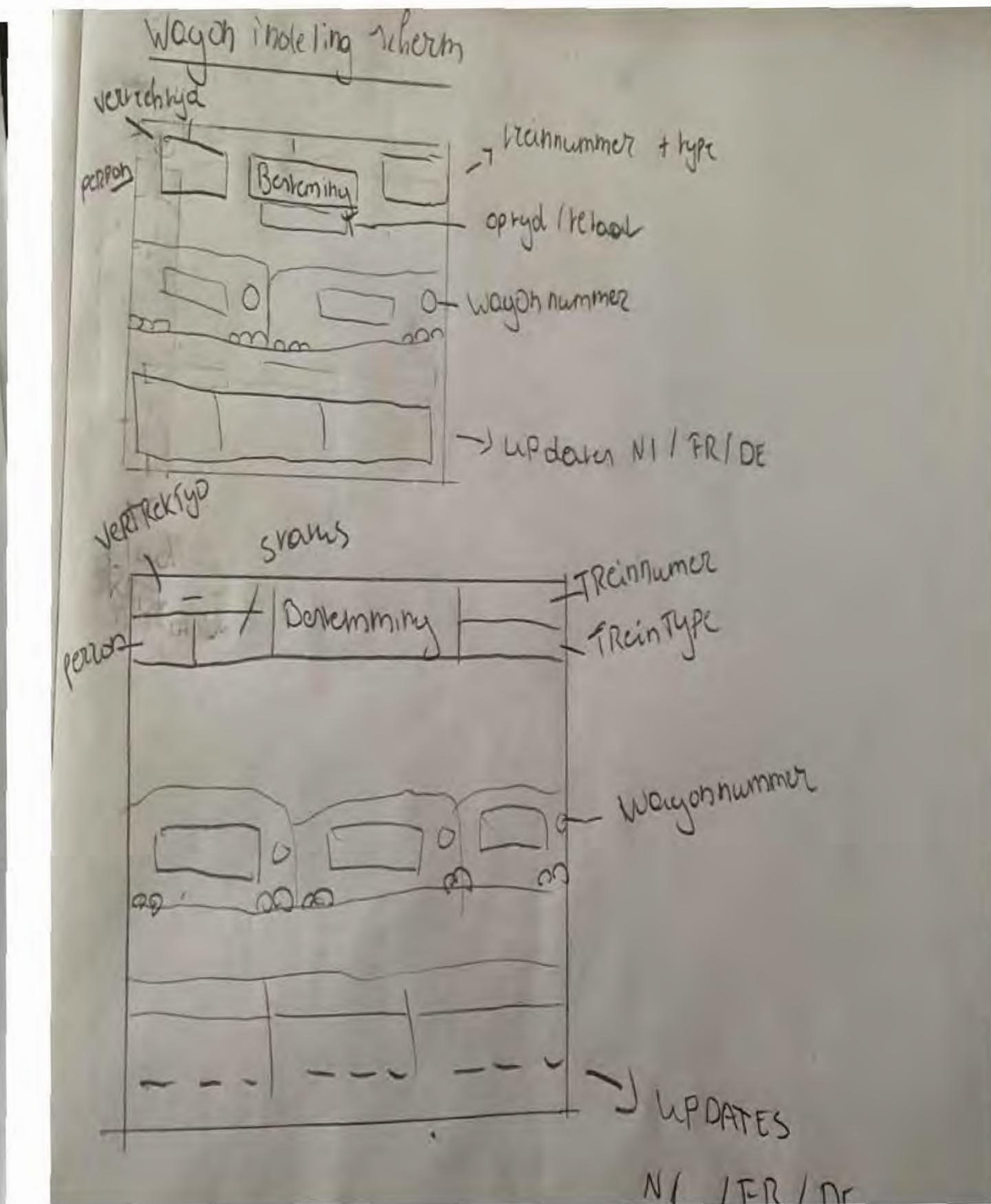
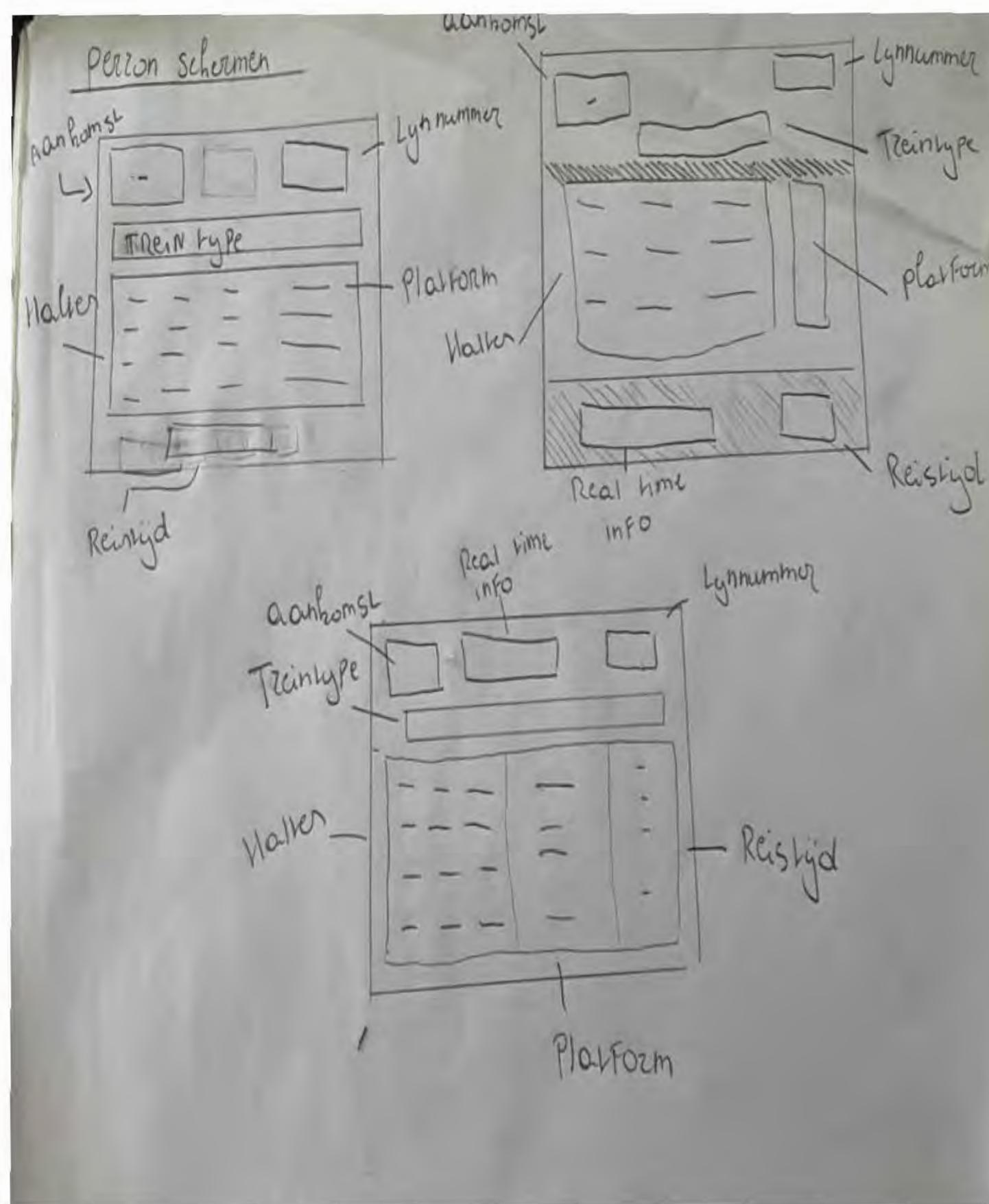


