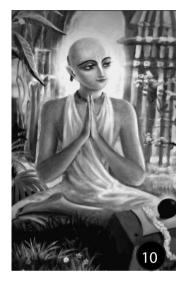
ഭഗവദ് ദർശനം ഫെബ്രുവരി 2022

ഉള്ളടക്കം

















ടൈപ്പിംഗ്/പ്രൂഫ് റീഡേഴ്സ് : ഹരികൃഷ്ണൻ എ, മോഹിനീ ദേവി കെ കെ പ്രേമമയ വ്രജേശ്വര ദാസ് , ഇന്ദിര ഇ.പി, മനോരഞ്ചൻ നിതായ് ദാസ്

ഈശ്വരനാരാണെന്ന് അറിയുന്നതെന്തിന്?04
ഇസ്കോൺ പദയാത്രയുടെ നാൽപ്പത്തിയഞ്ച് വർഷത്തെ ചരിത്രം09
ആചാര്യപരിചയം ശ്രീല സനാതന ഗോസ്വാമി13
വൈഷ്ണവ പഞ്ചിക15
ശാസ്ത്ര ചക്ഷു ആത്മീയ തലത്തിലുള്ള ദീർഘ വീക്ഷണവും മൂല്യസംഹിതയും16
ജീവിതലക്ഷ്യമെന്താണെന്ന് ജനങ്ങളറിയണം18
നിവേദ്യംകോളിഫ്ളവർ കുറുമ21
ഗ്രന്ഥ ശകലം22 ശ്രീ ചൈതന്യചരിതാമൃതം-മദ്ധ്യലീല അദ്ധ്യായം04
ഭാഗവതകഥകൾ – മൂന്നാം സ്കന്ധം25 ജയവിജയന്മാർ നാലുകുമാരന്മാരാൽ ശപിക്കപ്പെ ടുന്നു, വരാഹമൂർത്തിയുടെ ആവിർഭാവം, ഹിരണ്യാ ക്ഷന്റെ വിജയം, ഹിരണ്യാക്ഷ വധം (മൂന്നാം സ്കന്ധം)
അതീന്ദ്രിയ നിർദ്ദേശങ്ങൾ29
കേരളത്തിലെ ഇസ്കോൺ കേന്ദ്രങ്ങൾ31
0) 2 / 2 / (O) 2 / (O) 22

ഈശ്വരനാരാണെന്ന് അറിയുന്നതെന്തിന്?



ദൈവത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വത്തെക്കുറി ചുള്ള പ്രമാണങ്ങൾ ലഭ്യമാണ്, എന്നാൽ അത് കാണാൻ നാം തയ്യാറാണോ?

1974 ഓഗസ്റ്റ് 16-ന് ഇന്ത്യയിലെ വൃന്ദാവനത്തിൽ ഇസ് കോൺ സ്ഥാപകാചാര്യനായ പരംപൂജ്യ ശ്രീല ഭക്തിവേദാന്ത സ്വാമി പ്രഭുപാ ദർ നല്കിയ പ്രഭാഷണം.

യദ് അത്ര ക്രിയതെ കർമ്മ ഭഗവത് പരിതോഷണം ജ്ഞാനം യത് തദ് അധീനം ഹി ഭക്തിയോഗ സമന്വിതം

ഭഗവദ് സംതൃപ്തിക്കായി ഈ ജീവിതത്തിൽ നിർവഹിക്കപ്പെടുന്ന ഏതൊരു കർമ്മവും 'ഭക്തിയോഗം' അഥവാ അതീന്ദ്രിയ ഭഗവദ്പ്രേ മയുതസേവനമെന്നും, സഹവർത്തി ഹേതു 'ജ്ഞാനം' എന്നും വിശേഷി പ്പിക്കപ്പെടുന്നു.— ശ്രീമദ് ഭാഗവതം 1.5.35

ശ്രീമദ് ഭാഗവതത്തിൽ ഇതിനു സമാനമായ ഒരു ശ്ലോകം കാണാം.

അഥ: പുംഭിർ ദിജശ്രേഷ്ഠ വർണാശ്രമ വിഭാഗശ: സ്വാനുഷ്ഠിതസ്യ ധർമസ്യ സംസിദ്ധിർ ഹരിതോഷണം

അല്ലയോ ദിജശ്രേഷ്ഠാ, ജീവിത വ്യവസ്ഥയും (ആശ്രമ വ്യവസ്ഥ) വർണ്ണ വ്യവസ്ഥയും (ജാതിവ്യവസ്ഥ)

അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള നിർദിഷ്ട സ്വധർമ കർമ്മ (വർണ്ണാശ്രമ വ്യവ സ്ഥക്കനുസൃതമായ് തൊഴിൽ സംബന്ധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ) നിർവ ഹണത്തിലൂടെ പരമദിവ്യോത്തമ പുരുഷനെ പ്രീതിപ്പെടുത്തുക എന്ന വിശിഷ്ഠമായ പരിപൂർണ്ണത ഒരാൾക്ക് പ്രാപ്തമാകുന്നു .

ഭഗവദ് തോഷണം, ഹരി തോഷണം എന്നിവ ഒന്നു തന്നെയാണ്. ഭഗവദ്, ഹരി - ഈ രണ്ടു വാക്കുകളും ഭഗവാനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. പരിതോ ഷണം, തോഷണം - ഇവ രണ്ടും 'സംതൃപ്തിപ്പെടുത്തുക' എന്ന് അർത്ഥമാക്കുന്നു. ആദ്യം നാം ദൈവത്തെ (ഭഗവാനെ) അറിയണം; എന്നിട്ടു നമുക്ക് അവിടുന്നിനെ



തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കാം. നിർ ഭാഗ്യവശാൽ ജനങ്ങൾക്ക് ദൈവത്തെ അറിയില്ല. അപ്പോൾ അവിടുന്നിനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള ചോദ്യ ത്തിനു എന്താണ് പ്രസക്തി? ഇക്കാ ലത്ത് ആളുകൾക്ക് ദൈവത്തെക്കു റിച്ച് അവൃക്തമായ ഒരു ആശയം മാത്രമേ ഉള്ളൂ, പ്രായോഗികമായി യാതൊരു അറിവുമില്ല. എന്താണ് ദൈവം? ആളുകൾ് പറയുന്നു, 'ദൈവം നല്ലവനാണ്.' അല്ലെങ്കിൽ ചിലപ്പോൾ അവർ പറയും, 'ദൈവം മഹാനാണ്.' എന്നാൽ അവിടുന്ന് എത്ര വലിയവനാണെന്നോ എത്ര നല്ലവനാണെന്നോ ആർക്കും അറി യില്ല. പിന്നെ അവിടുത്തെ തൃപ്തി പ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ ?

ഇപ്പോൾ എനിക്കൊരാളെ അറിയില്ല എന്നിരിക്കട്ടെ. അപ്പോൾ ഒരാൾ എന്നോട് ആ വ്യക്തിയെ സംതൂപ്തി പ്പെടുത്താൻ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ ഞാൻ എന്ത് ചെയ്യാം? എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തെ അറിയില്ലെങ്കിൽ, എവിടെയാണ് താമസിക്കുന്നത്, അദ്ദേഹം എന്താണ് അദ്ദേഹം ചെയ്യുന്നതെന്ന് എനിക്കറിയില്ലെങ്കിൽ, ഞാൻ എങ്ങ നെ അദ്ദേഹത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തും? നാം ഭഗവാനെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞാൽ മാത്രമേ ഹരി തോഷണം അഥവാ ഭഗവദ് തോഷണം സാധ്യമാകൂ. നമ്മൾ കൃഷ്ണാവബോധ ഭക്തർ ക്കാകട്ടെ, ഭഗവാനെക്കുറിച്ച് അറിവുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ദൈവ ത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്ന സേവനം നമുക്ക് സാധ്യമാണ്. നമുക്ക് ദൈവ ത്തെ അറിയാം. ചില അവ്യക്തമായ ആശയങ്ങൾ മാത്രമല്ല നമുക്കുള്ളത്. ദൈവം ആരാണ്, അവിടുന്ന് എവി ടെയാണ് വസിക്കുന്നത്, എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്, അവിടുന്നിന്റെ പേര്, അവിടുന്നിന്റെ പിതാവിന്റെ പേര് – എല്ലാം നമുക്കറിയാം. ദൈവം ആരാണെന്ന് കൃത്യമായി അറിയുന്ന തിനാൽ ദൈവത്തെ തൃപ്തിപ്പെടു ത്താൻ നാം പ്രാപ്തരാണ്. അവി ടുന്ന് ശ്രീകൃഷ്ണൻ ആണ്. കൃഷ്ണ സ്തു ഭഗവാൻ സ്വയം. ശ്രീകൃഷ്ണൻ തന്നെയാണ് പരമ പുരുഷൻ.

കൃഷ്ണനാണ് പരമപുരുഷൻ എന്ന് നമുക്ക് എങ്ങനെ അറിയാം? ചരി



ത്രത്തിലൂടെയും, അധികാരികളിലൂ ടെയും, അവിടുന്നിന്റെ പ്രവൃത്തി കളിലൂടെയും നമുക്ക് അത് മനസ്സി ലാക്കാം. ചരിത്രപരമായ വീക്ഷണ കോണിൽ നിന്ന് നമുക്കറിയാം – 'വിശാലഭാരതത്തിന്റെ ചരിത്രം' എന്നറിയപ്പെടുന്ന മഹാഭാരതത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണനെ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കു ന്നു. യജുർവേദത്തിലും ശ്രീകൃഷ്ണ ന്റെയും അവിടുത്തെ പിതാവായ വസുദേവരുടെയും നാമങ്ങൾ കാണാം. അതുകൂടാതെ, അയ്യായി രം വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ശ്രീകൃഷ് ണൻ സ്വയം അവതരിക്കുകയും പര മപുരുഷനായി വർത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനെ മനസ്സിലാക്കാൻ എന്താണ് ബുദ്ധി

മുട്ട്? ഏറ്റവും വലിയ ധനികനും, ഏറ്റവും സുന്ദരനും, ഏറ്റവും വലിയ ജ്ഞാനിയും ശ്രീകൃഷ്ണനാണ്. അവിടുന്ന് ഭഗവദ്ഗീത ഉപദേശിച്ചു. ഈ ലോകത്ത്, ഈ പ്രപഞ്ചത്തിൽ, മറ്റാരാണ് ഇത്രയും ജ്ഞാനപൂർവക മായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകിയത്? ആരും തന്നെയില്ല. ദൈവം എന്നാൽ ഏറ്റവും വലിയ ജ്ഞാനി, ഏറ്റവും വലിയ ധനികൻ, ശക്തൻ, ഏറ്റവും സുന്ദരൻ എന്നത്രെ. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അതിസുന്ദരനത്രെ. 16,108 അതിസുന്ദരികളായ സ്ത്രീകൾ അതിസുന്ദരനായ ശ്രീകൃഷ്ണനെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അവിവാഹിതരായ ദശലക്ഷക്കണക്കിന് പെൺകുട്ടികൾ ഏറ്റവും സുന്ദരനായ ശ്രീകൃഷ്ണ

നാൽ ആകർഷിക്കപ്പെട്ടു. ശ്രീകൃഷ് ണന്റെ പേരുകളിലൊന്ന് ശ്യാമസു ന്ദരൻ എന്നാണ്. ശ്യാമ എന്നാൽ 'ശ്യാമ വർണ്ണമുള്ളവൻ' എന്നും സുന്ദര എന്നാൽ 'അതിസുന്ദരൻ' എന്നും അർത്ഥം. ദശലക്ഷക്കണ ക്കിന് മന്മഥന്മാരുടെ സൗന്ദര്യത്തെ വെല്ലുന്ന സൗന്ദര്യവും ആകർഷണീ യതയും ശ്രീകൃഷ്ണനുണ്ട്. അവിടു ത്തെ പേരുകളിലൊന്ന് മദന-മോഹ നൻ എന്നാണ്. മദനൻ കാമദേവ നാണ്. കാമദേവൻ എല്ലാവരേയും മയക്കുന്നു, എന്നാൽ കാമദേവനെ പ്പോലും ശ്രീകൃഷ്ണൻ മോഹിപ്പി ക്കുന്നു. അതിനാൽ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പേര് മദനമോഹനൻ എന്നാണ്.

പ്രമാണങ്ങൾ അംഗീകരിക്കുക :

നമുക്ക് ദൈവത്തെ അറിയാം. ശ്രീ കൃഷ്ണൻ ദൈവമാണ്, ഭഗവാൻ ആണെന്ന് വേദഗ്രന്ഥങ്ങളും, വിശു ദ്ധരായ അധികാരികളും, പുരാണങ്ങ ളും പറയുന്നു. ഇതിൽ കൂടുതൽ എന്ത് തെളിവാണ് നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടത്? കൃഷ്ണനെ വെല്ലുവിളി ക്കാൻ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടോ?

നിങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾ തുറക്കുക, നിങ്ങൾക്ക് കാണാം – ഇതാ സൂര്യൻ. 'ഇല്ല, സൂര്യനില്ല.' ഇതാണ് മൂങ്ങക ളുടെ തത്ത്വശാസ്ത്രം. കണ്ണുകൾ അടച്ച് ധ്യാനിക്കുക. ഈ മൂങ്ങകളുടെ തത്വശാസ്ത്രം നാം പിന്തുടരുന്നില്ല. നാം യഥാർത്ഥ തത്ത്വശാസ്ത്രം പിന്തുടരുന്നു. എന്താണ് യഥാർത്ഥ തത്ത്വശാസ്ത്രം? ശ്രുതിപ്രമാണം, വേദങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള തെളിവുകൾ. പലതരത്തിലുണ്ട്, തെളിവുകൾ എന്നാൽ വേദതത്ത്വം പിന്തുടരുന്ന വർക്ക് ഏറ്റവും മികച്ച തെളിവ് ശ്രുതിപ്രമാണമാണ്. വേദങ്ങളിലോ ഉപനിഷത്തുകളിലോ മറ്റ് വേദഗ്രന്ഥ ങ്ങളിലോ എന്തെങ്കിലും പരാമർശി ച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് ശ്രുതിപ്രമാണ മാണ്. ചതുർവേദങ്ങൾ, 108 ഉപനി ഷത്തുകൾ, പതിനെട്ട് പുരാണങ്ങൾ, മഹാഭാരതം എന്നിവയുണ്ട്. ഇവയെ ല്ലാം വൈദിക സാഹിത്യത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. പുരാണങ്ങളിൽ നമുക്ക്

യഥാർത്ഥ തത്ത്വശാസ്ത്രം കാണാം. പ്രപഞ്ചത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട ആദ്യത്തെ വ്യക്തി ബ്രഹ്മാവാണ് ഏറ്റവും നല്ല അധികാരി. ബ്രഹ്മാ വാണ് ആദികവി, ആദ്യത്തെ വേദ ജ്ഞാനി. അങ്ങനെയുള്ള ബ്രഹ്മാവ് എന്താണ് പറയുന്നത്? അദ്ദേഹത്തി ന്റെ ജ്ഞാനം എന്താണ്? അദ്ദേഹം പറയുന്നു, ഗോവിന്ദം ആദിപുരുഷം തം അഹം ഭജാമി. ഗോവിന്ദൻ അഥവാ ശ്രീ കൃഷ്ണനാണ് ആദി പുരുഷൻ എന്നാണ് ബ്രഹ്മാവ് പറ യുന്നത്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ ഉറവിടവും ഭഗവാൻ കൃഷ്ണൻ തന്നെയാണ്.

ബ്രഹ്മസംഹിത എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ബ്രഹ്മാവ് ശ്രീകൃഷ്ണനെയും ശ്രീ കൃഷ്ണന്റെ വാസസ്ഥലത്തെയും വിവരിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മാവിന്റെ വാക്കുകളാണ് നമ്മുടെ പ്രമാണം. അവ ശ്രുതി, വേദ പ്രമാണങ്ങൾ ആകുന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണന് പശുക്ക ളെ പരിപാലിക്കുന്നത് വളരെ പ്രിയം ആണെന്ന് ബ്രഹ്മാവ് വിവരി ക്കുന്നു - സുരഭിർ അഭിപാല യന്തം. അദ്ദേഹം ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വാസസ്ഥലം വിവരിക്കുന്നു: ചിന്താ മണി പ്രകര സദ്മസു. ശ്രീകൃഷ്ണ ന്റെ വസതിയായ ഗോലോക വൃന്ദാ വനത്തിലെ വീടുകൾ ചിന്താമണി കൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇരുമ്പിനെ സ്വർണ്ണമായി പരിവർത്ത നപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു കല്ലാണ് ചിന്താ മണി. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വസതിയിൽ ഇഷ്ടികയായി ചിന്താമണി ഉപയോ ഗിക്കുന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വാസസ്ഥലത്തെ കാര്യങ്ങൾ ഇവിടത്തെ പോലെയല്ല. എല്ലാം ഭൗതികമാണ്. ഇവിടെ എന്നാൽ അവിടെ എല്ലാം ആത്മീയ മാണ്. ഭൗതികലോകവും ആത്മാ വിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഭഗവദ് ഗീതയിൽ പരമാത്മാവായ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണൻ പറയുന്നു, 'ഞാൻ എല്ലാ അസ്തിത്വത്തിന്റെയും ആദിബീജ മാണ്.' ആത്മീയ സ്പർശമില്ലാതെ ഭൗതികമായ യാതൊന്നും പ്രകടമാ കില്ല. ഈ ശരീരം - നിങ്ങളുടെ ശരീരം, എന്റെ ശരീരം – ഭൗതിക

മാണ്; ശരീരം ഭൂമി, ജലം, അഗ്നി, വായു മുതലായവ കൊണ്ട് നിർമ്മി ച്ചതാണെന്ന് എല്ലാവർക്കും അറി യാം. എന്നാൽ അത് എങ്ങനെ പ്രക ടമായി? അതിനു പിന്നിൽ ഒരു ആത്മീയ സ്പർശമുണ്ട്: അവിടെ ആത്മാവുണ്ട്.

ദേഹിനോസ്മിൻ യഥാ ദേഹേ കൗമാരം യൗവനം ജരാ ബാല്യ ത്തിൽ നിന്ന് യൗവനത്തിലേക്കും വാർദ്ധകൃത്തിലേക്കും ആത്മീയസ്പ ർശനത്താൽ ബാഹൃശരീരം പരിവർ ത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. 'ആത്മീയ സ്പർശം' എന്നാൽ കൃഷ് ണൻ. അവിടുന്ന് ആത്മീയബീജം നൽകുന്ന പിതാവാണ്, എല്ലാറ്റിന്റെ യും ഉത്ഭവമാണ്. ഒരു വലിയ വൃക്ഷ ത്തിന്റെ ഉത്ഭവം അതിന്റെ വേരാണ് എന്നത് പോലെ, കൃഷ്ണൻ ആദി പുരുഷൻ ആണ്, എല്ലാ കാരണങ്ങ ളുടെയും കാരണം- സർവകാര ണകാരണം ആണ്. ഒരു വൃക്ഷത്തിന് വൃക്ഷത്തടി, ശാഖകൾ, ചില്ലകൾ, ഇലകൾ, പൂക്കൾ, പഴങ്ങൾ എന്നി വയുണ്ട്, എന്നാൽ അവയുടെയെല്ലാം മൂലകാരണം വേര് അല്ലെങ്കിൽ വിത്ത് ആണ്.

ഇന്നത്തെ ശ്ലോകത്തിൽ 'ഭഗവത് പരിതോഷണം' എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. —മൂലകാരണത്തെ സംതൃപ്തിപ്പെടു ത്തണം . നിങ്ങൾക്ക് ഒരു വൃക്ഷത്തെ പരിപാലിക്കണമെങ്കിൽ മരത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ കാരണമായ വേരിൽ നനയ്ക്കണം. അപ്പോൾ ആ വൃക്ഷ ത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളും തൃപ്തി പ്പെടും. ഇവിടെ ഭൗതികലോകത്ത് ജനങ്ങൾ സന്തോഷത്തോടെ കഴി യാൻ ശ്രമിക്കുന്നു, പക്ഷേ എങ്ങനെ സന്തോഷിക്കണമെന്ന് അവർക്കറി യില്ല. അവർ അജ്ഞതയുടെ സമുദ്ര ത്തിലേക്ക് പതിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഒരുപക്ഷേ അവർ വളരെ വിദഗ്ധരായ നീന്തൽക്കാരായിരിക്കാം, പക്ഷേ അഗാധ സമുദ്രത്തിൽ നീന്തൽ അവ രെ രക്ഷിക്കില്ല. എങ്ങനെ രക്ഷിക്ക പ്പെടണമെന്ന് അവർ അറിഞ്ഞിരി ക്കണം.



