

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор  
ГАПОУ МО «Московский Губернский  
колледж искусств»



Р.А. Хусеинов

**«СОГЛАСОВАНО»**

Руководитель  
Научно-методического центра  
ГАПОУ МО «Московский Губернский  
колледж искусств»



М.А. Фудашкин

**Всероссийский фестиваль-конкурс  
народного творчества  
«Гавриловские гуляния»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Талдомский г.о.  
11.10.2025 года

## ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Фестиваль-конкурс народного творчества «Гавриловские гуляния» учрежден Министерством культуры Московской области в 2013 году и проводится ежегодно.

Вся великая русская культура связана с музыкой, песнями. Но с ломкой традиционного уклада жизни русских людей стали угасать уникальнейшие русские певческие традиции. В глухих деревнях старые крестьяне еще пели свои исконные песни, но молодежь деревни покидала, и высочайшей русской народной музыкальной культуре грозило скорое исчезновение. И казалось, что музыка, заполонившая радио и телевидение, уже полностью подменила собой настоящую русскую песенную культуру. Но не случайно говорят, что гений - это тот, кто взялся и совершил то, что остальные считали делом невозможным.

Одним из таких людей, посвятивших всю свою деятельную и плодотворную жизнь сохранению Русской культурной цивилизации, духа русского народа был Виталий Васильевич Гаврилов. Первоклассный солист-инструменталист, опытный дирижер, педагог Виталий Васильевич был одним из ведущих специалистов в области русского народного инструментального и хорового исполнительства, заслуженный деятель искусств РФ, профессор Московского государственного университета культуры и искусств, академик Международной Академии информатизации (Отделение «Музыка»), ветеран Великой Отечественной войны, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Ежегодно в конце мая Московский Государственный университет культуры и искусства проводил ставший уже традиционным, фестиваль «Гавриловские гуляния». С 2013 года фестиваль-конкурс проходит на родине В.В. Гаврилова в Талдомском районе.

В конкурсе принимают участие студенты учреждений высшего и среднего профессионального образования, преподаватели, руководители коллективов, любительские коллективы, художники-мастера.

География участников конкурса обширна. С 2013 года в конкурсе приняли участие представители следующих областей и республик: Республика Бурятия, Владимирская область, Алтайский край, Тверская область, Орловская область, Красноярский край, Брянская область, Удмуртская республика, Рязанская область, Курская область, Астраханская область, Ставропольский край, г. Москва, Московская область, Ярославская область, Забайкальский край, Костромская область, Донецкая Народная Республика, Луганская Народная республика, Республика Саха, Республика Татарстан и

др. За последние три года в конкурсе приняли участие свыше пятисот человек: 2022 год – 193 участника, 2023 год – 151 участника, 2024 год – 188 участника.

Работы участников конкурса оценивает жюри, в составе которого представители профессорско-преподавательского состава средних и высших профессиональных образовательных учреждений России, заслуженные художники РФ, члены Союза художников РФ, Московской области и региональных объединений художников. Неизменным Председателем жюри уже многие годы выступает Засимова Евгения Осиповна - профессор, заведующий кафедрой сольного народного пения ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», заслуженный деятель искусств РФ, художественный руководитель фольклорного ансамбля «Карагод».

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- сохранение, развитие русского народного творчества;
- возрождение народных традиций и обрядов, духовной культуры русского народа;
- приобщение подрастающего поколения к традиционной русской культуре;
- выявление одарённых, самобытных исполнителей русских народных песен;
- выявление художественно-одаренных обучающихся в сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- повышение уровня исполнительского мастерства;
- возможность общения между преподавателями профессиональных образовательных учреждений, обмена репертуарным и исполнительским опытом.

## **УЧРЕДИТЕЛЬ**

Министерство культуры и туризма Московской области.

