

训练营服务概览

训练营教学服务概览

在学习过程中，我们将通过项目审阅，1对1辅导，同伴学习小组，项目直播以及教学服务工单来帮助
你完成「全栈新媒体骇客训练营」。立即正式加入全栈新媒体骇客训练营 [标准版](#)，解锁以下专属学习
服务。

项目审阅服务

在你提交项目后，我们将有项目评审师来帮助你审阅提交的项目，为你提供细致到每个句子的审阅。

半篇预览

[WID2_提交你的故事结构]

本次项目主题是 **《My Unique Journey》**（我的独特生命旅程）根据故事的 3P 元素，写出你的故事结构，并形
成属于你的故事吧！

1. 写出你的目的：PURPOSE

用1句话来描述清楚你讲这个故事的目，希望对方能得到一个怎样的信息；希望中间用怎样的3个关键字进行
故事拓展，将这3个关键字写下来。

- 1句话：梦想总是有的，万一实现了呢
- 3个关键字：迷茫、探索、希望

2. 写出故事主角：PEOPLE

本项目的作业主要是描述你的独特生命旅程，所以主角是你，那么你的三点特性是怎样的呢？写下来。

- Uniqueness（独特性）：充满求知欲与好奇心，但一直是思维的巨人行动的矮子，多次尝试均告失败，但天生乐观，不轻言。
- Desire（欲望）：人生能够朝着自己希望的方向前进，成为最好的自己。
- Complexity（复杂性）：自己不愿意结婚，父母还心疼我一个人不行，总证明给他们看我可以的。

3. 写出故事的情节：PLOT

一个经典的故事结构中，故事线性分布：前面25%用于描述人物、悬念；中间50%放在主角如何面对困难、解决
冲突；最后的25%讲解问题及主题升华。

Hook：春节后回上海，老妈开车送我去机场大巴，一路上我们讨论着什么，然后她伤心地哭了并把我扔下车
绝尘而去。

Ask：怎么跟父母的关系能不那么剑拔弩张呢？

Acceptance：父母担心的原因最主要是因为怕我一个人孤单，一个人辛苦，需要证明给他们看我可以过上我想要
的人能开为之努力奋斗。

Hurdles：

页面：2

作者：半篇 主题：在文本上注释 日期：2017/3/9 11:05:26

有了设置悬念的概念，这一点很好，但是选择的Ask和Hurdles事件顺序不匹配，需要调整；正文中没有根据事
件对情节进行重新结构化；不过对于第一次接受故事训练来说，你已经做的很好了，再继续加油！

作者：半篇 主题：在文本上注释 日期：2017/3/9 11:00:53

切合，非常好的悬念设置！

作者：半篇 主题：在文本上注释 日期：2017/3/9 11:00:53

需调整。Ask可以理解为“挑战来临的经典事件”，是To do or not to do的关键决定时刻，做还是不做呢？如果是
爱情故事，是男女主相遇(要不要出现)如果是商业片，警察接受到总局的卧底命令(能不能接受这个任务呢)如
果是战争片，基地突然被袭(该不该反击呢)，什么时间开始让你走上了这一条打怪的路程呢？在思考一下。

作者：半篇 主题：在文本上注释 日期：2017/3/9 11:00:53

需调整。什么事件促使你接受？

作者：半篇 主题：在文本上注释 日期：2017/3/9 11:04:25

需调整。你的挑战之旅是从2017年2月开始，其中的hurdles应该是这个时间以后的，但是你挑选的事件都是这
个以前，如果你需要挑选过去的事件，你的ask应该选择更早的事件。举个例子，比如你说看到别人有了1台很
好的手机，想要有一台开始努力奋斗，当你发现你为了努力赚钱经历的曲折的时候，却使用了小时候努力赚
钱的事件，这个从逻辑上来说是矛盾的，你要么重新选择Ask事件，要么重新选择各种曲折的事件。

1对1辅导

如果在制作项目时遇到困难，或者收到项目反馈仍然有疑问，不用担心，你可以通过1对1服务，让导
师为你提供个性化的指导，帮助你解决遇到的难题。

半撇私塾

[W02_提交你的故事结构]

本次项目主题是《My Unique Journey》（我的独特生命旅程）根据故事的3P元素，写出你的故事结构，并形成属于你的故事吧！

1.写出你的目的：PURPOSE

用1句话来描述清楚你讲这个故事的目的是，希望对方能够得到一个怎样的信息；希望中间用怎样的3个关键字进行故事拓展，将这3个关键字写下来。

- 1句话：梦想总是要有，万一实现了呢
- 3个关键字：迷茫、探索、希望

2.写出故事主角：PEOPLE

本周的项目作业主要是描述你的独特生命旅程，所以主角是你，那么你的三点特性是怎样的呢？请写下来。

- Uniqueness（独特性）：充满求知欲与好奇心，但一直是思想的巨人行动的矮子，多次尝试均告失败，但天生乐观，不服输。
- Desire（欲望）：人生能够朝着自己希望的方向前进，成为最好的自己。
- Complexity（复杂性）：自己不愿意结婚，父母担心我一个人不行，总证明给他们看我可以过上我想要的人能升为之力而奋斗。