രണ്ട് തരത്തിലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ: യദ് അത്ര കിയതേ കർമ്മ എന്നാണ് ഇവിടെ പറയുന്നത്. എല്ലാവരും എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ പ്രവൂത്തികളി ൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. രണ്ട് തരത്തി ലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളുണ്ട്: വൈദി കം, ലൗകികം. വൈദികം എന്നാൽ 'വൈദിക ആചാരങ്ങൾ അനുസരിച്ച്" എന്നാണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്, വലിയ യാഗങ്ങൾ നടത്തുക തുടങ്ങിയവ. "ലൗകികം" മറ്റ് പ്രവർത്തനങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു - ഫാക്ടറികളിലും മില്ലുകളിലുമുളള അദ്ധ്വാനം, ശാസ്ത്ര ഗവേഷണം തുടങ്ങിയവ. വലിയ ആചാരപരമായ ചടങ്ങുകൾ കൊണ്ട് മാത്രമേ നിങ്ങൾക്ക് സന്തോ ഷിക്കാൻ കഴിയു എന്ന് ഇവിടെ പറ യുന്നില്ല. ശരീരത്തെ പരിപാലിക്കു ന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ പോലും നിങ്ങൾക്ക് സന്തോഷി ക്കാം. 'യദ് അത്ര' എന്നത് ഭൗതിക ലോകത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ക്രിയ പ്രശ്നമല്ല. അതും നല്ലതാണ്. എങ്ങനെ?

ഭഗവദ് പരിതോഷണം: കൃഷ്ണന്റെ സംതൃപ്തിക്കായുള്ള പ്രവർത്തന മാണ് അത് എങ്കിൽ അതും നല്ല താണ്. ഞങ്ങളുടെ കൃഷ്ണാവ ബോധ പ്രസ്ഥാനം നിങ്ങളോട് ഒന്നും നിർത്താൻ പറയുന്നില്ല. നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളത് എന്തും ചെയ്യാം, എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ പ്രവ ർത്തനങ്ങൾ കൊണ്ട് കൃഷ്ണനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുക. അതാണ് ഞങ്ങളുടെ നിർദേശം.

ചെയ്യേണ്ട കർമ്മങ്ങളുടെ സ്വഭാവ ത്തിന് അനുസരിച്ച് കർമ്മ വിഭജന ങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കണം; അല്ലാത്ത പക്ഷം സമൂഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം വളരെ ഭംഗിയായി നടക്കില്ല. എല്ലാവർക്കും ഭൗതികമായ ഒന്നി ലും താൽപ്പര്യമില്ലെങ്കിൽ ലോകം സങ്കൽപ്പത്തിൽ ശാസ്ത്രീയമായി നിർമ്മിച്ചതാണ്: ആത്മീയ പുരോഗ തിക്കായി നാല് ആശ്രമങ്ങളും [ആത്മീയ വിഭാഗങ്ങൾ] ഭൗതിക പുരോഗതിക്കായി ചതുർ വർണ്ണങ്ങ ളും [തൊഴിൽ വിഭാഗങ്ങൾ] നമുക്ക് വേണം, കാരണം നമ്മുടെ ജീവിതം ആത്മീയവും ഭൗതികവുമായ പദാർ ത്ഥങ്ങളുടെ സംയോജനമാണ്.

ഒരു മോശമായ വിലപേശലിനെ പര മാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ ഞങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു കാർ ഉണ്ടെന്ന് കരുതുക, അത്ര നല്ല കാറല്ല എന്നിരിക്കട്ടെ. ഇതൊരു അമേരിക്കൻ കാറല്ല, ഇന്ത്യയിൽ നിന്നുള്ള ഒരു അംബാസഡറാണ് [ചിരിക്കുന്നു]. മൂന്ന് തവണ അത് തകരാറിൽ ആയാലും, നിങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോഴും അത് ഉപയോഗിക്കുകയെ നിവൃത്തിയുള്ളു - ഇത് മോശമായ ഒരു വിലപേശൽ ആണ്. അതുപോ ലെ, എങ്ങനെയോ നമുക്ക് ഭൗതിക ശരീരം ലഭിച്ചു. അത് നമുക്ക് അവഗണിക്കാനാവില്ല. 'ശരീരത്തെ ശ്രദ്ധിക്കരുത്, അതിനെ അവഗണി ക്കുക', എന്ന് ഞങ്ങൾ പറയുന്നില്ല.

ശരീരത്തെ എങ്ങനെ ഉപയോഗി ക്കാം:

ചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവിന്റെ പ്രമുഖ ശിഷ്യൻമാരായ ഷഡ്ഗോസ്വാമിക ളുടെ നിർദ്ദേശം ഇതാണ്: ശാരീരിക ആവശ്യങ്ങൾ(ശാസനകൾ) ഭക്ഷണം, ഉറക്കം, ലൈംഗികത, എന്നിവയോട് പ്രതിരോധം ആസക്തി ഇല്ലാതിരിക്കുക . 'ഞാൻ ഈ ശരീരമല്ല, അതുകൊണ്ട് ഭക്ഷണം, ഉറക്കാം തുടങ്ങിയവയിൽ ഞാൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ല' എന്ന് നമുക്ക് എന്നാൽ അങ്ങനെയല്ല. അത്തരത്തിലുള്ള ത്യാഗം നമ്മുടെ കൃഷ്ണാവബോധ പ്രസ്ഥാനം ശുപാർശ ചെയ്യുന്നില്ല. നാം പറ യുന്നു: ശരീരത്തിന്റെ ശാസനകളോട് (ആവശ്യങ്ങളോട്) ആസക്തരാക രുത് , മറിച്ച് കൃഷ്ണാവബോധത്തിൽ മുന്നേറാൻ ശരീരത്തെ ഉപയോഗി ക്കുക. ഭക്ഷണം കഴിക്കേണ്ടത്



തേ എന്നത് നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന എതു പ്രവൃത്തിയെയും സൂചിപ്പി ക്കുന്നു. യദ് അത്ര ക്രിയതേ കർമ്മ ഭഗവത് പരിതോഷണം: നിങ്ങൾക്ക് വൈദിക ആചാരങ്ങൾ മനസ്സിലാകാ ത്തതും വ്യാവസായിക സംരംഭങ്ങളി ലൂടെ നിങ്ങളുടെ രാജ്യത്തിന്റെ സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി വികസിപ്പി ക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതും ഒന്നും മുന്നോട്ട് പോകില്ല. രാഷ്ട്രതന്ത്രജ്ഞ രും രാഷ്ട്രീയക്കാരും മേധാവികളും ഉണ്ടായിരിക്കണം, ഉൽപ്പാദന വർഗ്ഗ വും തൊഴിലാളികളും ഉണ്ടായിരി ക്കണം. എല്ലാം ആവശ്യമാണ്. അതിനാൽ, "ഇത് നിർത്തുക" അല്ലെങ്കിൽ "അത് നിർത്തുക" എന്ന് ഞങ്ങൾ പറയുന്നില്ല. ഇല്ല. ഈ വിഭജനങ്ങൾ വൈദികജീവിത ആവശ്യമാണ്; അല്ലെങ്കിൽ ശരീരം നിലനിർത്താൻ കഴിയില്ല. എന്നാൽ അമിതമായി ഭക്ഷണം കഴിക്കരുത്, നാവിന്റെ രുചിക്കനുസരിച്ച് മാംസം, മത്സ്യം, മുട്ട എന്നിവ കഴിക്കരുത്. നിങ്ങൾ ഒരു മനുഷ്യനാണ്. പഴങ്ങൾ, പച്ചക്കറികൾ, അരി, പയറുവർഗ്ഗങ്ങൾ, പാൽ, നെയ്യ് എന്നിങ്ങനെ പലതരം ഭക്ഷണങ്ങൾ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണൻ നിങ്ങൾക്ക് തന്നിട്ടുണ്ട്. എന്തിന് മാംസം കഴിക്കണം? പൂച്ചകളെയും നായ്ക്കളെയും പോലെ ഭക്ഷിക്ക രുത്, മറിച്ച് മനുഷ്യനെപ്പോലെ കഴിക്കുക.

അതുപോലെ, നിങ്ങൾക്ക് കുറച്ച് വിശ്രമം ആവശ്യമാണ്, എന്നാൽ ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂറും ഉറങ്ങരുത്. ആരോഗ്യമുള്ള ഏതൊരു വ്യക്തിക്കും ആറ് മുതൽ എട്ട്മണി ക്കൂർ വരെ ഉറക്കം മതിയാകും. ആരെ ങ്കിലും എട്ട് മണിക്കൂറിൽ കൂടുതൽ ഉറങ്ങിയാൽ അയാൾക്ക് അസുഖമാ ണെന്നാണ് ഡോക്ടർമാർപോലും പറയുന്നത്. അങ്ങനെയെന്നാൽ ദുർബലനായിരിക്കണം. ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു മനുഷ്യൻ തുടർ ച്ചയായി ആറ് മണിക്കൂർ ഉറങ്ങുന്നു. അത് മതി.

'ഗോസ്വാമി'എന്നാൽ നിങ്ങൾ ഇന്ദ്രി യങ്ങളുടെ യജമാനനായിരിക്കണം, അല്ലെങ്കിൽ ആത്മനിയന്ത്രണമുള്ള വനായിരിക്കണം എന്നത്രെ. ഷഡ് ഗോസ്വാമികൾ ഭക്ഷണം, ഉറക്കം, ഇന്ദ്രിയ ആസ്വാദനം എന്നിവയെ നിയന്ത്രണാധീനമാക്കി. ഞങ്ങളുടെ പ്രക്രിയ ഷഡ് ഗോസ്വാമികളെ പിന്തുടരുക എന്നതാണ്. അവർ ചെ യ്ത കാര്യങ്ങൾ നാം വീക്ഷിക്കണം. ശ്രീകൃഷ്ണ നെക്കുറിച്ച് സംസാരി ച്ചുകൊണ്ട് അവർ അവരുടെ സമയം ചിലവഴിച്ചു. നമ്മുടെ കൃഷ്ണാ വബോധ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഏക ലക്ഷ്യം ശ്രീകൃഷ്ണ ഭഗവാനെ തൃപ് തിപ്പെടുത്തുക എന്നതാണ്. നാം നമ്മുടെ ബുദ്ധി ഉപയോഗിക്കുകയും കൃഷ്ണാവബോധത്തിന്റെ വ്യാപനം വളരെ ഭംഗിയായി നടക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയ സ്വീകരിക്കുകയും വേണം. ശ്രീകൃഷ്ണനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുക –ഹരിതോഷണം, അതാണ് ഒരേ ഒരു പ്രക്രിയ. അതാണ് ശുപാർശ ചെയ്യപ്പെട്ട വേദപ്രക്രിയ: സംസിദ്ധിർ ഹരിതോഷണം. സംസിദ്ധി എന്നാൽ പൂർണ്ണത ('തികഞ്ഞത്') എന്നാണ്. നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പൂർ ലഭിക്കണമെങ്കിൽ നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളാൽ പരമപുരുഷനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കണം.

കൃഷ്ണനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താനു ള്ള പരീക്ഷ:

നിങ്ങൾ പറഞ്ഞേക്കാം, "ഞാൻ പര മപുരുഷനെ മുഖാമുഖം കാണു ന്നില്ല. ഞാൻ അവിടുത്തെ തൃപ്തി പ്പെടുത്തുകയാണോ അതോ അവി ടുത്തെ അതൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയാ ണോ എന്ന് എനിക്ക് എങ്ങനെ അറി യാനാകും? അത് നിങ്ങളുടെ ആത്മീയ ഗുരുവിലൂടെ അറിയാൻ കഴിയും. ഇത് വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യമല്ല. നിങ്ങളുടെ ആത്മീയ ഗുരു തൃപ്തനാണെങ്കിൽ കൃഷ്ണൻ സംതൃപ്തനാണെന്ന് നിങ്ങൾ മന സിലാക്കണം. ആത്മീയ ഗുരുവിനെ അതൃപ്തിപ്പെടുത്തി നിങ്ങൾക്ക് കൃഷ്ണനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ കഴിയില്ല. അത് സാധ്യമല്ല്. നിങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ (ഗുരുവിനെ) തൃപ്തി പ്പെടുത്തണം. നിങ്ങൾക്ക് ദൈവത്തെ അറിയില്ല, അവിടുത്തെ കാണുന്നില്ല, അതിനാൽ നിങ്ങൾ അവിടുത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയോ അസംതൃപ്ത നാക്കിയോ എന്ന് അറിയാൻ കഴി യില്ല എന്നൊക്കെയുള്ള ഒഴിവുകഴിവ് ഉപയോഗിക്കരുത്.

ശ്രീകൃഷ്ണനിൽ നിന്നും, അർജ്ജു നനിൽ നിന്നും, ബ്രഹ്മാവിൽ നിന്നും, നാരദനിൽ നിന്നും ആധ്യാത്മിക ജ്ഞാനം ലഭിക്കുന്നു. അത് നിങ്ങ ളുടെ ആത്മീയ ഗുരുവിലേക്ക് വരുന്നു, അദ്ദേഹത്തിൽ നിന്നും നിങ്ങൾക്ക് പടിപടിയായി അറിവ് ലഭിക്കുന്നു. അതിനെയാണ് പരമ്പര എന്ന് പറയുന്നത്. അതുപോലെ, നിങ്ങൾ പടിപടിയായി പരമപുരു ഷനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നു. അതാണ് പ്രക്രിയ. പടവുകൾ കയറുന്നതുപോ ലെ, ഭഗവാനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്ന ത്തിൽ നിങ്ങൾ പടിപടിയായി കയ റുന്നു.



നമ്മുടെ ലക്ഷ്യം ഭഗവത്-തോഷ ണം അല്ലെങ്കിൽ ഹരി-തോഷണം ആണ്. പരമാത്മാവായ ഭഗവാനിൽ നിന്ന് നമുക്ക് അറിവ് ലഭിക്കുന്നത് പരമ്പരാക്രമത്തിൽ ആണ്. പരമ്പരാ സമ്പ്രദായം നിലനിർത്തണം. പരമ പുരുഷനായ ഭഗവാനെ തൃപ്തി പ്പെടുത്തുകയും പരമ്പരാസമ്പ്രദാ യത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ് താൽ, നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതെന്തും പൂർണ്ണത കൈവരിക്കും. നിങ്ങൾ എന്ത് ചെയ്യുന്നു എന്നത് പ്രശ്നമല്ല. ശ്രീകൃഷ്ണൻ തൃപ്തനാണോ, നിങ്ങളുടെ ആത്മീയ ഗുരു തൃപ്ത നാണോ എന്നതാണ് പരീക്ഷ. അപ്പോൾ നിങ്ങൾ പൂർണ്ണത നേ ടുന്നു.

ലക്ഷ്മിരാധാദേവി ദാസി



ഇസ്കോൺ പദയാത്രയുടെ നാൽപ്പത്തിയഞ്ച് വർഷത്തെ ചരിത്രം



ഇസ്കോൺ പദയാത്രയുടെ നാൽപ്പ ത്തിയഞ്ച് വർഷത്തെ ചരിത്രം ഗൗരംഗി ദേവി ദാസി എഴുതിയത്

ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ശിക്ഷണങ്ങൾ പ്രച രിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കാലാകാലങ്ങ ളായി നിലകൊള്ളുന്ന ലോ-ടെക് പാരമ്പര്യം നമ്മുടെ ഈ ഹൈ-ടെക് ലോകത്ത് ഇപ്പോഴും ഫലപ്രദമെന്ന് തെളിയുന്നു.

ആയിരക്കണക്കിന് വർഷങ്ങളായി, വിശുദ്ധ സ്ഥലങ്ങളിൽ പര്യടനം നട ത്താനും ആത്മീയ ശിക്ഷണങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കാനും ഇന്ത്യയിലെ ആളു കൾ പദയാത്രകൾ നടത്താറുണ്ട്. തനിക്കു മുൻപുള്ള പല ഉന്നതരായ ആത്മീയ ഗുരുക്കന്മാരെപ്പോലെ ഭഗവാൻ ശ്രീചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവും ഏകദേശം ആറ് വർഷത്തോളം ഇന്ത്യയിലുടനീളം പദയാത്ര ചെയ്തുകൊണ്ട് ഹരേ കൃഷ്ണ

മഹാമന്ത്രജപം പ്രചരിപ്പിക്കുകയും കൃഷ്ണഭക്തിയുടെ ശ്രേഷ്ഠത സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഭഗവാ ന്റെ സ്വന്തം സേനാപതി-ഭക്തനായ ശ്രീല പ്രഭൂപാദർ ഉത്തർപ്രദേശിലെ ഝാൻസിയിൽ കൃഷ്ണാവബോധം പ്രചരിപിക്കാൻ പദയാത്രയിലുടെ പതിവായി നടത്തിയിരുന്ന സങ്കീർ ത്തനം അമ്പതോളം അനുയായികളെ ആകർഷിക്കുകയുണ്ടായി. ഒരിക്കൽ, തന്റെ ആദ്യശിഷ്യനായ ആചാര്യ പ്രഭാകറിനൊപ്പം ഝാൻസിയിൽ നിന്ന് 30 കിലോമീറ്റർ വടക്കുള്ള ചിർഗാവ് എന്ന ചെറിയ പട്ടണത്തി ലേക്ക് അദ്ദേഹം ഒരു പദയാത്ര നയിച്ചു.

1976: ശ്രീല പ്രഭുപാദർ ഇന്ത്യയിൽ കാളവണ്ടി ഉപയോഗിച്ചുള്ള പദയാ ത്രകൾക്ക് പ്രചോദനം നൽകി

1969-ൽ ലണ്ടന് പുറത്തുള്ള ജോൺ ലെനന്റെ എസ്റ്റേറ്റിൽ, ജോൺ വാഗ് ദാനം ചെയ്ത ഭൂമിയിൽ പഴങ്ങളും പച്ചക്കറികളും വിളയിച്ച്, അവയെ ഒരു കാളവണ്ടിയിൽ നഗരത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വിൽക്കാൻ ശ്രീല പ്രഭുപാദർ തന്നോടൊപ്പം താമസി ച്ചിരുന്ന തന്റെ ശിഷ്യന്മാരോട് ഉപ ദേശിച്ചിരുന്നു. പ്രഭാത നടത്തത്തി നിടെ മൗറീഷ്യസിലെ ഒരു അതിഥി യോട് അദ്ദേഹം സമാനമായ ഒരു സന്ദേശം നൽകി: കാറിന്റെ ഉപയോ ഗം എന്തിനാണ്? നിങ്ങൾ്ക്ക് അടി സ്ഥാന ആവശ്യങ്ങൾ എല്ലാം പ്രാദേ ശികമായി ലഭിക്കുമെങ്കിൽ കാറിന്റെ ആവശ്യം എന്താണ്? ഒരു വണ്ടി സ്വന്തമാക്കിയാൽ കാളവണ്ടി ആക്കിമാറ്റാം, അത്രയേയുള്ളൂ. പെ ട്രോൾ, ഓയിൽ, മെഷീൻ, ഇത്, അത്-ഇത്രയധികം കാര്യങ്ങൾക്കായി നിങ്ങൾ എന്തിന് ആശിക്കുന്നു?'

1976–ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർദ്ദേശപ്ര കാരം ഇന്ത്യയിലെ ഗ്രാമങ്ങളിൽ കൃഷ്ണാവബോധം എത്തിക്കുന്നതി നായി കാളവണ്ടി ഉപയോഗിച്ചുള്ള രണ്ട് നീണ്ട പദയാത്രകൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചു. ഗ്രാമത്തിൽ വളർന്ന,തന്റെ ശിഷ്യനും ഇന്ത്യൻ വംശജനുമായ ലോകനാഥ് സ്വാമിയെ ഉത്തർപ്ര ദേശിലെ വൃന്ദാവനത്തിൽ നിന്ന് പശ്ചിമ ബംഗാളിലെ മായാപൂരിലേക്ക് പദയാത്ര നടത്തുന്ന സംഘത്തിന്റെ നേതാവായി അദ്ദേഹം നിയമിച്ചു. വൈകുന്നേരങ്ങളിൽ അവരുടെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട പരിപാടികൾ പലഹാളുകളിലും, ക്ഷേത്രങ്ങളിലും, ഫാമുകളിലും നടന്നു. നാട്ടിൻപുറങ്ങ ളിൽ വിനോദവും പൊതുപരിപാടി കളും വിരളമായതിനാൽ, പദയാത്ര യിലെ വിഗ്രഹങ്ങളായ ശ്രീ ശ്രീ നിതായ് -ഗൗരസുന്ദരന്മാരുടെ (ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു, നിത്യാനന്ദ പ്രഭു എന്നിവർ) ആരതിയിൽ മുഴുവൻ ഗ്രാമവും പങ്കെടുത്തിരുന്നു, ഒരു നീണ്ട കീർത്തനവും, ദാർശനിക പ്രഭാഷണവും, പ്രസാദ വിതരണവും പദയാത്രയിലെ ഭകതർ ഒരുക്കുമായി രുന്നു. അവിടത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ആകർഷണം പാശ്ചാത്യ ഭക്തരായിരിക്കാം, കാരണം അക്കാ ലത്ത് മിക്ക ഗ്രാമവാസികളും വിദേ ശികളെ കണ്ടിട്ടില്ല. പദയാത്രികർ അലഹബാദ് കുംഭമേളയിൽ എത്തിയപ്പോൾ അവരെ വരവേറ്റ ശ്രീല പ്രഭുപാദരുടെ തിളങ്ങുന്ന പുഞ്ചിരിയും, അവർ മായാപൂരിൽ എത്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അതിമനോഹരമായ സ്വീകരണവും ആയിരുന്നു ലോകനാഥ സ്വാമിക്കു ള്ള പ്രധാന ബഹുമതി.

