Цифровой анализ изображений

Лекция 7

Улучшение изображений 2

Контрастирование

- Плохой контраст— слабое освещение, узкий динамический диапазон яркости камеры.
- Повышение контраста подчеркивает особенности изображения. Эти особенности небольшие и имеют слабые вариации интенсивности
- Увеличение общего контраста изображения, делает светлые цвета светлее, а темные цвета темнее
- Чем больше контраст между частями изображения, тем больше повышение яркости.





Контрастирование

Под яркостной коррекцией обычно понимается изменение контраста изображений.

Контраст – сопоставление крайних значений. Под контрастированием понимают такое преобразование, при котором значительно улучшается восприятие границ объектов на изображении.

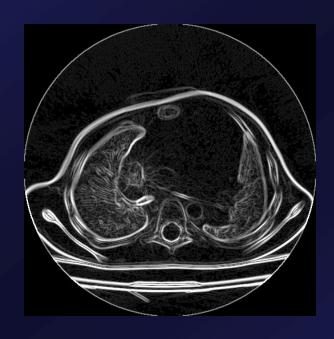
В настоящее время все методы контрастирования делятся на

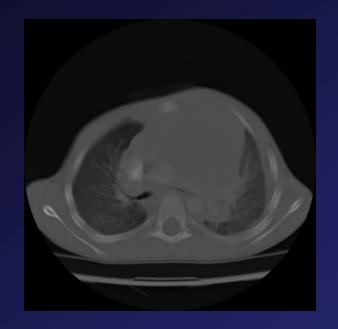
- •методы преобразования гистограммы яркости,
- •конволюционные,
- •методом минимакса.

Наиболее простым и распространенным является методы на основе преобразования яркости

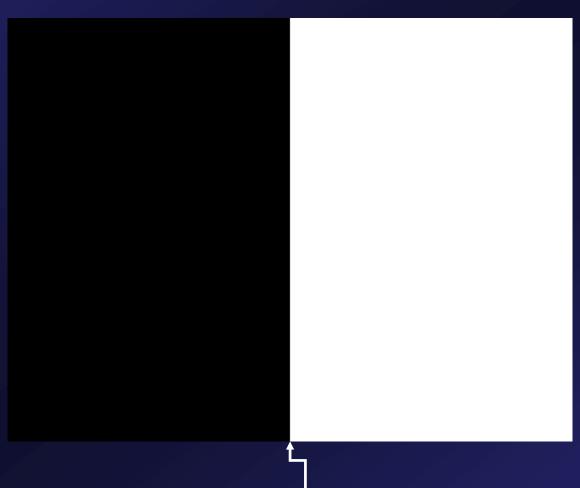
контур объекта

Край(edge) – резкое изменение яркости на изображении, часто соответствует границам объектов на изображении.





«край»

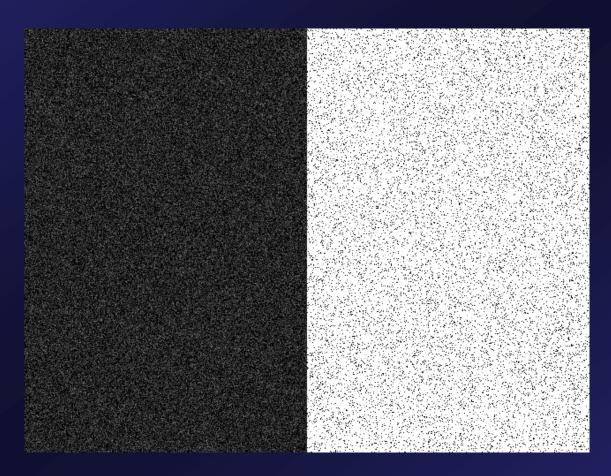


Легко выделяемый перепад ^Ј

Нерезкий «край»



«край» среди шума



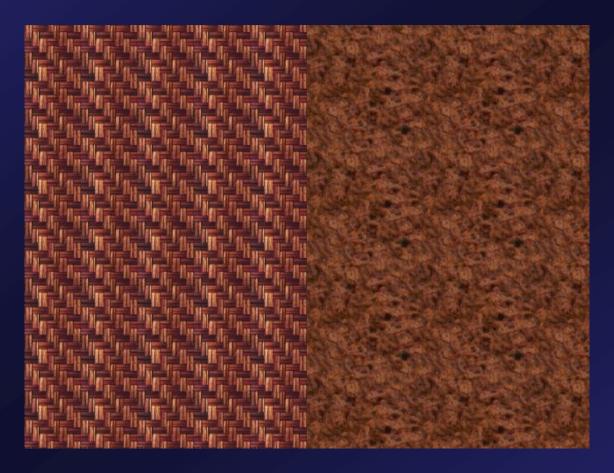
Шум: как шум влияет на актуальное положение края Слайд 7

«край» разделения



Здесь край зависит от интерпретации изображения Слайд в

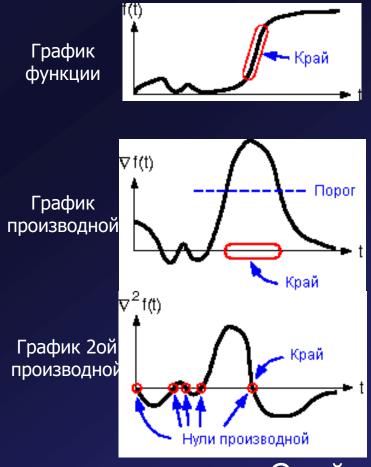
«край» среди текстур



Край между текстурами

Подчеркивание краев

Нас интересуют области резкого изменения яркости — нахождение таких областей можно организовать на основе анализа первой и второй производной изображения.



Некоторые методы улучшения

• Изменение гистогаммы

- » функция Растяжения глобальна по всему изображению
- » Выравнивание гистограммы всего изображения
- » Насыщение яркости
- » адаптивное выравнивание гистограммы локальный метод

Что такое гистограмма?

Гистограммы - представления распределения частот выбранных переменных.

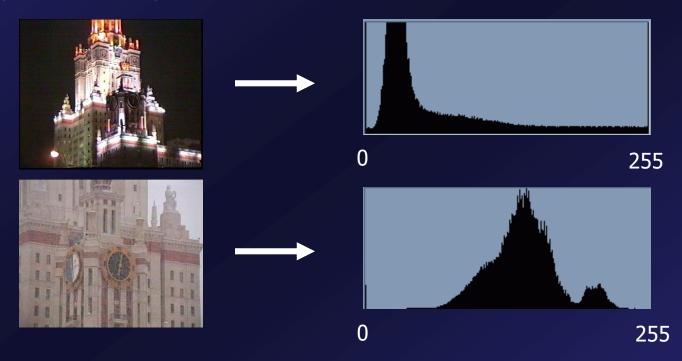
Каждому интервалу значений переменной соответствует некий счетчик (столбец гистограммы).

Значение счетчика (высота столбца) соответствует частоте попадания значения переменной в данный интервал.

Гистограмма — это график распределения тонов на изображении. На горизонтальной оси отображается шкала яркостей тонов от белого до черного, а на вертикальной оси указано число пикселей заданной яркости на изображении.

Что такое гистограмма?

