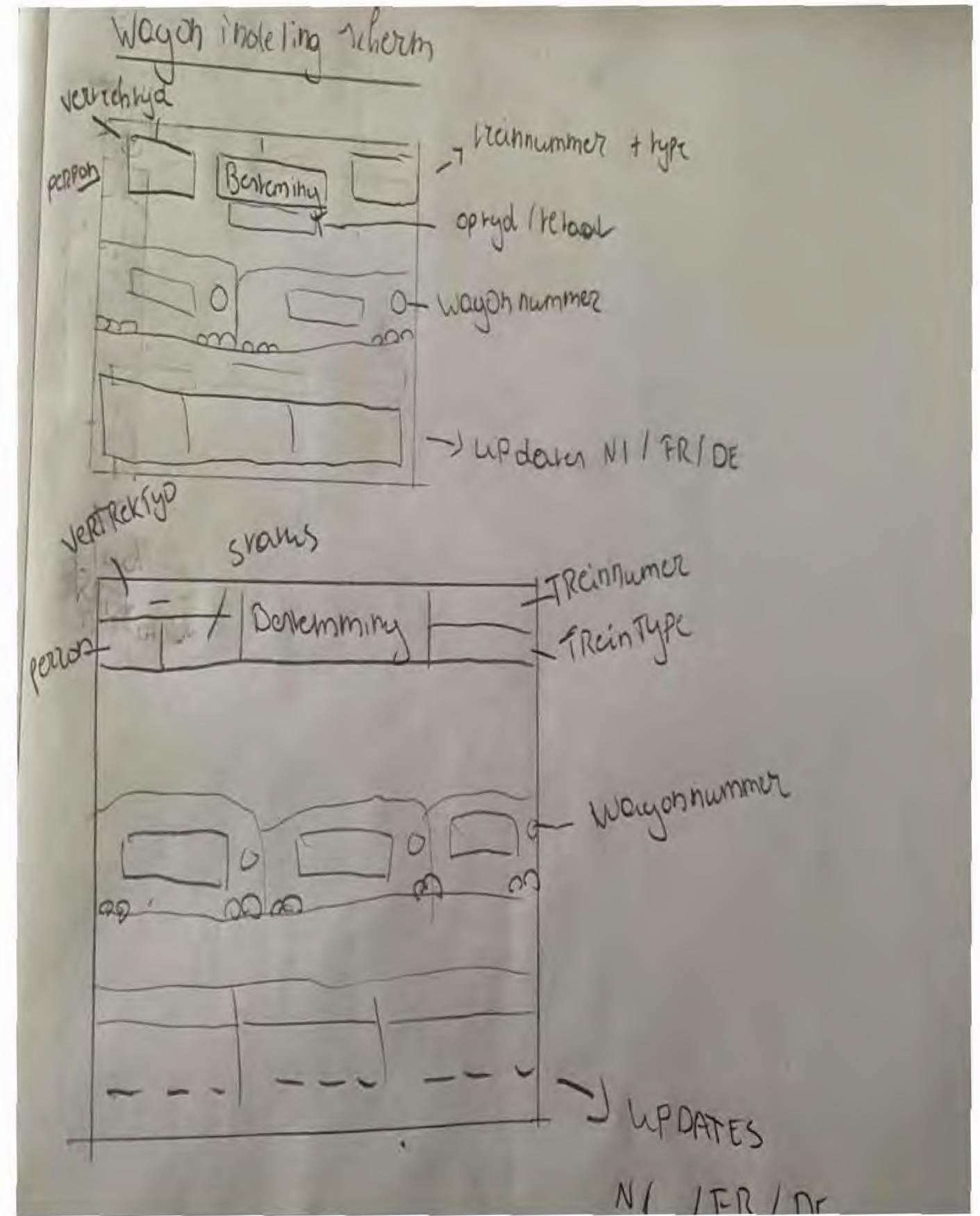
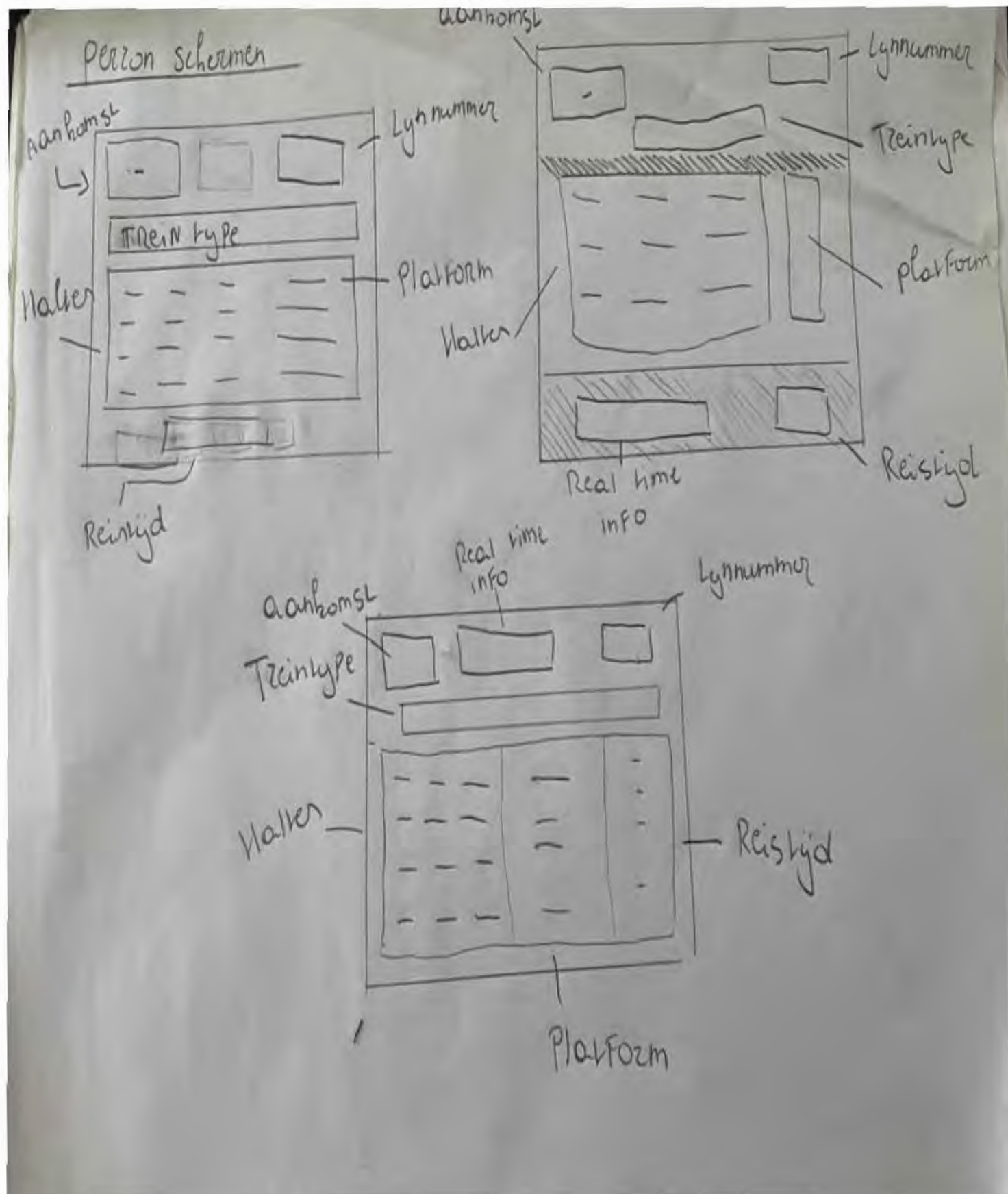