## **ОРГКОМИТЕТ**

### **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**

**Хусеинов**

**Равиль Алиевич**

ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», директор, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

### **ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

**Куликова**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский

<b>Татьяна Викторовна</b>	Губернский колледж искусств», заведующий, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Московской области
<b>Цыденова</b>	Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский
<b>Татьяна Борисовна</b>	Губернский колледж искусств», методист
<b>Маркина</b>	Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский
<b>Жанна Сергеевна</b>	Губернский колледж искусств», методист, председатель предметно-цикловой комиссии
<b>Абрамюк</b>	Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский
<b>Ксения Петровна</b>	Губернский колледж искусств», преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии
<b>Графова</b>	Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский
<b>Екатерина Сергеевна</b>	Губернский колледж искусств», преподаватель
<b>Разаева</b>	Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский
<b>Марина Викторовна</b>	Губернский колледж искусств», преподаватель
<b>ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ</b>	
<b>Никитюк</b>	Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский
<b>Ирина Сергеевна</b>	Губернский колледж искусств», мастер производственного обучения

## **ОРГАНИЗАТОР**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

## **ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится 11 октября 2025 года в очно-дистанционном формате в два этапа (первый этап - дистанционный, второй этап - очный).

Очный этап конкурса проводится в течение 1 дня.

Начало регистрации в 09:00 часов.

Начало прослушиваний, просмотров в 10:00 часов.

Дата проведения конкурсных прослушиваний и просмотра творческих работ: 11.10.2025 на территории организатора, с единовременным оформлением протоколов.

Прием заявок и конкурсных материалов с 08.09.2025 по 05.10.2025 дистанционно, на сайте <https://tdpi.ru>, в разделе «Наши конкурсы».

Адрес организатора: г. Талдом, ул. Победы, д.29, ГАПОУ МО «МГКИ» Талдомский филиал (Училище ДПИ и НП).

**Место проведения Конкурса:**

- Конкурсно-выставочная программа:

г. Талдом, ул. Победы, д.29, ГАПОУ МО «МГКИ» Талдомский филиал (Училище ДПИ и НП).

Проезд: с Савеловского вокзала на электричке или автобусе до станции Талдом (электropоезд до Савелова). Далее городскими автобусами № 1 или № 2 (можно маршрутным такси) до остановки микрорайон Юбилейный, магазин «Пятерочка».

- Концертная программа:

г. Талдом, ул. Победы, д.10, Талдомский центральный Дом культуры.

Проезд: с Савеловского вокзала на электричке или автобусе до станции Талдом (электropоезд до Савелова). Далее городскими автобусами № 1 или № 2 (можно маршрутным такси) до остановки «Больница».

## **НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

**Конкурс проводится по следующим возрастным группам:**

- 1 группа – студенты учреждений высшего профессионального образования:
  - студент-профи (обучающийся в профессиональном образовательном учреждении по специальности, соответствующей выбранной номинации);
  - студент-любитель (обучающийся по специальности не связанной с заявленной номинацией, занимающийся творческой деятельностью как досуговой);
- 2 группа – студенты учреждений среднего профессионального образования:
  - студент-профи (обучающийся в профессиональном образовательном учреждении по специальности, соответствующей выбранной номинации);
  - студент-любитель (обучающийся по специальности не связанной с заявленной номинацией, занимающийся творческой деятельностью как досуговой);
- 3 группа – профи (участники конкурса, чья профессиональная деятельность связана с выбранной номинацией);
- 4 группа – любители (участники конкурса, чья профессиональная деятельность не связана с выбранной номинацией).

**Номинации конкурсной программы:**

- Концертная конкурсная программа:



- сольное народное пение;
- ансамблевое народное пение;
- хоровое народное пение.
- **Конкурсно-выставочная программа:**
  - изобразительное искусство;
  - художественная резьба по дереву;
  - художественная роспись по дереву;
  - лозоплетение;
  - художественная роспись ткани;
  - гобелен, ткачество;
  - ковроткачество;
  - художественная керамика;
  - обрядовые куклы;
  - лаковая миниатюрная живопись;
  - лоскутная формопластика и др.

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ЭТАПЫ КОНКУРСА, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

- В конкурсе могут принять участие студенты учреждений высшего, среднего профессионального образования, преподаватели, руководители коллективов, любительские коллективы, художники-мастера.
- Конкурс включает в себя два независимых друг от друга направления - конкурсno-выставочную программу и концертную конкурсную программу.
- Конкурс проводится в очно-дистанционном формате в два этапа:

I этап – отборочный.