3.写出故事的情节：PLOT

一个经典的故事结构中，故事线在分布：前面25%用于描述人物、悬念；中间50%是在主角如何面对困难、解决冲突；最后的25%讲明结局及主题升华。

Hook：春节后回上海，老妈开车送我去机场大巴，一路上我们讨论着什么，然后她伤心地哭了并把我扔下车独自而去。

Ask：怎么跟父母的关系能不那么僵硬紧张呢？

Acceptance：父母担心的原因主要是因为怕我一个人孤单，一个人辛苦，需要证明给他们看我可以过上我想要的人能升为之力而奋斗。

Hurdles：

页面：2

作者：半撇 主题：在文本上编辑 日期：2017/9/11 09:56

有了设置悬念的概念，这一点很好，但是选择的Ask和Hurdles事件顺序不匹配，需要调整；正文中没有根据事件对情节进行重新结构化；不过对于第一次接受故事训练来说，你已经做的很好了，再接再厉加油！

作者：半撇 主题：在文本上编辑 日期：2017/9/11 00:53

切合，非常好的悬念设置！

作者：半撇 主题：在文本上编辑 日期：2017/9/11 00:53


需调整。Ask可以理解为“脱成来临的经典事件”，是To do or not to do的关键决定时刻，做还是不做呢？如果是爱情故事，是男女主相遇（不要误会为如果是爱情片，警察接受到总部的卧底命令（接受这个任务呢？如果是战争片，猛地突然爆发（或不要反叛呢），什么时间开始让你走上了这一条打怪的路呢？在思考一下。

作者：半撇 主题：在文本上编辑 日期：2017/9/11 00:53

需调整。什么事件促使你接受？

作者：半撇 主题：在文本上编辑 日期：2017/9/11 04:25

需调整。你的挑战之旅是从2017年2月开始，其中的hurdles应该是这个时间以后的，但是你挑选的事件都是这个以前，如果你需要挑选过去的事件，你的ask应该选择更早的事件。举个例子，比如说你看到别人有了1台很好的手机，想要有一台开始努力学习，当你家说你为了努力学习已经用了很久的手机，却使用了小时候努力赚钱的事件，这个从逻辑上来说是说不通的，你要么重新选择Ask事件，要么重新选择各种曲折的事件。



同伴学习小组

我们坚信：同辈压力是最好的学习动力，见到别人那么努力，你不好意思堕落。所以在半撇私塾的学习中，我们也同样强调「同伴学习」。在半撇私塾的学习中，学习者会组成相互帮助、并肩作战的学习「小班级」。在「小班级」中，你可以直接与同学和导师展开讨论。

●●●○ 中国联通

下午5:54

🔒 28%

< 微信(138)