Schetsen



Low-fi prototypes

Bovenaan vindt u de schetsen die ik eerst had uitgewerkt bij de start van deze opdracht.

Bij het maken van deze ontwerpschetsen probeerde ik vooral te visualiseren hoe zo'n perron schermen er in het echt zouden uitzien, zonder er al te veel detail in uit te werken.

Zo kun je bijvoorbeeld zien dat dingen zoals de status, treinnummer en haltes meer zichtbaar zijn in de schetsenen.

Hierdoor zien ze er simpel uit en zijn ze makkelijk te gebruiken.

Digitalisatie schetsen

18:14				
18:14	+3	Bestemming	Voeren/Fourons	nr. 5
nummer/soort				
nde halte > volgende halte				
18:17	Op tijd	Bestemming	Namen/Namur	nr. 3
nummer/soort				
nde halte > volgende halte				
18:20	+5	Bestemming	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
nummer/soort				
nde halte > volgende halte				
18:25	+2	Bestemming	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
nummer/soort				
nde halte > volgende halte				
18:25	+2	Bestemming	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
nummer/soort				
nde halte > volgende halte				

Digitalisatie schetsen

18:14	5 min vertraging	nr. 5
Treinnummer/soort		
Bestemming		
Voeren/Fourons		

Overzicht ritten

[illegible]

Digitalisatie schetsen

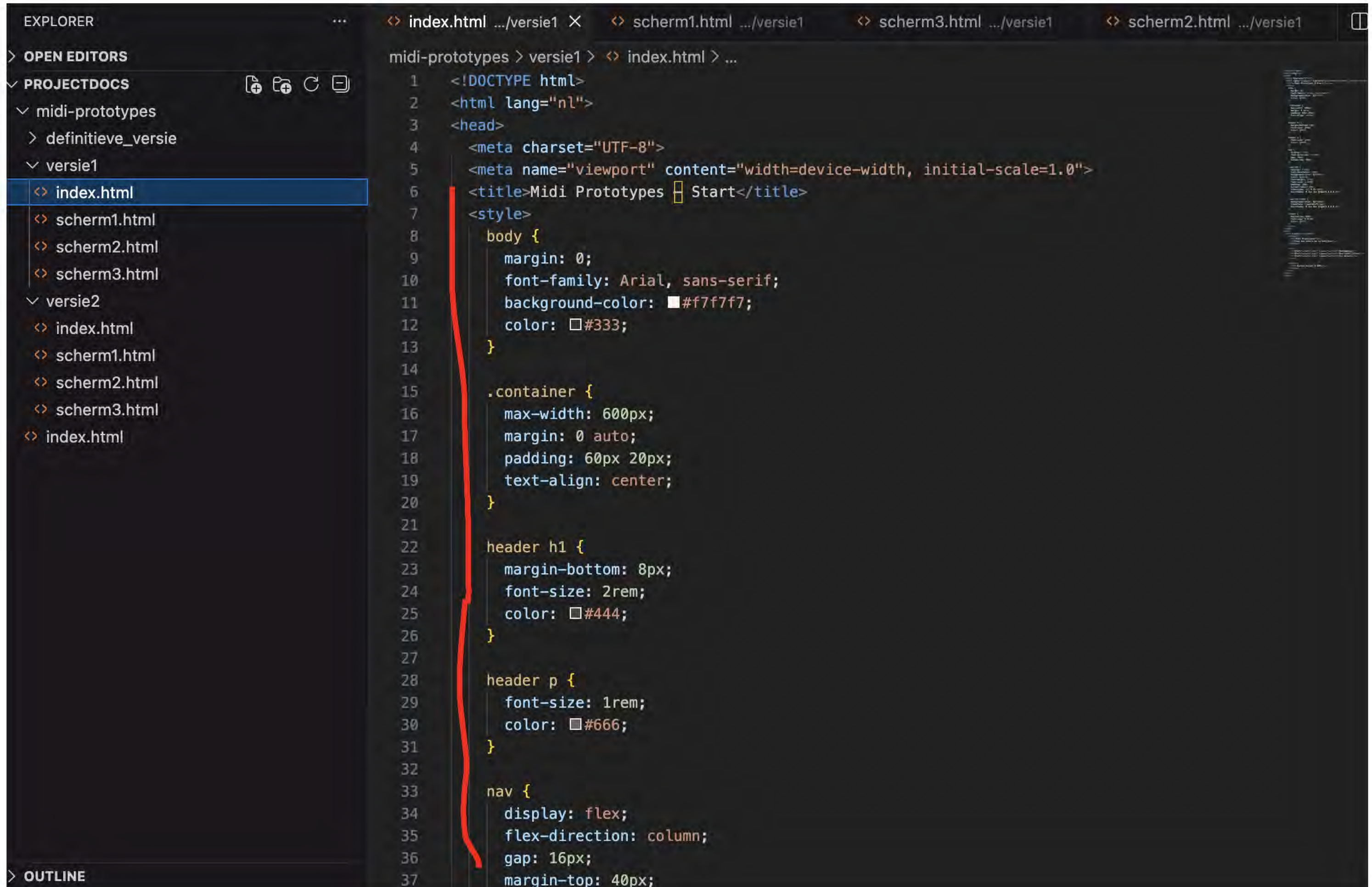
18:14	5 min vertraging			nr. 5
Treinnummer/soort				
Voeren/Fourons				
<u>Beginhalte > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxxx > eindhalte</u>				
W. 1	W. 2	W. 3	W. 4	
klasse 1	Klasse 2	Klasse 2	Klasse 3	

Midi - prototypes

Hierboven vindt u de gedigitaliseerde schetsen op Figma

Bij het digitaliseren van mijn schetsen probeerde ik vooral gebruik te maken van kalme maar opvallende kleuren zodat deze niet te druk overkomen. het ziet er voorlopig nog niet ideaal uit, de lay-out zal ik later op-nieuw aanpassen, zodat de schermen compatibel zijn voor je smartphone.