Проводится в период с 01 мая 2025 по 7 сентября 2025 года.

Отбор участников, представляющих профессиональные образовательные или досуговые учреждения, проводится внутренним конкурсом самих организаций с предоставлением в организационный комитет фестиваля-конкурса отборочных протоколов.

Отбор самодеятельных участников и художников-мастеров, не представляющих учреждения, проводится организационным комитетом фестиваля-конкурса.

- II этап – заключительный.

К участию в заключительном этапе допускаются победители и призеры отборочных этапов и участники, рекомендованные организационным комитетом фестиваля-конкурса.

Заключительный этап проводится **11 октября 2025 года**.

- Подавая заявку, участник автоматически соглашается с условиями положения.

### **Программные требования конкурсной программы**

Конкурсные испытания заключительного этапа состоят из одного прослушивания для участников концертной программы и просмотра работ для участников конкурсно-выставочной программы.

**Участники концертной программы** конкурса должны исполнить два разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется а'cappella. Второе произведение исполняется под аккомпанемент, допускается исполнение под минусовую фонограмму.

Возможно исполнение двух произведений а'cappella. Исполнение двух произведений под аккомпанемент не допускается.

**Участники конкурсно-выставочной программы** могут представлять работы в нескольких номинациях, но не более 1 работы в номинации. Работа должна быть выполнена в духе народных традиций, учитывая специфику фестиваля-конкурса. Год создания работы: 2023-2025 г.

Работы, не соответствующие специфике конкурса, к участию в конкурсе не допускаются.

Организатор имеет право использовать фотографии принятых на конкурс работ, в издательских и иных информационно-полиграфических материалах.

При подаче заявки участник автоматически соглашается и принимает все условия, указанные в данном положении.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И ПРОСМОТРОВ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

- **Критерии оценки номеров концертной программы:**
  - сложность и трактовка музыкальных произведений;
  - интонационная выразительность;
  - артистизм.
- **Критерии оценки работ конкурсно-выставочной программы:**
  - соответствие выбранной теме и названию, полнота раскрытия;
  - техническое воспроизведение;
  - выразительность образа;
  - эстетика подачи работы;
  - визуальное восприятие.

## **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ**

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

## **ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ**

Перед началом творческого мероприятия жюри проводит жеребьевку и присваивает индивидуальный номер каждому участнику.

## **ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

а) присуждать звания: лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе); б) присуждать не все призовые места;

в) присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);

г) отмечать участников специальными дипломами и призами.

Все участники конкурса награждаются Дипломами за участие.

## **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ**

Прием заявок и конкурсных материалов с 08.09.2025 по 05.10.2025 дистанционно, на сайте <https://tdpi.ru>, в разделе «Наши конкурсы».



Каждый участник регистрирует личный кабинет на сайте <https://tdpi.ru> (вкладка – «Наши конкурсы»). В личном кабинете прикрепляются:

- скан-копия заявки на участие в фестивале-конкурсе (Приложение 1) с подписью руководителя и печатью организации. Участники, не представляющие никакую организацию, прикрепляют заявку с личной подписью без печати. Подавая заявку, участник автоматически соглашается со всеми требованиями Положения;
- согласие на обработку персональных данных на каждого участника конкурса (Приложение 2);
- протокол отборочного тура (в свободной форме с указанием участников и победителей);
- фотографии конкурсных работ.

Заявка является официальным документом, согласно которой оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в заявке несет сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за не правильного оформления заявки не исправляются.

Оргкомитет имеет право не допустить к участию в фестивале-конкурсе работы участников, имеющих недостаточно высокий художественный уровень, не соответствующих общепринятым художественным нормам.

Последний день приема заявок – 05 октября 2025 года.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

Организатор имеет право использовать работы, принятые на конкурс, в издательских и иных полиграфических материалах.

После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

## **ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Талдомский филиал ГАПОУ МО «МГКИ».

Адрес: 141900, Московская область, г. Талдом, ул. Победы 29.

Телефон: +7-985-737-01-81, Никитюк Ирина Сергеевна.

