TCP/IP 비디오 스트리밍

With Video4Linux & FFmpeg

VEDA 송현준



Contents

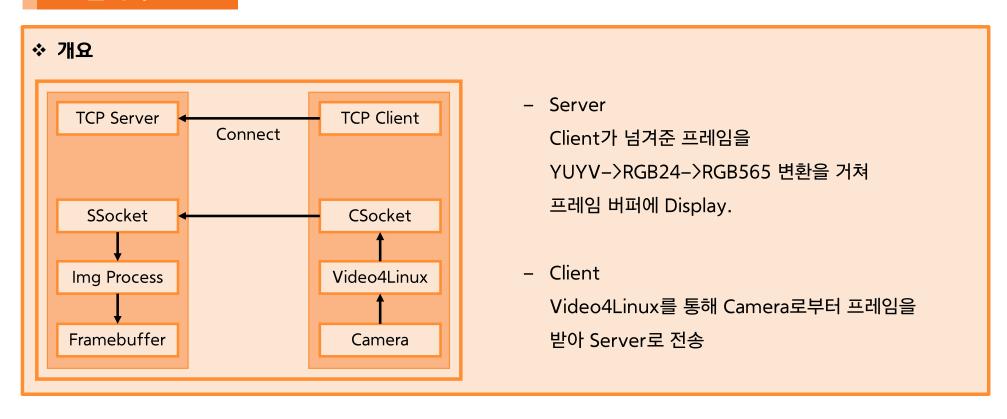
- 01 개요
- 02 Video4Linux
- 03 YUV, BT.601
- 04 FFmpeg

01

개요

01 – 개요

전체 구조



02

Video4Linux

- Video4Linux
- Scan

02 – Video4Linux

Video4Linux

❖ 개요

Video4Linux(V4L)은 Linux 시스템에서 실시간 비디오 캡처를 지원하기 위한 디바이스 드라이버와 API 모음이다.

❖ 프로젝트에서의 사용

ioctl()과 함께 사용하며, 디바이스에게 특정 명령을 수행하게 하거나, 디바이스에 대한 정보를 얻을 수 있다.

ioctl (fd, VIDIOC_REQBUFS, *v4l2_requestbuffers);

ioctl (fd, VIDIOC_QUERYBUF, *v4l2_buffer);

ioctl (fd, VIDIOC_QUERYCAP, *v4l2_capability);

ioctl (fd, VIDIOC_STREAMON/VIDIOC_STREAMOFF, *v4l2_buf_type);

ioctl (fd, VIDIOC QBUF/VIDIOC DQBUF, *v4l2 buffer);

LNUXT

Linux Media Kernel API Documentation

The Linux Media Subsystem Documentation is grouped on 3 document set

1. The Linux Media Infrastructure userpace API. This book is split into 5 divisions:

o Part I: The V4L2 API

비디오 장치에 mmap I/O를 위한 공간 할당 요청 mmap에 사용할, 버퍼의 상세 정보 호출

비디오 장치의 기능 조회 호출

스트림을 열고/닫아 버퍼 큐에서 버퍼 수신

버퍼 큐에서 버퍼 하나를 Deque/Queue

02 - Video4Linux

Video4Linux

❖ 비디오 장치에 비디오 포맷 적용

```
struct v4l2_format fmt;

memset(&fmt, 0, sizeof(fmt));

fmt.type = V4L2_BUF_TYPE_VIDEO_CAPTURE;

fmt.fmt.pix.width = WIDTH;

fmt.fmt.pix.height = HEIGHT;

fmt.fmt.pix.pixelformat = V4L2_PIX_FMT_YUYV;

fmt.fmt.pix.field = V4L2_FIELD_NONE;

ioctl(fd, VIDIOC_S_FMT, &fmt);

// fmt 구조체를 0으로 초기화

// 성글 프레임 캡처 타입으로 설정

// 캡처 해상도 너비

// 캡처 해상도 높이

// 픽셀 포맷 설정 (YUYV)

// 픽셀 포맷 설정 (YUYV)

fmt.fmt.pix.field = V4L2_FIELD_NONE;

// 실정한 포맷을 장치에 적용하기 위한 ioctl 호출
```

02 - Video4Linux

Scan

Interaced Scan VS Progressive Scan



- Interaced Scan : 한 프레임은 짝수 줄, 다음 프레임은 홀수 줄을 송신해 대역폭을 절반으로 줄이는 방법.
- Progressive Scan: 전체 프레임을 한 번에 송신하는 방법.

03

YUV, BT.601

- YUV
- YUV422
- BT.601
- How process_image work

YUV

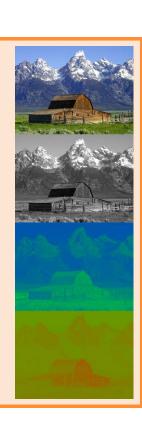
❖ 개요

인간의 눈은 색상보다는 밝기에 민감. 이에 착안하여 색을 밝기에 해당하는 luma(Y) 성분과 2개의 색차 성분 U(B-Y), V(R-Y)로 색공간을 정의하는 색 인코딩 시스템.
YUV는 다양한 의미로 혼용. 오늘날엔 YCbCr을 사용하여 인코딩되는 파일 포맷 기술용으로 사용.