Schetsen



Low-fi prototypes

Bovenaan vindt u de schetsen die ik eerst had uitgewerkt bij de start van deze opdracht.

Bij het maken van deze ontwerpschetsen probeerde ik vooral te visualiseren hoe zo'n perron schermen er in het echt zouden uitzien, zonder er al te veel detail in uit te werken.

Zo kun je bijvoorbeeld zien dat dingen zoals de status, treinnummer en haltes meer zichtbaar zijn in de schetsen.

Hierdoor zien ze er simpel uit en zijn ze makkelijk te gebruiken.

Digitalisatie schetsen

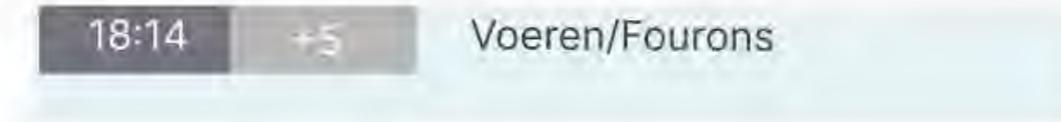
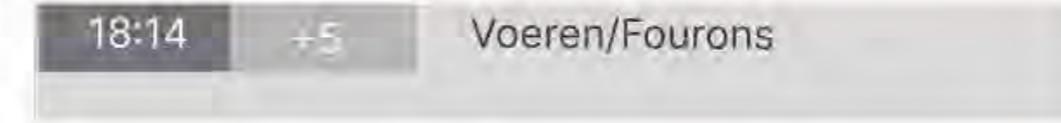
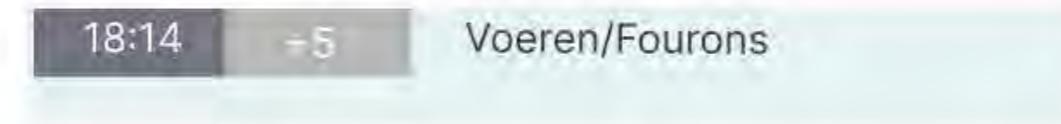
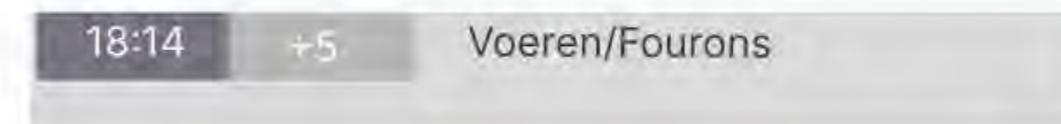
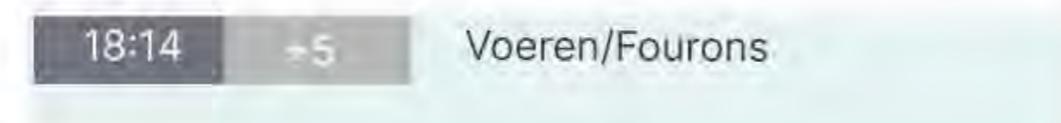
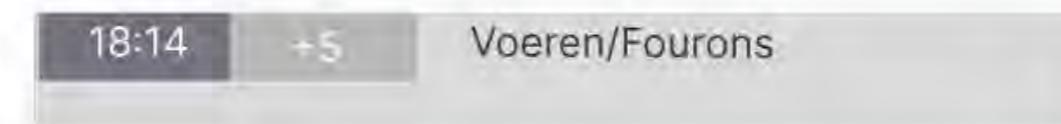
18:14	+3	Bestemming	Voeren/Fourons	nr. 5
18:14	+3	Bestemming	Namen/Namur	nr. 3
18:20	+5	Bestemming	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25	+2	Bestemming	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25	+2	Bestemming	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-

innummer/soort
nde halte > volgende halte

Digitalisatie schetsen



Overzicht ritten



Digitalisatie schetsen

18:14	5 min vetraging	nr. 5
Treinnummer/soort		
Voeren/Fourons		

Beginhalte > xxxx > eindhalte.