E-mail: [mk\\_tdpi@mosreg.ru](mailto:mk_tdpi@mosreg.ru)

Наш сайт: [tdpi.ru](https://tdpi.ru)

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети с ОВЗ, дети-инвалиды, дети участников СВО, дети из многодетных семей принимают участие бесплатно!

**ЗАЯВКА**  
**на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе**  
**народного творчества «Гавриловские гуляния»**  
**(концертная программа)**

\_\_\_\_\_ 2025 года

- 1. ФИО участника или название коллектива (полностью, без сокращений)<sup>1</sup>:
- 2. Дата рождения:
- 3. Название направляющей организации (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название):
- 4. Почтовый адрес и индекс направляющей организации:
- 5. Телефон:
- 6. E-mail:
- 7. ФИО преподавателя (руководителя коллектива) (полностью, без сокращений)<sup>2</sup>:
- 8. ФИО концертмейстера (полностью, без сокращений):
- 9. Программа конкурсного выступления:

Автор, название	Регион

- 10. ФИО руководителя направляющей организации.
- 11. Дата, подпись ответственного лица, печать.

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_  
Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

Печать

<sup>1</sup> Заявка является официальным документом, согласно которой оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в заявке несет сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за не правильного оформления заявки не исправляются.  
<sup>2</sup> ФИО участника, преподавателя и концертмейстера указывается полностью, без сокращений.

**З А Я В К А**  
**на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе**  
**народного творчества «Гавриловские гуляния»**  
**(выставочная программа)**

\_\_\_\_\_ 2025 года

- 1. Название направляющей организации (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название)<sup>3</sup>:
- 2. Почтовый адрес и индекс направляющей организации:
- 3. ФИО ответственного лица:
- 4. Телефон:
- 5. E-mail:

№ п/п	Номинация	Ф.И.О автора <sup>4</sup> (полностью), возраст (Ф.И.О. преподавателя полностью)	Название работы, год исполнения, техника исполнения

**Итого:**

Художественная роспись по дереву \_\_\_\_\_ работ

Художественная керамика \_\_\_\_\_ работ

..... \_\_\_\_\_ работ

**Всего** \_\_\_\_\_ **работ**

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

Печать

<sup>3</sup> Заявка является официальным документом, согласно которой оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в заявке несет сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за не правильного оформления заявки не исправляются.

<sup>4</sup> ФИО участника, преподавателя и концертмейстера указывается полностью, без сокращений.

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных участника**

**Всероссийского фестиваля-конкурса «Гавриловские гуляния»**

(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет)

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие Организационному комитету Всероссийского фестиваля-конкурса «Гавриловские гуляния» (далее Конкурс) на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью создания базы данных участников Конкурса, размещения информации о моем участии в Конкурсе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, дата рождения, возраст, пол, место работы/учебы, номер мобильного телефона, электронная почта.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Согласие даётся мною в целях:

- участия в Конкурсе, формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, должность, место работы/учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию изображений, воспроизведенных любым способом (в том числе в виде фотографии / видео) и относящихся к Конкурсу.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Настоящим также подтверждаю согласие на проведение фото – и видеосъемки участника Конкурса и последующее обнародование изображения, и его использование в СМИ, официальных сайтах и страницах Организаторов Конкурса в социальных сетях.

Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

В процессе обработки Оргкомитет Конкурса имеет право передавать Персональные данные третьим лицам, участвующим в организации и проведении Конкурса, при условии соблюдения конфиденциальности и безопасности Персональных данных.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в Оргкомитет Конкурса письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в Оргкомитет Конкурса в десятидневный срок.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(подпись)



Пример оформления протокола отборочного тура.  
Возможно оформление по своей форме.

**Протокол заседания жюри отборочного (первого) тура  
Всероссийского фестиваля-конкурса народного творчества  
«Гавриловские гуляния»:**

Дата проведения «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Наименование организации: \_\_\_\_\_

Место проведения: \_\_\_\_\_

Состав жюри:

Председатель жюри: \_\_\_\_\_

Члены жюри: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

На отборочный тур были представлены следующие работы:

№	ФИО участника или наименование ансамбля	Наименование работы или произведения	Место

Председатель жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Члены жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /