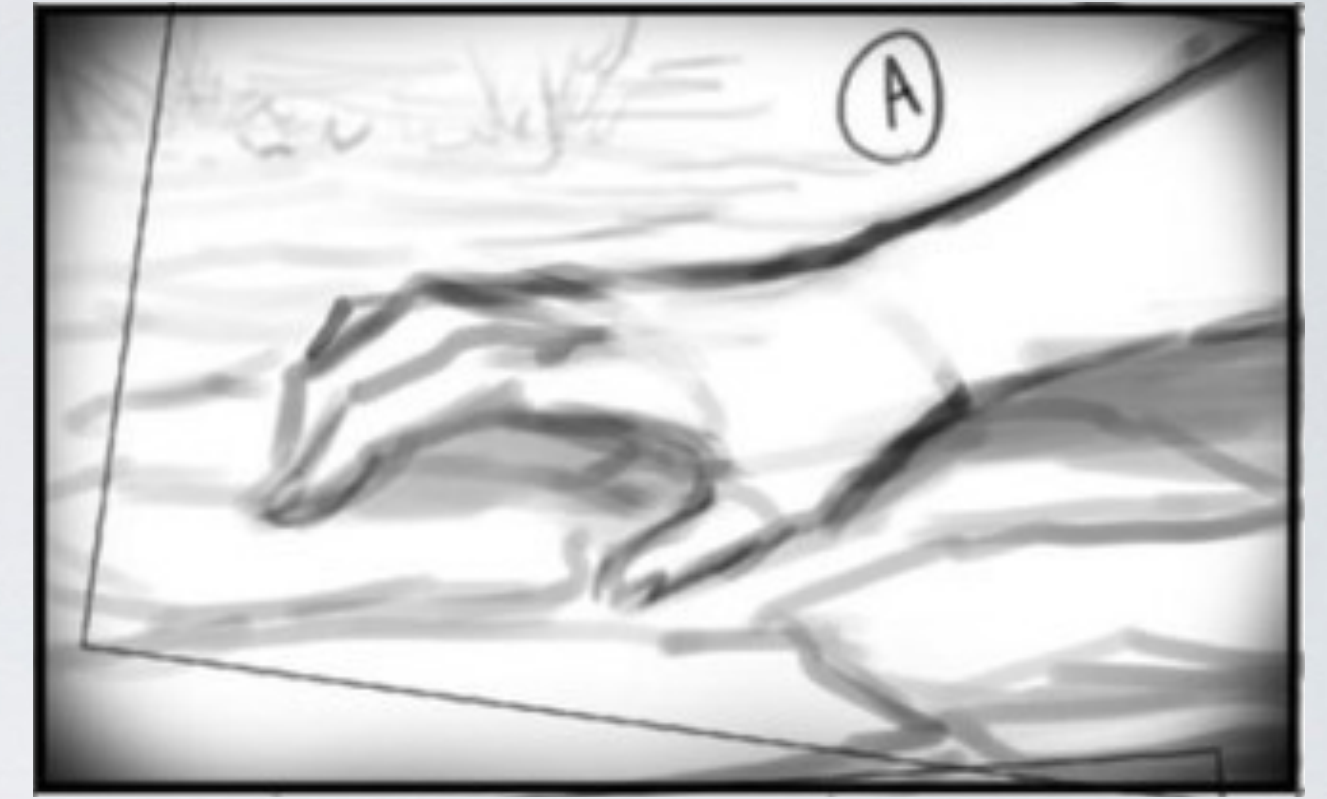


Cut- 01: 时间：0.5s
特写脚步，被突出的树枝一绊



Cut- 02: 时间：1.5s
全景，地面，女子栽倒入镜头

女主发出惊叫：啊！



Cut- 03: 时间：1.5s
特别手部，手指用力抓地

女主不断发出惨痛的呻吟：啊.....



Cut- 04: 时间：1.5s
镜头以女主第一人称视角，从手臂往身后看
猴群缓慢靠近，围逼上来

女主：可恶！



Cut- 05: 时间：1.5s
镜头往上，猴子从天而降，越来越多

猴子发出声音：呀——咿——



Cut- 06: 时间：1.5s
女子起身继续往前跑，踉踉跄跄，一边跑一边回头张望

女主：不要，求求你们了