Ik probeer eerst de versies die ik nu heb om te zetten naar HTML en CSS



```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="nl">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6   <title>Midi Prototypes Start</title>
7   <style>
8     body {
9       margin: 0;
10      font-family: Arial, sans-serif;
11      background-color: #f7f7f7;
12      color: #333;
13    }
14
15    .container {
16      max-width: 600px;
17      margin: 0 auto;
18      padding: 60px 20px;
19      text-align: center;
20    }
21
22    header h1 {
23      margin-bottom: 8px;
24      font-size: 2rem;
25      color: #444;
26    }
27
28    header p {
29      font-size: 1rem;
30      color: #666;
31    }
32
33    nav {
34      display: flex;
35      flex-direction: column;
36      gap: 16px;
37      margin-top: 40px;
```

HTML - versie 1

Midi Prototypes

Kies een scherm om te bekijken

Bestemming

Overzicht ritten

Rit details

© Bachot Hayley – GDM1

HTML - versie 1

		18:14		
18:14	+3	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Voeren/Fourons	nr. 5
18:17	Op tijd	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Namen/Namur	nr. 3
18:20	+5	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25	+2	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25	+2	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-

HTML - versie 1


18:14
5 min vertraging
Treinnummer/soort
nr. 5

Voeren/Fourons

Beginhalte > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > xxxx > eindhalte

W. 1

Klasse 1

W. 2

Klasse 2

W. 3

Klasse 2

W. 4

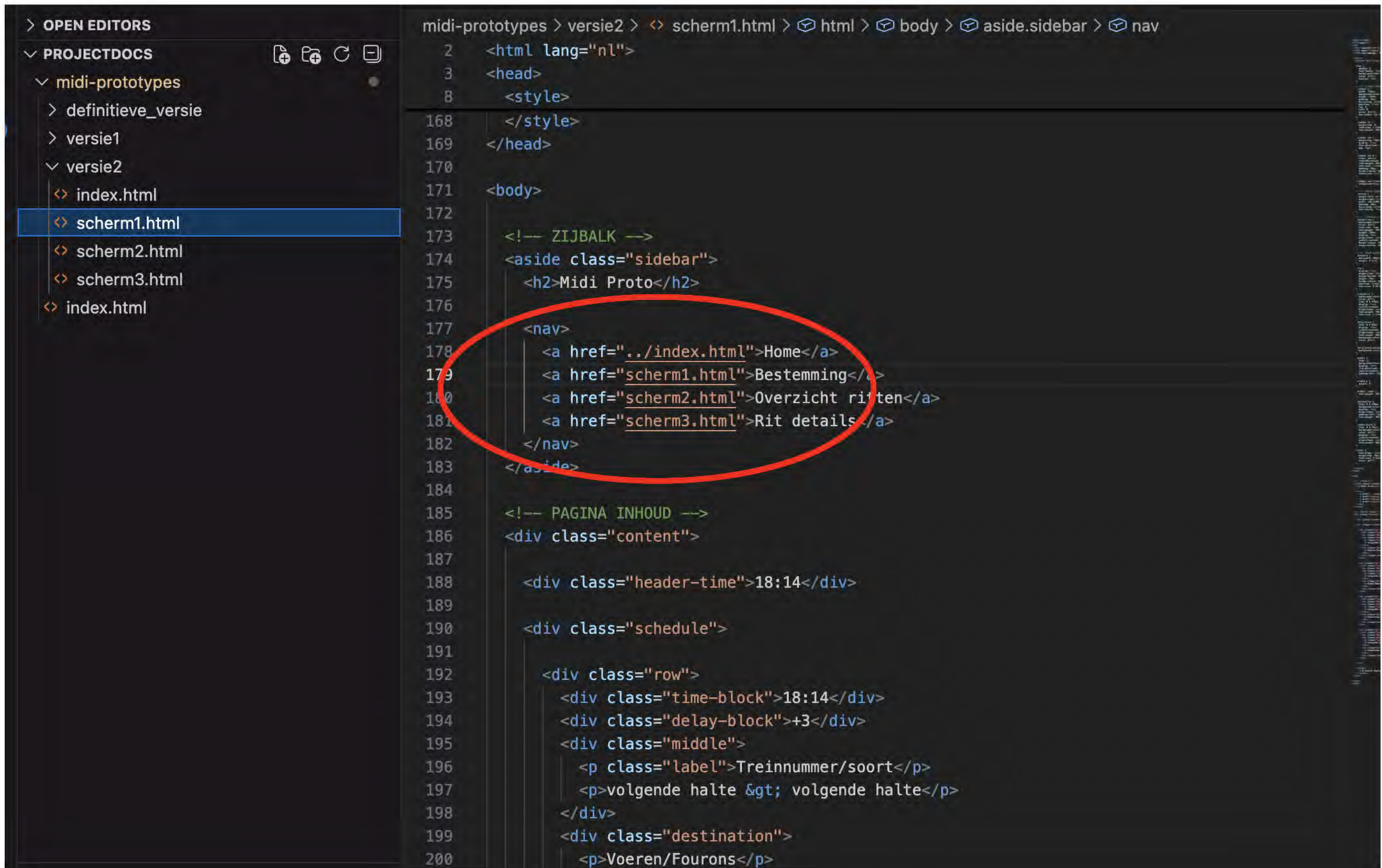
Klasse 3

HTML - versie 1

Bovenaan ziet u enkele scteenshots van de uitgevoerde code en het visuele resultaat.

