《熔爐》 - 心得

本電影改編自真實發生的虐兒性侵社會案件,也是影響了韓國司法體制的一個大震撼。老師在上課中曾經講過:"因為對犯罪的懲罰降低,促使犯罪的報酬率提高",而我們可以發現,在《熔爐》中的犯罪者們不論在辦事過程中所需要的花費成本,還處決之後所受到的代價,都是非常小的,而我認為這就促使了這場悲劇發生關鍵之一,也是造成現今社會動盪的原因之一。

現今社會有許多需要幫助的人,其實有很多幫助都是僅需我們出以小部分的力氣。而且我認為這 不單單是簡單的幫助,而是對社會價值觀的付出、及自我成長。

在我年紀還小的時候,我不是一個天生具有殘缺的人,但在我的生活中,我就在正常人與非正常人之間來回走動。起初幼稚園時,就被歸類在有問題的學生之中,度過了不是這麼美妙的幼兒園教育,也讓我深刻理解到在弱勢者的生活圈與一般人的差距。雖然對我造成不少負面的影響,但同時也讓我收穫到許多東西。

我認為我很幸運,能夠在那樣的思想教育下被導正回來。這也特別感謝我的父母、家人及朋友,雖然在一開始我受到的教育不是那麼正確,但因為命運我生在這個家庭,有這些家人教導我;有這個運氣交到這些朋友,跟他們互相學習且接受到好的事物。人類一般的學習通常是需要被逼迫才有辦法更深入其中,這也是我認為很多人不能用真正他人角度進行思考的原因。

為什麼弱勢者總是被攻擊

在群體裡,我們常常可以看到個現代化社會中有個不成文的規則,就是少數服從多數,我們會為了贊同多數的想法,而忽視、拒絕了較為少數的思想,此時多數想法的認同者就會獲得回饋,反之少數思想支持者會受到拒絕或攻擊等方式的負面價值,久而久之這些少數思想的聲音,就漸漸消失了。而這也成為了犯罪者們非常有用的工具,這就意味著不是所有獎勵都需要同價值的代價,變成為提倡犯罪者犯罪的資本。

《熔爐》當中我們看到,學校高層用他們的權利、盜公私用,將這些費用去解決問提產生的負價值,且同時校園中的學生因為,沒有正常的表達能力、及足夠的判斷力,導致在犯罪者對被害者進行攻擊後,沒辦法正常地將問題體現到正確的地方,導致了悲劇的發生,且證明了犯罪者的犯罪投資。導致了犯罪容忍度的提高,被動的提倡了犯罪的機率。

我們在做的,不是改變世界,而是不讓世界改變我們

電影最後提到了這麼一句,我是很有感觸的,但我覺得我們會改變世界,同時世界也會改變我們,而我們應該互相督促,確定彼此都在正確的道路上。

整部戲帶來的感覺,彷彿在有個蓋子卻不能打開的箱子中,無奈地將故事用特別的方式呈現出來。而這也被廣大的韓國民眾們注意到了,社會的動盪也促使了國家對這個事件的行動力,讓這股力量撼動了韓國司法體制。我覺得這是非常好的一件事,當《熔爐》這部電影中的案件,就是因為沒有良好的社會回饋,導致最後慢慢地被無聲化、容忍,造成了不可忽視的傷害。這也是現在許多國家的人民面對自己國家的問題之一。

世界不斷在改變,處處影響著我們,而其實我們每個人也在一點一點的改變著世界,雖然這個動靜不大,就因為有每個人的改變,才有了今天的世界。而我們的社會也是如此,這種文化就是由人與人、人與大自然的互動產生的,而我們受到它的洗禮,它受到我們改變。而我認為"不讓世界改變我們"這句話很有意思,我想他想表示應該是:"不要讓世界隨意改變我們"。很常我們在改變他人時,其實我們也在被他們或是自己改變,而當然不是所有改變都是好的。假設今天學校老師,因為學生因素、自己身分的關係,對學生造成性侵,這時世界被改變了,這個事實已經被記

錄,而處理這件事的結果會反饋到加害者身上,成為了他所做出改變的回響,也就是世界對它們的改變。但我們會發現,因為時代、國家等種種關係,這些做出的改變不一定以正確答案的方式回來,造成對我們的影響,而讓我們走上不同的道路。

所以在我們與世界互相改變中,也要注意互相改變中的正當性。我們是不是該做出這樣的改變? 我們是不是應該接受這些東西進行改變?應該是我們每個人都要正視且都要學習的議題。

很多人看到問題,不是他們不知道問題所在,而是他們視而不 見。

現在社會中,是不是很常發現對於發生在眼前的不公義,也只能視而不見,向權勢低頭。這大概就是資本主義很大的問題之一,也是現在民主憲政令人可惜的地方。

今天司法體制的漏洞,問題絕大來自於司法機關、政府的腐敗,《熔爐》中法官的淺規則也不是 只存在於司法體制中,在政治、教育等相關行業中也處處存在著,而如果我們不解決這些問題, 不讓執法者依法執法,反為體制妥協;不讓政治家以國為政為己而圖利。那這些體制,會失去原 本存在的意義及價值。

其實現在社會有許多東西都是需要我們彼此監督關注的,尤其是一個國家的政治,他影響了國家的發展、法治、教育等問題,這些是與我們息息相關的,卻越來越不被我們關注了。很多人會說:"我有在關注阿",但你的關注真的有在理性、真實的分析嗎?如果《熔爐》今天沒有被電影重現,人們單去看過去的案件紀錄、討論,這個案件要提醒我們的事情,我們是不是又會視而不見了?