Chroma Subsampling

인간의 눈은 색상보다는 밝기에 민감하여 색차에 대한 정보량을 줄여도 큰 위화감을 느끼지 못 함. 이에 기반에 색차에 대한 정보량을 줄이는 방법론들을 통칭하는 용어가 Chroma Subsampling. e.g. YUV422, YUV411, YUV420 ···

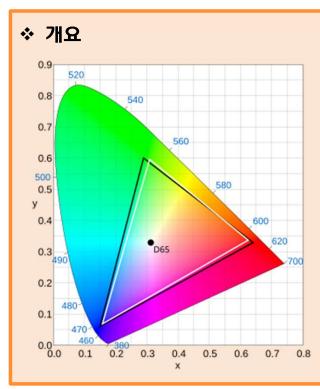
현재 사용하는 라즈베리 파이 카메라는 YUV422 - YUYV 포맷을 사용한다.



YUV422



BT.601



국제전기통신연합 ITU(International Telecommunication Union)에서 마련한 색공간 규격.

영상 포맷 형식이나 신호 포맷 규격 등이 정의되어 있다.

***** BT.601

Luma: 8bit 샘플에서 Black을 16, White를 235로 정의.

Cb, Cr: 8bit 샘플에서 unsigned로 0~255의 값을 가지며 128이 Neutral 색차.

BT.601 문서를 기반으로 YUYV -> RGB24 -> RGB565로의 변환.

```
static void process_image(const unsigned char *in)
    int x, y, j;
    int y0, u, y1, v, r, g, b;
    unsigned short pixel;
    long location = 0;
    int istride = WIDTH * 2:
    for(y = 0; y < HEIGHT; ++y) {
        for(j = 0, x = 0; j < vinfo.xres * 2; <math>j += 4, x += 2) {
            if(j>=WIDTH*2) {
                location++;
                location++;
                continue;
           y0 = in[j] - 16;
            u = in[j + 1] - 128;
            y1 = in[j + 2] - 16;
            v = in[j + 3] - 128;
            r = clip((298 * y0 + 409 * v + 128) >> 8, 0, 255);
            q = clip((298 * y0 - 100 * u - 208 * v + 128) >> 8, 0, 255);
            b = clip((298 * y0 + 516 * u + 128) >> 8, 0, 255);
            pixel = ((r>>3)<<11)|((q>>2)<<5)|(b>>3);
            fbp[location++] = pixel;
            r = clip((298 * y1 + 409 * v + 128) >> 8, 0, 255);
            g = clip((298 * y1 - 100 * u - 208 * v + 128) >> 8, 0, 255);
            b = clip((298 * y1 + 516 * u + 128) >> 8, 0, 255);
            pixel = ((r>>3)<<11)|((g>>2)<<5)|(b>>3);
            fbp[location++] = pixel;
        in += istride;
```

How process_image work

❖ BT.601 기반 YCbCr to RGB24

$$R = 1.164(Y - 16) + 1.596(Cr - 128)$$

$$G = 1.164(Y - 16) - 0.813(Cr - 128) - 0.392(Cb - 128)$$

$$B = 1.164(Y - 16) + 2.017(Cb - 128)$$

❖ 핵심 Poi∩t

- 1. YUYV 한 컨테이너는 2개의 픽셀의 정보를 가지고 있다.
- 2. YUYV 한 컨테이너의 크기는 4바이트.
- 3. 프레임버퍼 출력을 위한 RGB24 -> RGB565 포맷으로 변환.

04

FFmpeg

- FFmpeg
- H.264
- YUV420

FFmpeg

❖ 개요



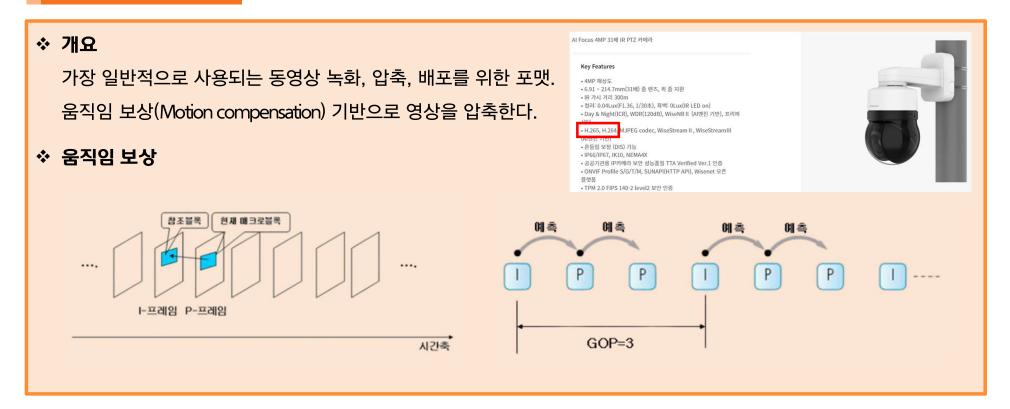
디지털 음성 스트림과 영상 스트림에 대해 다양한 종류의 형태로 기록하고 변환 하는 컴퓨터 프로그램

여러 Free-Software와 오픈 소스 라이브러리로 구성됨.