Гистограмма — это график распределения тонов на изображении. На горизонтальной оси - шкала яркостей тонов от белого до черного, на вертикальной оси - число пикселей заданной яркости.



Изменение контраста изображения

Что может не устраивать в полученном изображении:

- Узкий или смещенный диапазон яркостей пикселей (тусклое или «пересвеченное» изображение)
- Концентрация яркостей вокруг определенных значений, неравномерное заполнение диапазона яркостей (узкий диапазон тусклое изображение)

Коррекция - к изображению применяется преобразование яркостей, компенсирующий нежелательный эффект:

у – яркость пиксела на исходном изображении,

x — яркость пиксела после коррекции.

$$f^{-1}(y) = x$$

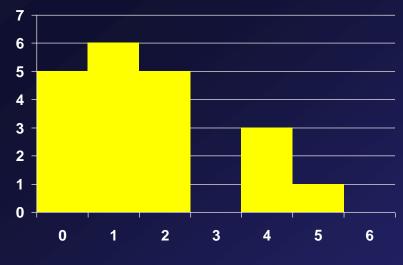
Гистограмма

Гистограмма показывает, сколько на изображении присутствует значений определенного уровня интенсивности. Появляется в изображении.

Например, 0 - черный, 255 - белый

0	1	1	2	4
2	1	0	0	2
5	2	0	0	4
1	1	2	4	1

изображение



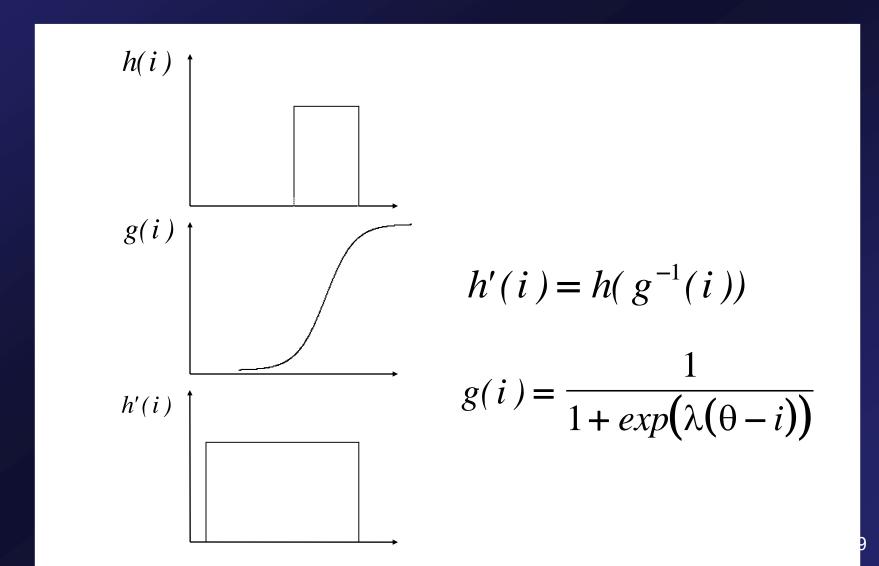
гистограммы

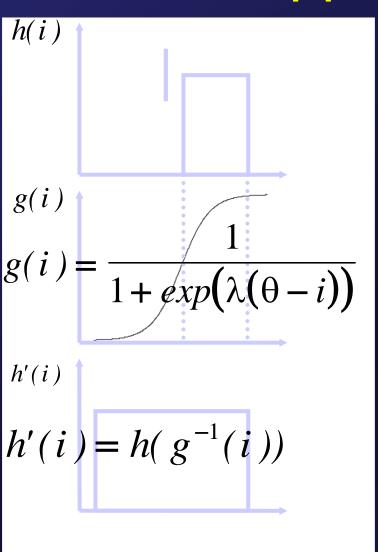
В образе низкой контрастностью, изображение имеет оттенков серого Концентрированные в узкой полосе Определить гистограмму уровня серого изображения h(i), где:

- » h(i) = количество пикселей с уровнем = I
- Для малой контрастности изображения, гистограмма будет сосредоточена в узкой полосе
- » Полный динамический диапазон яркости не используется



- Можно использовать сигмовидной кишки поиск, который отображает вклад в уровнях серого выходных
 - » Сигмовидной функция g(i) контролирует отображение от входа до выхода пикселя
 - Может быть легко реализована на аппаратном уровне для максимальной эффективности





- θ контролирует положение максимального наклона
- λ контролирует наклон
- Проблема необходимость определения оптимальных параметров сигмы для каждого изображения
 - Лучший метод будет
 определить лучший
 отображающую функцию от
 данных изображения

алгоритм растяжения гистограммы определен в терминах преобразования g(i), такого что для любого столбика - бина гистограммы h (i):

$$h'(i) = \sum_{j:i=g(j)} h(j) = \text{constant}$$

Выравнивание гистограммы

- Ограничения (N x N x 8 бит в изображнии)
- Нет пересечения уровней после преобразования

$$\sum_{i} h'(i) = N^{2}$$

$$i_{1} < i_{2} \Rightarrow g(i_{1}) < g(i_{2})$$

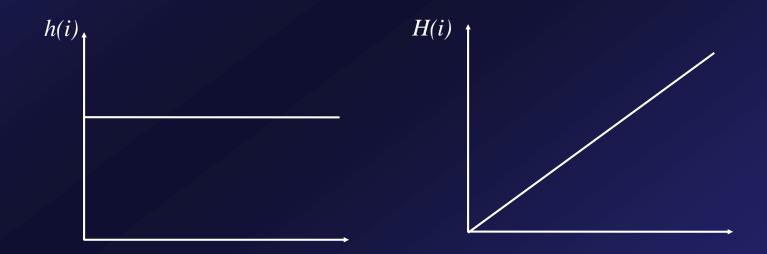
Выравнивание гистограммы

 An adaptive histogram equalisation algorithm can be defined in terms of the 'cumulative histogram' H(i):

H(i) = number of pixels with grey levels $\leq i$

$$H(i) = \sum_{j=0}^{i} h(j)$$

Поскольку h(i) плоское, H(i) должно расти:



- Пусть реальная гистограмма и совокупная гистограмма обозначены как h (I) и H (I)
- Пусть ожидаемая гистограмма и ожидаемая кумулятивная гистограмма обозначены h '(i) и Н' (i)
- Тогда преобразование g(i) определяется