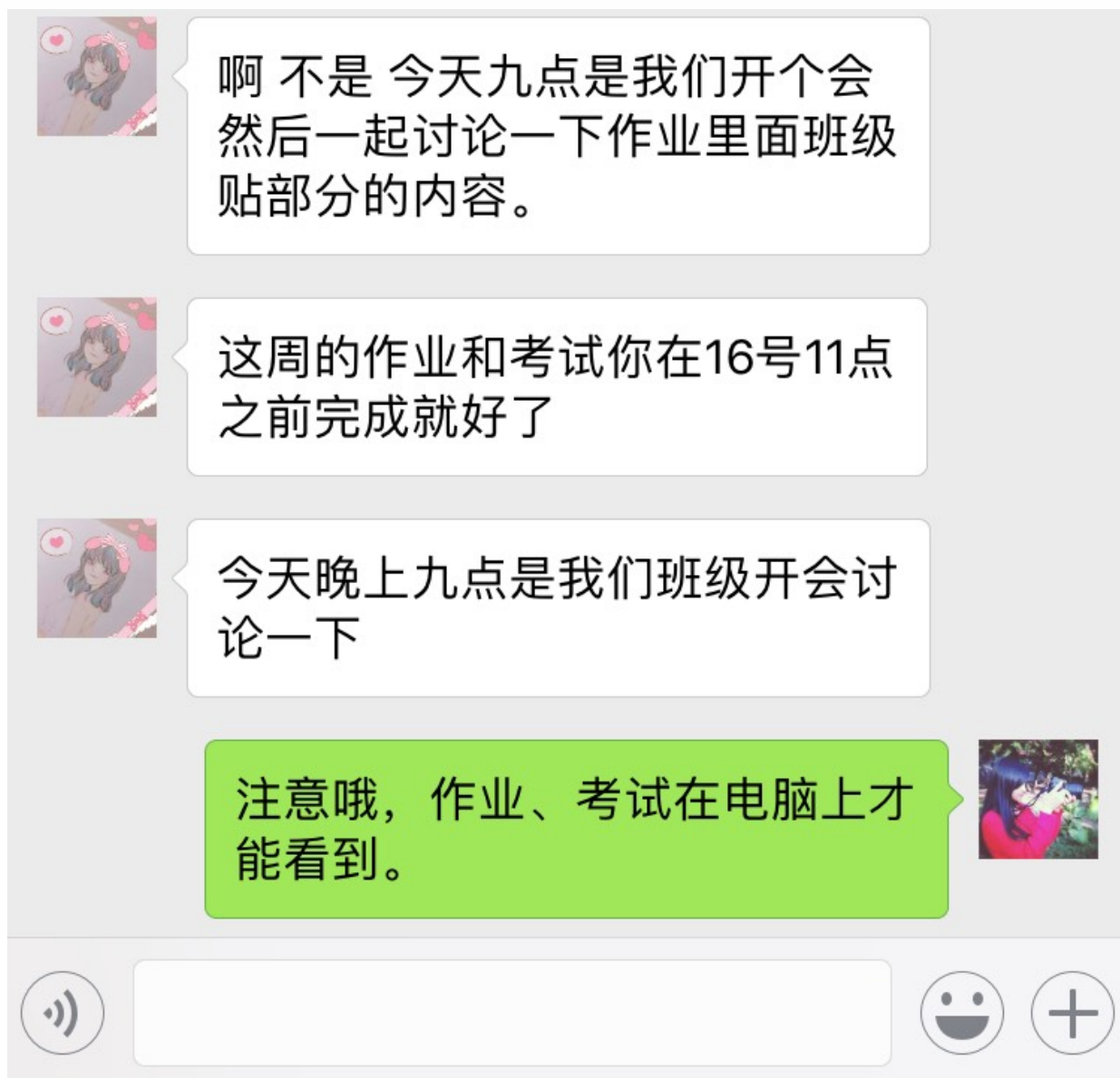
21班－全栈新媒体...(8)

我都是在PC完成的，不太清楚是不是手机都能完成。不过好像看大群里面有人也用手机做了

这个攻略大家做作业可以参考一下哦

下午4:53

好吧，我争取9点前完成



教学帮助中心

我们的导师随时在教学帮助中心准备回答你的问题，同时你也可以通过知识库，查找是否曾经有同学遇到相同的问题，更快的找到答案。

加入「全栈新媒体运营训练营」

常见问题

- 哪里可以获取到更详细的购买咨询呢？
- 「全栈新媒体运营训练营」是纯技术课吗？
- 没有任何基础学起来会不会很难？
- 「PRMR」职业加速计划包括哪些内容？
- 「全栈新媒体运营训练营」有线下的培训嘛？

[查看全部18篇文章](#)

付款、续费与退款

- 学习完「全栈新媒体运营训练营」需要花费多长时间？
- 如果我停止学习，之后再重新报名，是否还能获得30%的学费返还？
- 能否为经济受限学员提供全额奖学金？
- 如何查找订单编号？
- 购买课程如何申请发票？

[查看全部13篇文章](#)

年费VIP

- 年费VIP参与30%学费返还计划吗？
- 年费VIP包含哪些内容？

[查看全部2篇文章](#)

🔒 仅限客服

- 「新媒体运营训练营PRO」有哪些核心的不同？
- 我想要升级课程版本，学习更多内容，应该如何升级呢？
- 体验版、入门版、标准版和尊享版之间的区别有什么？
- 学完了尊享版课程，除了入职相关的工作，还有哪些商业表现的渠道？学完了以后，能靠这个做一个自由职业者赚钱吗？

[查看全部4篇文章](#)

学习「全栈新媒体运营训练营」

教学支持

- 如何使用1V1辅导功能？
- 如何获取教学帮助
- 如何提交项目作业？

[查看全部10篇文章](#)

新媒体运营启动模块

- 如何取消 Github 邮件通知？
- Github 自我介绍中无法使用 Markdown Here 渲染？
- 如何翻墙科学上网？

[查看全部6篇文章](#)

应用传播学模块

- 什么是应对着陆页截图？
- 应用传播学找不到具体的案例微分析怎么办？
- 如何理解text作为传播的介质？

故事结构模块

- 一个短故事作为文章的导语，那么短故事的篇幅应该占全文篇幅的百分之几才是最合适的呢？
- 人生没有什么经历如何创作故事？

项目直播

在每个项目的截止日期前，导师都会针对这个实战项目的难点，进行直播答疑，帮助大家更好的掌握项目的知识点。

How | 如何自学

- 获取一手知识：知识库
- 使用 Google 的意识：产学研
- 不要设定边界：技术的学习
- 从 Saas 工具获取优质知识来源
- 动手！
- 输出！