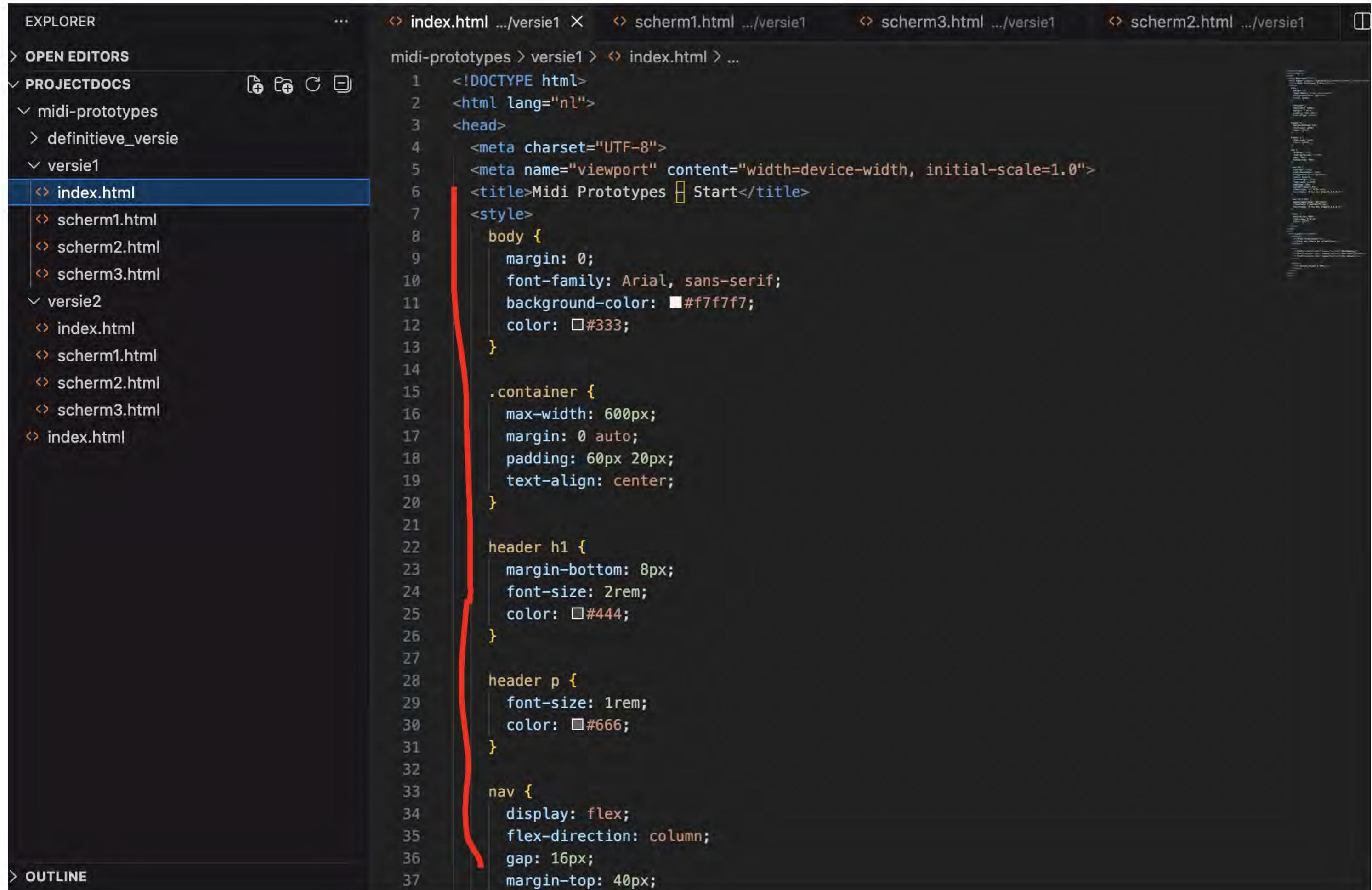


Midi - prototypes

Hierboven vindt u de gedigitaliseerde schetsen op Figma

Bij het digitaliseren van mijn schetsen probeerde ik vooral gebruik te maken van kalme maar opvallende kleuren zodat deze niet te druk overkomen. Het ziet er voorlopig nog niet ideaal uit, de lay-out zal ik later opnieuw aanpassen, zodat de schermen compatibel zijn voor je smartphone.

Ik probeer eerst de versies die ik nu heb om te zetten naar HTML en CSS



The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is the Explorer sidebar, which lists project files under 'PROJECTDOCS' (midi-prototypes) and 'OPEN EDITORS' (index.html). The main area displays an HTML file with the following content:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="nl">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
<title>Midi Prototypes <span>Start</span></title>
<style>
body {
margin: 0;
font-family: Arial, sans-serif;
background-color: #f7f7f7;
color: #333;
}

.container {
max-width: 600px;
margin: 0 auto;
padding: 60px 20px;
text-align: center;
}

header h1 {
margin-bottom: 8px;
font-size: 2rem;
color: #444;
}

header p {
font-size: 1rem;
color: #666;
}

nav {
display: flex;
flex-direction: column;
gap: 16px;
margin-top: 40px;
}
```

A red vertical line highlights the 'margin-right' property in the 'nav' CSS rule, specifically on line 36.

HTML - versie 1

Midi Prototypes

Kies een scherm om te bekijken

Bestemming

Overzicht ritten

Rit details

HTML - versie 1

18:14				
18:14	+3	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Voeren/Fourons	nr. 5
18:17	Op tijd	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Namen/Namur	nr. 3
18:20	+5	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25	+2	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25	+2	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-

HTML - versie 1

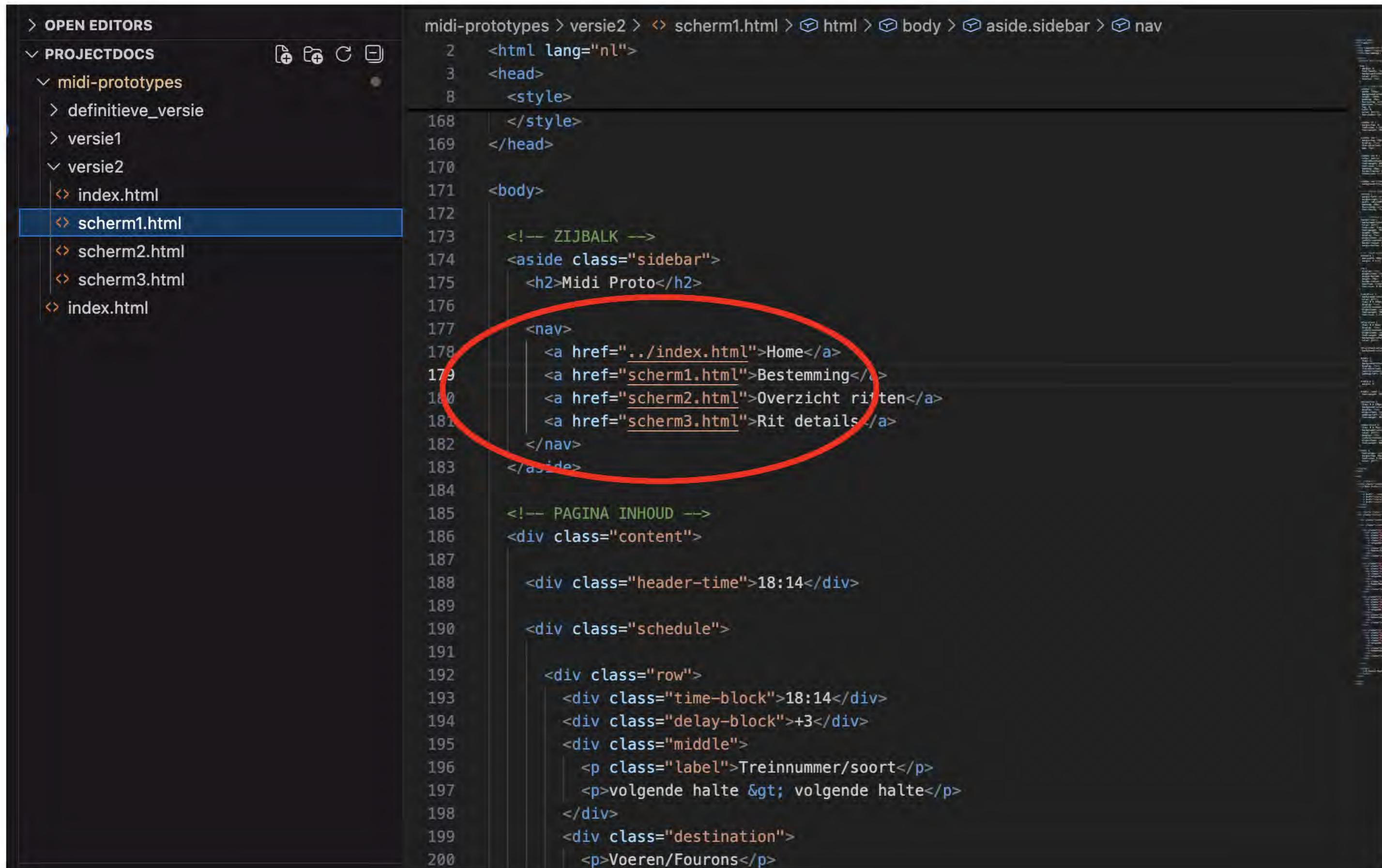


HTML - versie 1

Bovenaan ziet u enkele screenshots van de uitgevoerde code en het visuele resultaat.

Ik heb in het begin van het coderen bewust gekozen om eerst te focusen op lay-out en stijl van de schermen, om ze uit te testen. op de pagina index.html heb ik drie verschillende knoppen voorzien om een scherm te kiezen die je wilt bekijken. Alhoewel er geen navigatie balk is waar je gemakkelijker kunt nавигировать, is er wel een home button die je terug brengt naar index.html. De schermen zijn nog niet automatisch geformateerd zo dat ze compatibel zijn met je smartphone, dat komt pas in latere versies

HTML - versie 2



The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left is a sidebar titled 'OPEN EDITORS' and 'PROJECTDOCS'. Under 'PROJECTDOCS', there is a folder 'midi-prototypes' containing sub-folders 'definitieve_versie', 'versie1', and 'versie2'. 'versie2' is expanded, showing files 'index.html', 'scherm1.html' (which is selected and highlighted in blue), 'scherm2.html', 'scherm3.html', and another 'index.html'. The main pane displays the HTML code for 'scherm1.html'. A red oval highlights the navigation menu code (lines 177-511). The code includes a 'nav' section with links to 'index.html', 'scherm1.html', 'scherm2.html', and 'scherm3.html'. The code is annotated with comments like 'ZIJBALK' and 'PAGINA INHOUD'.

```
midi-prototypes > versie2 > scherm1.html > html > body > aside.sidebar > nav
2   <html lang="nl">
3     <head>
8       <style>
168      </style>
169    </head>
170
171  <body>
172
173    <!-- ZIJBALK -->
174    <aside class="sidebar">
175      <h2>Midi Proto</h2>
176
177      <nav>
178        <a href="../index.html">Home</a>
179        <a href="scherm1.html">Bestemming</a>
180        <a href="scherm2.html">Overzichtritten</a>
181        <a href="scherm3.html">Ritdetails</a>
182      </nav>
183    </aside>
184
185    <!-- PAGINA INHOUD -->
186    <div class="content">
187
188      <div class="header-time">18:14</div>
189
190      <div class="schedule">
191
192        <div class="row">
193          <div class="time-block">18:14</div>
194          <div class="delay-block">+3</div>
195          <div class="middle">
196            <p class="label">Treinnummer/soort</p>
197            <p>volgende halte &gt; volgende halte</p>
198          </div>
199          <div class="destination">
200            <p>Voeren/Fourons</p>
```

HTML - versie 2

The screenshot displays a mobile application interface for 'Midi Proto'. The top navigation bar includes icons for Home, Bestemming (Destination), Overzicht ritten (Overview of journeys), and Rit details (Journey details). The main content area shows a train schedule for the departure at 18:14. The schedule consists of four items:

Treinnummer/soort	Volgende halte > volgende halte	Voeren/Fourons	nr. 5
18:14 +3	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Voeren/Fourons	nr. 5
18:17 Op tijd	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Namen/Namur	nr. 3
18:20 +5	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-
18:25 +2	Treinnummer/soort volgende halte > volgende halte	Antwerpen-centraal/Anvers-central	-

At the bottom of the screen, there is a footer note: "© Bachot Hayley - GDM1".

HTML - versie 2

Midi Proto

[Home](#)

[Bestemming](#)

[Overzicht ritten](#)

[Rit details](#)

Bestemming

Voeren/Fourons

Overzicht ritten

18:14	+5	Voeren/Fourons

@ Bachar Elzayny - GDM

HTML - versie 2

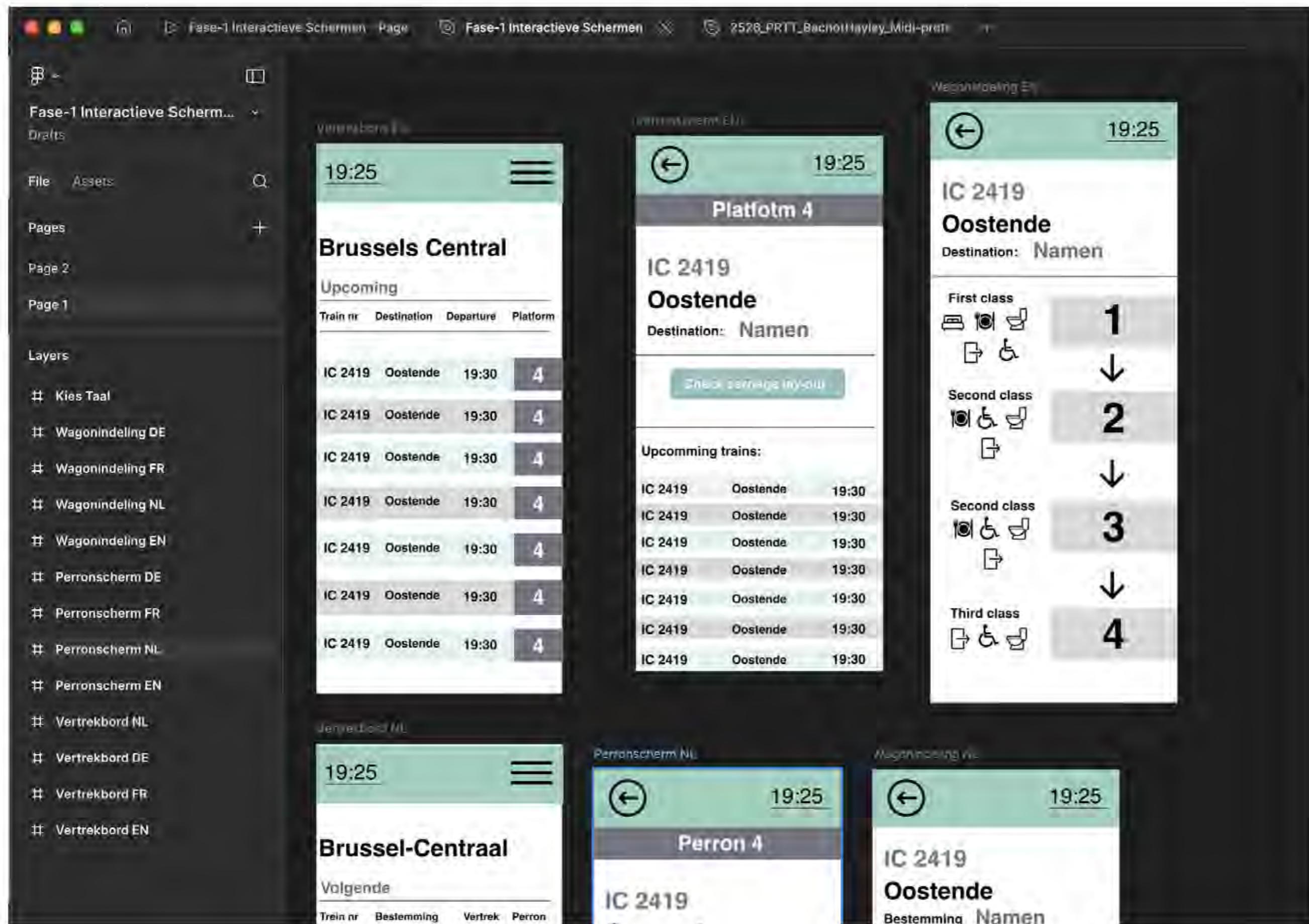
The screenshot shows a mobile application interface for 'Midi Proto'. The top navigation bar includes a back arrow, the title 'Midi Proto', a search bar, and a user icon. Below the bar, a green header displays the time '18:14', a '5 min vertraging' message, and a button labeled 'nr. 5'. The main content area has a light gray background. On the left, a vertical sidebar lists menu items: 'Home', 'Bestemming', 'Overzicht ritten', and 'Rit details'. The 'Rit details' section is currently active, showing a list of four weeks: 'W. 1', 'W. 2', 'W. 3', and 'W. 4'. Each week item contains a dark gray button labeled 'Klasse 1', 'Klasse 2', 'Klasse 2', and 'Klasse 3' respectively. At the bottom right of the main area, there is a copyright notice: '© Bachot Hayley - GDM1'.

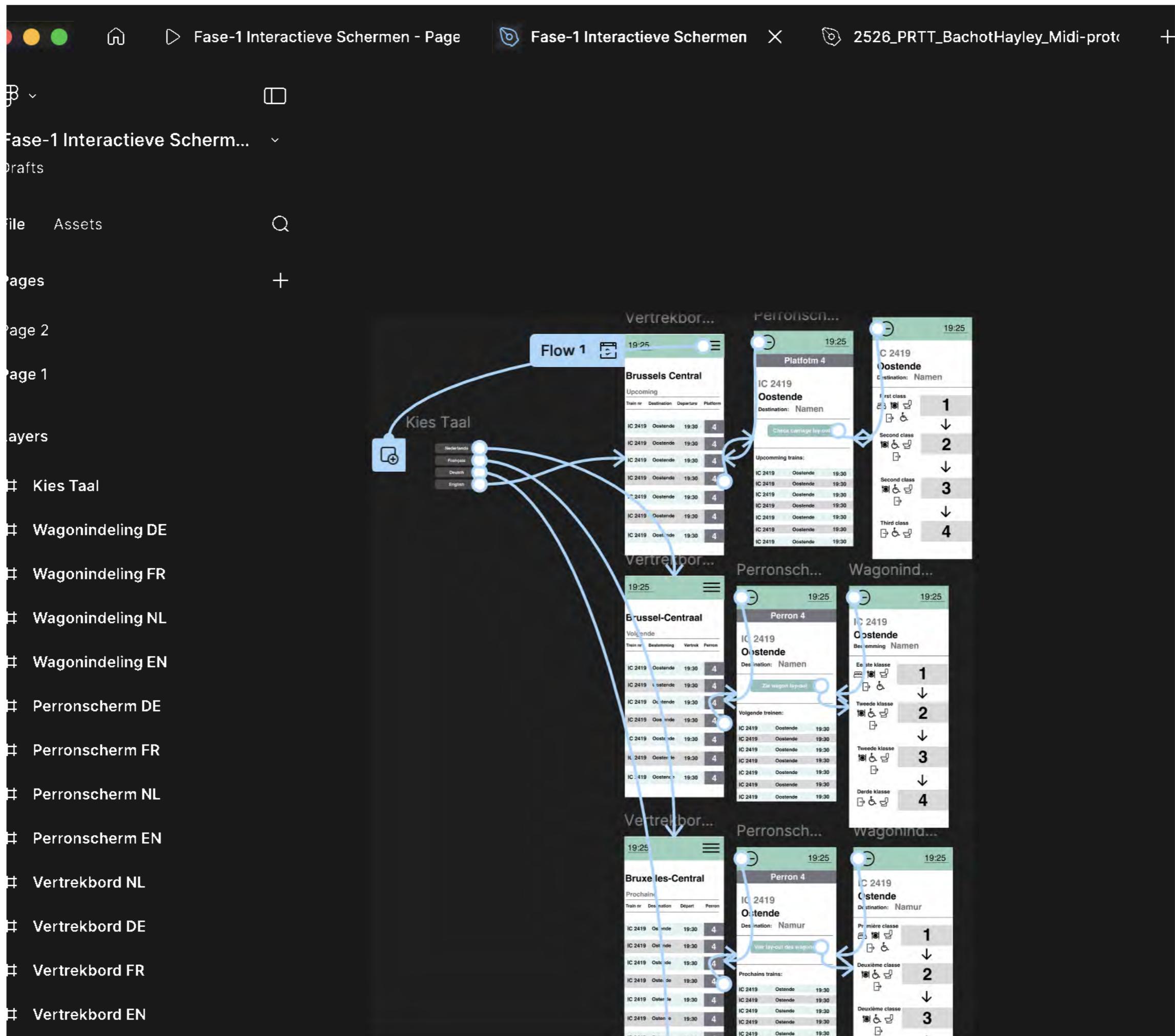
HTML - versie 2

Bovenaan ziet u enkele screenshots van de uitgevoerde code en het visuele resultaat.

Hier is een weergave van een van de updates die ik later af heb uitgevoerd. Zoals u kunt zien is er nu een navigatie balk om gemakkelijker te navigeren tussen schermen.

Ontwerp aanpassingen - Figma





19:25



19:25

Platform 4

Brussels Central

Upcoming

Train nr Destination Departure Platform

IC 2419 Oostende 19:30 4

IC 2419 Oostende

Destination: Namen

[Check carriage lay-out](#)

Upcomming trains:

IC 2419 Oostende 19:30



19:25

IC 2419

Oostende

Destination: Namen

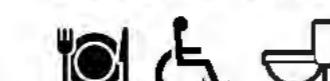
First class



1



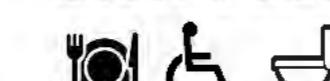
Second class



2



Second class



3



Third class



4

Ontwerp aanpassingen - Figma

Bovenaan vindt u enkele screenshots van mijn werkend prototype op Figma.

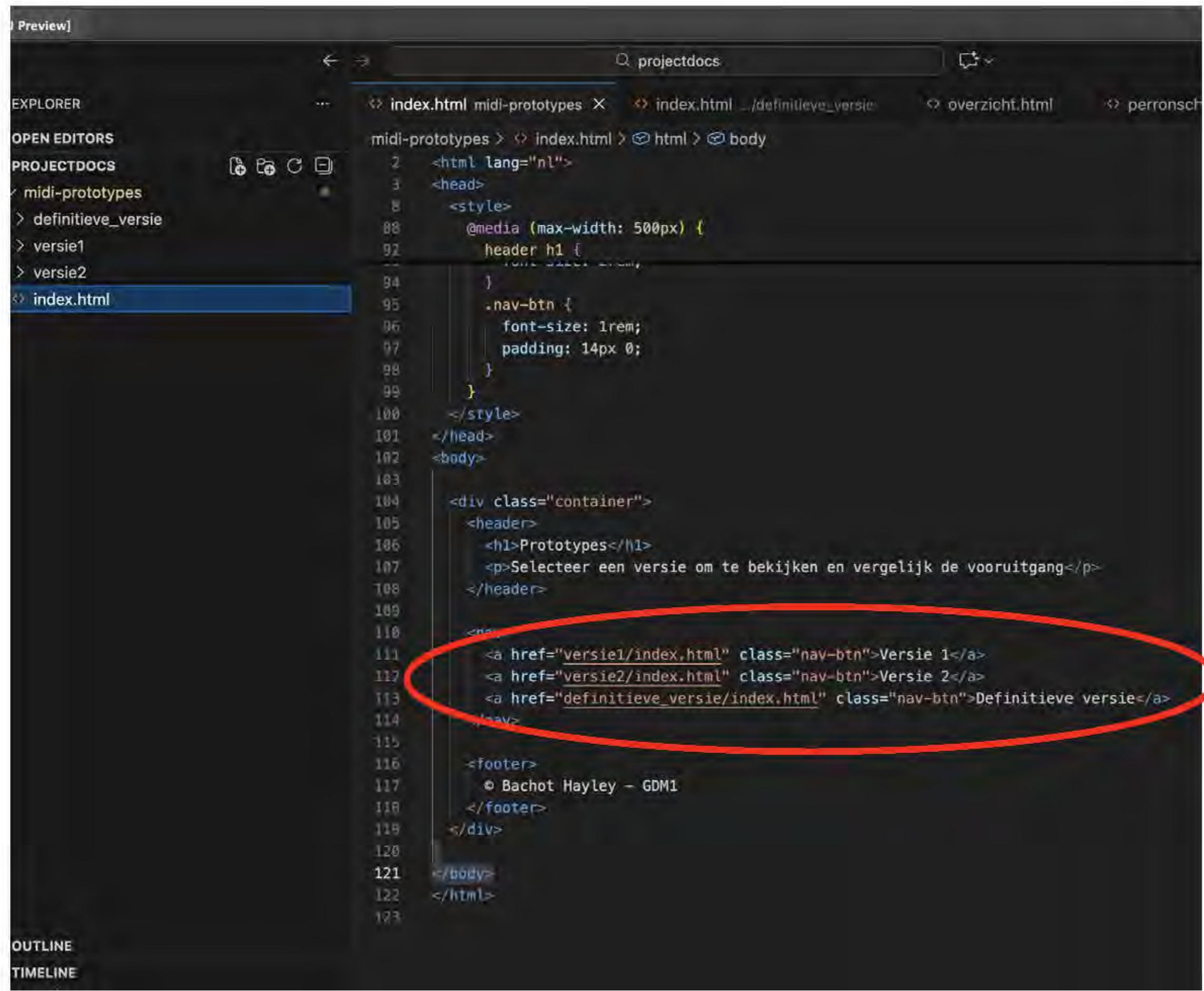
Zoals u kunt zien heb ik de lay out van mijn ontwerp een complete makeover gegeven. Nu oogt hij beter en ziet hij er netter uit. Er zijn veel verbor- gen knoppen, dus moet u op het perronscherm een inkomende trein op je scherm beter wilt inspecteren, kan je er nu gewoon op klikken en je wordt naar een overzichtsscherm gebracht.

Wanneer je klikt op de drie streepjes rechts bovenaan, krijg je de mogelijkheid om de taal te veranderen.

Ook wordt er nu gebruik gemaakt van symbolen om de wagonindeling beter te visualiseren. Dit ontwerp houd meer rekening met functionaliteit van mijn prototype, moet deze online komen te staan. Het ziet er simpel uit en is makkelijk te gebruiken. Al ben je toerist of een bejaarde op reis.



HTML - update

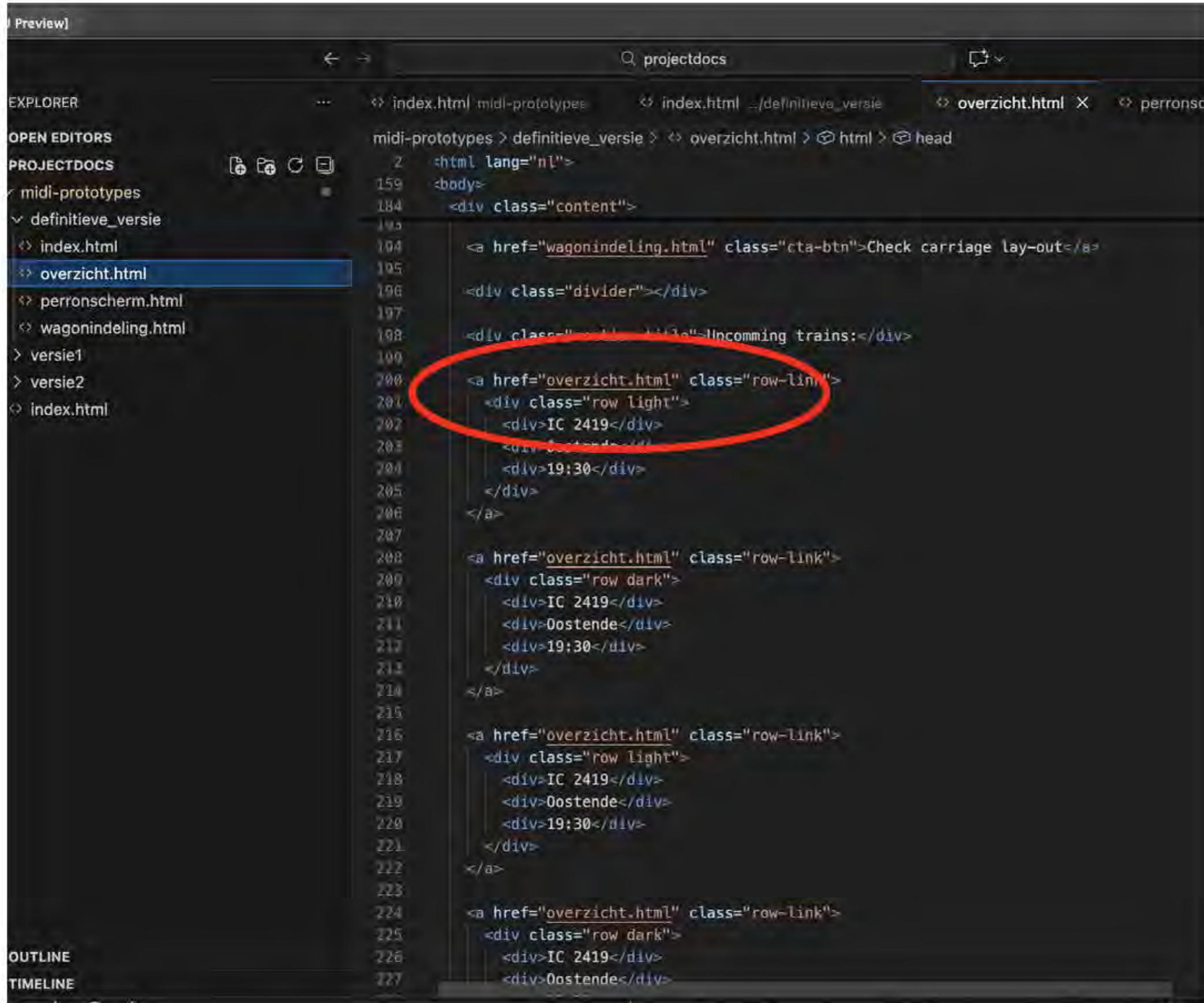


The screenshot shows a code editor interface with the following details:

- Explorer Bar:** Shows a project structure with "midi-prototypes" expanded, containing "definitieve_versie", "versie1", "versie2", and "index.html".
- Open Editors:** Shows multiple tabs open, with "index.html" currently selected.
- Code Editor:** Displays the HTML code for "index.html". A red oval highlights the following section of the code:

```
111 <a href="versie1/index.html" class="nav-btn">Versie 1</a>
112 <a href="versie2/index.html" class="nav-btn">Versie 2</a>
113 <a href="definitieve_versie/index.html" class="nav-btn">Definitieve versie</a>
```
- Bottom Navigation:** Shows "OUTLINE" and "TIMELINE" buttons.

HTML - update



The screenshot shows a code editor interface with a dark theme. On the left, the 'OPEN EDITORS' panel lists several files under 'PROJECTDOCS': 'midi-prototypes', 'definitieve_versie', 'index.html', 'overzicht.html' (which is selected and highlighted with a blue border), 'perronscherm.html', 'wagonindeling.html', 'versie1', 'versie2', and another 'index.html'. The main editor area displays the content of the 'overzicht.html' file. A red circle highlights a specific section of the code, which contains three identical link definitions. Each definition consists of an anchor tag with a href pointing to 'overzicht.html' and a class of 'row-link'. Each row-link contains a div with a class of 'row light' or 'row dark', which in turn contains three more nested divs: one for the train number ('IC 2419'), one for the destination ('Oostende'), and one for the time ('19:30').

```
<a href="overzicht.html" class="row-link">
  <div class="row light">
    <div>IC 2419</div>
    <div>Oostende</div>
    <div>19:30</div>
  </div>
</a>

<a href="overzicht.html" class="row-link">
  <div class="row dark">
    <div>IC 2419</div>
    <div>Oostende</div>
    <div>19:30</div>
  </div>
</a>

<a href="overzicht.html" class="row-link">
  <div class="row light">
    <div>IC 2419</div>
    <div>Oostende</div>
    <div>19:30</div>
  </div>
</a>
```

HTML - update

The image displays two wireframe prototypes side-by-side, representing different design iterations for a travel application.

Left Prototype (Prototypes screen):

- Title:** Prototypes
- Text:** Selecteer een versie om te bekijken en vergelijk de vooruitgang
- Buttons:** Versie 1, Versie 2, Definitieve versie
- Copyright:** © Bachot Hayley - GDMI

Right Prototype (Welkom! screen):

- Title:** Welkom!
- Text:** Kies een scherm om te bekijken
- Buttons:** Bestemming, Overzicht ritten, Wagonindeling
- Copyright:** © Bachot Hayley - GDMI

HTML - update

Automatisch formaat scherm

HTML - update***Automatisch formaat scherm + knoppen***

The image displays three screenshots of a mobile application interface for train information, illustrating how the layout and button placement change based on screen size.

Left Screen (Large Screen): Shows the "Upcoming" train schedule at Brussels Central. The header includes a home icon, the time 19:25, and a menu icon. The main content shows a table with columns: Train nr, Destination, Departure, and Platform. The first row, showing IC 2419 to Oostende at 19:30 on Platform 4, is highlighted with a red oval. A red arrow points from the "Check carriage lay-out" button in the middle screen to this row.

Train nr	Destination	Departure	Platform
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4
IC 2419	Oostende	19:30	4

Middle Screen (Medium Screen): Shows the details for the first train in the list. The header includes a back icon, a home icon, the time 19:25, and a menu icon. The main content includes the train number (IC 2419), destination (Oostende), and departure time (19:30). Below this, there is a "Destination: Namen" field and a "Check carriage lay-out" button, which is also highlighted with a red oval. A red arrow points from the "Check carriage lay-out" button in the middle screen to this row in the large screen's table.

Right Screen (Small Screen): Shows the same train information in a more compact layout. The header includes a back icon, a home icon, the time 19:25, and a menu icon. The main content includes the train number (IC 2419), destination (Oostende), and departure time (19:30). To the right, there are sections for "First class" (with icons) and "Second class" (with icons). Three numbered arrows (1, 2, 3) point downwards from the right side of the middle screen towards the corresponding sections on the small screen.

HTML - update

Bovenaan ziet u enkele screenshots van de uitgevoerde code en het visuele resultaat.

Dit is de laatste versie van mijn werkende HTML code. op de index pagina staat er nu een overzicht waar je ook oudere versie kunt bekijken. Die is helemaal opgemaakt met CSS waardoor deze mooi toont. Wanneer je online de schermen bekijkt en je schermt verkleint of van apparaat wisselt, dan past het formaat van je scherm zich automatisch aan je apparaat.

Het bijna een exacte kopie van mij Figma document, buiten dat er geen knoppen zijn om de taal aan te passen. Wel werkt deze pagina op dezelfde manier als in figma. (Zoals de rode pijlen ze aangeven.)