$$H'(g(i)) \approx \frac{N^2 g(i)}{255}$$
$$(H'(255) = N^2, H'(0) = 0)$$

 Для g(i) выполняется преобразование упорядочивания

$$i_1 < i_2 \Rightarrow g(i_1) < g(i_2)$$

$$H'(g(i)) = H(i) = \frac{N^2 g(i)}{255}$$

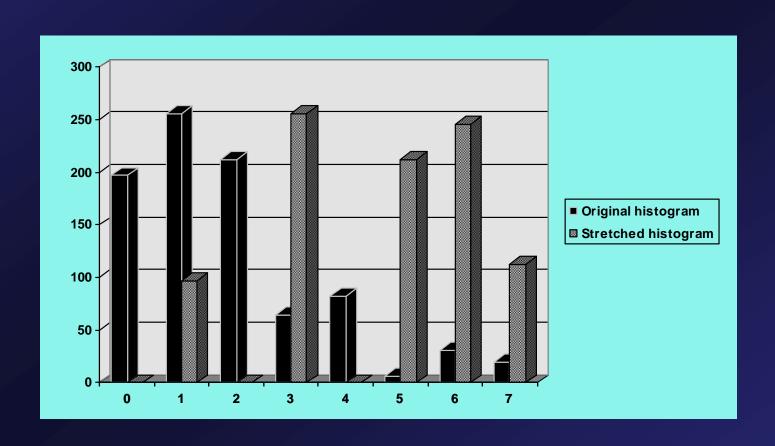
$$g(i) = \frac{255H(i)}{N^2}$$

 например, 32 х 32 битное изображения с уравнями яркости разбитыми на 3 бита

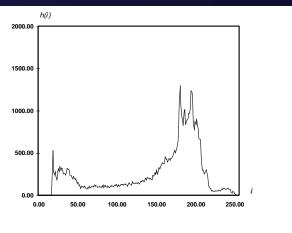
$$g(i) = \frac{7H(i)}{1024}$$

$$h'(i) = \sum_{j:i=g(j)} h(j)$$

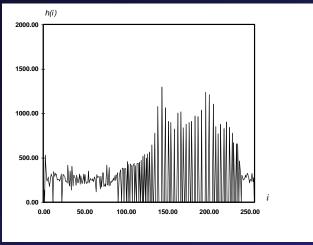
i	h(i)	H(i)	g(i)	
i	h(i)	H(i)	g(i)	h'(i)
0	197	197	1.35→ 1	-
1	256	453	3.10→3	197
2	212	665	4.55→5	-
3	164	829	5.67→6	256
4	82	911	6.23→6	-
5	62	993	6.65→7	212
6	31	1004	6.86→7	246
7	20	1024	7.0→7	113





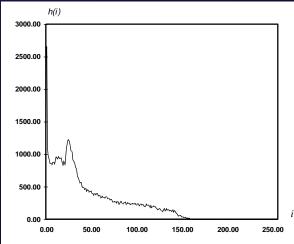


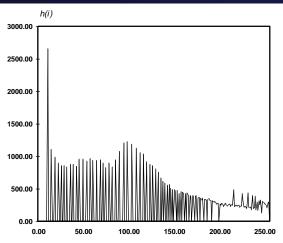








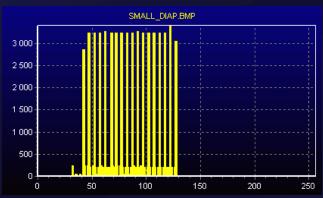




Линейная коррекция

Компенсация узкого диапазона яркостей – линейное растяжение:





$$L^*(i,j) = R \left(\frac{L(i,j) - L_{\min}}{L_{\max} - L_{\min}} \right)$$

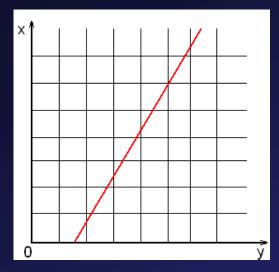
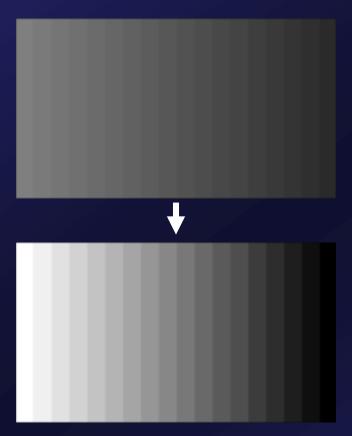
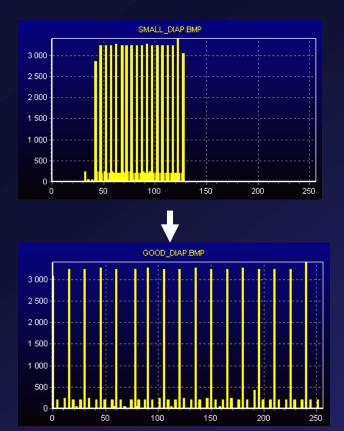


График функции $f^{-1}(y)$

Линейная коррекция

Компенсация узкого диапазона яркостей – линейное растяжение:

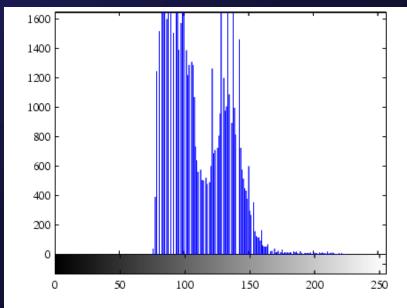


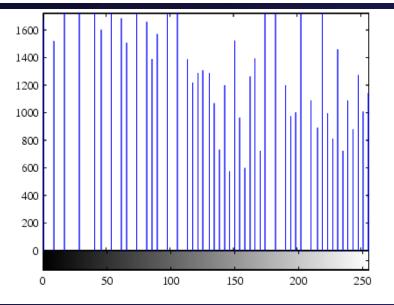


Histogram equalization III



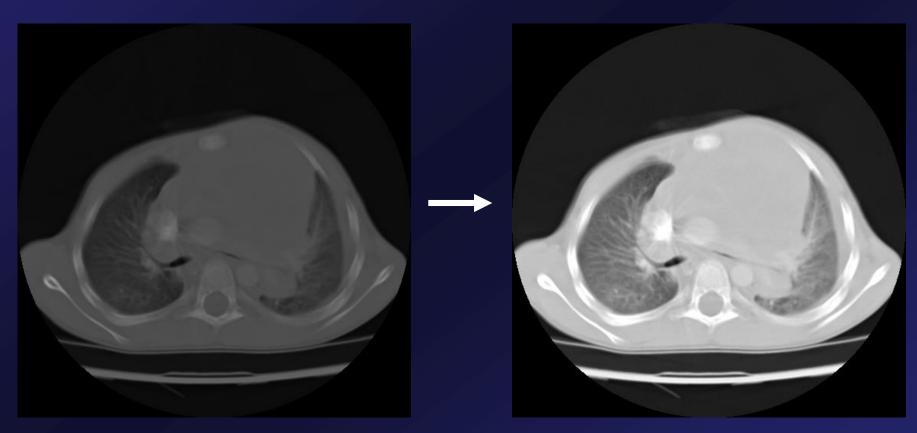




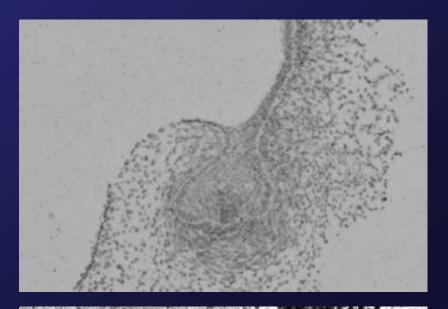


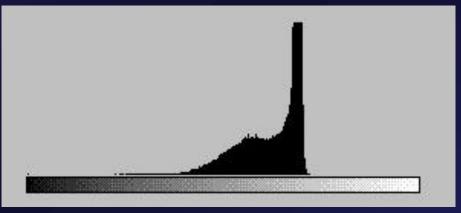
Линейная коррекция

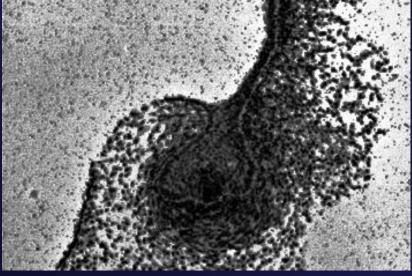
Линейное растяжение – «как AutoContrast в Photoshop»

