

Station 4 Peer-Review

Einordnung der Aufgabe im Prozess



Fig. 1: Prozesse der Portfolio-Arbeit (Schaffert et al. 2007, S. 79)[SHPHWB07]

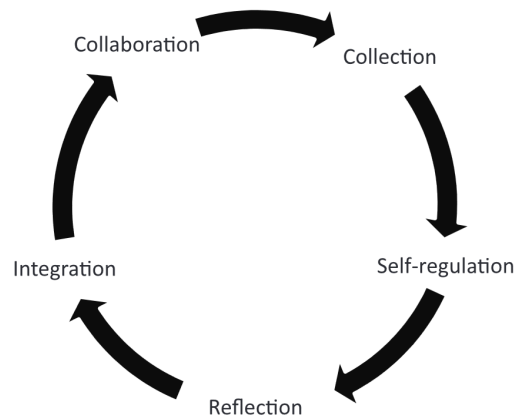


Fig. 2: cycle of documented lifelong learning (Jensen,Treuer 2014)[JT14]

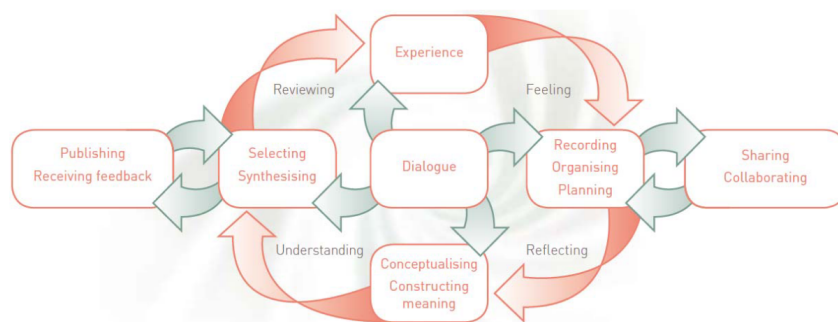


Fig. 3: A model of e-portfolio-based learning (JISC 2008, S. 9) [JIS08]

Informationsmaterialien

Literatur

- [JIS08] JISC. Effective Practice with e-Portfolios. Supporting 21st century learning. page 5, 2008.
- [JT14] Jill D. Jenson and Paul Treuer. Defining the E-Portfolio: What It Is and Why It Matters. *Change: The Magazine of Higher Learning*, 46(2):50–57, March 2014.
- [SHPHWB07] Sandra Schaffert, Veronika Hornung-Prähauser, Wolf Hilzensauer, and Diana Wieden-Bischof. E-portfolio-einsatz an hochschulen: Möglichkeiten und herausforderungen. *Ne (x) t Generation Learning “: E-Assessment und E-Portfolio: halten sie, was sie versprechen*, pages 75–90, 2007.

Einleitung

Sind meine Einschätzungen über mich selbst so gut? Was kann ich von anderen Lernen? Wie könnte ich meine Portfolioarbeit verbessern und effizienter gestalten? Wie fühle ich mich dabei anderen meine Artefakte zu präsentieren? Kann ich das auch nutzen um eine Bewerbung zu gestalten? Finde dich hier zu erst in einer Gruppe von 4 bis 5 Personen zusammen.

Aufgabenstellung

1. In der Gruppe, solltet Ihr nun alle nacheinander vor an die Präsentierfläche und die Ergebnisse innerhalb 8 Minuten vorstellen. Danach sollen für 5 Minuten in einer Diskussionsrunde in der die anderen Mitglieder Feedback geben. Folgende Fragen sollen euch bei der Diskussion helfen.
 - a) Was finde ich gut an dem Portfolio?
 - b) Was würde ich an der Stelle des Vorstellenden besser machen?
2. Nun bereite eine Ansicht vor, welche das öffentliche Internet/Andere Opal-Nutzer sehen sollen können. Halte Dich an den folgenden Leitfaden.
 - a) Eine öffentliche Sammelmappe für dein Studium bis jetzt und nutze ggf. diese Struktur:
 - i. 1 Zielsetzung
 - ii. 2 Artefakte
 - iii. 1 Reflexion
 - iv. 2 Artefakte
 - v. 1 Evaluation(vorläufige)