Ik heb in het begin van het coderen bewust gekozen om eerst te focusen op lay-out en stijl van de schermen, om ze uit te testen. op de pagina index.html heb ik drie verschillende knoppen voorzien om een scherm te kiezen die je wilt bekijken. Alhoewel er geen navigatie balk is waar je gemakkelijker kunt navigeren, is er wel een home button die je terug brengt naar index.html. De schermen zijn nog niet automatisch geformateerd zodat ze compatibel zijn met je smartphone, dat komt pas in latere versies

HTML - versie 2



```
medi-prototypes > versie2 > <> scherm1.html > html > body > aside.sidebar > nav
2  <html lang="nl">
3  <head>
8  <style>
168 </style>
169 </head>
170
171 <body>
172
173 <!-- ZIJBALK -->
174 <aside class="sidebar">
175   <h2>Midi Proto</h2>
176
177   <nav>
178     <a href=" ../index.html">Home</a>
179     <a href="scherm1.html">Bestemming</a>
180     <a href="scherm2.html">Overzicht ritten</a>
181     <a href="scherm3.html">Rit details</a>
182   </nav>
183 </aside>
184
185 <!-- PAGINA INHOUD -->
186 <div class="content">
187
188   <div class="header-time">18:14</div>
189
190   <div class="schedule">
191
192     <div class="row">
193       <div class="time-block">18:14</div>
194       <div class="delay-block">+3</div>
195       <div class="middle">
196         <p class="label">Treinnummer/soort</p>
197         <p>volgende halte &gt; volgende halte</p>
198       </div>
199       <div class="destination">
200         <p>Voeren/Fourons</p>
```

HTML - versie 2



HTML - versie 2

Midi Proto

[Home](#)[Bestemming](#)[Overzicht ritten](#)[Rit details](#)

Bestemming Voeren/Fourons

Overzicht ritten

18:14	+5	Voeren/Fourons
18:14	+5	Voeren/Fourons
18:14	+5	Voeren/Fourons
18:14	+5	Voeren/Fourons
18:14	+5	Voeren/Fourons
18:14	+5	Voeren/Fourons
18:14	+5	Voeren/Fourons

Midi Proto

- [Home](#)
- [Bestemming](#)
- [Overzicht ritten](#)
- [Rit details](#)