❖ 핵심 라이브러리

- libavcodec : 음성 및 영상 데이터의 인코딩과 디코딩.
- libavformat : 멀티미디어 파일 포맷을 읽고 쓰는데 사용.
- libavutils : 여러 유틸리티 함수 및 자료 구조.
- libswscale : 스케일링, 색 공간 변환 등을 수행.

H.264



04 – FFmpeg

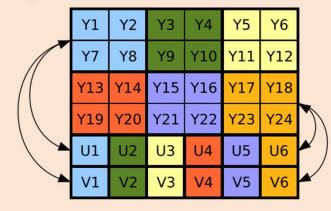
H.264

```
In FFmpeg
  AVCodecContext *c = avcodec_alloc_context3(codec);
  c-bit_rate = 1000000;
                                                       // 비디오 품질과 파일 크기를 조정
  c->width = WIDTH;
  c−>height = HEIGHT;
  c-time_base = (AVRational){1, 25};
                                                       // 프레임 간 시간 간격 조정
  c- framerate = (AVRational){25, 1};
                                                       // 1초 당 Display하는 프레임 개수
  c-\ranglegop_size = 10;
                                                       // 압축률과 지연 시간을 결정
  c- max_b_frames = 0;
                                                       // 실시간 스트리밍에서는 필요 X
  c->pix_fmt = AV_PIX_FMT_YUV420P;
                                                       // H.264 압축을 위해 YUV420P 변환 필요
```

YUV420

❖ 컨테이너 및 픽셀 구조

Single Frame YUV420:



하나의 패킷에 Y 성분이 전부 나열된 후 U, V 성분이 나열된다.

픽셀 4개에 대한 Cr, Cb 정보를 하나로 서브샘플링.

* L420

L420은 가장 널리 사용되는 YUV420 디자인.

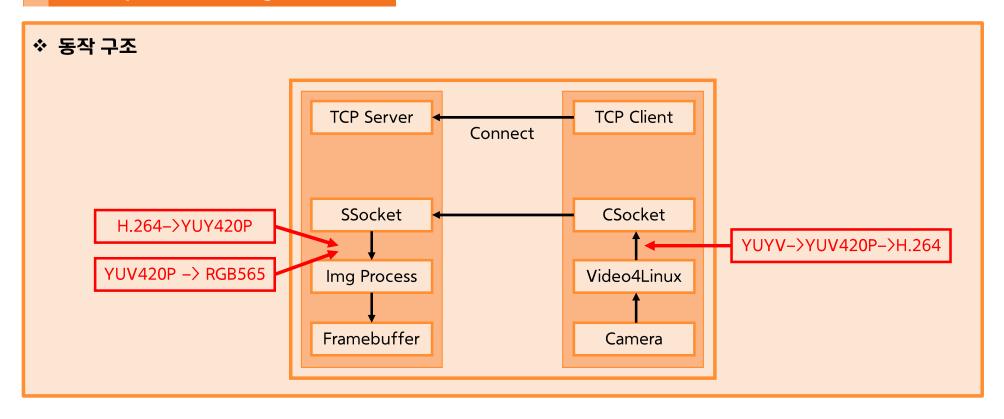
안드로이드 카메라에서 널리 사용되는 NV12도 이 디자인을 따른다.

아래와 같이 패킷이 오면 2X2 픽셀 당 하나의 U, V값을 이용하여 색상을 표현한다.

Position in byte stream:

Y1 Y2 Y3 Y4 Y5 Y6 Y7 Y8 Y9 Y10 Y11 Y12 Y13 Y14 Y15 Y16 Y17 Y18 Y19 Y20 Y21 Y22 Y23 Y24 U1 U2 U3 U4 U5 U6 V1 V2 V3 V4 V5 V6

How process_image work



How process_image work

What's problem?



Expected Output



Displayed Output

YUYV -> YUV420P로의 변환 과정에서 문제 발생.

How process_image work

What's problem?



Expected Output



Displayed Output

디코딩 한 H.264의 YUV420P 프레임을 RGB565로 변환하는 과정에서 문제 발생.

How process_image work

What's problem?



Expected Output



Displayed Output

YUV420P 프레임들을 H.264로 인코딩하는 과정에서 문제 발생.

How process_image work

❖ 시연 영상



어느 단계에서 문제가 생겼는지, 각 단계에서 디버깅은 어떻게 할 것인지, 발견한 문제를 어떻게 해결할 것인지, 전체적인 프로세스에 대한 지식과 이해가 필요하다.

* Processing...

- oRTP를 활용하여, rtp 프로토콜로 h264 데이터 송수신.
- New: 더블 버퍼링 구조로 개선하기.

EOF

들어 주셔서 감사합니다.

송현준