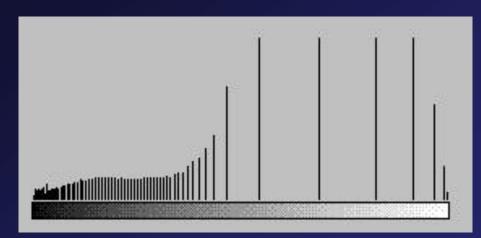


Histogram equalization IV

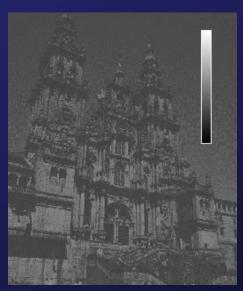


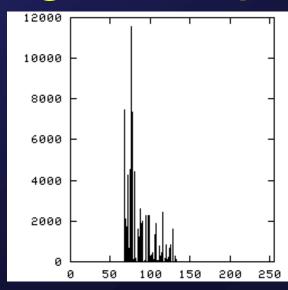


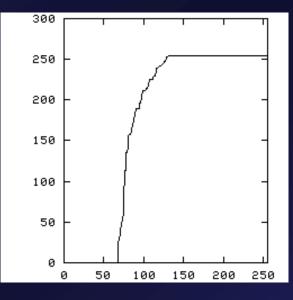


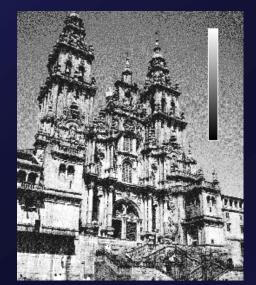


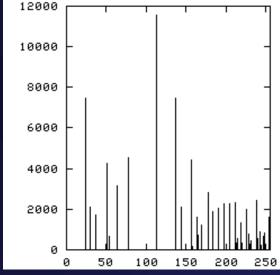
Histogram equalization V





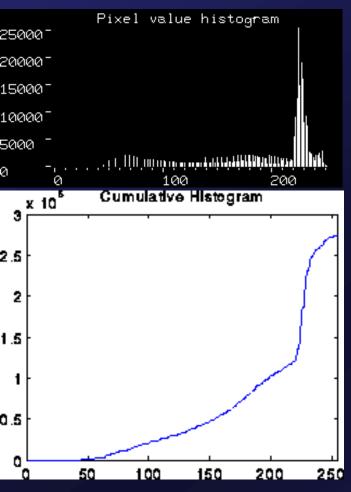






cumulative histogram

Histogram equalization VII





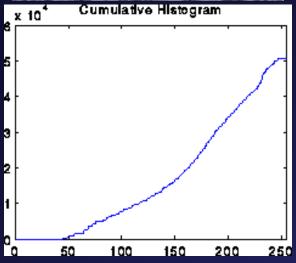


Histogram equalization VIII

histogram can be taken also on a part of the image



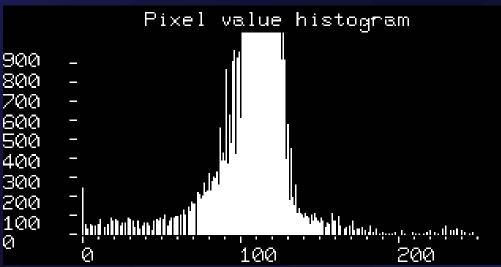




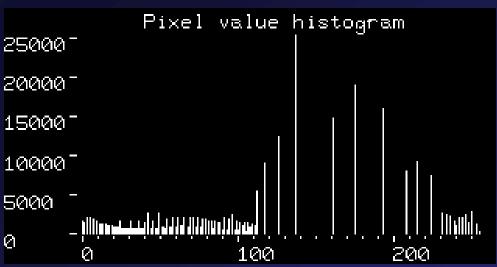


Histogram equalization VI









Линейная коррекция

Линейная коррекция помогает не всегда!

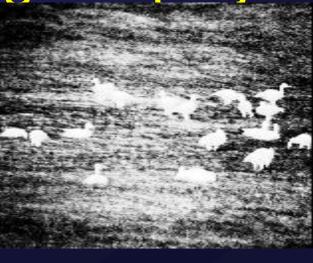


Проеккция гистограммы Histogram projection (HP)

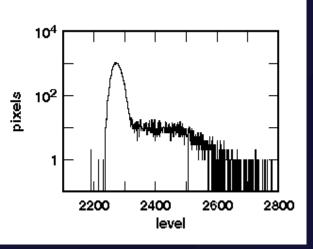
По сути, гистограмма исходного сигнала "проецируется" в подобный вид отображения гистограммы.

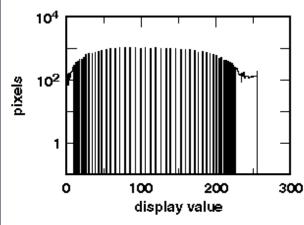
Histogram projection II



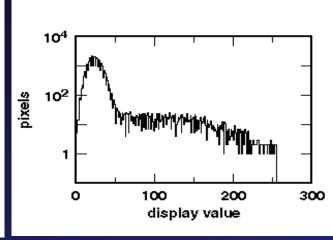








HE



HP

Histogram projection III

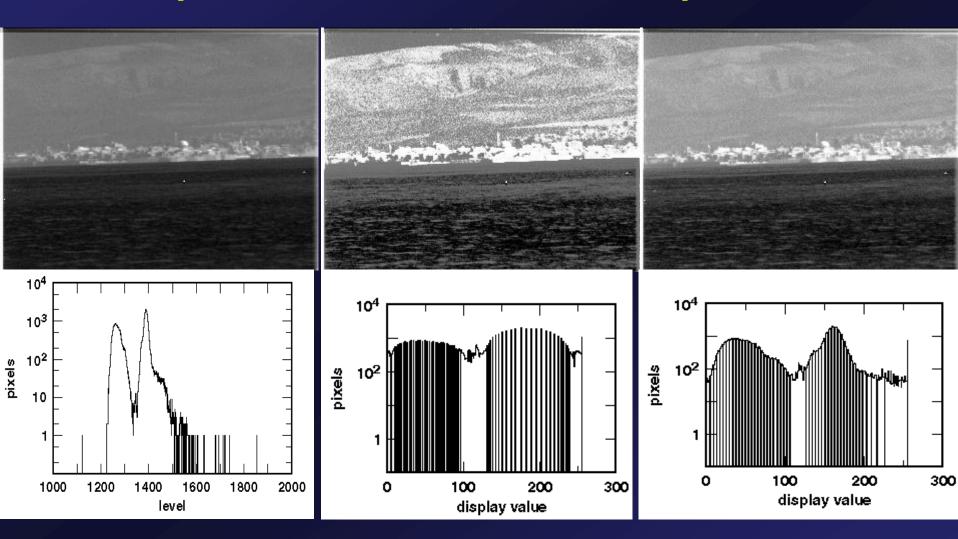
используется уровень интенсивности: есть по крайней мере один пиксель с таким уровнем

B(k): доля занятых уровней интенсивности на уровне k или ниже B(k) изменяется от 0 до 1 дискретным однородным шагом 1/n, где n число используемых уровней

НР преобразование:

$$s_k = 255 \cdot B(k).$$

Выравнивание гистограммы



PE 50

Выравнивание

Алгоритм Выравнивания гистогаммы вычисляет распределение не для полного гистограммы изображения, но для гистограммы определенными на плато (или насыщением значения).

Когда значение плато установлен в 1, то генерироуется B(k) и выполняется HP;

При установке над пиком гистограммы, мы генерируем F(k) и так выполнять HE.

При промежуточных значениях, мы генерируем промежуточного распределения которую мы обозначим через P(k).

РЕ Преобразование:

Спецификации гистограммы Histogram specification (HS)

Гистограмма изображения трансформируется по функции описания формы

Преобразование значения интенсивности делается так, чтобы гистограмма выходного изображения примерно совпадала с указанной гистограммой.

Histogram specification II

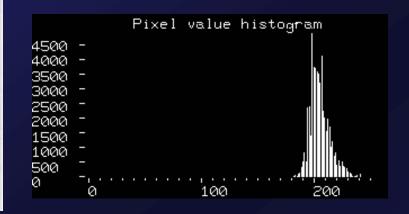
histogram₁ histogram₂

Растяжение контраста Contrast streching (CS)

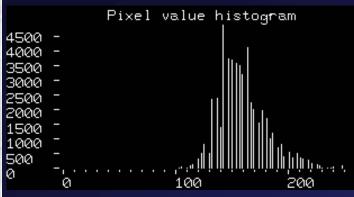
Для растяжения гистограммы в попытке используется имеющейся полный спектр уровней интенсивности.

CS Преобразование : $s_k = 255 \cdot (r_k - \min) / (\max - \min)$

Contrast streching II



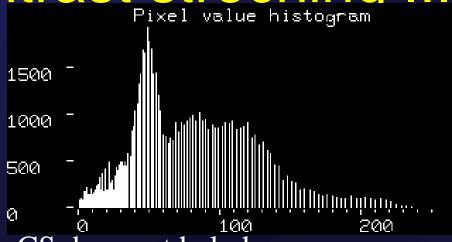






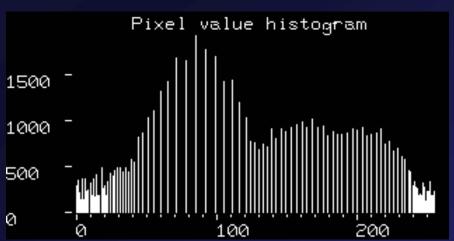
Contrast streching III





CS does not help here





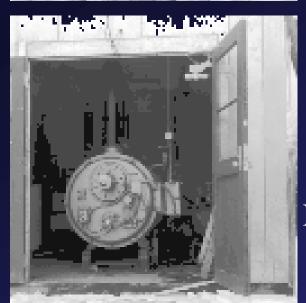
HE

Contrast streching IV





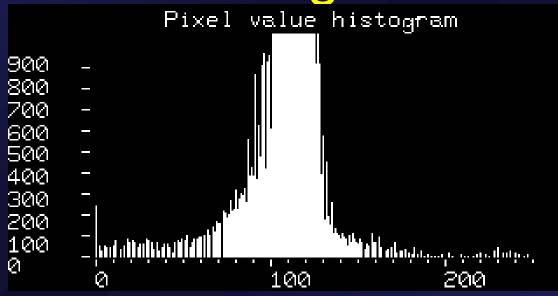
CS



HE

Contrast streching V







CS 1% - 99% Contrast streching VI

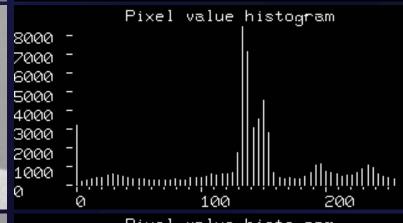
Pixel value histogram

8000 7000 6000 5000 4000 3000 2000 1000 -







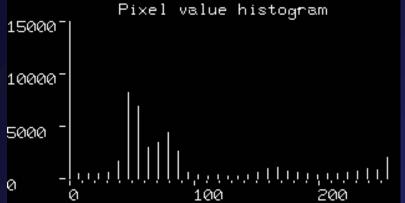


100

200

CS 79, 136





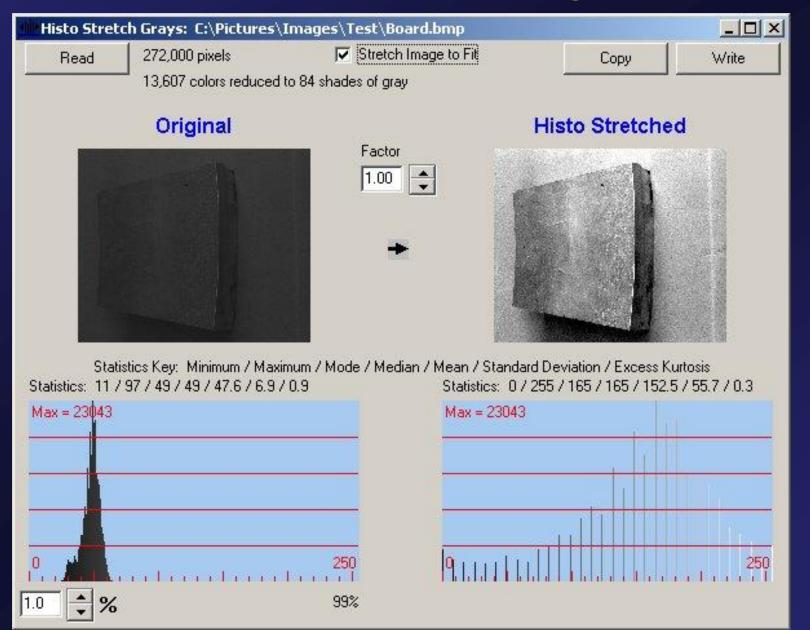
CS
Cutoff fraction: 0.8

Contrast streching VIII

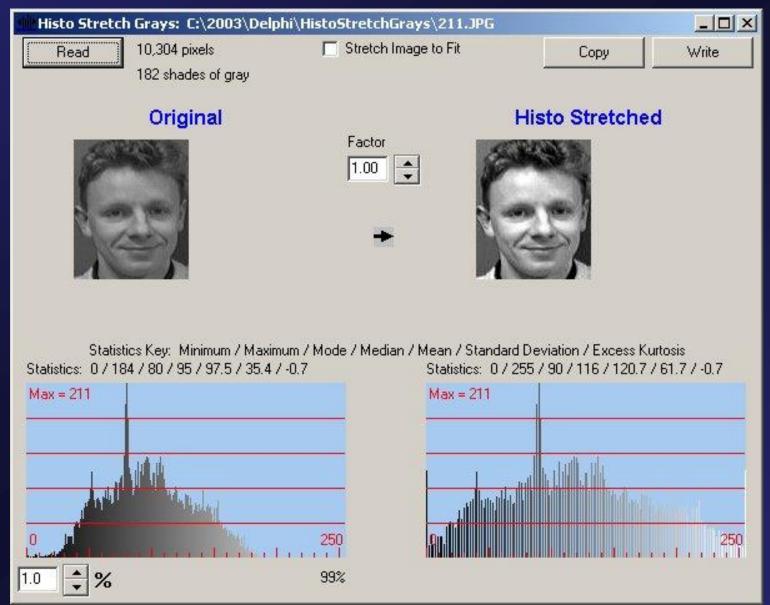
В более общем виде CS:

$$s_k = \begin{cases} 0, & \text{if } r_k < p_{\text{low}} \\ 255 \cdot (r_k - p_{\text{low}}) / (p_{\text{high}} - p_{\text{low}}), & \text{otherwise} \\ 255, & \text{if } r_k > p_{\text{high}} \end{cases}$$

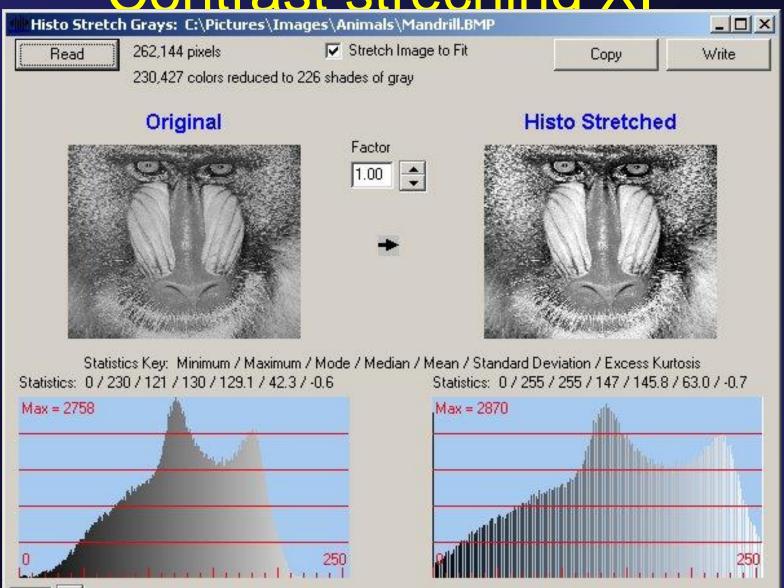
Contrast streching IX



Contrast streching X



Contrast streching XI



99%

Нелинейная коррекция

Нелинейная компенсация недостаточной контрастности

Часто применяемые функции:

- Гамма-коррекция
 - Изначальная цель коррекция для правильного отображения на мониторе.

$$y = c \cdot x^{\gamma}$$

- Логарифмическая
 - Цель сжатие динамического диапазона при визуализации данных

$$y = c \cdot \log(1+x)$$

Нелинейная коррекция

Чтобы обеспечить нелинейное растяжение, используют модификацию выражения для линейной коррекции

$$L^*(i,j) = R \left(\frac{L(i,j) - L_{\min}}{L_{\max} - L_{\min}} \right)^{\alpha}$$

• где $\alpha > 0$.

Гамма-коррекция

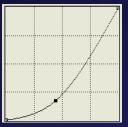
Гамма-коррекция

• Изначальная цель — коррекция для правильного отображения на мониторе. Так называют преобразование вида:

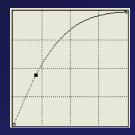
$$y = c \cdot x^{\gamma}$$





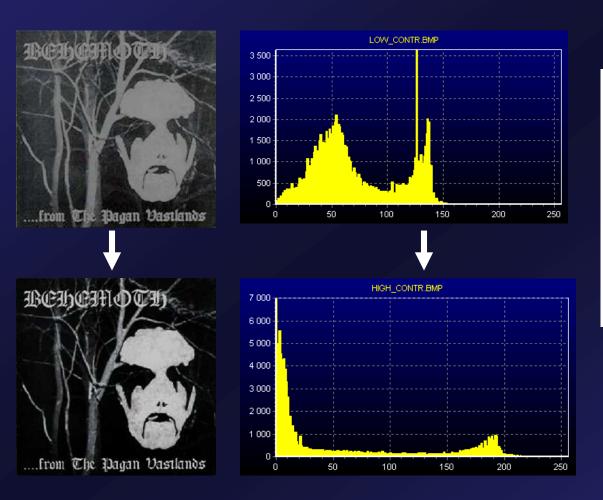






Графики функции $f^{-1}(y)$

Нелинейная коррекция



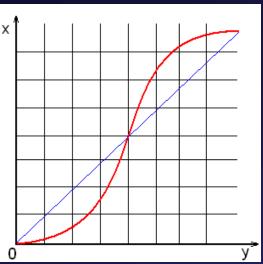
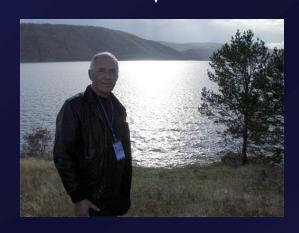


График функции $f^{-1}(y)$

Нелинейная коррекция





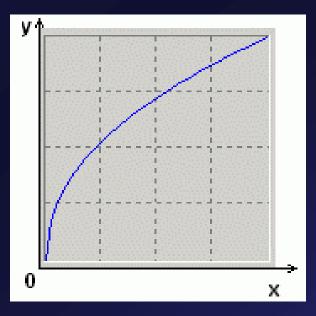
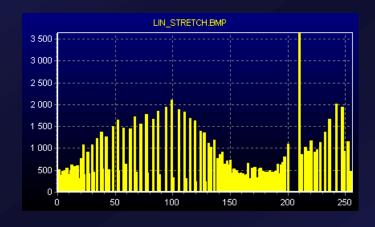


График функции $f^{-1}(y)$

Сравнение линейной и нелинейной коррекции

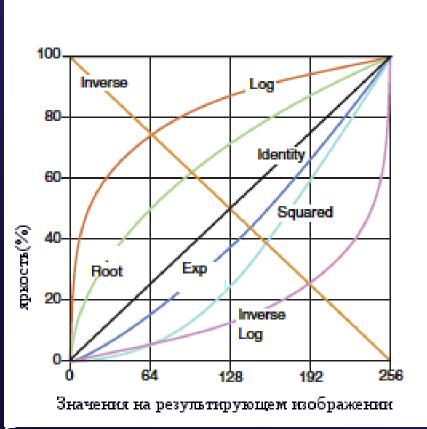








Контрастирование на основе преобразования яркости



Графики наиболее типичных кривых задаваемых в таблицах преобразования яркости: inverse — инвертирование, log — логарифмирование гистограммы, Root — квадратный корень из значений яркости, Identify — линейное преобразование, exp — экспоненциальное преобразование, squared — квадратичное преобразование, inverse log — обратное логарифмирование.

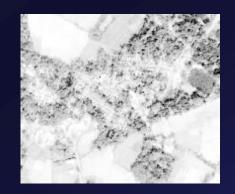
принеры коптрастирования разными методами коррекции

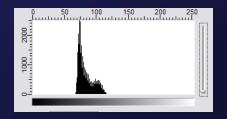
гистограмм

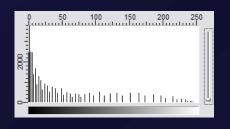


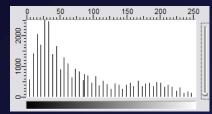


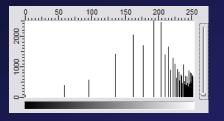












- a) гистограммы,
- б) исходное изображение, б) линейная B)
 - логарифмическая коррекция коррекция
 - гистограммы

66

(нормализация), г) экспоненциальная коррекция гистокраммы.

Приложения

Исследования КТ легких

Выбор порога

нормализация

Нормализация изображений МРТ

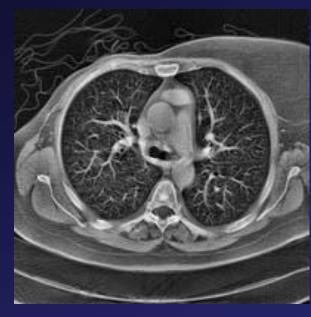
Презентация высоких динамических изображений (IR (ик), CT)

CT lung studies

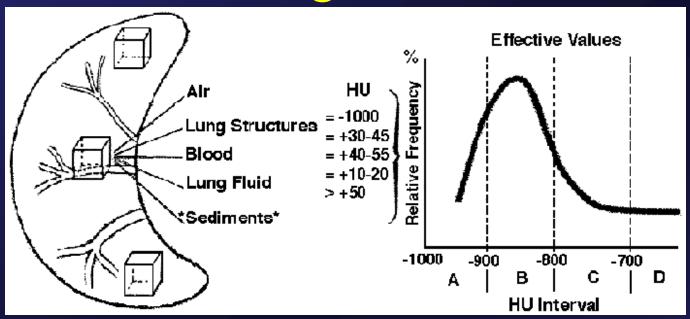








CT lung studies



Frequency distribution of CT values as percentage (mean +/- SEM) at defines HU intervals in groups of healthy controls and patients with DFA, GLD, and a1-PID

HU interval	Control	DFA	GLD	a1-PID
	(n=6)	(n=27)	(n=27)	(n=3)
A:less than -900	12.8+/-1.7	11.9+/-2.3	12.6+/-1.9	46.3+/-2.7a
B900 to -800	56.7+/-2.1	36.8+/-3.5b	42.5+/-2.9b	33.4+/-2.6a
C: -799 to -700	17.1+/-1.9	22.4+/-2.1	21.6+/-1.8	7.5+/-1.9a
D: greater than -699	14.4+/-0.6	28.9+/-2.4a	23.4+/-3.0a	10.8+/-1.5

ap<0.05 vs. control. bp<0.01 vs. control.

Компенсация разности освещения

Пример

Sonnet for Lena

O dear Lena, your beauty is so vast
It is hard sometimes to describe it fast.
I thought the entire world I would impress
If only your portrait I could compress.
Alas! First when I tried to use VQ
I found that your cheeks belong to only you.
Your silky hair contains a thousand lines
Hard to match with sums of discrete cosines.
And for your lips, sensual and tactual
Thirteen Crays found not the proper fractal.
And while these setbacks are all quite severe
I might have fixed them with hacks here or there
But when filters took sparkle from your eyes
I said, 'Daum all this. I'll just digitize.'

Thomas Golthurs

Sonnet for Lena

O dear Lena, your beauty is so vast
It is hard sometimes to describe it fast.
I thought the entire world I would impress
If only your portrait I could compress.
Alas! First when I tried to use VQ
I found that your cheeks belong to only you.
Your silky hair contains a thousand lines
Hard to match with sums of discrete cosines.
And for your lips, sensual and tactual
Thirteen Crays found not the proper fractal.
And while these setbacks are all quite severe
I might have fixed them with hacks here or there
But when filters took sparkle from your eyes
I said, 'Damn all this. I'll just digitize.'

Thomas Colthurst

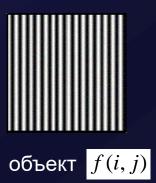
Компенсация разности освещения

Идея:

Формирование изображения:

$$I(i,j) = l(i,j) \cdot f(i,j)$$

Плавные изменения яркости относятся к освещению, резкие - к объектам.







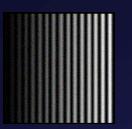
Изображение освещенного объекта I(i,j)

Выравнивание освещения

- Алгоритм
 - Получить приближенное изображение освещения путем низочастотной фильтрации

» Восстановить изображение по формуле l'(i,j) = I(i,j) * G

$$f'(i,j) = \frac{I(i,j)}{l'(i,j)}$$







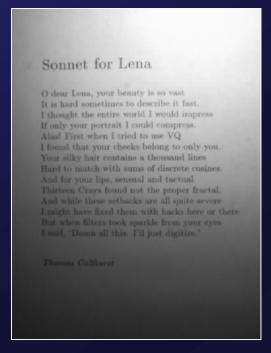
Выравнивание освещения

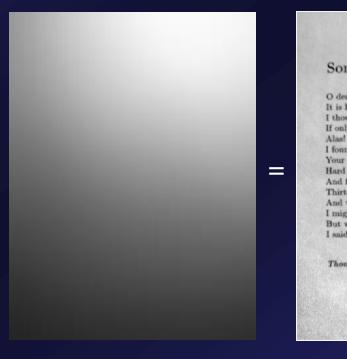
Пример

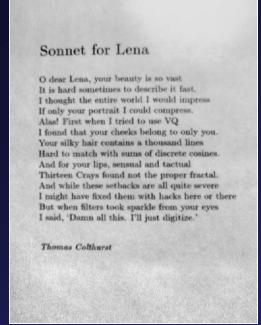


Компенсация разности освещения

Пример



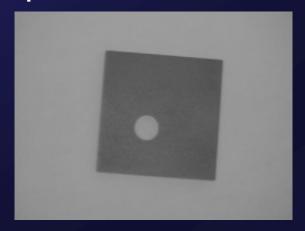


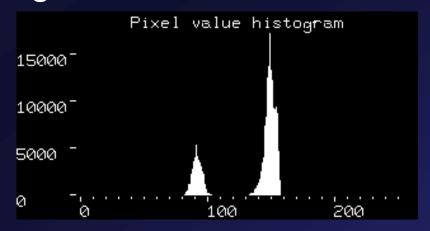


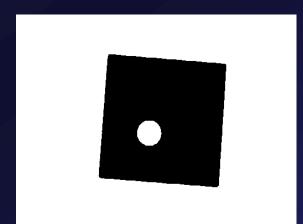
Gauss 14.7 пикселей

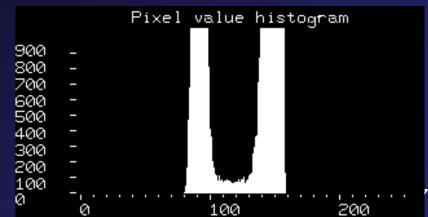
Thresholding converting a greyscale image to a binary one

for example, when the histogram is bi-modal



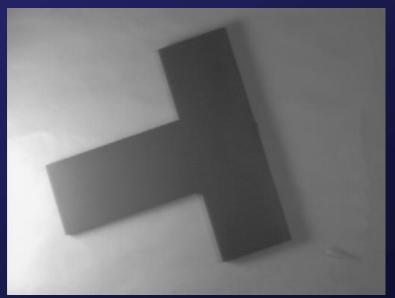


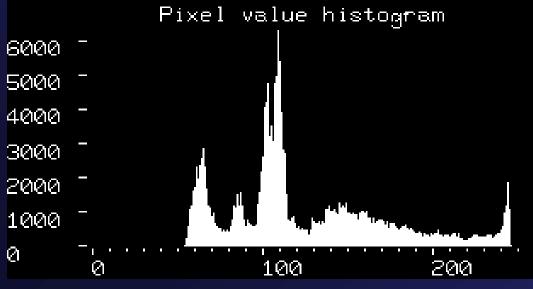


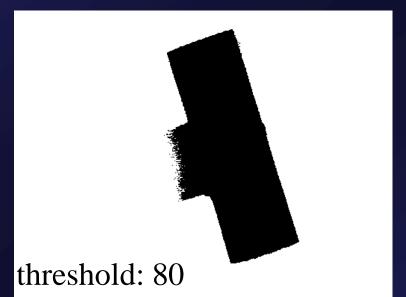


threshold: 120

Бинаризация по порогу Thresholding









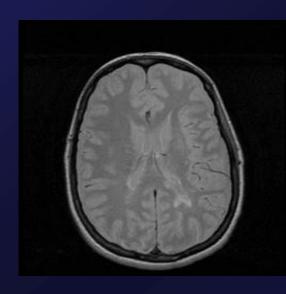
Нормализация І

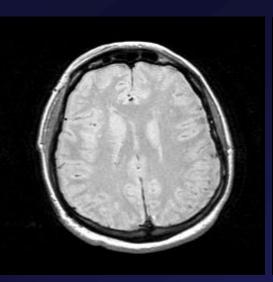
Когда кто-то хочет сравнить две или более изображений на конкретной основе, он сводит параметры к общему виду, к «стандартной» гистограмме. Это может быть особенно полезно, когда изображения получены при различных обстоятельствах. Выполняется нормировка, например, НЕ.

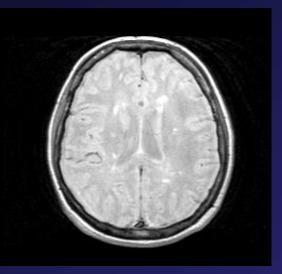
Нормализация II

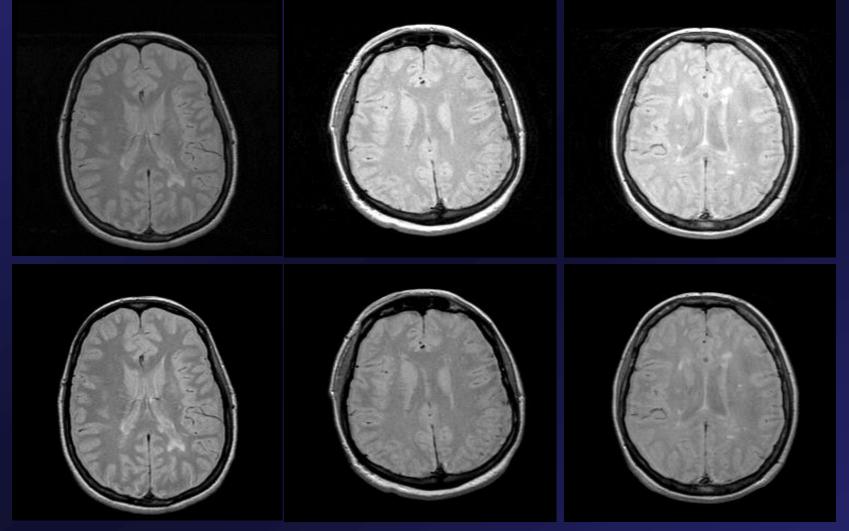
Сравнение гистограммы учитывает форму гистограммы исходного изображения и одно из которых подобрано.

МРТ интенсивность не имеет фиксированные значения, даже в пределах одного протокола для того же региона тела, полученного в том же сканере для того же пациента.







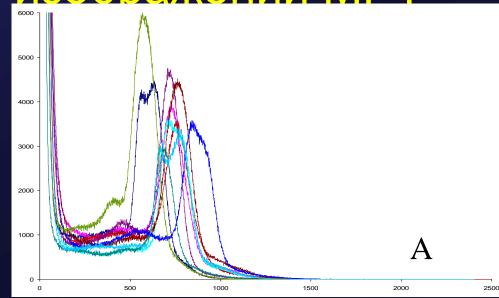


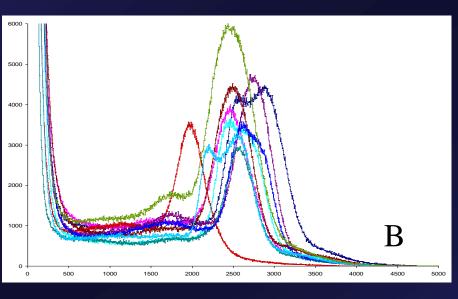
L. G. Nyúl, J. K. Udupa

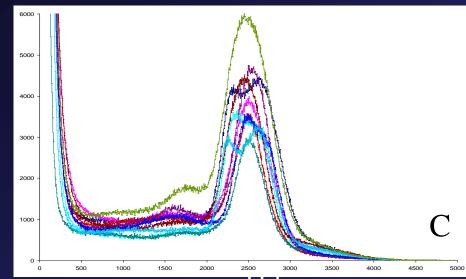
А: Гистограммы 10 FSE PD объема мозга изображений больных рассеянным склерозом.

В: Те же гистограммы после масштабирования.

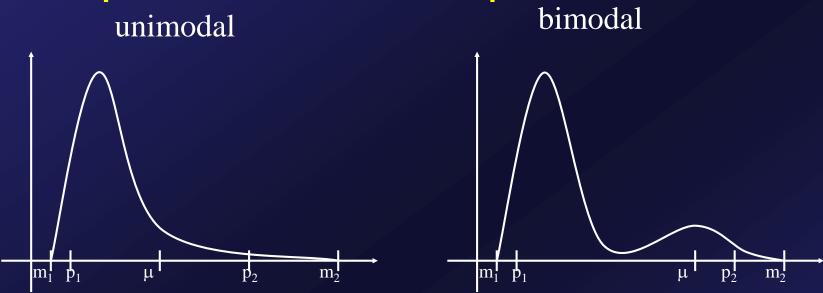
C: Гистограммы после окончательного стандартизации.







Udupa



Метод: превращения изображения гистограммы рядом с соответствиями

Определить местоположение ориентир μ_i и (пример: мода, медиана, Асимметрия, эксцесс).

Карта Интенсивности представляет стандартную шкала для каждой части изображения

и линейно определить μ ' для μ_i в стандартной шкале.