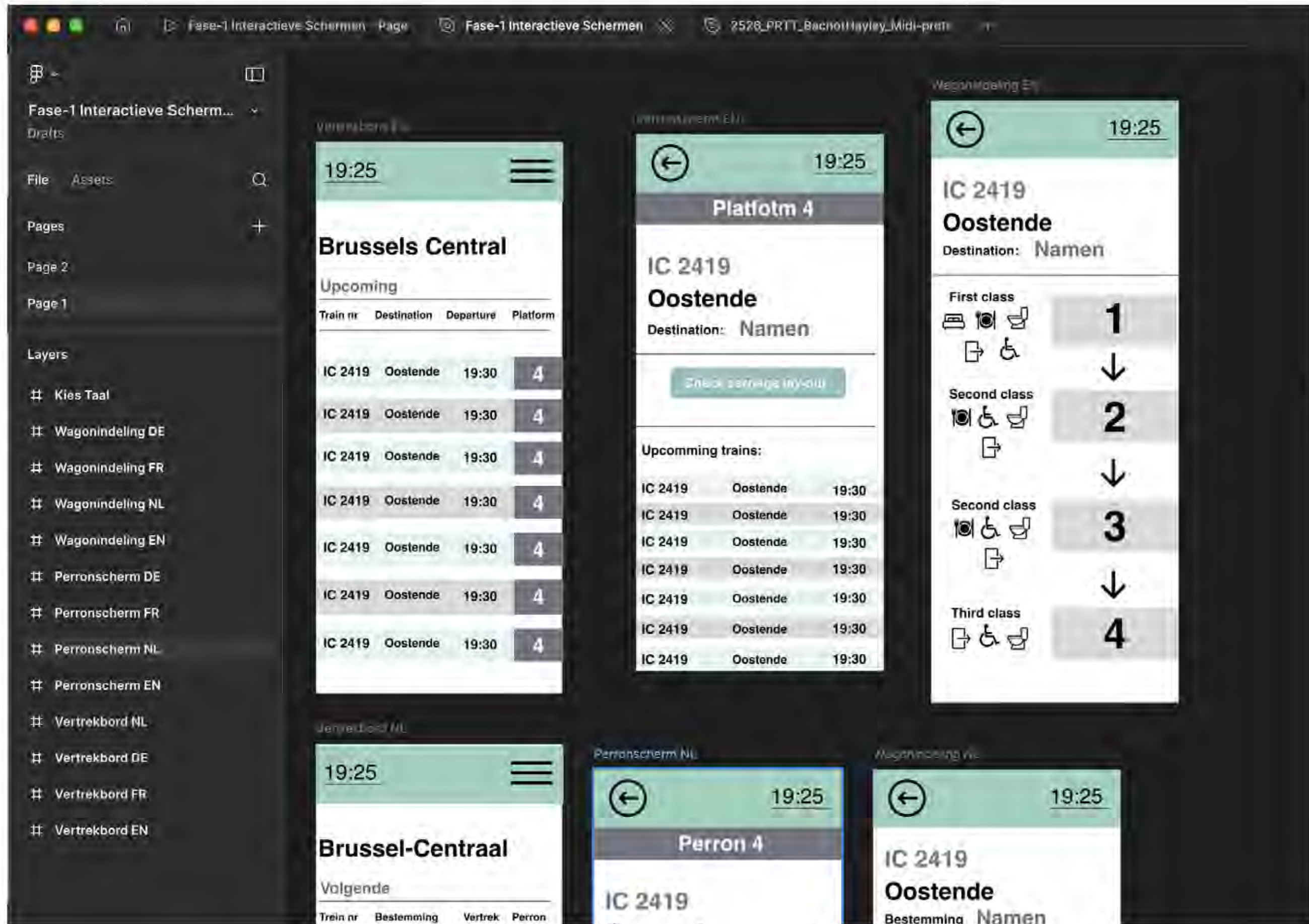
© Hachor Hayley • CDM1

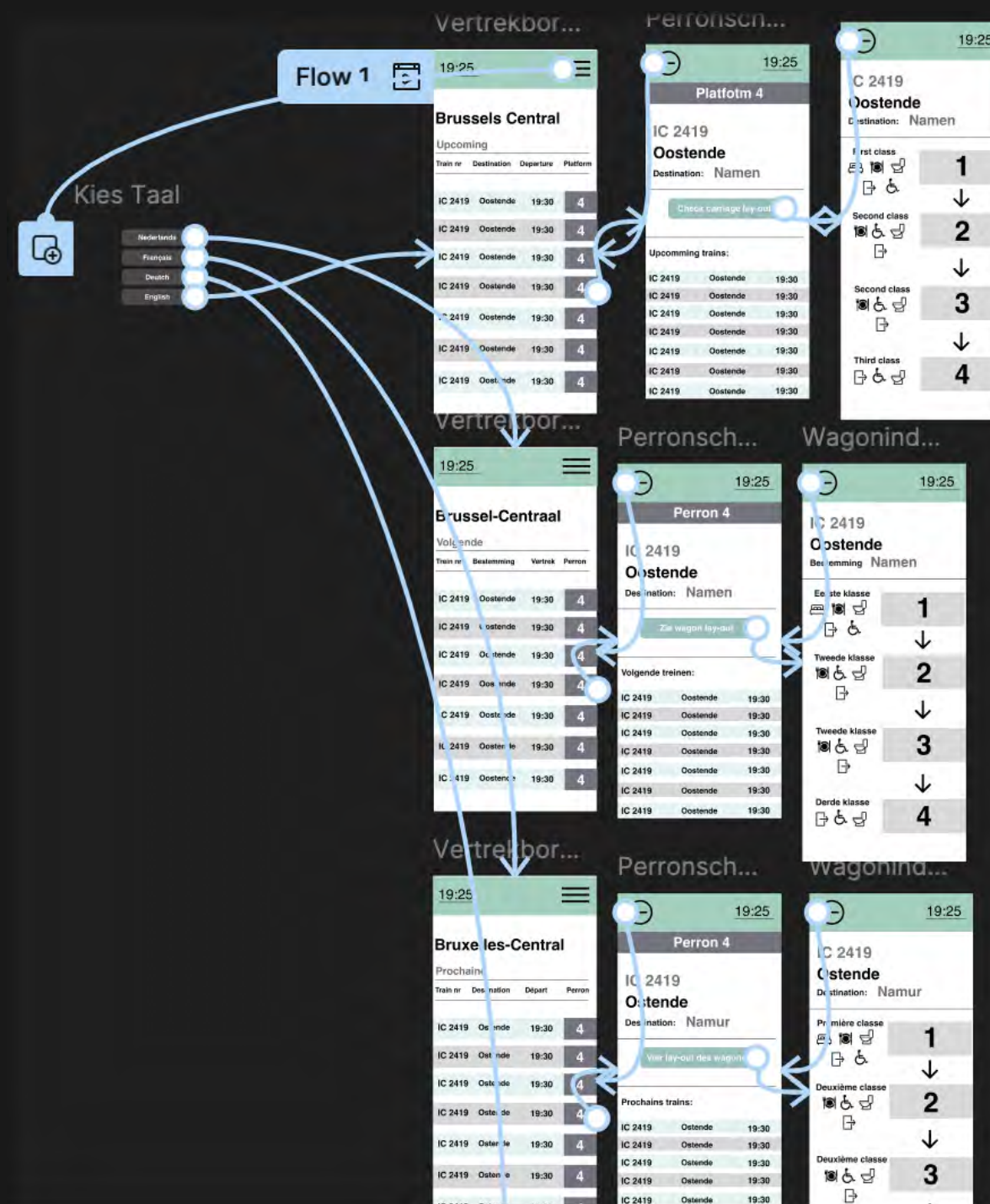
HTML - versie 2

Bovenaan ziet u enkele scteenshots van de uitgevoerde code en het visuele resultaat.

Hier is een weergave van een van de updates die ik later af heb uitgevoerd. Zoals u kunt zien is er nu een navigatie balk om gemakkelijker te navigeren tussen schermen.

Ontwerp aanpassingen - Figma





19:25

≡

Brussels Central

Upcoming

Train nr	Destination	Departure	Platform
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4

←

19:25

Platfotm 4

IC 2419
Oostende
Destination: Namen

Check carriage lay-out

Upcomming trains:

IC 2419	Oostende	19:30
IC 2419	Oostende	19:30
IC 2419	Oostende	19:30
IC 2419	Oostende	19:30
IC 2419	Oostende	19:30
IC 2419	Oostende	19:30
IC 2419	Oostende	19:30

←

19:25

IC 2419
Oostende
Destination: Namen

First class

bed

fork

toilet

door

wheelchair

1

↓

Second class

fork

wheelchair

toilet

door

2

↓

Second class

fork

wheelchair

toilet

door

3

↓

Third class

door

wheelchair

door

4

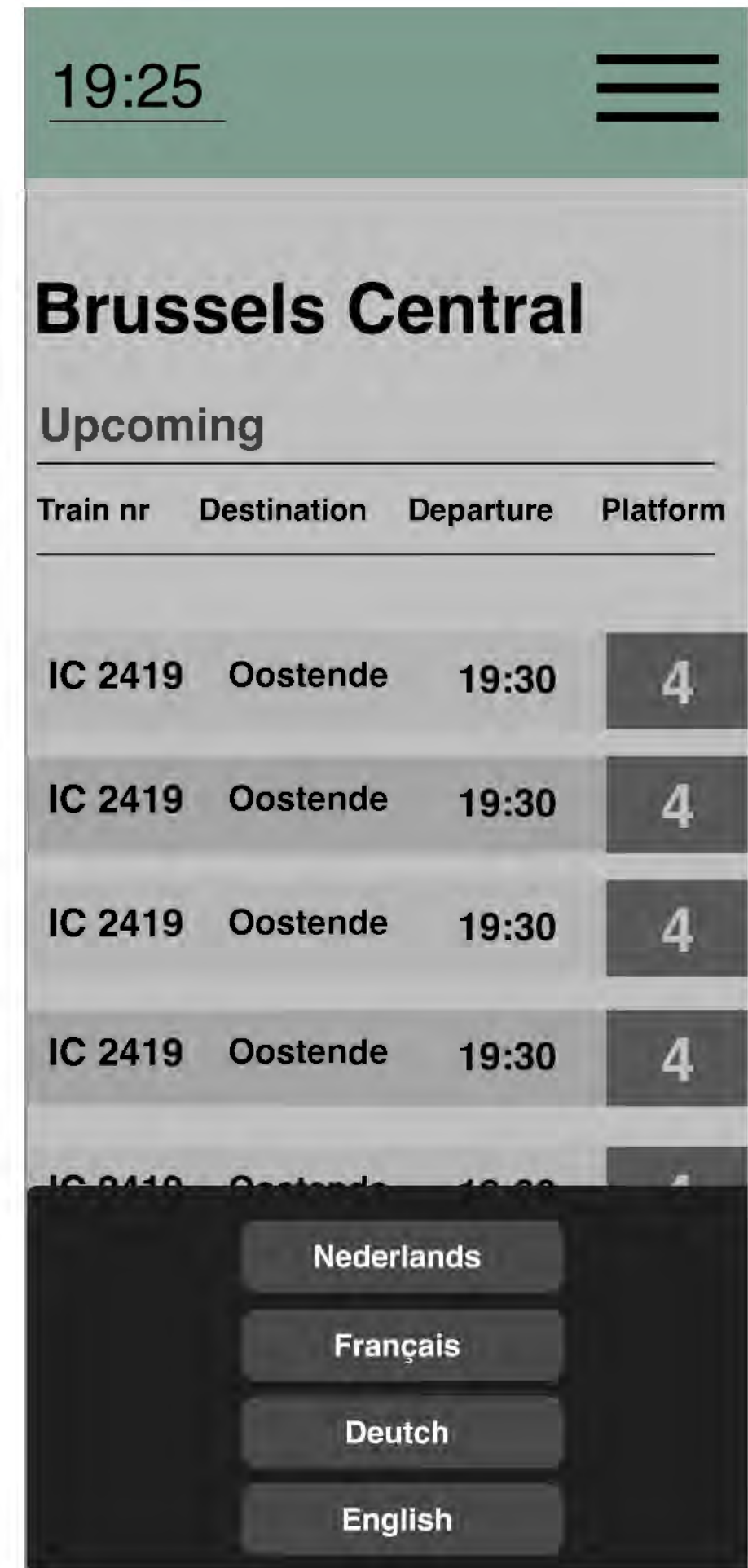
Ontwerp aanpassingen - Figma

Bovenaan vindt u enkele screenshots van mijn werkend prototype op Figma.

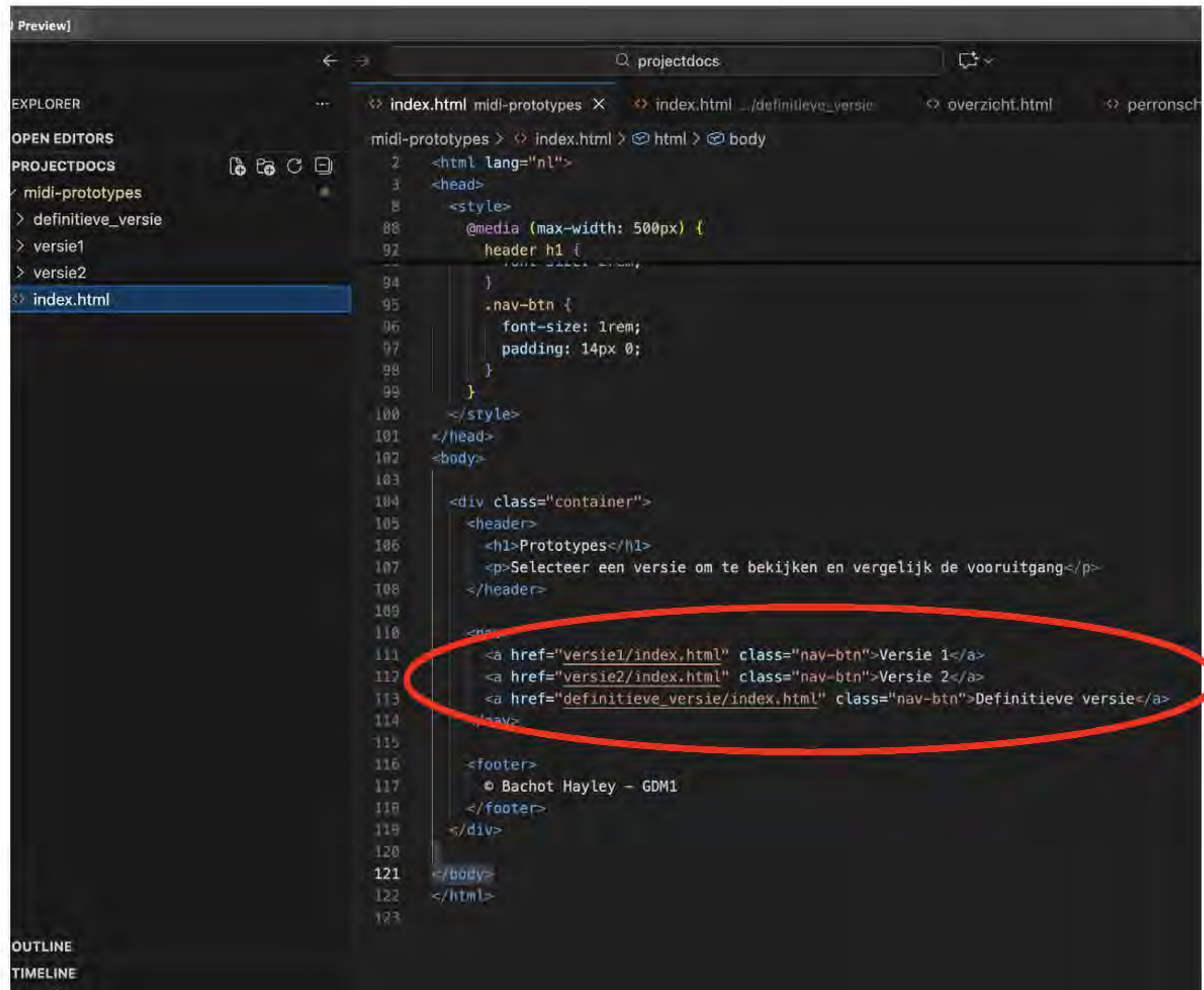
Zoals u kunt zien heb ik de lay out van mijn ontwerp een complete makeover gegeven. Nu oogt hij beter en ziet hij er netter uit. Er zijn veel verborgen knoppen, dus moest u op het perronscherm een inkomende trein op je scherm beter wilt inspecteren, kan je er nu gewoon op klikken en je wordt naar een overzichtsscherm gebracht.

Wanneer je klikt op de drie streepjes rechts bovenaan, krijg je de mogelijkheid om de taal te veranderen.

Ook wordt er nu gebruik gemaakt van symbolen om de wagonindeling beter te visualiseren. Dit ontwerp houd meer rekening met functionaliteit van mijn prototype, moest deze online komen te staan. Het ziet er simpel uit en is makkelijk te gebruiken. Al ben je toerist of een bejaarde op reis.



HTML - update

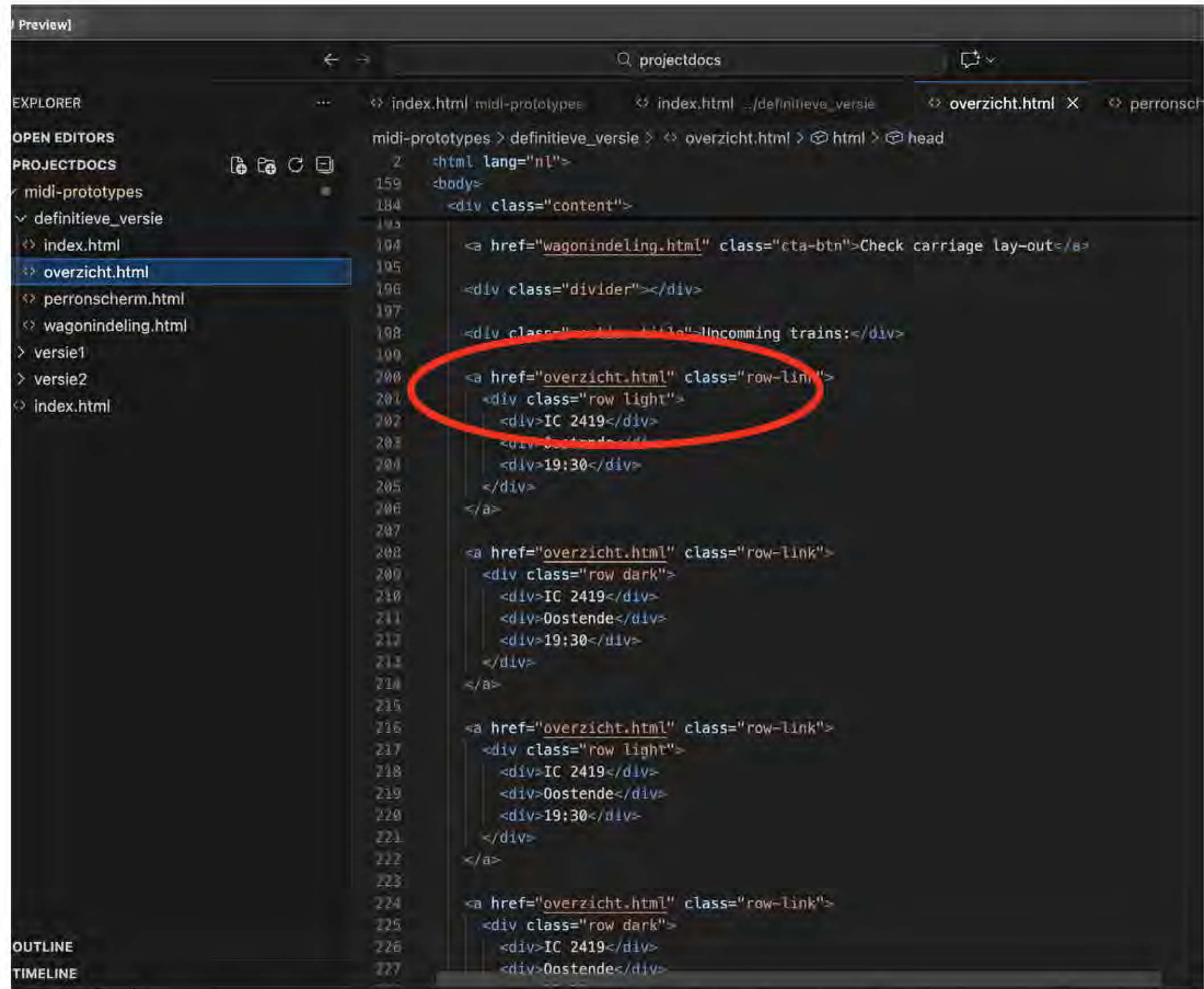


```
Preview]
projectdocs

EXPLORER
OPEN EDITORS
PROJECTDOCS
  midi-prototypes
    definitieve_versie
    versie1
    versie2
  index.html

midi-prototypes > index.html > html > body
2  <html lang="nl">
3  <head>
8    <style>
88      @media (max-width: 500px) {
92        header h1 {
94          }
95        .nav-btn {
96          font-size: 1rem;
97          padding: 14px 0;
98        }
99      }
100    </style>
101  </head>
102  <body>
103
104    <div class="container">
105      <header>
106        <h1>Prototypes</h1>
107        <p>Selecteer een versie om te bekijken en vergelijk de vooruitgang</p>
108      </header>
109
110      <nav>
111        <a href="versie1/index.html" class="nav-btn">Versie 1</a>
112        <a href="versie2/index.html" class="nav-btn">Versie 2</a>
113        <a href="definitieve_versie/index.html" class="nav-btn">Definitieve versie</a>
114      </nav>
115
116      <footer>
117        © Bachot Hayley - GDM1
118      </footer>
119    </div>
120
121  </body>
122 </html>
123
```

HTML - update

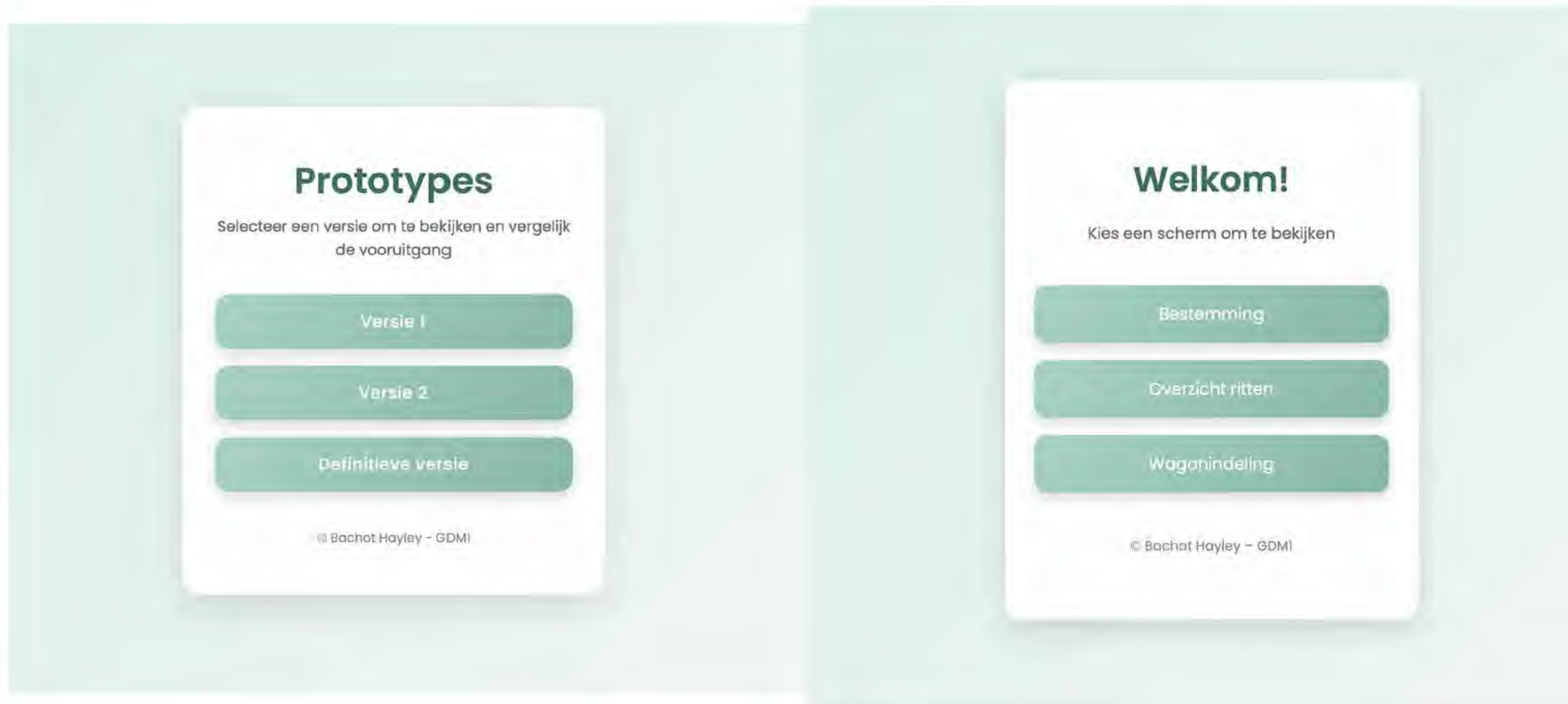


The screenshot shows a VS Code editor with the file 'overzicht.html' open. The Explorer sidebar on the left shows the project structure: 'midi-prototypes' > 'definitieve_versie' > 'overzicht.html'. The main editor area displays the HTML code. A red circle highlights the following code block:

```
200 <a href="overzicht.html" class="row-link">
201   <div class="row light">
202     <div>IC 2419</div>
203     <div>Oostende</div>
204     <div>19:30</div>
205   </div>
206 </a>
```

The code continues with similar blocks for other train entries, each consisting of a link wrapper, a row container, and three child divs for train details.

HTML - update



Automatisch formaat scherm***HTML - update***



19:25



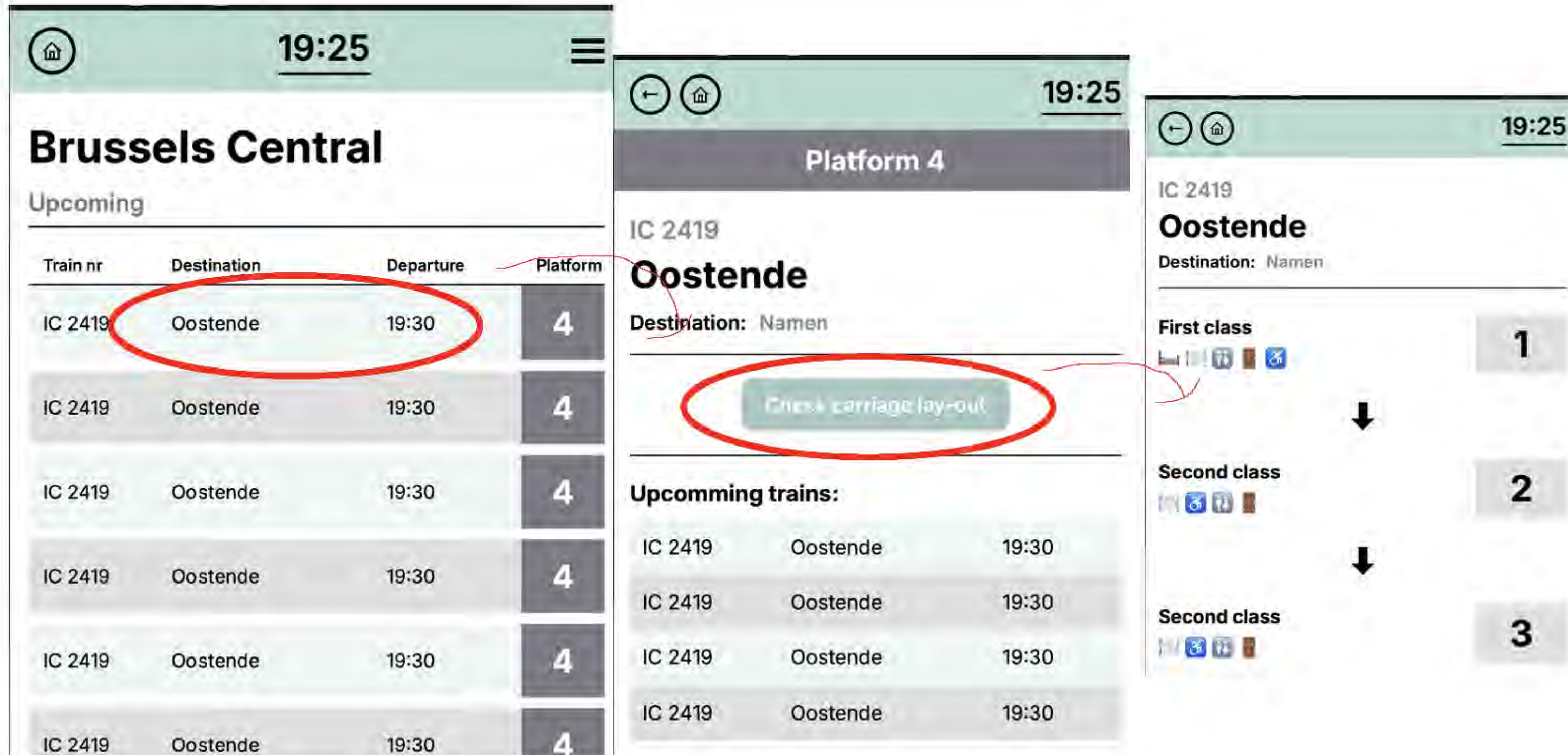
Brussels Central

Upcoming

Train nr	Destination	Departure	Platform
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4

HTML - update

Automatisch formaat scherm + knoppen



HTML - update

Bovenaan ziet u enkele screenshots van de uitgevoerde code en het visuele resultaat.

Dit is de laatste versie van mijn werkende HTML code. op de index pagina staat er nu een overzicht waar je ook oudere versie kunt bekijken. Die is helemaal opgemaakt met CSS waardoor deze mooi toont. Wanneer je online de schermen bekijkt en je scherm verkleint of van apparaat wisselt, dan past het formaat van je scherm zich automatisch aan je apparaat.

Het bijna een exacte kopie van mij Figma document, buiten dat er geen knoppen zijn om de taal aan te passen. Wel werkt deze pagina op dezelfde manier als in figma. (Zoals de rode pijlen ze aangeven.)