1984 -1986: ഭഗവാൻ ചൈതന്യമഹ പ്രഭുവിന്റെ അഞ്ഞൂറാം വാർഷികം ആഘോഷിക്കുന്നു

ലോകനാഥ് സ്വാമിയുടെ നേതൃത്വ ത്തിൽ നടത്തിയ ഇസ്കോണിന്റെ ആദ്യ മഹാപദയാത്ര ഗംഭീര വിജ യമായിരുന്നു.ഒരു ആന, നിരവധി കാളവണ്ടികൾ, ഒരു ഒട്ടകവണ്ടി, ആയിരക്കണക്കിന് ആളുകൾ പങ്കെ ടുക്കുന്ന കൂടാര പരിപാടികൾ, വിവിധ രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള 50 മുതൽ 200 വരെ ഭക്തരുടെ കീർത്തന

സംഘങ്ങൾ, ഏഴ് വാഹനങ്ങളുള്ള ഒരു വലിയ കീർത്തനസംഘം, പ്രാദേശിക ഭക്തരുടെ ബസുകൾ നിറയെ പുസ്തക വിതരണക്കാർ, വിസ്മയകരമായ സ്വീകരണങ്ങൾ, മിക്കവാറും എല്ലാ ദിവസവും പ്രസാദ വിതരണം, ഡയോറമകളും പ്രദർശ നങ്ങളും, രാജ്യവ്യാപകമായി പത്ര ങ്ങളിൽ അനുകൂലമായ നിരവധി ലേഖനങ്ങൾ, ഉദ്യോഗസ്ഥർ, വിഐപികൾ, രാഷ്ട്രീയക്കാർ, മതനേ താക്കളുമായുള്ള കൂടിക്കാഴ്ചകൾ, നിരവധി തീർത്ഥാടന സ്ഥലങ്ങളുടെ സന്ദർശനം എന്നിവയെല്ലാം ആ പദയാത്രയുടെ പ്രധാന ആകർ ഷണങ്ങൾ ആയിരുന്നു. ഇരുപതി നായിരത്തോളം ആളുകൾക്ക് ശ്രീ ശ്രീ നിതായ്–ഗൗരസുന്ദരന്മാരുടെ ദർശനം ലഭിച്ചു. ഭഗവാൻ ശ്രീചൈത നൃ മഹാപ്രഭുവിന്റെ സന്ദേശം പ്രച രിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ഉത്തമ ജനകീയ പരിപാടിയായിത്തീർന്ന പദയാത്ര മായാപൂരിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

1986-1996: ശ്രീല പ്രഭുപാദരുടെ ശതാബ്ബി ദശകത്തിൽ ലോകമെമ്പാ ടും പദയാത്രാ ആഘോഷവും നടന്നു .

ആദ്യ വിജയത്തിന് ശേഷം പദയാത്ര ഇന്ത്യയിൽ കൂടുതൽ ലളിതമായി തുടർന്നു. ഇസ്കോണിന്റെ വാർഷിക വ്രജമണ്ഡല പരിക്രമം, നവദ്വീപ് മണ്ഡല പരിക്രമം (വൃന്ദാവനം, മായാപൂർ എന്നിവിടങ്ങളിലെ പര്യട ഹിമാലയത്തിലെ നങ്ങൾ), ബദരീകാശ്രമത്തിലേക്കുള്ള യാത്ര, ദ്വാരകയിൽ പദയാത്രാ കവാടത്തിന്റെ സ്ഥാപനം എന്നിവ യാണ് ഈ ദശകത്തിലെ പ്രധാന ആകർഷണങ്ങൾ. ഒറീസ, പശ്ചിമ ബംഗാൾ, മഹാരാഷ്ട്ര എന്നിവിടങ്ങ ളിലും ഭക്തർ പദയാത്രകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. 1991–ൽ ലോകനാഥ് സ്വാമി ഇസ്കോണിന്റെ പദയാത്ര യുടെ നേതാവായി സ്ഥാനം ഏറ്റു. ശ്രീല പ്രഭുപാദർക്കുള്ള തന്റെ ശതാബ്ബി സമർപ്പണമായി അദ്ദേഹം നൂറു രാജ്യങ്ങളിൽ പദയാത്രകൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. മൗറീഷ്യസ്, ഗയാന, യു.എസ്.എ, മെക്സിക്കോ,അയർലൻഡ് എന്നിവിടങ്ങളിലായിരുന്നു ആദ്യ

പദയാത്ര. കൃഷ്ണാവബോധം പ്രച രിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ഫലപ്രദമായ ഉപകരണമായി പതിയെ പദയാത്ര ഉയർന്നുവന്നു, അത് ഇസ്കോൺ നേതാക്കളിൽ നിന്നും അംഗങ്ങളിൽ നിന്നും ക്രമേണ പിന്തുണ നേടി. ഈ പരിപാടി എങ്ങനെ സ്വന്തം രാജ്യങ്ങളിൽ നടപ്പിലാക്കാം എന്ന് സംഘാടകർ പഠിച്ചു - കാളകൾക്ക് പകരം കുതിരകളെ ഉപയോഗിക്കുക, അല്ലെങ്കിൽ മൃഗങ്ങളെ ഉപയോഗി ക്കാതിരിക്കുക, ജനവാസമില്ലാത്ത പ്രദേശങ്ങളിലൂടെ വാഹനമോടിക്കുക, ദ്വീപിൽ നിന്ന് ദ്വീപിലേക്ക് പോകു ന്നതിന് ബോട്ടുകളോ വിമാനമോ ഉപയോഗിക്കുക എന്നിവയൊക്കെ യാണ് പദയാത്രവിപ്പവം ആകാനുള്ള മറ്റു കാരണങ്ങൾ.

'പദയാത്ര അമേരിക്ക' ഉൾപ്പെടെ നിരവധി പദയാത്രാ ടീമുകൾ സ്ഥിരം യാത്രാ പാർട്ടികളായി മാറി, അവ മധ്യ അമേരിക്കയിലേക്കും യൂറോപ്പി ലേക്കും വ്യാപിച്ചു. പദയാത്രാ പ്രേമി കൾ ഉയർന്നുവന്നു. മുപ്പതിലധികം രാജ്യങ്ങളിൽ പദയാത്രകൾ സംഘടി പ്പിച്ച പരശുരാമ ദാസൻ 1992–ൽ കാളവണ്ടിയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന വ്രജ-മണ്ഡല പദയാത്ര ആരംഭിച്ചു. ഭക്തി മാർ സ്വാമി കാനഡയിലുടനീളം ഒറ്റയ്ക്ക് നടന്നു പ്രചരണം നടത്തി. ജയ വിജയ ദാസൻ പത്തുവർ ഷത്തോളം ഇന്ത്യയിൽ പദയാത്ര നയിച്ചു. 1996–ൽ ശ്രീല പ്രഭുപാദരുടെ ശതാബ്ബി ആഘോഷം ആഗോള പദയാത്രാ വാരം ഉൾപ്പെടെയുള്ള പ്രത്യേക പരിപാടികളുടെ പരമ്പര യിൽ കലാശിച്ചു. 1996–ന്റെ അവസാ നത്തോടെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രാജ്യങ്ങളും (ക്യൂബ) മുസ്ലീം രാജ്യങ്ങളും (മലേഷ്യ, ബംഗ്ലാദേശ്, പാകിസ്ഥാൻ) ഉൾപ്പെടെ നാല് ഭൂഖണ്ഡങ്ങളിലായി 105 രാജ്യങ്ങളിൽ പദയാത്രകൾ നടന്നു.

പദയാത്ര ഇനിയും മുന്നേറാനുള്ള

പദയാത്രകൾ ഭക്തജനങ്ങളെ ഒന്നിപ്പിക്കാനും, പ്രചോദിപ്പിക്കാനും, പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കാനുമുള്ള മികച്ച ഉപകരണമാണെന്ന് തെളിഞ്ഞിരി ക്കുന്നു. നിരന്തരം വിശുദ്ധനാമങ്ങൾ





ജപിക്കുക, ആത്മാർത്ഥരും ഉന്നതരു മായ ഭക്തരുമായി സഹവസിക്കുക, ഗൗര- നിതായ് / രാധാ-കൃഷ്ണനെ കുറിച്ചു ശ്രവിക്കുകയും സംവദിക്കു കയും ചെയ്യുക, വിഗ്രഹങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ വസിക്കുക, ആദ്ധ്യാ ത്മിക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്യുക, മറ്റനേകം തരങ്ങളിൽ സേവനം ചെയ്യുക, പൊതുജനങ്ങളുമായി കൃഷ്ണാവബോധം പങ്കിടുക, ആവേ ശകരമായ സാഹസികതകൾ അനുഭ വിക്കുക, നിരവധി സാംസ്കാരിക ഉത്സവങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുക, ആരോ ഗ്യകരവും സമൃദ്ധവുമായ പ്രസാദ ഭോജനത്തിലൂടെ ഉപജീവനം നട ത്തുക, കൂടാതെ ഏറ്റവും പ്രധാന മായി ശ്രീല പ്രഭുപാദരുടെയും ശ്രീ ശ്രീ ഗൗര-നിതായിയുടെയും അനു ഗ്രഹം നേടുക എന്നിങ്ങനെ അതി വേഗ ആത്മീയ പുരോഗതിക്കുള്ള എല്ലാ ഘടകങ്ങളും പദയാത്ര എന്ന സഞ്ചരിക്കുന്ന ക്ഷേത്രത്തിന് ചുറ്റും മാന്ത്രികമായി കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

1996–ൽ 123 രാജ്യങ്ങളിൽ പദയാത്ര നടന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ലഭക്തർ സന്ദർ ശിച്ച രാജ്യങ്ങളിൽ പോലും അവർ വളരെ കുറച്ച് സ്ഥലങ്ങളിലൂടെ മാത്രമേ കടന്നു പോയിട്ടുണ്ടായിരു ന്നുള്ളൂ. ഇന്ത്യയിലെ റോഡുകളിൽ പദയാത്ര തുടരുന്നതുവരെ ലോകമെ മ്പാടും പദയാത്രയുടെ വ്യാപനം തുടരുമെന്ന് ലോകനാഥ് സ്വാമി വിശ്വസിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ പദയാത്ര ഇപ്പോഴും തുടരുന്നു. പങ്കെടുക്കുന്ന വരി മാറി, പക്ഷേ പുസ്തക വിത രണം ഇപ്പോഴും സുപ്രധാനമായി തുടരുന്നു. അതിലൂടെ പദയാത്രാ സംഘം സ്വയം പര്യാപ്തത നേടി. ഇന്ത്യയിൽ 1984 മുതൽ പദയാത്ര നിലകൊള്ളുന്നുണ്ട്.

പദയാത്രയോടുള്ള പൊതുജന താല്പര്യം, മാധ്യമങ്ങളിലെ പദയാ ത്രയെക്കുറിച്ചുള്ള അതിമനോഹര മായ ലേഖനങ്ങൾ, ഇസ്കോൺ ഭക്തർക്ക് ലഭിക്കുന്ന ആത്മീയ പ്രതി ഫലം എന്നിവയ്ക്ക് പുറമെ പദയാത്ര സജീവമായി നിലനിൽക്കാൻ മറ്റ് കാരണങ്ങളുമുണ്ട്. ഉദാഹ രണത്തിന്, കാളകളുടെ കരുത്തിനെ ഊന്നിപ്പറയുന്നത് വൈഷ്ണവ സംസ്കാരത്തിന്റെ അവിഭാജ്യ ഘടകമാണ്. ആധുനിക നാഗരിക സംസ്കാരം ഏത് നിമിഷവും അവസാനിച്ചേക്കാം എന്ന് ശ്രീല പ്രഭുപാദർ പലപ്പോഴായി മുന്നറി യിപ്പ് നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഏതെങ്കിലും കാരണത്താൽ എണ്ണ തീരുകയോ, ഗതാഗത വ്യവസായം പരാജയപ്പെ ടുകയോ ചെയ്താൽ, എല്ലാ നഗര ങ്ങളിലും ഗ്രാമങ്ങളിലും വിശുദ്ധ നാമങ്ങൾ കൊണ്ടുവരുന്നത് തുടരാൻ കൃഷ്ണഭക്തർ തങ്ങളുടെ ദൈവദത്തമായ പാദങ്ങളെയും കാളകളെയും ആശ്രയിക്കാൻ തയ്യാറാകും. ഇന്ത്യയിലെ ഇസ് കോൺ ദൈവവർണ്ണാശ്രമ മന്ത്രാല യത്തിന്റെ മന്ത്രിയായ ഭക്തിരാഘ വസ്വാമി, ഇന്ത്യയിലെ എല്ലാ സംസ്ഥാനങ്ങൾക്കും അവരുടേതായ സ്ഥിരം കാളവണ്ടി പദയാത്ര ഉണ്ടാ കുന്ന ദിവസം വരണമെന്നാഗ്രഹി ക്കുന്നു. വിഷ്ണുസ്വാമി ദാസന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള ഒരു ചെറിയ പാർട്ടി 2012 ഡിസംബർ മുതൽ ആന്ധ്രാപ്രദേശിൽ നിർത്താതെ പദയാത്ര ചെയ്യുന്നു.

പുതുമകൾ, തുടർച്ച, ഒരു വാർഷി കച്ചടങ്ങായി പദയാത്രയുടെ ഉദയം

1996–ന് ശേഷം ശതാബ്ലിയോടനുബ ന്ധിച്ച് സൃഷ്ടിച്ച പദയാത്രാ ജ്വരം ശക്തമായി കത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഹംഗറി, ഇറ്റലി, റഷ്യ, നെതർലാൻ ഡ്സ്, ബ്രസീൽ, അർജന്റീന, ഇംഗ്ലണ്ട്, ഫിലിപ്പീൻസ്, ദക്ഷിണാഫ്രിക്ക, ന്യൂസിലാൻഡ് തുടങ്ങി പല രാജ്യ ങ്ങളും പുതിയ നടപ്പാതകൾ സംഘ ടിപ്പിച്ചു. മഡഗാസ്കർ, തായ്വാൻ എന്നീ രണ്ട് പുതിയ രാജ്യങ്ങളിൽ പദയാത്ര ആരംഭിക്കപ്പെട്ടു, ചെക്ക് റിപ്പബ്ലിക്, ഗയാന, മൗറീഷ്യസ്, ഒറീസ്, സ്ലോവേനിയ എന്നിവിടങ്ങ ളിൽ ഇത് വാർഷികച്ചടങ്ങായി മാറി. അവധൂത ശിരോമണി ദാസനും ഭാര്യ ചന്ദ്രഭാഗ ദാസിയും വടക്കേ അമേരി ക്കയിലെ പെൻസിൽവാനിയയിൽ നിന്ന് തെക്കേ അമേരിക്കയിലെ ഇകയൊറിലേക്ക് കുതിരവണ്ടിയു മായി നടന്നു.



ഇസ്കോൺ ഭക്തർ പുതുമകൾ സൃഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇറ്റലിയിലെ അസ്സീസിയിലേക്കുള്ള 'വാക്കിംഗ് ഫോർ പീസ്', സ്പെയിനിലെ സെന്റ് ജെയിംസ് വേ, ഇന്ത്യയിലെ മഹാരാഷ്ട്രയിലെ ഡിണ്ടി-യാത്രകൾ തുടങ്ങിയ നിലവിലുള്ള കാൽനട തീർത്ഥാടനങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുക എന്നതാണ് വിജയകരമായ മറ്റൊരു കണ്ടുപിടുത്തം. ഇതുമുലം കുറഞ്ഞ സംഘടനാ പ്രവർത്തനത്തിലൂടെ ഹരേ കൃഷ്ണ മഹാമന്ത്രവും ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവിന്റെ സന്ദേശവും ധാരാളം ആത്മാക്കളു മായി പങ്കിടാനുള്ള അവസരം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

കഴിഞ്ഞ പതിനെട്ട് വർഷമായി ഇസ്കോൺ ഭക്തർ മറ്റ് തീർഥാടക രോടൊപ്പം നാല് പ്രധാന വാർഷിക ദിണ്ടി-യാത്രകളിൽ നടന്നുവരുന്നു, വിഠല ഭഗവാന്റെ (പണ്ഡർപൂരിലും മഹാരാഷ്ത്രയിലുടനീളവുമുള്ള കൃഷ് ണദേവൻ) ഭക്തർ ഏഴ് നൂറ്റാണ്ടിലേ റെയായി വഴിനീളെ ഭക്തിഗാനങ്ങൾ പാടിയും ഭഗവാന്റെ നാമം ജപിച്ചും നടന്നു മുന്നേറുന്നു. ജൂലൈ മാസ ത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ ഇസ്കോൺ പൂനെയിൽ നിന്നുള്ള 140 ഓളം ഭക്തർ ഏറ്റവും വലിയ ഡിണ്ടി-യാത്രയിൽ ചേരുന്നു, 18 ദിവസത്തെ തുക്കാരാമ (അല്ലെങ്കിൽ ദേഹു) ഡിണ്ടി. ഈ യാത്രയിൽ ദെഹുവിൽ നിന്ന് (തുക്കാരാമന്റെ ജന്മസ്ഥലം) പുനെ വഴി പണ്ഡർപൂരിലേക്ക് 200 കിലോ മീറ്റർ നടക്കുന്നു. ഓരോ വർഷവും 300,000-ത്തിലധികം തീർഥാടകർ ഈ ദിണ്ടിയിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു, കൂടാതെ നാല് പ്രധാന ഏകാദശി കളിൽ ഓരോന്നിലും 1.5 ദശലക്ഷം ആളുകൾ പണ്ഡർപുരിൽ വിശുദ്ധ ചന്ദ്രഭാഗ നദിയിൽ സ്നാനം ചെയ്യുന്നതിനും വിഠല ഭഗവാനെ ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾ ദർശിക്കുന്ന തിനുമായി ഒത്തുകൂടുന്നു. മഹാരാ ഷ്ട്രയിലെ മറ്റ് ഇസ്കോൺ കേന്ദ്രങ്ങൾ – അരവാഡെ, സോലാപൂർ, ബീഡ് – സ്വന്തമായി വാർഷിക ഡിണ്ടി സംഘ ടിപ്പിക്കാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റെടുത്തു.

നടത്തം: കഴിഞ്ഞ ദശകത്തിലെ



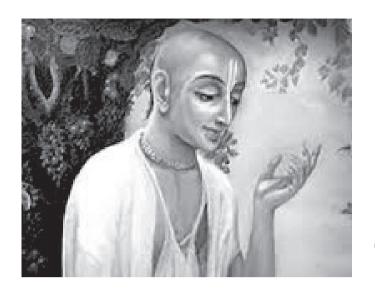
അതിവേഗം വളരുന്ന പ്രവണത

ഇന്നത്തെ ഏറ്റവും വേഗത്തിൽ വളരുന്ന പ്രവണതകളിലൊന്നാണ് നടത്തം എന്ന് നിരവധി ലേഖനങ്ങൾ കാണിക്കുന്നു. കൂടുതൽ കൂടുതൽ ആളുകൾ അവരുടെ ആരോഗ്യത്തി നായി ജോലിസ്ഥലത്തേക്ക് നടക്കുന്നു. ചിലർ അവരുടെ അവധിക്കാലത്ത് സംഘടിത വാക്കിംഗ് ടൂറുകൾ നട ത്തുന്നു. ക്രിസ്ത്യാനികൾക്കിടയിൽ കാൽനട തീർഥാടനങ്ങളുടെ പുനരു ജ്ജീവനം പോലും നടക്കുന്നുണ്ട്. 2013-ൽ മാത്രം 215,880 പേർ ഫ്രാൻ സിലും സ്പെയിനിലുമുള്ള സെന്റ് ജെയിംസ് വഴിയിലൂടെ ആത്മീയ വളർച്ചയ്ക്കും ആത്മപരിശോധന യ്ക്കും പുനരുജ്ജീവനത്തിനും വേണ്ടി നടന്നു. എങ്കിൽ എന്തുകൊണ്ട് ഭഗവാൻ ശ്രീചൈതന്യമഹാപ്രഭു വിനും ശ്രീല പ്രഭുപാദർക്കുമൊപ്പം നടന്നുകൂടാ? നമ്മുടെ സ്ഥാപക ആചാര്യൻ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു, ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവിന്റെ ആവിർഭാവത്തോടെ കൃഷ്ണാവ ബോധ പ്രസ്ഥാനം പതിനായിരം വർ ഷത്തേക്ക് - കലിയുഗത്തിനുള്ളിലെ സുവർണ്ണയുഗത്തിൽ - ശ്രദ്ധേയമാ കും. പദയാത്രയാണ് ആ പ്രവചന ത്തിന്റെ ഹൃദയം, നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദ കാളവണ്ടി പദയാത്ര എന്നത്തേക്കാളും ഇപ്പോൾ പ്രസക്ത മാണ്. മലിനീകരണം, കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനങ്ങൾ,

പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങൾ എന്നിവയാൽ നമ്മുടെ ഗ്രഹം കുടുതൽ കുടുതൽ വാസയോഗ്യമല്ലാതാകുകയാണ്. കൃഷ്ണന്റെ പുണ്യനാമങ്ങളും അറിവുകളും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതോ ടൊപ്പം പശു സംരക്ഷണം, കാളയുടെ ശക്തി, ഭൂമി മാതാവിനോടുള്ള ബഹുമാനം എന്നിവ പഠിപ്പിക്കാൻ പദയാത്രകൾക്ക് കഴിയും. വർഷം തോറുമുള്ള ലോക വിശുദ്ധനാമ വാരത്തിൽ മൗറീഷ്യസിൽ ചെയ്യുന്ന തുപോലെ, ചിലപ്പോൾ പദയാത്രയു മായി ബന്ധപ്പെട്ട് കൂടുതൽ കൂടുതൽ വിശുദ്ധനാമങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കാൻ ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു ഇസ് കോണിലെ വൈഷ്ണവരെ പ്രചോ ദിപ്പിക്കുന്നു. കുടുതൽ ക്ഷേത്രങ്ങൾ ഈ ഭക്തരുടെ പാത പിന്തുടരണ മെന്നും ഇസ്കോണിന്റെ അൻപതാം ജന്മദിനം ആഘോഷിക്കാൻ ലോ കത്ത് ഒരു പുതിയ പദയാത്രാവിസ് ഫോടനം നടക്കണമെന്നും ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ദൈവസ്നേ ഹത്തിന്റെ രുചികരമായ ഫലങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്യുന്നതിനും ഈ ലോകത്തിലെ കഷ്ട്രപ്പടുന്ന ആത്മാക്കളെ അവർ അനുഭവിക്കുന്ന ഉത്കണ്ഠയിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കു ന്നതിനുമുള്ള ഏറ്റവും എളുപ്പവും സന്തോഷകരവുമായ മാർഗ്ഗമാണ് പദയാത്ര.

നിത്യകിശോരി രാധിക ദേവി ദാസി





ആചാര്യപരിചയം

ശ്രീല സനാതന ഗോസ്വാമി

കിഴക്കൻ ബംഗാളിലെ ഒരു ബ്രാഹ്മണ കുടുംബത്തി ലാണ് ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി ജനിച്ചത്. അദ്ദേഹ ത്തിന് നാല് സഹോദരന്മാരും ഒരു സഹോദരിയുമുണ്ടാ യിരുന്നു. അദ്ദേഹവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ട് സഹോ ദരന്മാരായ, ശ്രീല രൂപ ഗോസ്വാമിയും, അനുപം എന്നി വരും കൃഷ്ണന്റെ ശുദ്ധ ഭക്തരായിരുന്നു.

ശ്രീല രൂപഗോസ്വാമിയും ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാ മിയും വേദഗ്രന്ഥ പഠനത്തിൽ മികവ് പുലർത്തി, ഭക്തിഗുണങ്ങളാൽ ജനങ്ങൾ അവരെ സ്നേഹിച്ചു. രുപ ഗോസ്വാമി വേദചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് പുസ്ത കങ്ങൾ എഴുതി, ശ്രീമദ് ഭാഗവതം ചൊല്ലുന്നതിനിടെ സനാതനഗോസ്വാമി പതിവായി കണ്ണുനീർ വാർക്കു മായിരുന്നു. ഈ പഠന രാജാക്കന്മാർ ആയ രണ്ടു സഹോദരന്മാരും രാജ–ഷിഷ്ട എന്നറിയപ്പെട്ടു, ജനങ്ങ ൾക്ക് ഇവരോടുള്ള ഇഷ്ടം മുസ്ലിം ഭരണാധികാരി നവാബ് ഹുസൈൻ ഷായുടെ ശ്രദ്ധ ആകർഷിച്ചു.

സർക്കാർ സേവനം

ശ്രീല രൂപഗോസ്വാമിയേയും ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാ മിയേയും തന്റെ സേവനത്തിൽ ഏർപ്പെടുത്തുവാൻ നവാബ് തീരുമാനിച്ചു. തന്റെ പക്ഷത്ത് അവർ ഉണ്ടെങ്കിൽ ആളുകളെ നിയന്ത്രിക്കുന്നത് എളുപ്പമാ ണെന്ന് അദ്ദേഹം കരുതി. അദ്ദേഹം സഹോദരങ്ങളോട് ആജ്ഞാപിച്ചു, 'ഈ സംസ്ഥാനം ഭരിക്കാൻ സഹായി ക്കാൻ എന്റെ വലംകൈകളായി നിങ്ങൾ വേണമെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ സമ്മതിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, ഞാൻ നിങ്ങളുടെ കുടുംബത്തെ മുഴുവൻ നാട്ടിൽ നിന്ന് പുറത്താക്കുകയും ഭക്തരെ കഠിനമായി ശിക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യും.' അവരുടെ കുടുംബത്തെയും സുഹൃത്തുക്കളെയും സംരക്ഷിക്കുന്നതിന്, മറ്റു

മാർഗ്ഗമില്ലാത്തതിനാൽ ഈ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് അവർ വഴങ്ങി.

അവരുടെ സമർപ്പണത്തിൽ സന്തോഷിച്ച നവാബ് അവർക്ക് വലിയ ധനം നൽകി. ശ്രീല രൂപഗോസ്വാമിയ്ക്ക് സ്വകാര്യ കാര്യദർശി "ഡാബിർ ഖാസ്" എന്ന പദവി നൽകി. ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി നികുതി മന്ത്രി "സകര മാലിക്" എന്നാണ് വിളിച്ചിരുന്നത്. സർക്കാർ സേവനത്തിലേക്ക് നിർബന്ധിതരായിട്ടും രണ്ടു സഹോ ദരന്മാരും കൃഷ്ണനെ മറന്നില്ല. പതിതാത്മാക്കളുടെ രക്ഷകനായ ഭഗവാൻ ശ്രീ ചൈതന്യമഹാപ്രഭുവിന്റെ രൂപത്തിൽ തങ്ങളുടെ നാഥനെ കണ്ടുമുട്ടാൻ കഴിയുന്ന ദിവസത്തിനായി അവർ കൊതിച്ചു.

ഒടുവിൽ ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു ബംഗാളിലൂടെ ഒരു യാത്ര നടത്തി സഹോദരന്മാരെ നിയോഗിച്ച സ്ഥല ത്തെത്തി. ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവുമായി കൂടി ക്കാഴ്ച നടത്തിയ ശേഷം ശ്രീല രൂപഗോസ്വാമിയും അനുപവും കുടുംബ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളിൽ നിന്ന് സ്വയം മോചിതരായി. അവർ ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്ര ഭുവിന്റെ യാത്രാ സംഘത്തിൽ വീണ്ടും ചേർന്നു. ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ജീവിതം അത്ര ലളിതമായിരുന്നില്ല, കാരണം നവാബ് അദ്ദേഹ ത്തെ വളരെയധികം ആശ്രയിച്ചിരുന്നു.

ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി അദ്ദേഹത്തിന്റെ വലംകൈ യ്യായിരുന്നു, പല ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളും ഏറ്റെടുത്തു, പ്രത്യേകിച്ചും നവാബ് അയൽ സംസ്ഥാനങ്ങളെ കീഴടക്കാൻ പോയപ്പോൾ. സനാതനഗോസ്വാമിക്ക് സ്വന്തമായി കൊട്ടാരവും വലിയ സമ്പത്തും ഉണ്ടായി രുന്നിട്ടും, അതെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് ഭഗവാൻ ശ്രീ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു വിനോടൊപ്പം ജീവിക്കാൻ അദ്ദേഹം

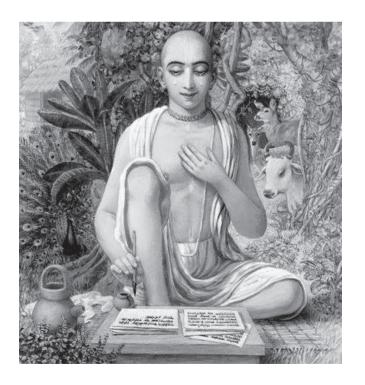




ആഗ്രഹിച്ചു. തുടക്കത്തിൽ, ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി വളരെക്കാലമായി രോഗബാധിതനാണെന്ന് നടിച്ചു. നവാബിന് സംശയം തോന്നി, സനാതനഗോസ്വാമിയെ പരിശോധിക്കാൻ തന്റെ സ്വകാര്യ വൈദ്യനെ അയച്ചു.

ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി ആരോഗ്യവാനാണെന്ന് വൈദ്യൻ അറിയിച്ചു. പ്രകോപിതനായ നവാബ് തന്റെ കാവൽക്കാരോടൊപ്പം സനാതനഗോസ്വാമിയുടെ കൊട്ടാരത്തിലേക്ക് അതിക്രമിച്ചു കയറി. അസുഖത്തിനുപ കരം, പണ്ഡിതരും ബ്രാഹ്മണരും നിറഞ്ഞ ഒരു മുറിയിൽ ഭാഗവതത്തെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുന്നതിൽ സനാത നഗോസ്വാമി ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി അദ്ദേഹം കണ്ടു.

നവാബ് ആവശ്യപ്പെട്ടു, 'നിങ്ങൾ സുഖമായിരിക്കുന്നതി നാൽ, ഉടനെ എന്നോടൊപ്പം ഒറീസയിലേക്ക് വരൂ, അവിടെ ഞാൻ മറ്റൊരു രാജ്യം കീഴടക്കും.' ആദരവോടെ, ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി മറുപടി പറഞ്ഞു,' ജഗന്നാഥ സ്വാമി ഒറീസയിലെ ഭഗവാനാണ്, നിങ്ങൾ അവിടെ പോകുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന് വേദന നൽകും. നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളത് ചെയ്യാം, പക്ഷേ ഞാൻ പോകാൻ വിസമ്മ തിക്കുന്നു. നവാബിന്റെ കണ്ണുകൾ രക്ത നിറമായി, നെഞ്ച് നെടുവീർപ്പിട്ടു. 'അവനെ ജയിലിൽ എറിയുക!' എന്ന് തന്റെ കാവൽക്കാരോട് ആജ്ഞാപിച്ച് കോപാകുല നായി മുറിയിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി പോയി.





പലായനം

ജയിലിൽ കഴിയുമ്പോൾ ശ്രീല രൂപഗോസ്വാമിയിൽ നിന്ന് ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമിക്ക് ഒരു രഹസ്യ സന്ദേശം ലഭിച്ചു. 'ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു പുരി യിൽ നിന്ന് വൃന്ദാവനിലേക്കുള്ള ഒരു തീർത്ഥാടനത്തി നായി പോയിരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾക്ക് അറിയാവുന്ന വിശ്വസ്തനായ ഒരു വ്യാപാരിയുടെ പക്കൽ പതിനാ യിരം സ്വർണനാണയങ്ങൾ ഞാൻ ഏല്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. രക്ഷപ്പെടാൻ ആ പണം ഉപയോഗിച്ച് വൃന്ദാവനത്തിലേക്ക് വരൂ' എന്നായിരുന്നു സന്ദേശം.

ജയിൽ സൂക്ഷിപ്പുകാരനുമായി ശ്രീല സനാതനഗോ സ്വാമി വളരെ സൗഹൃദത്തിലായി. രക്ഷപ്പെടാനായി ഏഴായിരം സ്വർണനാണയങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന് വാഗ് ദാനം ചെയ്തു. പക്ഷേ ജയിലർ ആശങ്കാകുലനായിരുന്നു. 'എനിക്ക് സഹായിക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ട്, പക്ഷേ ഞാൻ നവാബിനെ ഭയപ്പെടുന്നു' എന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

ശ്രീല സനാതനഗോസ്വാമി അദ്ദേഹത്തെ ഉപദേശിച്ചു, 'സുഹൃത്തേ, ഭയപ്പെടേണ്ട. ഇങ്ങനെ പറയൂ– നിങ്ങൾ ഗംഗാ തീരത്തെ ശൗചാലയത്തിലേക്ക് എന്നെ കൊണ്ടു പോയി, അവിടെ എത്തിയപ്പോൾ ഞാൻ പെട്ടെന്ന് ആ നദിയിലേക്ക് ചാടി- ഒഴുക്കിൽ പെട്ട് കാണാതെ പോയി.' ജയിലർ സമ്മതിക്കുകയും പദ്ധതി ന ടപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു. തന്റെ ദാസനായ ഇഷാനും എട്ട് സ്വർണനാണയങ്ങളും എടുത്ത് ബിഹാർ പ്രവിശ്യ യിലെ പട്ടഡ എന്ന സ്ഥലത്ത് എത്തുന്നതുവരെ ഘോര വനങ്ങളിലൂടെ സനാതനഗോസ്വാമി രാവും പകലും വേഗത്തിൽ നടന്നു. അവിടെ അവർ ഒരു സത്രത്തിൽ കുറച്ചുസമയം വിശ്രമിച്ചു.

അതേസമയം, അവരുടെ കയ്യിൽ രഹസ്യമായി സൂക്ഷിച്ച എട്ടു സ്വർണ നാണയങ്ങൾ കൊള്ളയടിക്കാൻ സത്രമുടമ പദ്ധതിയിട്ടു. അയാളുടെ അമിത സൗഹൃദം കണ്ട്, സനാതനഗോസ്വാമി അപകടം തിരിച്ചറിഞ്ഞു. പ്രശ്നം പരിഹരിക്കാൻ സനാതനഗോസ്വാമി സത്രമുടമയ്ക്ക് ഏഴ് സ്വർണനാണയങ്ങളും ഒരെണ്ണം ഇഷാനും നൽകി. ഭഗവൻ കൃഷ്ണനെ മാത്രം ആശ്രയിച്ച് സനാതനഗോ സ്വാമി ഒറ്റയ്ക്ക് യാത്ര തുടർന്നു. യാത്രയ്ക്കിടെ, ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു വൃന്ദാവൻ പര്യടനം പൂർത്തിയാക്കി ബനാറസിൽ താമസിക്കുകയാണെന്ന് ശ്രീല സനാത നഗോസ്വാമി കേട്ടു. സനാതനഗോസ്വാമി അവിടെ ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവിനെ കണ്ടുമുട്ടി, ധാരാളം ഉപദേശങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു. പുണ്യസ്ഥലങ്ങൾ കണ്ടെത്തു ന്നതിനും ക്ഷേത്രങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും വൃന്ദാവനി ലേക്ക് പോയി സഹോദരൻ ശ്രീല രൂപഗോസ്വാമിയെ സഹായിക്കാൻ ഭഗവാൻ ചൈതന്യ മഹാപ്രഭു സനാതൻ ഗോസ്വാമിയോട് നിർദ്ദേശിച്ചു

തുടരും.....

വൈഷ്ണവ പഞ്ചിക



10.02.2022- ശ്രീ മധ്വാചാര്യ തിരോഭാവം

11.02.2022– ശ്രീ രാമാനുജാചാര്യ തിരോഭാവം

12.02.2022- ഭൈമി ഏകാദശി, ശ്രീവരാഹ ആവിർഭാവ ഉപവാസം

13.02.2022- 6.43 -10.40

13.02.2022– ശ്രീവരാഹ ദ്വാദശി ആവിർഭാവം

14.02.2022– ശ്രീ നിത്യാനന്ദ ആവിർഭാവം ഉച്ചവരെ ഉപവാസം

16.02.2022– ശ്രീ നരോത്തമ ദാസ് ആവിർഭാവം

21.02.2022– ശ്രീ ഭക്തിസിദ്ധാന്ത സരസ്വതി ഠാക്കൂർ ആവിർഭാവം

ഉച്ചവ രെ ഉപവാസം

27.02.2022- വിജയ ഏകാദശി

28.02.2022- 6.38 -10.37

01.03.2022- ശ്രീ ശിവരാത്രി

03.03.2022– ശ്രീ ജഗന്നാഥ ദാസ ബാബാജി തിരോഭാവം

ശ്രീ രസികാനന്ദ പ്രഭു തിരോഭാവം

06.03.2022– ശ്രീ പുരുഷോത്തമ ദാസ് ഠാക്കൂർ ആവിർഭാവം



ശാസ്ത്ര ചക്ഷു



ആത്മിയ തലത്തിലുള്ള ദീർഎ മ്യയ്യാക്കുന്നും മൂല്യസ് പ്രിന്നാം പ്രിക്കാര്യാ

സംസ്ഥാനത്തെ 381 സ്കുളു കളിൽ ആൺ–പെൺ വേർതിരി വിന്റെ മതിൽ കെട്ടി പ്രവർത്തി ക്കുന്നുവെന്ന് മാതൃഭൂമി പത്രത്തിൽ വാർത്ത പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്നു. പിന്നീട് അതേപ്പറ്റി പല ആശയ സംവാദങ്ങളും നടക്കുകയുമു ണ്ടായി. ഡിസംബർ ദന് ലോക ഭിന്നശേഷി ദിനമായി ആചരിച്ച പോഴും അവരുടെ അവകാശങ്ങ ളേയും ആനുകൂല്യങ്ങളേയും കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചകളുണ്ടായി. ആൺ–പെൺ ദ്വന്ദ്വത്തിനു പുറമെ ട്രാൻസ്ജെൻഡർ സമുഹത്തെ കൂടി ഉൾകൊള്ളുന്നതാവണം വിദ്യാലയങ്ങൾ എന്നും ആവശ്യ പ്പെട്ടു. തുല്യനീതി, ലിംഗസമത്വം, പുരുഷ മേധാവിത്വം, സ്ത്രീകളുടെ വിധേയത്വം എന്നിവയൊക്കെ

ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്നവിഷയങ്ങളാണ്. ഇപ്പോഴിതാ സ്ത്രീകളുടെ വിവാഹ പ്രായം 21 വയസ്സായി ഉയർത്തിയ തും ചർച്ചാവിഷയമായിരിക്കുക യാണ്.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ കേരളം ഒന്നാമ തായി നില്കുമ്പോഴും സ്ത്രീകൾ ക്കും, കുട്ടികൾക്കും, ട്രാൻസ് ജെൻഡർ സമുഹത്തിനുമെതിരെ അതിക്രമങ്ങൾ നടക്കുന്നുവെന്നത് ചർച്ച ചെയ്യപ്പെട്ടതിൽ അതിശയോ ക്തിയില്ല. ഇതു തീർച്ചയായും ഗൗരവമുള്ള കാര്യമാണ്.

ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും ആധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യയിലും മനുഷ്യൻ അഭിമാനിക്കുന്നു, അഹ ങ്കരിക്കുന്നു, അതേസമയം മേല്പ റഞ്ഞതുപോലെയുള്ള ചുഷണ വും നടക്കുന്നു. ആരാണീസ്ഥിതി വിശേഷത്തിനുത്തരവാദി? ഇതി ന്റെ പിന്നിലുള്ള മൂലകാരണങ്ങൾ എന്താക്കെയാണ്? ആൺ- പെൺ വേർതിരിവു മാറ്റി, സ്ത്രീ–പുരുഷ സമത്വവും കമ്മ്യൂണിസവും കൊണ്ടുവന്നാൽ പ്രശ്നത്തിനെ ല്ലാം പരിഹാരമാകുമോ? പണം കൊണ്ട് എല്ലാം വിലക്കുവാങ്ങാ മെന്നു നാം കരുതുന്നു. ആയതി നാൽ സദാചാര മൂല്യങ്ങളെ നാം ബലികഴിക്കുന്നു. പണം കൊടു ത്തു വാങ്ങാൻ കഴിയാത്ത സതോഷം, കാര്യങ്ങളാണ് സമയം, ആരോഗ്യം, അറിവ്, നല്ല ബന്ധങ്ങൾ, സ്വഭാവം തുടങ്ങി യവ.





സനാതന ധർമത്തിൽ സ്ത്രീകളെ നാം മാതൃസ്ഥാനം നൽകിയാണ് ബഹുമാനിക്കുന്നത്.

'പിതാ രക്ഷതി കൗമാരേ ഭർത്താ രക്ഷതി യൗവനെ പുത്രോ രക്ഷതി വാർദ്ധക്യേ ന സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യമർഹതി'

കൗമാരം മുതൽ വാർദ്ധക്യം വരെ സ്ത്രീകൾക്ക് സംരക്ഷണം നൽകണമെന്ന് ശാസ്ത്രം വിധിക്കുന്നു.

"എന്താണ് നിങ്ങളുടെ പൈതൃ കം? നിങ്ങൾ എങ്ങനെ ഓർമ്മി ക്കപ്പെടുവാനാഗ്രഹിക്കുന്നു? നിങ്ങളെപ്പറ്റി മറ്റുള്ളവർ നല്ല കാര്യങ്ങൾ പറയുമോ? സ്നേ ഹത്തോടും ബഹുമാനത്തോടും കൂടി നിങ്ങളെ ഓർമ്മിക്കുമോ? നിങ്ങളുടെ അഭാവം മറ്റുള്ളവരെ ദുഃഖിതരാക്കുമോ?" നോബൽ സമ്മാനം തുടങ്ങാൻ കാരണ മായി തീർന്ന ഡെനാമെറ്റ് രാജാവെന്നറിയപ്പെടുന്ന ആൽഫ്രഡ് നോബലിന്റെ വാക്കുകളാണിവ. ഈ ചോദ്യങ്ങൾ പ്രസ ക്തമായി തോന്നുന്നു. കാലം മാറിയാലും സ്വഭാവഗുണവും മൂല്യബോധവും നില നിർത്തണം. സ്വഭാവം അമൂല്യമാണ്. അതു മനുഷ്യന്റെ ആഭരണമാണ്.

> 'കൗമാരാ ആചരേത് പ്രാജ്ഞോ ധർമ്മാൻ ഭാഗവതാനിഹ ദുർലഭം മാനുഷം ജന്മ തദപൃധ്രുവമർത്ഥദം'

മഹാഭക്തനും ഗുരുകുലവിദ്യാർത്ഥിയുമാ യിരുന്ന പ്രഹ്ളാദ മഹാരാജാവിന്റെ നിർദ്ദേ ശമാണിത്. ഭഗവദ് ശാസ്ത്രവും വൈദീക സംസ്കാരവും പാഠശാലകളിലും സർവക ലാശാലകളിലും നിർബന്ധമായും ഉൾപ്പെ ടുത്തിക്കൊണ്ട് വിദ്യാർത്ഥികളെ സംസ് കാരസമ്പന്നരാക്കേണ്ടത് ഭരണാധികാരി കളുടെ കർത്തവ്യമാണ്. ഈശ്വര രഹിത സംസ്കാരത്തിന്റെ ന്യൂനതകളാണ് മനുഷ്യ സമൂഹത്തിൽ അസമത്വമുണ്ടാക്കുന്നത്. ഭരണാധികാരികൾക്കു ആധുനിക വേണ്ടി ശ്രീമദ് ഭാഗവതത്തിന്റെ ഒന്നാം സ്കന്ധത്തിൽ 17.38 ശ്ലോകത്തിന്റെ ഭാവാർ ത്ഥത്തിൽ ശ്രീല പ്രഭുപാദർ നൽകുന്ന നിർദ്ദേശം വളരെ ശ്രദ്ധേയമാണ് യഥാക്രമം പതിനാറും ഇരുപത്തിനാലും വയസുള്ള യുവതി യുവാക്കളുടെ വിവാ ഹം നിർബന്ധമായും നടത്ത പ്പെടണം. ആൺ– പെൺ കുട്ടികൾ ഒരുമിച്ച് ഒരേ സ്കുളിൽ പഠിക്കു ന്നതിൽ ദോഷമില്ല. അവിഹിത ബന്ധത്തിലേർപ്പെടുന്നതിന് അവസരം നൽകാതെ നോക്ക ണം. എന്തെങ്കിലും കാരണവ ശാൽ ആൺ – പെൺകുട്ടികൾ ഉറ്റബന്ധത്തി ലേർപ്പെടാനാഗ്രഹി ക്കുന്ന പക്ഷം അവിഹിത ബന്ധത്തിലേർപ്പെടുന്നതിന് അവസരം നൽകാതെ, ശരിയായ രീതിയിൽ വിവാഹം കഴിപ്പിക്ക ണം.'

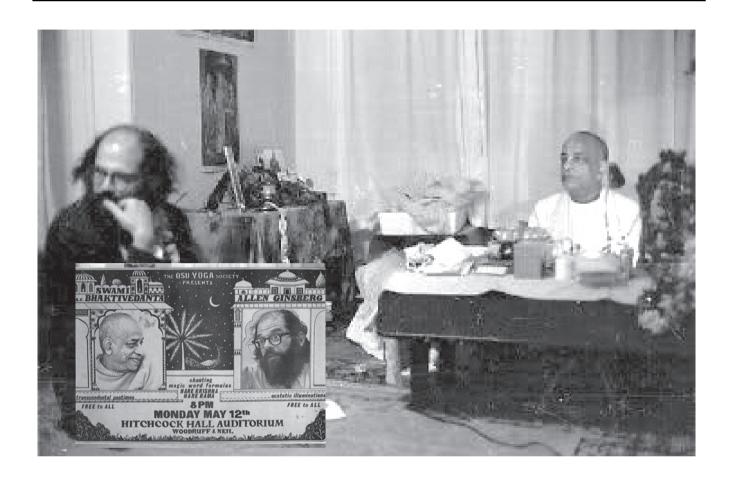
വേർതിരിവ് മാത്രം മതിയോ? മനുഷ്യനെ സംസ്കാരം പഠിപ്പി ക്കണ്ടേ? വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയി ലുള്ളവരും വായനക്കാരും ചിന്തിക്കുക.

സതൃമേധ ദാസ്





ജീവിതലക്ഷ്യമെന്താണെന്ന് ജനങ്ങളറിയണം



കൃഷ്ണകൃപാമൂർത്തി എ. സി. ഭക്തിവേദാന്തസ്വാമി പ്രഭുപാദരും സംഗീതജ്ഞനുമായ അലൻ ഗിൻസ്ബ ർഗും തമ്മിൽ 1969 മെയ് 12–ന് കൊളംബസ്, ഒഹെയോ യിൽ വച്ച് നടന്ന സംവാദം.

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ്: കൃഷ്ണകൃപാമൂർത്തേ, താങ്കളുടെ ഈ ആത്മീയ പ്രസ്ഥാനം കൂടുതൽ കൂടു തൽ വ്യാപിപ്പിക്കുവാനും ജനങ്ങൾക്ക് സ്വീകാര്യമാവാ നും ഉള്ള വഴികൾ ഞാൻ ആലോചിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു കയാണ്. എങ്ങനെയെന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റു ന്നില്ല. അമേരിക്കയിലുള്ള എല്ലാവരും സ്മീകരിക്കുമെന്ന് സങ്കൽപ്പിക്കാൻ എനിക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട്.

ശ്രീല പ്രഭൂപാദർ: എല്ലാവരും സ്വീകരിക്കുന്ന ഒന്നും തന്നെയില്ല.

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ് : പുരാതനമായ സംസ്കൃത ഭാഷ യിലുള്ള യോഗ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ഭഗവാന് സമർപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പൂർണ്ണ സസ്യാഹാരം, സന്താന ഉൽപ്പാദനത്തിന് വേണ്ടി മാത്രം ദാമ്പത്യം എന്നിവയെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള ഒരു ജീവിതം നയിക്കുന്ന അനവധി സംഖ്യം ആധുനിക അമേരിക്കക്കാർ ഉണ്ടാകും എന്ന് സങ്കൽപ്പിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ധാരാളം ജനങ്ങൾക്ക് സ്വീകാര്യമായ, ലളിതമായ ധ്യാന പരിശീലനങ്ങൾ ഏതെല്ലാം, ധാർമിക പരിശീലനങ്ങൾ എന്തെല്ലാം എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഞങ്ങളിൽ ധാരാളം പേർ ആലോചിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കുക യാണ്. ആ പ്രശ്നം ഞങ്ങൾ പരിഹരിച്ചിട്ടില്ല.

താങ്കളുടെ കൃഷ്ണക്ഷേത്രങ്ങൾ വളരെ അധികം വ്യാപ കമാണെന്നും ശക്തമായ അടിത്തറ ഉള്ളതാണെന്നും ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ തന്നെ അവയുടെ സംഖ്യ



സാമാന്യം നല്ലതായിട്ടുണ്ട്. വളരെയേറെ ദൃഢമായ ഒരു വേരാണ് അത്. അത് തുടരുമെന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു.

ശ്രീല പ്രഭൂപാദർ: അതെ

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ്: പക്ഷേ ഭാവി എന്താണെന്ന് ഞാൻ ആശ്ചര്യപ്പെടുന്നു. ഇത്രയും സാങ്കേതികവും സങ്കീർണവുമായ ഒരു ധാർമിക പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഭാവി എന്തായിരിക്കും? ഉദാഹരണത്തിന്, ഭക്ഷണത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ തന്നെ താങ്കളുടെ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ഇത്രയധികം സങ്കീർണ്ണതകൾ ഉണ്ട്. ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കു ന്നത് മാംസാഹാരം ഒഴിവാക്കുന്നതിനെ കുറിച്ചാണ്. കൂടാതെ ഏകാദശി; നിങ്ങൾ മാസത്തിൽ രണ്ട് തവണ ധാന്യങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുന്നു. കൂടാതെ ഭഗവാന് ഭക്ഷണ വും പുഷ്പങ്ങളും നിവേദിക്കുന്ന ആരതി പോലെയു ള്ള ദൈനംദിന ആചാരങ്ങൾ പോലും വളരെ സങ്കീർണ്ണ മാണ്. താങ്കൾ പഠിപ്പിക്കുന്ന മുഴുവൻ പ്രക്രിയയും, ഇത്രയും സങ്കീർണ്ണതയോട് കൂടെ തന്നെ എത്രയധികം വ്യാപിക്കാൻ സാധിക്കും?

ശ്രീല പ്രഭുപാദർ: അതെ, ഈ പ്രക്രിയകൾ കുറച്ചു സങ്കീർണ്ണമാണ്. ഭക്തരെ സ്ഥിരമായി കൃഷ്ണാവബോ ധത്തിൽ ഏർപ്പെടുത്തുക എന്നതാണ് പദ്ധതി. ക്രമേണ കൃഷ്ണാവബോധ സംസ്കാരം കൂടുതൽ കൂടുതലായി വ്യാപിപ്പിക്കണം. അതിനാൽ ഭക്തർക്ക് അതിന്റെ ഐ ശര്യം അനുഭവവേദ്യമാകുകയും കൃഷ്ണാവബോധത്തിന് പുറത്തേക്ക് പോകേണ്ട ആവശ്യം ഇല്ലാതാകുകയും ചെയ്യും.

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ്: അതേ ലക്ഷ്യത്തോടെ പരമ്പരാ ഗത ജൂതന്മാർക്കും വളരെ ഭാരിച്ച, സങ്കീർണ്ണമായ, ദൈനംദിന പരിപാടികളുള്ള ആചാരങ്ങളുണ്ട്. അവരുടെ പരമ്പരാഗതമായ മതത്തിന്റെ പ്രകൃതത്തെക്കുറിച്ച് അത് അവരെ ബോധവാന്മാരാക്കി വയ്ക്കുന്നു. വളരെ ചെറിയ ഒരു സമൂഹം ജൂതന്മാരെ നൂറ്റാണ്ടുകളായി അത് ഒറ്റക്കെ ട്ടായി നിലനിർത്തിയിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ, തുടർന്നുള്ള തലമുറകളിൽ അത് അപ്രതൃക്ഷമാകുന്നതായി കണ്ടു വരുന്നു. കാരണം കൃഷ്ണാവബോധമോ, ജൂതബോ ധമോ, ധാർമിക അവബോധമോ ദിവസം മുഴുവനുമുള്ള ഓരോ പ്രവൃത്തിയിലും ചെയ്യാൻ ആധുനിക ജീവിത രീതി സമ്മതിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് എന്റെ ചോദ്യം ഇതാണ് – ദിവസം മുഴുവനും ഓരോ പ്രവൃത്തിയിലും ഉള്ള സമ്പൂർണമായ കൃഷ്ണഭക്തി എത്രത്തോളം വ്യാപിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കും? അമേരിക്ക പോലെയുള്ള ഒരു സ്ഥലത്ത് എത്ര ആൾക്കാർക്ക് ഇത് സ്വീകാര്യമാകും? അല്ലെങ്കിൽ ദൃഢവും സ്ഥിരവുമായ നൂറോ ആയിരമോ ഭക്തന്മാരെ സ്വീകരിക്കാൻ മാത്രമാണോ താങ്കൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?

ശ്രീല പ്രഭുപാദർ: അതെ, അതെ, അതാണ് എന്റെ പദ്ധതി. കാരണം കൃഷ്ണാവബോധം ഏവർക്കും സാധ്യമല്ല. ഭഗവദ്ഗീതയിൽ നാം പഠിക്കുന്നു, ബഹുനാം ജന്മനാം അന്തേ: നിരവധി നിരവധി ജന്മങ്ങൾക്ക് ശേഷം മാത്രമാണ് ഒരു വ്യക്തിക്ക് ഈ സമ്പൂർണ്ണ സാക്ഷാത്കാരത്തിൽ എത്താൻ സാധ്യമാവുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഒരു പ്രത്യേകസമയത്ത്, ഒരു വലിയ സംഖ്യ ജനങ്ങൾക്ക് ഇത് പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. നോക്കൂ. ബഹുനാം ജന്മനാം അന്തേ ജ്ഞാനവാൻ മാം പ്രപദ്യതേ: 'അനവധി ജന്മങ്ങൾക്ക് ശേഷം ജ്ഞാനത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു വ്യക്തി എന്നിൽ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു.' ഭഗവദ്ഗീതയിൽ മറ്റൊരിടത്ത് പറയുന്നു, "മനുഷ്യാണാം സഹസ്രേഷു", ആയിരക്കണക്കിന് മനുഷ്യരിൽ ഒരുവൻ മാത്രമേ ഈ ഭൗതിക ലോകത്തിൽ നിന്നും എങ്ങനെ രക്ഷനേടാം എന്നതിനെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കുന്നുള്ളൂ. ആയിരക്കണക്കിന് മുക്തരായ വ്യക്തികളിൽ ഒരുവൻ മാത്രമായിരിക്കാം കൃഷ്ണനെ പൂർണ്ണമായും വാസ്ത വത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നത്.

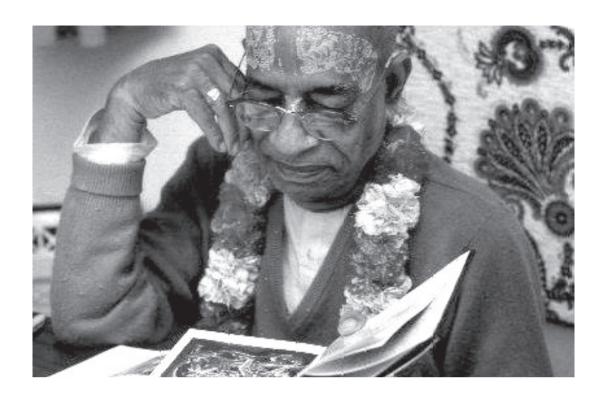
അതുകൊണ്ട് സാധാരണയായി കൃഷ്ണനെ മനസ്സിലാ ക്കുക എന്നത് ഒരു എളുപ്പമുള്ള കാര്യമല്ല. അതു കൊണ്ടാണ് കൃഷ്ണൻ ശ്രീചൈതന്യ മഹാപ്രഭുവായി 500 വർഷം മുമ്പ് വന്നപ്പോൾ, അവിടുത്തെ പരമമായ കാരുണ്യത്താൽ നമുക്ക് ഭഗവാന്റെ തിരുനാമങ്ങൾ ജപിക്കുക എന്ന ഒരു സരളമായ പ്രക്രിയ തന്നു. അല്ലാത്തപക്ഷം കൃഷ്ണാവബോധം എളുപ്പമല്ല. കാരണം കൃഷ്ണനാണ് നിരപേക്ഷ സത്യത്തിന്റെ അവസാനവാക്ക്. സാധാരണയായി ജനങ്ങൾ വെറും മൃഗങ്ങളെപ്പോലെ ഈ താൽക്കാലിക ഭൗതികലോക ത്തിൽ മഗ്നരാണ്.

ഇത്തരം ഭൗതികമായ മിഥ്യാധാരണ ഉള്ള അനവധി വ്യക്തികളിൽ ഒരുവന് മാത്രമായിരിക്കും ആത്മീയ ശാസ്ത്രത്തിൽ അഭിരുചിയുള്ളത്. ഇനി ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ആകർഷണം ഉണ്ടെങ്കിൽപ്പോലും, അവരുടെ സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി മെച്ചപ്പെടുത്തുന്ന തരം ആചാരപ്രക്രിയകളിൽ ആണ് അവർ ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാകുന്നുണ്ടോ? ജനങ്ങൾ മതമോ ധർമ്മമോ സ്വീകരിക്കുന്നത് സാമ്പത്തിക നേട്ടത്തിനു വേണ്ടിയി ട്ടാണ്. അർത്ഥം എന്ന് വച്ചാൽ ധനം.

അർത്ഥം എന്തിനുവേണ്ടിയാണ്? എന്തിനുവേണ്ടിയാണ് നിങ്ങൾക്ക് പൈസയുടെ ആവശ്യം? കാമത്തിനു വേണ്ടി. ഈ താൽക്കാലികവും ഭ്രമിപ്പിക്കുന്നതും ആയ ഇന്ദ്രിയ ങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ഉള്ള നിങ്ങളുടെ വൃർത്ഥമായ ശ്രമങ്ങൾ.

ഇന്ദ്രിയ തൃപ്തിയിൽ നിങ്ങൾ നിരാശനാകുമ്പോൾ നിങ്ങൾ മോക്ഷം അല്ലെങ്കിൽ മുക്തി തേടുന്നു, നിരപേക്ഷതയിൽ ലയിച്ച് ചേരുന്നു എന്ന് സങ്കൽപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ നാലെണ്ണം തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു – ധർമ്മം, അർത്ഥം, കാമം, മോക്ഷം.





പക്ഷെ, ധർമ്മം ധനസമ്പാദനത്തിന് വേണ്ടിയുള്ളതല്ല എന്ന് ശ്രീമദ്ഭാഗവതം പോലെയുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പറ യുന്നു. ധനം ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ ഉള്ളതല്ല, ശരീരത്തെ നിലനിർത്താൻ വേണ്ടി മാത്രമേ ഇന്ദ്രിയ ആസ്വാദനം സ്വീകരിക്കാവൂ.

മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ ഉദ്ദേശം തത്വജിജ്ഞാസ, നിരപേക്ഷ സത്യത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം ആകുന്നു. ജീവസ്യ തത്ത്വ ജിജ്ഞാസാ നാർത്ഥോ യച്ഛേഹ കർമ്മ ഭി... കാമസ്യ നേന്ദ്രിയ പ്രീതിർ ലാഭോ ജീവേത് യാവതാ' കാമസ്യ അഥവാ ഇന്ദിയ തൃപ്തി. ഇന്ദ്രിയ തൃപ്തിയുടെ അളവ് വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കരുത്. ജീവേത യാവത: നന്നായി ജീവിക്കാൻ എത്രത്തോളം ആവശ്യമുണ്ടോ അത്രയും മാത്രമേ ഇന്ദ്രിയ തൃപ്തി സ്വീകരിക്കാവൂ. മനുഷ്യ ജീവിതത്തിലെ യഥാർത്ഥ ഉദ്ദേശ്യം – ജീവസ്യ തത്ത്വ ജിജ്ഞാസ. ഓരോ മനുഷ്യനും നിരപേക്ഷ സത്യ ത്തെക്കുറിച്ച് അറിയാൻ താല്പര്യം ഉണ്ടായിരിക്കണം. പക്ഷേ ധാരാളം ജനങ്ങൾ ഈ ഒരു കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നത് നാം കാണുന്നില്ല, അത് സാധ്യമല്ല, അത് പ്രതീക്ഷിക്കരുത്.

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ്: അപ്പോൾ, താൽപ്പര്യമുള്ളവർക്ക് തങ്ങളുടെ പഠനം പിന്തുടരാനും ആചാരങ്ങൾ അനുഷ്ഠി ക്കാനും ഉള്ള കേന്ദ്രങ്ങൾ തുടങ്ങുക എന്നതാണോ അമേരിക്കയിൽ താങ്കളുടെ പദ്ധതി?

ശ്രീല പ്രഭുപാദർ: വ്യക്തിപരമായി എനിക്ക് ഒരു അഭിലാ ഷവും ഇല്ല. പക്ഷേ മനുഷ്യ ജന്മത്തിന്റെ ആത്യന്തിക ലക്ഷ്യം തന്നെ ഈ ഒരു അവസ്ഥയിൽ എത്തുക എന്നതാണ്. അതിനാൽ ജനങ്ങൾക്ക് ഈ ഒരു ചിന്താ ധാര നൽകുന്നതിനായി ഒരു കേന്ദ്രമോ സ്ഥാപനമോ ഉണ്ടാവേണ്ടതാണ്.

എല്ലാവരും വരില്ല എന്നത് തീർച്ചയാണ്. ഉദാഹ രണത്തിന് ഞാൻ പഠിക്കുന്ന സമയത്ത്, കൽക്കട്ട യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ ഒരു പ്രൊഫസറുടെ ശമ്പളം പ്രതി മാസം 1300 –1400 ഡോളറാണ്. എന്നിരുന്നാലും വളരെ ചുരുക്കം വിദ്യാർത്ഥികളാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിയിൽ നിന്നും പ്രതിമാസം 36 ഡോളർ ആണ് സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാകുന്നുണ്ടോ? എന്നാലും ക്ലാസ്സുകളെ പരിപാലിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കാരണം നല്ല നിലവാരം ഉണ്ടാവണം.

അതിനാൽ, ജീവിതലക്ഷ്യം ഇന്ദ്രിയ തൃപ്തി മാത്രം അനേഷിക്കുക എന്നതല്ല എന്ന് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ബുദ്ധിമാൻമാരായ മനുഷ്യരെ അറിയിക്കുക എന്നതാണ് നമ്മുടെ ദൗത്യം. ശ്രീമദ് ഭാഗവതം പറയുന്നപോലെ, ജീവസ്യ തത്ത്വ ജിജ്ഞാസ: ആതൃന്തിക സത്യത്തെക്കു റിച്ച് അനേഷിക്കുക എന്നതാണ് മനുഷ്യജന്മത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം. വേദാന്തവും ഇതിനു മുന്നേ തന്നെ ഇക്കാര്യം വ്യക്തമാക്കുന്നു. കാരണം ശ്രീമദ് ഭാഗവതം വേദാന്ത ത്തിന്റെ വിശദീകരണമാകുന്നു. അതിനാൽ വേദാന്ത ത്തിൽ പറയുന്നു, "അഥാതോ ബ്രഹ്മ ജിജ്ഞാസ": പരമാത്മാവായ ബ്രഹ്മത്തെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് മനുഷ്യജന്മം . 'അഥാ' എന്നുവെച്ചാൽ 'ഇപ്പോൾ' എന്നും 'അത' എന്നുവെച്ചാൽ 'പിന്നീട്' എന്നും ആണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. എന്തെന്നാൽ,



അനവധി താഴ്ന്നതരം ജന്മങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോയതിനു ശേഷം ജീവാത്മാവ് അവസാനം പരിഷ്കൃത മനുഷ്യ സമൂഹത്തിലേക്ക് ഉയർത്തപ്പെടുമ്പോൾ, ആ സമയത്ത് അവന്റെ കടമ നിരപേക്ഷ സത്യത്തെക്കുറിച്ച് അന്വേഷി ക്കുക എന്നതാണ്. എന്താണ് നിരപേക്ഷ സത്യം? അതാണ് സമ്പൂർണ വേദാന്ത തത്ത്വശാസ്ത്രം: എന്താണ് നിരപേക്ഷ സത്യം? ഞാൻ നേരത്തെ സൂചിപ്പിച്ച പോലെ, ഇതേ കാര്യം ശ്രീമദ് ഭാഗവതത്തിൽ വിശദീകരിക്കുന്നു. ജീവസ്യ തത്ത്വ ജിജ്ഞാസ. ജീവസ്യ എന്ന് വച്ചാൽ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങൾക്കും എന്നർത്ഥം. അവയുടെ എല്ലാം പ്രധാന കർത്തവ്യം നിരപേക്ഷ സത്യത്തെക്കുറിച്ച് അനേവ്യിക്കുക എന്നതാണ്.

എന്നിരുന്നാലും, അധ്യാപകർ എന്നും നേതാക്കൾ എന്നും പറയപ്പെടുന്ന വ്യക്തികൾ ജനങ്ങളെ തെറ്റായ പാതയിൽ നയിക്കുന്നു. ജനങ്ങളെ ഏറ്റവും സമുന്നതമായ സ്ഥാന ത്തേക്ക് - നിരപേക്ഷതയെക്കുറിച്ച് അനേവഷിക്കുന്ന തലത്തിലേക്ക് - എത്തിക്കുന്നതിനു പകരം, ഇത്തരം നേതാക്കൾ കേവലം അവരുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ നന്നായി തൂപ്തിപ്പെടുത്താൻ ആവശ്യമായ സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കിക്കൊടുക്കുന്നു.

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ്: ശരി തന്നെ. ഇപ്പോൾ അമേരിക്ക യിൽ ആത്മീയ ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാവുന്നുണ്ട്. ഇന്ദ്രിയ തർപ്പണത്തിലുള്ള് ഞങ്ങളുടെ അമിതമായ നിഷ്കർഷ കാരണമാണ് ഇതെന്ന് എല്ലാവരും സമ്മതി ക്കുന്നു.

ശ്രീല പ്രഭൂപാദർ: ആ അനുഭവം ഉണ്ടാവണം.

അലൻ ഗിൻസ്ബർഗ്: നമ്മുടെ നാഗരികത ഭൗതിക മായി അതിന്റെ സാധ്യതകളുടെ പാരമ്യത്തിൽ എത്തി യിരിക്കുന്നു എന്ന് ഏവരും സമ്മതിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഏവരും ഇക്കാര്യം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ന്യൂ യോർക്ക് ടൈംസിന്റെയും ഇസ്കോൺ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ യും എഡിറ്റോറിയലുകളിൽ ഇതേ കാര്യം തന്നെയാണു ള്ളത്. അതിനാൽ ഏവരും ഭൗതിക വാദത്തിന് ഒരു പക രം തിരയുകയാണ്.

ശ്രീല പ്രഭൂപാദർ: അവർ നിരപേക്ഷ സത്യത്തെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കണം

ഡോ. കൃഷ്ണപ്രിയ കെ.എസ്



നിവേദ്യം

കോളിഫ്ളവർ കുറുമ



ചേരുവകൾ

1. തൊലി കളഞ്ഞ ബദാം – 1 കപ്പ് 6. പച്ചമുളക് 2. പെരുംജീരകം 1 ടേബിൾ 7. ഇഞ്ചി സ്പൂൺ 8. തയിര് 3. കറുവാപ്പട്ട – 10 സെ.മി. 9. ഉപ്പ് നീളമുള്ള ഒരു കഷണം 10. പഞ്ചസാര 11. നെയ്യ് 4. ഗ്രാമ്പു – 6 എണ്ണം

ചെറിയചൂടോടെ നിവേദ്യം ചെയ്ത ശേഷം വിളമ്പുക.

5. ഏലക്കായ് – 4 എണ്ണം പാകം ചെയ്യുന്ന വിധം

– 5 എണ്ണo – ഒരു കഷണം – 1 കപ്പ് – പാകത്തിന് 2 ടീസ്പൂൺ

- 4 ടേബിൾസ്പൂൺ 12. കോളിഫ്ളവർ കഷണങ്ങളാക്കിയത് – 1 കിലോ

ചീനച്ചട്ടിയിൽ ബദാം നിറം മാറുന്നതു വരെ വറുക്കുക. അതിനുശേഷം മിക്സിയിൽ നന്നായി പൊടിച്ചു മാറ്റിവയ്ക്കുക. ഘനമുള്ള ചീനച്ചട്ടി അടുപ്പിൽ വച്ചു നല്ലവണ്ണം ചൂടാക്കി അതിൽ പെരുംജീരകം, കറുവാപ്പട്ട, ഏലക്കായ എന്നിവ ഏകദേശം 3 മിനിറ്റ് നേരം ചൂടാക്കുക. ശേഷം മിക്സിയിൽ നന്നായി പൊടിച്ചു മാറ്റിവയ് ക്കുക. ഇഞ്ചി, പച്ചമുളക് എന്നിവ മിക്സിയിൽ അരയ്ക്കുക. അതിലേക്ക് തയിര്, ഉപ്പ്, പഞ്ചസാര, പൊടിച്ച ബദാം എന്നിവയോടൊപ്പം ഒരു കപ്പ് വെള്ളവും ചേർത്ത് നന്നായി അരയ്ക്കുക. അതിലേക്ക് പൊടിച്ചു വച്ച മസാലയും ചേർത്തു യോജിപ്പിക്കുക. വലിയ ചീനച്ചട്ടിയിൽ നെയ്യ് ചൂടാക്കിയശേഷം കോളിഫ്ളവർ കഷണങ്ങൾ അതിലിട്ട് ഏകദേശം 5 മിനിറ്റ് നേരം വഴറ്റുക. കോളിഫ്ളവറിന്റെ നിറം മാറുമ്പോൾ അതിലേക്ക് അരച്ചു വച്ചിരിക്കുന്ന മിശ്രിതം ചേർക്കുക. ഒന്നു തിളച്ചു കഴിയുമ്പോൾ ചൂടു നന്നായി കുറച്ച ശേഷം മൂടി വയ്ക്കുക. കറി കൂടുതൽ കുറുകുകയാണെങ്കിൽ വീണ്ടും വെള്ളം ചേർക്കുക. ഏതാണ്ട് 25–30 മിനിറ്റ് ചെറിയ തീയിൽ പാകം ചെയ്യുക.

ശിലാതലനിവാസിനിദേവിദാസി 🛞









ശ്ളോകം 60

അമംഗളാ ദൂര കരി' കരായില സ്നാന ബഹു തൈല ദിയാ കൈല ശ്രീ-അംഗ ചിക്കണ

അമംഗള – അശുഭകരങ്ങളായ എല്ലാം; ദൂര കരി' – ആട്ടി യോടിക്കുക; കരായില – ചെയ്തു; സ്നാന – സ്നാനം; ബഹു – വളരെവലിയ അളവ്; തൈല – എണ്ണ; ദിയാ – പുരട്ടുക; കൈല - ചെയ്തു; ശ്രീ-അംഗ - ശരീരം; ചിക്കണ – മിനുസമുളള.

വിവർത്തനം

അശുഭകരമായ എല്ലാ കാര്യങ്ങളെയും മന്ത്രജപത്തിലൂടെ ആട്ടിയകറ്റിയതിനു ശേഷം വിഗ്രഹത്തിന്റെ സ്നാന ചടങ്ങ് ആരംഭിച്ചു. ആദ്യം ധാരാളം എണ്ണകൊണ്ട് ഉഴിഞ്ഞ് വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരം മിനുസമുളളതാക്കി.

ശ്ളോകം 61

പഞ്ച-ഗവ്യ, പഞ്ചാമൃതേ സ്നാന കരാനാ മഹാ-സ്നാന കരായില ശത ഘട ദിനാ

പഞ്ച–ഗവൃ – പശുവിൽ നിന്നുളള അഞ്ചു തരം ഉത്പ ന്നങ്ങളിൽ; പഞ്ച-അമൃതേ – രുചികരമായ അഞ്ച് ഭക്ഷ ണങ്ങൾ കൊണ്ട് തയ്യാറാക്കുന്ന ഒരു പദാർഥത്തിൽ നിന്ന്; സ്നാന – സ്നാനം; കരായില – പൂർത്തിയാക്കി; മഹാ–സ്നാന – നെയ്യും ജലവും കൊണ്ടുള്ള വിശാല മായ സ്നാനം; കരായില - അനുഷ്ഠിച്ചു; ശത - നുറ്; ഘട - ജലകുംഭങ്ങൾ; ദിനാ - ഒപ്പം.

വിവർത്തനം

ആദ്യത്തെ സ്നാനത്തിനു ശേഷം പഞ്ചഗവ്യവും, പഞ്ചാ മൃതവും കൊണ്ടുള്ള സ്നാനം നിർവ്വഹിച്ചു. അതിനു ശേഷം നൂറ് ജലകുംഭങ്ങളിൽ കൊണ്ടുവന്നിരുന്ന നെയ്യും ജലവും കൊണ്ടുള്ള മഹാസ്നാനവും നടത്തി.

ഭാവാർഥം

പഞ്ചഗവ്യത്തിന്റെ ഘടകപദാർഥങ്ങൾ പാൽ, തൈർ്, നെയ്യ് (ശുദ്ധി ചെയ്തി വെണ്ണ), പശുവിന്റെ മൂത്രം, പശു വിന്റെ ചാണകം, എന്നിവയാണ്. ഈ ഇനങ്ങളെല്ലാം പശുവിൽ നിന്ന് വരുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട്, പശു വിന്റെ മുത്രവും മലവും വിഗ്രഹത്തിന്റെ സ്നാനത്തിന് ആവശ്യമായതിനാൽ, പശു എത്ര പ്രാധാന്യളളതാണെന്ന് നമുക്ക് ഊഹിക്കാൻ കഴിയും. പഞ്ചാമൂതത്തിൽ അഞ്ച് തരം അമൃതുകൾ – തൈര്, പാൽ, നെയ്യ്, തേൻ, പഞ്ച സാര – ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ തയ്യാറാക്കലിന്റെ മുഖ്യ ഭാഗവും പശുവിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്; അത് കുടുതൽ രുചികരമാക്കാൻ പാലും പഞ്ചസാരയും ചേർക്കുന്നു.

ശ്ളോകം 62

പുനഃ തൈല ദിയ കൈല ശ്രീ-അംഗ ചിക്കണ ശംഖ-ഗന്ധോദകേ കൈല സ്നാന സമാധാന

പുനഃ - വീണ്ടും; തൈല ദിയ - എണ്ണ കൊണ്ട്; കൈല -ചെയ്തു; ശ്രീ-അംഗ – വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരം; ചിക്കണ – പ്രകാശിക്കുന്ന; ശംഖ–ഗന്ധ–ഉദകേ – ഒരു ശംഖിൽ നിറച്ച, പുഷ്പങ്ങളുടെയും ചന്ദനക്കുഴമ്പിന്റയും സുഗ



ന്ധമുള്ള ജലത്തിൽ; കൈല – ചെയ്തു; സ്നാന – സ്നാനം; സമാധാന – നിർവ്വഹണം.

വിവർത്തനം

മഹാസ്നാനം പൂർത്തിയാക്കിയതിനു ശേഷം വിഗ്ര ഹത്തിന്റെ ശരീരം വീണ്ടും സുഗന്ധമുളള എണ്ണ കൊണ്ടുഴിഞ്ഞ് ശോഭയാർന്നതാക്കി. അതിനു ശേഷം ഒരു ശംഖിനുളളിൽ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന സുഗന്ധമുളള ജല ത്താൽ സ്നാന കർമം പൂർത്തിയാക്കി.

ഭാവാർഥം

ശ്രീല ഭക്തിസിദ്ധാന്ത സരസ്വതി താകുറ, ഈ സന്ദർഭ ത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിൽ ഹരിഭക്തിവിലാസത്തിൽ നിന്ന് താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ഭാഗം ഉദ്ധരിച്ചിരിക്കുന്നുഃ ബാർലി പൊടിയും, ഗോതമ്പ് പൊടിയും, സിന്ദൂരവും, ഉരദ് പരിപ്പിന്റെ പൊടിയും, ആവാടാ എന്ന് വിളിക്കപ്പെടുന്ന മറ്റൊരു പൊടിക്കൂട്ടും (നേന്ത്രക്കായുടെ പൊടിയും അരിപ്പൊടിയും ചേർത്ത് തയ്യാറാക്കുന്നത്), പശുവിന്റെ വാലിന്റെ അഗ്രത്തു നിന്നുള്ള രോമങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുണ്ടാക്കിയ ഒരു ബ്രഷ് കൊണ്ട് വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരത്തിൽ പുരട്ടി. ഇത് മനോഹരമായ ഒരു മിനുക്കുപണി ആയി. വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരത്തിൽ പുരട്ടുന്ന എണ്ണ സുഗന്ധമുള്ളതാക്കണം. മഹാസ്നാനത്തിന് വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരത്തിൽ വർഷിക്കാൻ ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് രണ്ടര മാന (ഇരുപത്തിനാല് ഗാലനോളം – ഒരു ഗാലൻ നാലര ലിറ്റർ) ജലം വേണം.

ശ്ളോകം 63

ശ്രീ-അംഗ മാർജന കരി' വസ്ത്ര പരായില ചന്ദന, തുളസീ, പുഷ്പ-മാലാ അംഗേ ദില

ശ്രീ-അംഗ - വിഗ്രഹത്തിന്റെ അതീന്ദ്രിയ ശരീരം; മാർജന കരി' - ശുദ്ധി ചെയ്തു; വസ്ത്ര - വസ്ത്രങ്ങൾ; പരാ യില - ധരിപ്പിച്ചു; ചന്ദന - ചന്ദനക്കുഴമ്പ്; തുളസീ -തുളസീ ദളങ്ങൾ; പുഷ്പ-മാലാ - പുഷ്പ മാലകൾ; അംഗേ - ശരീരത്തിൽ; ദില - അണിയിച്ചു.

വിവർത്തനം

വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരം ശുദ്ധി ചെയ്തതിനു ശേഷം അദ്ദേഹത്തെ പുതിയ വസ്ത്രങ്ങൾ വളരെ മനോഹര മായി ധരിപ്പിച്ചു. ചന്ദനക്കുഴമ്പും, തുളസീ ദളങ്ങളും, മറ്റ് സുഗന്ധപുഷ്പങ്ങളുടെ മാല്യങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരത്തിൽ അണിയിച്ചു.

ശ്ളോകം 64

ധൂപ, ദീപ, കരി' നാനാ ഭോഗ ലാഗായില ദധി-ദുഗ്ധ–സന്ദേശാദി യത കിചു ആയില

ധൂപ – സുഗന്ധ ധൂപം, ദീപ – ദീപങ്ങൾ; കരി' – തെളി യിക്കുക; നാനാ – പല തരത്തിലുള്ള; ഭോഗ – ഭക്ഷ ണങ്ങൾ; ലാഗായില – സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടു; ദധി – തൈർ; ദുഗ്ധ – പാൽ; സന്ദേശ – മധുര പദാർഥങ്ങൾ; ആദി – തുടങ്ങിയവയും; യത – അത്രത്തോളം തന്നെ; കിചു – ചില; ആയില – സ്വീകരിച്ചു.

വിവർത്തനം

സ്നാന ചടങ്ങ് പൂർത്തിയാക്കിയതിനു ശേഷം വിഗ്ര ഹത്തിനു മുന്നിൽ ധൂപദീപാദികൾ തെളിയിക്കുകയും നാനാതരം ഭക്ഷണങ്ങൾ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ഭക്ഷണങ്ങളിൽ പാലും, തൈരും, മധുര പദാർഥ ങ്ങളും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു.

ശ്ളോകം 65

സുവാസിത ജല നവ-പാത്രേ സമർപില ആചമന ദിയാ സേ താംബൂല നിവേദില

സുവാസിത ജല – സുഗന്ധമുള്ള ജലം; നവ–പാത്രേ – പുതിയ കലങ്ങളിൽ; സമർപില – സമർപ്പിച്ചു; ആചമന ദിയാ – ആചമനം അർപിക്കുമ്പോൾ (പാദങ്ങളും വായും കഴുകാനുള്ള ജലം); സേ – അദ്ദേഹം; താംബൂല – അട യ്ക്കയും സുഗന്ധ ദ്രവ്യങ്ങളും; നിവേദില – നിവേദിച്ചു.

വിവർത്തനം

വിഗ്രഹത്തിന് ആദ്യം നാനാ തരത്തിലുളള ഭക്ഷണങ്ങ ളും, പിന്നീട് പുതിയ കലങ്ങളിൽ പാനം ചെയ്യാനുളള ജലവും, അതിനു ശേഷം വായ് കഴുകാനുളള ജലവും, അവസാനമായി പല തരത്തിലുളള സുഗന്ധ ദ്രവ്യങ്ങൾ ചേർത്ത താംബൂലവും സമർപിച്ചു.

ശ്ളോകം 66

ആരാത്രിക കരി' കൈല ബഹുത സ്തവന ദണ്ഡവത് കരി' കൈല ആത്മ–സമർപണ

ആരാത്രിക – ആരാത്രിക ആചരണം; കരി' – പൂർത്തി യാക്കി; കൈല – കീർതനം ചെയ്തു; ബഹുത – വിവിധ; സ്തവന – പ്രാർഥനകളുടെ; ദണ്ഡവത് – പ്രണാമ ങ്ങൾ; കരി' – സമർപ്പിക്കുക; കൈല – ചെയ്തു; ആത്മ– സമർപണ – ആത്മസമർപ്പണം.

വിവർത്തനം

അവസാനത്തെ താംബൂല സമർപ്പണത്തിന് ശേഷം, ഭോഗ-ആരാത്രിക അനുഷ്ഠിച്ചു. അന്തിമമായി എല്ലാ വരും നാനാവിധ പ്രാർഥനകളും, പിന്നീട് പൂർണ ആത്മ സമർപ്പണത്തോടെ വിഗ്രഹത്തിന് മുന്നിൽ ദണ്ഡ നമസ്കാരങ്ങളും അർപിച്ചു.

ശ്ളോകം 67

ഗ്രാമേര യതേക തണ്ഡുല, ദാലി ഗോധൂമ–ചൂർണ സകല ആനിയാ ദില പർവത ഹൈല പൂർണ

ഗ്രാമേര – ഗ്രാമത്തിന്റെ; യതേക – എല്ലാം; തണ്ഡുല – അരി; ദാലി – പരിപ്പ്; ഗോധൂമാ–ചൂർണ – ഗോതമ്പ് മാവ്; സകല – എല്ലാം; ആനിയാ – കൊണ്ടുവരിക; ദില – സമർപ്പിച്ചു; പർവത – കുന്നിനു മുകളിൽ; ഹൈല –



ആയിത്തീർന്നു; പൂർണ - നിറച്ചു.

വിവർത്തനം

വിഗ്രഹം പ്രതിഷ്ഠിക്കാൻ പോവുകയാണെന്ന് മനസിലാ ക്കിയ ഉടനെ ഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങൾ അവരുടെ അരിയു ടെയും, പരിപ്പിന്റെയും, ഗോതമ്പ് മാവിന്റെയും മുഴുവൻ ശേഖരങ്ങളും കൊണ്ടുവന്നു. അവർ കൊണ്ടുവന്ന സാധ നങ്ങൾ അത്രയധികമായിരുന്നതിനാൽ മലയുടെ മുകൾ ഭാഗം മുഴുവൻ അവകൊണ്ട് നിറഞ്ഞിരുന്നു.

ശ്ളോകം 68

കുംഭകാര ഘരേ ചില യേ മൃദ്-ഭാജന സബ ആനായില പ്രാതേ, ചഡില രന്ധന

കുംഭകാര - ഗ്രാമത്തിലെ കുശവന്മാരുടെ; ഘരേ - ഗൃഹ ങ്ങളിൽ; ചില - ഉണ്ടായിരുന്ന; യേ - എന്തെല്ലാം; മൃദ് -ഭാജന - കളിമൺ കലങ്ങൾ; തബ - എല്ലാം; ആനാ യില - കൊണ്ടുവന്നു; പ്രാതേ - പ്രഭാതത്തിൽ; ചഡില - ആരം

ഭിച്ചു; രന്ധന – പാചകം.'

വിവർത്തനം

ഗ്രാമ വാസികൾ അവരുടെ അരിയുടെയും, പരിപ്പിന്റെ യും, മാവിന്റെയും ശേഖരങ്ങൾ കൊണ്ടു വന്നപ്പോൾ, ഗ്രാമത്തിലെ കുശവന്മാർ പാചകത്തിനുള്ള എല്ലാത്തരം കലങ്ങൾ കൊണ്ടുവരികയും, പ്രഭാതത്തിൽ പാചകം ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശ്ളോകം 69

ദശ–വിപ്ര അന്ന രാന്ധി' കരേ ഏക സ്തൂപ ജനാ–പാഞ്ച രാന്ധേ വ്യഞ്ജനാദി നാനാ സൂപ

ദശ–വിപ്ര – പത്ത് ബ്രാഹ്മണർ; അന്ന – ഭക്ഷ്യ ധാന്യ ങ്ങൾ; രാന്ധി' – പാചകം; കരേ – ചെയ്തു; ഏക സ്തൂപ – ഒരു ശേഖരമായി; ജനാ–പാഞ്ച – അഞ്ച് ബ്രാഹ്മണർ; രാന്ധേ – പാചകം; വൃഞ്ജന–ആദി – പച്ചക്കറികൾ; നാനാ – പല വിധത്തിലുള്ള; സൂപ – കുഴമ്പ്.

വിവർത്തനം

പത്ത് ബ്രാഹ്മണർ ഭക്ഷ്യ ധാന്യങ്ങളും, അഞ്ച് ബ്രാഹ്മ ണർ പച്ചക്കറികളുടെ വിവിധ കുഴമ്പു കറികളും തോര നും പാചകം ചെയ്തു.

ശ്ളോകം 70

വന്യ ശാക-ഫല-മൂലേ വിവിധ വ്യഞ്ജന കേഹ ബഡാ-ബഡി-കഡി കരേ വിപ്ര-ഗണ

വന്യ ശക – വനത്തിലെ ചീര; ഫല – ഫലങ്ങൾ; മൂലേ – കിഴങ്ങുകൾ കൊണ്ട്; വിവിധ – പല തരത്തിലുള്ള; വൃഞ്ജന – പച്ചക്കറികൾ; കേഹ – ചിലർ; ബഡാ–ബഡി – ബഡായും ബഡിയും; കഡി – പരിപ്പിന്റെ കുഴമ്പിൽ നിന്ന്; കരേ – ഉണ്ടാക്കി; വിപ്ര–ഗണ – എല്ലാ ബ്രാഹ്മ ണരും.

വിവർത്തനം

വനത്തിലെ ചീരയും, കിഴങ്ങുകളും, കായ്കളും കൊണ്ട് പച്ചക്കറി വിഭവങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി, ചിലർ പരിപ്പ് ചേർത്ത് ബഡായും ബഡിയും ഉണ്ടാക്കി. ഈ വിവിധത്തിൽ ബ്രാഹ്മണർ എല്ലാ വിധ ഭക്ഷണങ്ങളും തയ്യാറാക്കി.

ശ്ളോകം 71

ജനാ പാഞ്ച-സാത രുടി കരേ നാശി-രാശി അന്ന-വൃഞ്ജന സബ രഹേ ഘൃതേ ഭാസി'

ജനാ പാഞ്ച-സാത - അഞ്ചോ എഴോ ആളുകൾ; രുടി -ചപ്പാത്തി; കരേ - ഉണ്ടാക്കി; രാശി-രാശി - വളരെ അധികം; അന്ന-വൃഞ്ജന - ഭക്ഷ്യ ധാനൃങ്ങളും പച്ചക്കറികുളും; സബ - എല്ലാം; രഹേ - ശേഷിപ്പിച്ചു; ഘൃതേ - നെയ്യിൽ; ഭാസി - മുക്കി.

വിവർത്തനം

അഞ്ചോ ഏഴോ ആളുകൾ ചേർന്ന് വളരെ അധികം ചപ്പാത്തി ഉണ്ടാക്കി, അവ മതിയായി നെയ്യ് പുരട്ടിയ വയായിരുന്നു, അതുപോലെ തന്നെ പച്ചക്കറികളും, ചോറും, പരിപ്പും.

ശ്ളോകം 72

നവ–വസ്ത്ര പാതി' താഹേ പലാശേര പാത രാന്ധി' രാന്ധി' താര ഉപര രാശി കൈല ഭാത

നവ-വസ്ത്ര – പുതിയ വസ്ത്രം; പാതി – വിരിക്കുക; താഹേ – അതിൽ; പലാശേര പാത – പലാശത്തിന്റെ ഇലകൾ; രാന്ധി' രാന്ധി' – പാചകം ചെയ്ത് പാചകം ചെയ്ത്; താര ഉപരേ – അതിനു മുകളിൽ; രാശി – ശേഖരിച്ചു; കൈല – ചെയ്തു – ഭാത – ചോറ്.

വിവർത്തനം

പാചകം ചെയ്ത ചോറ് മുഴുവൻ, തറയിൽ പുതിയ വസ്ത്രങ്ങൾ നീട്ടി വിരിച്ച് അവയ്ക്കു മുകളിൽ നിര ത്തിയ പലാശ ഇലകളിൽ ശേഖരിച്ചു.

> (തുടരും ...) ഭക്ത മുകുന്ദൻ







ജയവിജയന്മാർ നാലുകുമാരന്മാരാൽ ശപിക്കപ്പെ ടുന്നു, വരാഹമൂർത്തിയുടെ ആവിർഭാവം, ഹിരണ്യാ ക്ഷന്റെ വിജയം, ഹിരണ്യാക്ഷ വധം (മൂന്നാം സ്കന്ധം)

സ്വയംഭൂവമനുവിന്റെ കാലഘട്ടത്തിൽ സംഭവിച്ച പ്രള യത്തിൽ ശ്വേതവരാഹമൂർത്തിയുടെ അവതാരത്തെപ്പറ്റി വർണ്ണിച്ചതിനു ശേഷം, മൈത്രേയഋഷി ചക്ഷുഷാ മമ്പ ന്തരത്തിലെ പ്രളയത്തിൽ അവതരിച്ച രക്തവരാഹമൂർ ത്തിയെപ്പറ്റി വിശദീകരിക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചു. കാലങ്ങ ൾക്കു മുൻപ് ബ്രഹ്മദേവൻ ദേവന്മാർക്ക് വിവരിച്ചു കൊടുത്ത ഈ ലീലകളോരോന്നും യഥാക്രമം മൈത്രേ യളഷി വിദുരർക്കു വിശദീകരിച്ചു നൽകി.

ഒരു ദിനം സന്ധ്യാസമയത്ത് മരീചിയുടെ പുത്രനായ കശൃപമുനി യാഗാഗ്നിയിൽ ഭഗവാൻ വിഷ്ണുവിന് ഹോമദ്രവ്യങ്ങൾ അർപ്പിക്കുകയായിരുന്നു. ലൈംഗിക തൃഷ്ണയാൽ അതൃന്തം വിവശയായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്നി ദിതി ഈ സമയത്ത് അദ്ദേഹത്തെ സമീപിക്കു കയുണ്ടായി.

തന്റെ ശാരീരികഭാഷയാൽ ഭർത്താവിനെ സാവധാനം

ആകർഷിക്കുന്നതിന് പകരം മനോഹരിയായ ദിതി തന്റെ ഭർത്താവിനോട് യാചിച്ചു, 'അല്ലയോ ജ്ഞാനിയായവനേ, കാമദേവൻ തന്റെ ബാണങ്ങളാൽ എന്നെ വിവശയാക്കി യിരിക്കുന്നു; ഒരു ഗജം ഒരു വാഴയെ ആക്രമിക്കുന്നതു പോലെ എന്റെ സഹപത്നിമാരെപ്പോലെ ഞാനും സന്താനഭാഗ്യം ആഗ്രഹിക്കുന്നു. എന്നോട് ദയവു തോന്നിയാലും." 'എന്റെ പിതാവ് ദക്ഷ പ്രജാപതി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓരോ് പുത്രിമാരോടും അവർ ആരെയാണ് വിവാഹം ചെയ്യാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നത് എന്ന് ചോദിച്ചിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ഇച്ച അറിഞ്ഞതിനു ശേഷം ഞങ്ങൾ പതിമൂന്നു പുത്രിമാരെയും അവിടുത്തേക്ക് അദ്ദേഹം വിവാഹം ചെയ്തു നൽകി. അതിനു ശേഷം ഞങ്ങൾ അതൃന്തം വിശ്വസ്തതയോടെ അവിടുത്തെ സേവിച്ചു. അല്ലയോ കമലനയനാ, ആർത്തനായ ആരെ ങ്കിലും ഒരു മഹദ് വ്യക്തിയെ സമീപിച്ചാൽ അയാളുടെ അഭ്യർത്ഥനകൾ ഒരിക്കലും വൃഥാവിലാകാൻ പാടില്ല.

കശ്യപമുനിക്ക് നിശിതമായി ദിതിയോടു സാധിക്കില്ല എന്ന് പറയാമായിരുന്നു. പക്ഷെ അദ്ദേഹവും കാമപര വശനായിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹം ദിതിയെ സമാധാനി പ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. ദിതിയാണെങ്കിലോ കാമപാരവശ്യ ത്താൽ ദീനഹൃദയമുള്ളവളും വാചാലയുമായിത്തീർന്നു.

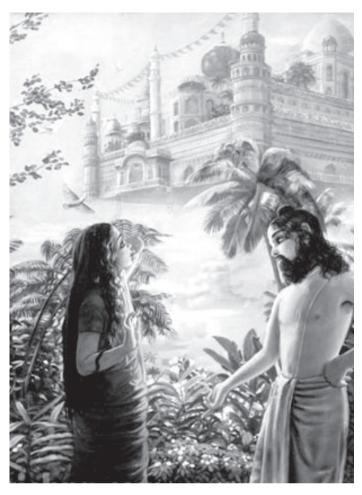


കശ്യപൻ പറഞ്ഞു, 'അല്ലയോ പരവശയായവളെ, ഞാൻ താമസംവിനാ നിന്റെ ആഗ്രഹം സാധിച്ചു തരുന്നതാണ്. ഭൗതികലോകമാകുന്ന മഹാസാഗരം താണ്ടുവാൻ എന്നെപ്പോലെ ഒരുവന് സാധിക്കുന്നത് അവിടുത്തെ പ്പോലെ ഒരു ഉത്തമയായ പത്നി ഉള്ളതിനാലാണ്. യഥാർത്ഥത്തിൽ അത്രയ്ക്ക് സഹായിക്കുന്നവൾ ആയതിനാലാണ് പത്നിയെ 'ഉത്തമാർദ്ധം' എന്ന സ്ഥാനത്തു കാണുന്നത്. എപ്രകാരം ഒരു കോട്ടയ്ക്കു ള്ളിൽ സുരക്ഷിതനായി ഇരുന്നുകൊണ്ട് സേനാനായ കൻ തന്റെ എതിരാളികളെ സമർത്ഥമായി നേരിടുന്നു വോ, അപ്രകാരം ഒരു ഉത്തമയായ പത്നിയുടെ സഹായത്താൽ ഒരുവന് തന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ എളുപ്പ ത്തിൽ നിയന്ത്രിക്കാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ തന്നെ ഒരു പതിക്കൊരിക്കലും തന്റെ പത്നിയിൽ നിന്നും സ്വീകരിക്കുന്ന ആനുകുല്യങ്ങൾക്ക് പ്രത്യുപകാരം ചെയ്യുവാൻ കഴിയുകയില്ല; തന്റെ ജീവിതകാലം മുഴുവ നും, മരണത്തിനു ശേഷവും ശ്രമിച്ചാലും അയാൾക്ക് അതിനു കഴിയുകയില്ല.'

'പ്രിയപ്പെട്ടവളെ ദിതി, നിനക്ക് പ്രത്യുപകാരം ചെയ്യുവാൻ കഴിയുകയില്ലെങ്കിലും, പുത്രോല്പാദനത്തിനു വേണ്ടി യുള്ള നിന്റെ കാമത്തെ പൂർത്തീകരിക്കുവാൻ നാം ശ്രമി ക്കാം. പക്ഷെ എന്റെ ഒരേയൊരു അഭ്യർത്ഥന ഇതാണ്, അൽപ നേരം കുടി നീ കാത്തിരുന്നാലും, അല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ വിമർശനങ്ങൾക്ക് മറുപടി പറയേണ്ടി വരും. ഈ പ്രത്യേക സമയം അതൃന്തം അമംഗളകരമാണ്. കാരണം ഈ സമയത്ത് മഹാദേവനായ ശിവൻ ഋഷഭാരൂഢനായി തന്റെ ഭൂതഗണങ്ങളോട് ചേർന്ന് ചരിക്കുന്നു. ഈ നിഷിദ്ധമായ അവസരത്തിൽ കാമപൂ ർത്തി നടത്തുന്ന സ്ത്രീകളുടെ ഗർഭത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് തങ്ങളുടെ ഭൗതിക ശരീരത്തിനായുള്ള അലച്ചിൽ അവസാനിപ്പിക്കുവാൻ ഭൂതഗണങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹം അനുവാദം നൽകിയിരിക്കുന്നു. മഹാദേവനായ ശിവൻ നിന്റെ സഹോദരിയായ സതിയുടെ പതിയാണ്. അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ ത്രിനേത്രംകൊണ്ട് ഈ നിഷിദ്ധമായ പ്രവൃത്തി അദ്ദേഹം ദർശിക്കും.

തന്റെ ഭർത്താവിൽ നിന്നും ഇത്തരം നല്ല ഉപദേശങ്ങൾ ശ്രവിച്ചതിനു ശേഷവും, അതൃന്തം കാമപരവശയായ ദിതി ഒരു ലജ്ജയില്ലാത്ത ഒരു വേശ്യയെപ്പോലെ അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ വസ്ത്രത്തിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടു തന്റെ ഇച്ച നിറ വേറ്റുവാനായി അദ്ദേഹത്തെ നിർബന്ധിച്ചു കൊണ്ടേ യിരുന്നു. വിധിയെ തടുക്കാൻ ആവില്ല എന്ന് മനസ്സിലാ ക്കിക്കൊണ്ട് കശൃപൻ ദിതിയോടൊപ്പം ഒരു സ്വകാര്യ സ്ഥലത്തു സംഗമിച്ചു. ആ നിഷിദ്ധമായ പ്രവൃത്തിക്ക് ശേഷം സ്നാനം ചെയ്തു സ്വയം ശുദ്ധി വരുത്തിയതിനു ശേഷം അദ്ദേഹം ഗായത്രിമന്ത്രം ഉരുവിട്ടു കൊണ്ട് പരമസതൃത്തിന്റെ അവ്യക്തിഗതരൂപത്തെ ധ്യാനിച്ച് കൊണ്ട് ആസനസ്ഥനായി.

തന്റെ കാമത്തെ പൂർത്തീകരിച്ചതിനു ശേഷം ദിതിക്ക് പ രിസരബോധമുണ്ടായി. കുറ്റബോധത്താൽ നമ്രശിരസ്സു



മായി തന്റെ പതിയെ സമീപിച്ച് അവൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു, 'പ്രിയപ്പെട്ട ബ്രാഹ്മണ, മഹാദേവനോട് ചെയ്ത ഘോരമായ അപരാധം നിമിത്തം അദ്ദേഹം എന്റെ ഉദ രത്തിലുള്ള ഭ്രൂണത്തെ നശിപ്പിക്കാൻ ഇടയാവരുതേ എന്ന് അനുഗ്രഹിച്ചാലും.'

അതിനു ശേഷം ദിതി കൂർമബുദ്ധിയോടു മഹാദേവന്റെ അനുഗ്രഹത്തിനായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. 'ക്രുദ്ധനായ മഹാദേ വന് ഞാൻ സാഷ്ടാംഗപ്രണാമങ്ങൾ അർപ്പിക്കുന്നു. എന്റെ ഉദരത്തിലെ ഭ്രൂണത്തെ നിമിഷാർദ്ധത്തിൽ തന്നെ നശിപ്പിക്കുവാൻ കഴിവുള്ളവനാണ് മഹാദേവൻ, എങ്കിലും അദ്ദേഹം ക്ഷമാശീലനും കരുണയുള്ളവനു മാണ്. സ്ത്രീജനങ്ങളുടെയെല്ലാം ആരാധ്യപുരുഷനാണ് മഹാദേവൻ, അപരിഷ്കൃതരായ വേടന്മാരും ഉപേക്ഷി പ്പെടുന്ന സ്ത്രീജനങ്ങളും പോലും മഹാദേവനെ അഭയം പ്രാപിക്കുന്നു. അതിനാൽ എന്നെ അവിടുത്തെ ശാപത്തിൽ നിന്നും മോചിതയാക്കണമെന്ന് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ദിതി ഭയവിഹ്വലയായി തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ മുന്നിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ കശ്യപമുനി പറഞ്ഞു, കളങ്കിതമായ മനസ്സും, അനുസരണമില്ലായ്മയും, അസ



മയവും, ദേവഗണങ്ങളെ മാനിക്കാത്തതും എല്ലാം കാരണം നിന്റെ ഗർഭത്തിൽ നിന്നും രണ്ട് അസുരന്മാർ ജനിക്കും. അവർ ലോകമെമ്പാടും ദുരിതം വിതറും, സ്ത്രീകളെ ഉപദ്രവിക്കുകയും നിരപരാധികളെ കൊന്നൊടുക്കുകയും, മഹാത്മാക്കൾക്ക് ഹാനി വരുത്തുകയും ചെയ്യും. അവസാനം അവരെ ഹനിക്കുവാനായി പരമദിവ്യോത്തമപുരുഷൻ അവതാരമെടുക്കുന്നതായിരിക്കും.

ദിതി പറഞ്ഞു, 'അല്ലയോ പ്രഭോ, എന്റെ പുത്രന്മാർ കരുണാമയനായ പരമദിവ്യോത്തമപുരുഷനാൽ വധിക്കപ്പെടും എന്നറിഞ്ഞതിൽ ഞാൻ ആശ്വസിക്കുന്നു, അവർക്കു ബ്രാഹ്മണ ശാപത്താൽ ദുർമരണം സംഭവി ക്കുകയില്ലല്ലോ! ബ്രാഹ്മണാപരാധം ചെയ്യുന്നവനും, മറ്റു പ്രജകൾക്ക് ഭീതി ഉളവാക്കുന്നവനും അത്രയധികം നികൃഷ്ടരാണ്. നരകത്തിൽ വസിക്കുന്നവർ പോലും അവനെ അധഃപതിച്ചവനായി കണക്കാക്കുന്നു. അവനോ ടാർക്കും, അധമകുലജാതർക്കു പോലും കരുണയുണ്ടാ

കശ്യപമുനി പറഞ്ഞു, 'നിന്റെ പശ്ചാത്താപവും പരമദി വ്യോത്തമ പുരുഷനിലുള്ള വിശ്വാസവും, നീ മഹാദേവ നെയും എന്നെയും ആശ്രയിക്കുന്നതിനാലും നിന്റെ ഒരു പൗത്രൻ അഗ്രഗണ്യനായ ഒരു പരിശുദ്ധ ഭക്തനായി ത്തീർന്ന് കീർത്തിമാനായി ഭവിക്കും. ഭഗവാനിലുള്ള അവന്റെ അചഞ്ചലമായ ഭക്തി നിമിത്തം മറ്റുള്ളവർ അവന്റെ പാത പിന്തുടരും. പരമദിവ്യോത്തമപുരുഷനെ അവൻ തൃപ്തനാക്കുന്നതിനാൽ ഏവരും അവനിൽ തൃപ്തരാവും. ഉത്തമഭക്തനായ ആ പൗത്രന് പരമദി വ്യോത്തമപുരുഷനെ നേർക്കുനേർ ദർശിക്കാൻ സാധിക്കും; അകത്തും പുറത്തും അവൻ ഗുണസാഗ രമായി ഭവിക്കും. ഭൗതികലോകത്ത്മറ്റു ജീവജാലങ്ങളുടെ ദുഃഖം ദർശിക്കുമ്പോൾ അവൻ കൃപാലുവായിത്തീരും.'

പ്രഹ്ളാദനെക്കുറിച്ചുള്ള കീർത്തികൾ ശ്രവിച്ച ദിതി സന്തുഷ്ടയായി. പക്ഷെ തന്റെ പുത്രന്മാർ ദേവന്മാർക്ക് അതൃന്തം ബുദ്ധിമുട്ടേറിയ സാഹചര്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കും എന്നറിഞ്ഞതിനാൽ ദിതി ആ ഗർഭസ്ഥശിശുക്കളെ നൂറു കൊല്ലങ്ങളോളം തന്റെ ഉദരത്തിൽ തന്നെ സൂക്ഷിച്ചു. എന്നിട്ടും ദിതിയുടെ ഗർഭസ്ഥശിശുക്കളുടെ ശക്തി പ്രപഞ്ചമെങ്ങും വിനാശം വിതയ്ക്കുകയും, അതിനാൽ സൂര്യചന്ദ്രന്മാരുടെ പ്രകാശം പോലും മങ്ങുകയും ചെയ്തു.

ഈ ഭയാനകമായ അവസ്ഥ ദർശിക്കവെ ദേവന്മാർ ബ്ര ഹ്മദേവനെ സമീപിച്ച് ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു, 'പ്രഭോ, നാനാദിക്കുകളിലും വ്യാപിക്കുന്ന ഈ അന്ധകാരത്തെ ദർശിച്ചാലും! പ്രപഞ്ചത്തെ നിലനിർത്തുന്നവനേ, എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളുടെയും ഉദ്ദേശ്യം അവിടുത്തേക്ക് അറിയാവുന്നതാണ്. ദിതിമാതാവിന്റെ ഗർഭത്തിലുള്ള അസുരന്മാരാണ് ഈ അവസ്ഥക്ക് കാരണം. അതിനാൽ ഞങ്ങളുടെ നിയത കർമ്മങ്ങൾക്ക് പോലും വിരാമം വന്നു കഴിഞ്ഞു. ഞങ്ങളോട് കരുണയുണ്ടായാലും; കാരണം അതിഭയാനകമായ ഈ സാഹചര്യത്തിലേക്കാണ് ഞങ്ങൾ ഇപ്പോൾ നിപതിച്ചിരിക്കുന്നത്.'

ഈ പരിദേവനങ്ങൾക്കു മറുപടിയായി ബ്രഹ്മദേവൻ വളരെക്കാലങ്ങൾക്കു മുൻപ് നടന്ന ഒരു സംഭവത്തെ ക്കുറിച്ച് ദേവഗണങ്ങൾക്കറിവ് നൽകി. സനക, സനാതന, സനന്ദന, സനത് കുമാരന്മാർ പ്രപഞ്ചത്തിലെങ്ങും പരി വ്രാജകരായി സഞ്ചരിക്കവേ, വൈകുണ്ഠ ധാമങ്ങൾ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന പരവ്യോമത്തിലും എത്തുകയുണ്ടായി. എല്ലാ ഭൗതിക മാലിന്യത്തിൽ നിന്നും മുക്തരായതു കൊണ്ടാണ് അവർക്ക് ആത്മീയ ആകാശത്തിൽ പ്രവേ ശിക്കുവാൻ സാധിച്ചത്. ഭഗവാൻ നാരായണൻ വസിക്കുന്ന ആ ദിവ്യമായ വൈകുണ്ഠ ധാമത്തിൽ, അവിടുത്തെ ഭക്തിയുതസേവനത്തിൽ വ്യാപൃതരായിക്കൊണ്ട്, നാരായ ണന് സാരൂപ്യമുള്ളവരായി വൈകുണ്ഠവാസികൾ ആനന്ദത്തോടെ വസിക്കുന്നു. എല്ലാ ഋതുക്കളിലും പുഷ്പങ്ങളും ഫലങ്ങളും പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന അനേകം കല്പവൃക്ഷങ്ങൾ നിറഞ്ഞ നിബിഡവനങ്ങളും ആ ധാമങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്നു.

ആകാശമാർഗേണ തങ്ങളുടെ സഹചാരികളോടൊത്തു സഞ്ചരിക്കവേ, വൈകുണ്ഠവാസികൾ പരമദിവ്യോത്ത മപുരുഷന്റെ ഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ചും ലീലകളെക്കുറിച്ചും മനോഹരങ്ങളായ ഗീതങ്ങൾ ആലപിക്കുന്നു. അവരുടെ പത്നിമാർക്ക് ഉയർന്ന നിതംബങ്ങളും, മനോഹരഗാത്ര വും, പുഞ്ചിരി തൂകുന്ന വദനങ്ങളും ഉണ്ടങ്കിലും വൈകുണ്ഠവാസികളായ അവരിൽ രജോഗുണത്തിന്റെ ഒരു കണികപോലും ഉണർത്തുവാൻ സാധിക്കില്ല. അതി നർത്ഥം വൈകുണ്ഠലോകങ്ങളിൽ സ്ത്രീ–പുരുഷ സംസർഗ്ഗമുണ്ടെങ്കിലും ലൈംഗികതൃഷ്ണകൾ ഉണ്ടാകുകയില്ല. കാരണം അവരെല്ലാവരും കൃഷ്ണാവബോധത്തിൽ നിരന്തരം സ്ഥിതരാണ്.

ഭ്യംഗാധിപൻ ഉച്ചത്തിൽ മൂളിക്കൊണ്ട് പരമദിവ്യോത്ത മപുരുഷന്റെ ഗുണഗണങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുമ്പോൾ കുയിലുകൾ, ചക്രവാക പക്ഷികൾ, അരയന്നങ്ങൾ, ശുകങ്ങൾ, മയിലുകൾ തുടങ്ങിയവ തങ്ങളുടെ ഗാനങ്ങൾ തൽക്കാലത്തേക്ക് നിർത്തി ഭൃംഗാധിപന്റെ പാട്ടു ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. ചെമ്പക, ബകുള, പാരിജാത പുഷ്പങ്ങൾ, കമലങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ അതീന്ദ്രിയമായ നറുമണം ഉള്ളവയാണെങ്കിലും തുളസിയുടെ തപശ്ചര്യയെക്കുറിച്ച് ബോധവതികളാണ്. ഭഗവാൻ തുളസിയുടെ ദളങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ള ഹാരം കഴുത്തിലണിയാനാണ് ഇഷ്ടപ്പെടു ന്നത് എന്നും അവർക്കറിവുള്ളതാണ്.

ഐശ്വര്യദേവതയെപ്പോലെ സുന്ദരിമാരായ വൈകുണ്ഠ വാസിനികൾ, ഭഗവാന്റെ കൃപക്ക് പാത്രീഭവിക്കുവാൻ വേണ്ടി, കണിക പോലും മലമില്ലാത്ത വൈകുണ്ഠധാ മത്തിലെ വെണ്ണക്കല്ലുകൊണ്ടുള്ള പ്രതലങ്ങൾ വൃത്തിയാ ക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു.



വൈകുണ്ഠധാമത്തിന്റെ പരിസരത്ത് എത്തിച്ചേരവേ എന്തെന്നില്ലാത്ത അതീന്ദ്രിയമായ ആനന്ദം നാലു കുമാരന്മാർക്കും അനുഭവപ്പെട്ടു. ആദ്യത്തെ ആറു കവാടങ്ങളിൽക്കൂടി സുഗമമായി അവർ കടന്നു ചെന്നു. ഏഴാമത്തെ കവാടത്തിനു മുന്നിൽ രണ്ടു ദ്വാരപാലക ന്മാരെ അവർ ദർശിച്ചു. അവർക്ക് നാരായണ സമം രൂപ വും, ദിവൃങ്ങളായ ശക്തിയേറിയ ഗദകളും ഉണ്ടായി രുന്നു. ചതുർബാഹുക്കളും ശ്യാമവർണ്ണരും ആയ അവർ ക്രുദ്ധരെപ്പോലെ കാണപ്പെട്ടു.

ആദ്യത്തെ ആറു കവാടങ്ങളും കടന്നു വന്നതിനാൽ ഏഴാമത്തെ കവാടവും തുറന്നു അകത്തു കടക്കുവാൻ കുമാരന്മാർ നിഷ്കളങ്കമായി ശ്രമിച്ചു. ദിഗംബരന്മാരായ ആ നാലു കുമാരന്മാർ അഞ്ചു വയസു പ്രായമുള്ള കുട്ടികളെപ്പോലെ കാണപ്പെട്ടു (ബ്രഹ്മദേവന്റെ പുത്രന്മാ രായതിനാൽ ഭൗതികലോകത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രായമുള്ളവരായിരുന്നു അവർ എങ്കിലും).

ഭഗവാന് നയനാന്ദകരമല്ല എന്ന് തോന്നിച്ച രൂപ മുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ രണ്ടു ദ്വാരപാലകന്മാരും കുമാരന്മാരുടെ പ്രവേശനത്തെ തങ്ങളുടെ ദണ്ഡങ്ങൾ കൊണ്ട് തടസ്സപ്പെടുത്തി. ഭഗവാൻ നിരന്തരം മഹാത്മാ ക്കളായ ഋഷിമാരെ സേവിക്കുവാൻ തല്പരനാണ്, അതി നാൽ തന്നെ ഈ കുമാരന്മാരെ അകത്തു പ്രവേശിക്കു ന്നതിൽ നിന്നും വിലക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ലായിരുന്നു. തങ്ങളെ ദ്വാരപാലകന്മാർ തടസ്സപ്പെടുത്തിയപ്പോൾ, പരമ ദിവ്യോത്തമപുരുഷനെ ദർശിക്കുവാൻ അത്യന്തം ഉൽസുകരായിരുന്ന ഈ കുട്ടികളായ മുനിമാർ പെട്ടെന്ന് നീരസപ്പെട്ടു.

കോപം കൊണ്ട് കലുഷിതമായ നയനങ്ങളോടെ കുമാര ന്മാർ പറഞ്ഞു, 'അനുയോജ്യമല്ലാത്ത മനസ്ഥിതിയോടെ ഭഗവാന്റെ സേവനത്തിൽ ഏർപ്പെടുന്ന ഈ ദ്വാരപാല കന്മാർ ആരാണ്? അവർ യഥാർത്ഥത്തിൽ മിഥ്യാചരന്മാരാ യിരിക്കണം. അതിനാൽ മറ്റുള്ളവരെയും അതേപോലെ കാണുന്നു. വൈകുണ്ഠധാമത്തിൽ പരമദിവ്യോത്തമ പുരുഷനും വൈകുണ്ഠവാസികളും തമ്മിൽ ഹൃദ്യമായ ഒരു ബന്ധമുണ്ട്. വൈകുണ്ഠവാസികളെപ്പോലെ വേഷം ധരിച്ചിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും അനുയോജ്യമല്ലാത്ത പ്രവൃ ത്തികൾ എവിടെ നിന്നാണ് ഇവരിൽ കാണുന്നത്? ഇവർ മലിനഹൃദയമുള്ളവരായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഇവർക്ക് ഭൗതികലോകത്തിലാണ് സ്ഥാനം നൽകേണ്ടത്. അവിടെ എപ്പോഴും എല്ലാവരും മിത്രമോ ശത്രുവോ ആയി അറിയപ്പെടുന്നു.'

തങ്ങളെ ആ നാലു കുമാരന്മാർ ശപിച്ചതായി മനസ്സിലാ ക്കിയ ദ്വാരപാലകന്മാർ ഭയചകിതരായിത്തീർന്ന് ഉടനെ തന്നെ അവരുടെ പാദങ്ങളിൽ വീണു സാഷ്ടാംഗം നമസ് കാരം ചെയ്തുകൊണ്ട് അവർ യാചിച്ചു, 'അവിടുത്തെ പോലെയുള്ള മഹാത്മാക്കളെ യഥാവിധി സ്വീകരിക്കാത്ത ഞങ്ങളെ ശിക്ഷിച്ചതിലൂടെ നന്മയാണ് നിങ്ങൾ ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഞങ്ങൾ ഭൗതിക ലോകത്തിലേക്ക് പതിച്ചു പോയാലും, പരമദിവ്യോത്തമപുരുഷനെ വിസ്മരിക്കുക എന്ന ദാരുണമായ അവസ്ഥ പശ്ചാത്ത പിക്കുന്ന ഞങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാവാതിരിക്കുവാനുള്ള അനുഗ്രഹം നൽകിയാലും.'



ആ നിമിഷത്തിൽ പരമദിവ്യോത്തമപുരുഷൻ ഈ സംഭവ സ്ഥലത്ത് ലക്ഷ്മീസമേതനായി ആഗതനായി. അങ്ങിനെ നാലു കുമാരന്മാരും തങ്ങളുടെ കണ്മുന്നിൽ പരമദിവ്യോത്തമപുരുഷനായ വിഷ്ണുവിനെ ദർശിച്ചു. സമാധിയുടെ അതീന്ദ്രിയമായ അവസ്ഥയിൽ മുഴുകുയിരിക്കുമ്പോൾ മാത്രമേ ഇതിനു മുൻപ് സ്വന്തം ഹൃദയത്തിൽ ഭഗവാന്റെ ദർശനം അവർക്ക് ലഭിച്ചിരുന്നുള്ളൂ.

ഹരിപ്രിയ ദേവി ദാസി





അതിന്ദ്രിയ നിർദ്ദേശങ്ങൾ



സിദ്ധികൾ ഏതൊക്കെയാണ്?

മഹിമാ സിദ്ധി - വലുതാകാനുള്ള കഴിവ്. അണിമാ സിദ്ധി - ചെറുതാകാനുള്ള കഴിവ്. ലഘിമാ സിദ്ധി - ഭാരമില്ലാതാകൽ.

പ്രാപ്തി സിദ്ധി - ആ്ഗ്രഹിക്കുന്നതെല്ലാം സാധിക്കുക.

ഇശിത്വ സിദ്ധി - ഇഷ്ടമുള്ളപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷമാ കാനും അപ്രത്യക്ഷമാകാനുമുള്ള കഴിവ്. വശിത സിദ്ധി - ആരെയും സ്വാധീനിക്കാനുള്ള കഴിവ്

നാലുവിധത്തിലുള്ള ബ്രഹ്മചാരികൾ ഏതെല്ലാം?

സവിത്ര – മൂന്നു ദിവസത്തേക്ക് ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിക്കൽ.

പ്രജാപത്യ – ഒരു വർഷത്തേക്ക് ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിക്കൽ.

ബ്രഹ്മാ - വിദ്യാഭ്യാസം കഴിയുന്ന വരെയുള്ള ബ്രഹ്മചര്യം.

നൈഷ്ഠിക - ജീവിതാവസാനം വരെ ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിക്കൽ.

പ്രാധാന്യമായ വൈഷ്ണവ സമ്പ്രദായങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?

ബ്രഹ്മ സമ്പ്രദായം – മധാചാര്യനിൽ നിന്നും. ശ്രീ സമ്പ്രദായം – രാമാനുജാചാര്യനിൽ നിന്നും. കുമാര സമ്പ്രദായം – നിംബാർക്കാചാര്യനിൽ നിന്നും.

രുദ്ര സമ്പ്രദായം - വിഷ്ണുസ്വാമിയിൽ നിന്നും.

ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ നാലു കർത്തവ്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?

ഒത്തുചേർന്ന് ഹരേ കൃഷ്ണ മഹാമന്ത്രം ജപിക്കൽ.

ശ്രീകൃഷ്ണ ഭഗവാന്റെ പ്രസാദം കഴിക്കുകയും വിതരണം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക.

ശ്രീമദ് ഭഗവദ് ഗീതയുടെയും ഭാഗവതത്തിന്റെയും സന്ദേശങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുകയും പ്രചരിപ്പി ക്കുകയും ചെയ്യുക.

വിഗ്രഹാരാധന ചെയ്യുകയും ഭഗവാനെയും ഭക്തരെയും ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

ഭഗവദ് ഗീതയുടെ അഞ്ചു വിഷയങ്ങൾ



ഏതെല്ലാം?

ഈശ്വരൻ – പരമനിയന്താവ്. ജീവാത്മാവ് – ഓരോ ജീവജാലങ്ങളിലും കുടികൊള്ളുന്ന ജീവാത്മാവ് പ്രകൃതി – ഭൗതികപ്രകൃതി. കാലം – ശാശ്വതമായ കാലം. കർമ്മം – പ്രവർത്തനം.

പരിപൂർണ്ണ ജ്ഞാനമെന്താണ്?

വിനയം, ഗർവില്ലായ്മ; അഹിംസ; ക്ഷമ; ലാളിത്യം; ശുചിത്വം; സ്ഥിരത; ആത്മനിയന്ത്രണം; അനാസക്തി; ആത്മീയ ഗുരുവിനെ സമീപിക്കൽ; ഇന്ദ്രിയ വിഷയങ്ങളിൽ അനാസക്തി; മിഥ്യാഹങ്കാരമില്ലായ്മ; ജനന മരണങ്ങൾ, വാർദ്ധക്യം, രോഗം എന്നീ പരിണാമങ്ങളെ ക്കുറിച്ചുള്ള ബോധം; വൈരാഗ്യം; മക്കൾ, ഭാര്യ, ഗൃഹം മുതലായവയിൽ നിന്നുള്ള മുക്തി; സുഖ ദുഃഖങ്ങളിൽ അക്ഷോഭ്യത; കൃഷ്ണനോടുള്ള സ്ഥിരവും നിഷ്കള കവുമായ ഭക്തി; ഏകാന്തമായ സ്ഥലത്ത് ജീവിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം; ആത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമറിയൽ; തത്ത്വചിന്തയിലൂടെ നിരപേക്ഷതത്ത്വത്തെ കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കുക എന്നിവയെല്ലാം ഇഞാന മാകുന്നു.

ഏതൊക്കെ വിധത്തിൽ കൃഷ്ണനെ സാക്ഷാത്ക്കരി ക്കാം?

ബ്രഹ്മൻ - സൂര്യപ്രകാശം പോലെ. പരമാത്മാവ് - സൂര്യന്റെ ഉപരിതലം പോലെ. ഭഗവാൻ - സ്വയം കൃഷ്ണനായി, സൂര്യനെപ്പോലെ ത്തന്നെ.

ജീവാത്മാവും പരമാത്മാവും ഒരു മരത്തിലിരിക്കുന്ന രണ്ടു പക്ഷികളെ പോലെയാണ്. ഒരു പക്ഷി കർമ്മഫല മാകുന്ന പഴം ഭക്ഷിക്കുന്നു, മറ്റേ പക്ഷി സാക്ഷിയായിരി ക്കുന്നു.

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ദാനശീലർ ആരൊക്കെയാണ്?

ബലി – തന്റെ സാമ്രാജ്യം മുഴുവൻ ഒരു ബ്രാഹ്മണന് നൽകി.

കർണ്ണൻ – തന്റെ സ്വാഭാവിക രക്ഷാ കവചം ഒരു ബ്രാഹ്മണന് ദാനം ചെയ്തു.

ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ – സത്യപാലനത്തിനു വേണ്ടി സ്വന്തം



രാജ്യം ഉപേക്ഷിച്ചു.

രന്തിദേവൻ – പാടത്തു കിടക്കുന്ന ധാന്യങ്ങൾ പെ റുക്കിയെടുത്ത് ജീവിച്ചു.

മുദ്ഗല – പാടത്തു നിന്നും കിട്ടുന്ന ധാന്യങ്ങൾ കൊണ്ട് ജീവിച്ചു.

ശിബി – ഒരു പ്രാവിനെ രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടി തന്റെ ജീവൻ ദാനം ചെയ്തു.

ശിലാതലനിവാസിനി ദേവിദാസി



കേരളത്തിലെ ഇസ്കോൺ കേന്ദ്രങ്ങൾ

തിരുവനന്തപുരം :ശ്രീകൃഷ്ണബലരാമക്ഷേത്രം, പളള്ചൂൽ തോട് ജംഗ്ഷൻ, പ്രാവച്ചമ്പലം, തിരുവനന്തപുരം 695020 തിരുവനന്തപുരം:റ്റി.സി.24/1073, ഹരേ കൃഷ്ണ റോഡ്, തൈക്കാട്, തിരുവനന്തപുരം -695014, ഫോ:0471 2328197

ഗുരുവായൂർ : ഹരേ കൃഷ്ണ ലാന്റ്, പടിഞ്ഞാറേ നട, ഗുരുവായൂർ - 680101, ഫോൺ: 0487-2555886

കൊച്ചി: PLRA 19,'നാരായണം',പോണോത്ത് ലെയിൻ, ദാസ്റോഡ്, കലൂർ,കൊച്ചി-0484-2343892, 9946990900

തൃശൂർ : മച്ചിങ്ങൽ ലൈൻ, എം.ജി റോഡ്, നായ്ക്ക നാൽ, തൃശ്ശൂർ - 680 001. ഫോൺ .9037008108 നാമഹട്ടകൾ (സത്സംഗം നടക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ)

തൃശൂർ:ഹരേ കൃഷ്ണസത്സംഗം, നമ്പുതിരി വിദ്യാലയം, വിജയശ്രീ കണ്ണാശുപത്രിക്കു സമീപം, കോട്ടപ്പുറം, തൃശൂർ, ഫോൺ 9746286624

തൃശൂർ: അരവിന്ദം, അയ്യന്തോൾ, തൃശൂർ,

ഫോൺ: 9495013240

ചാവക്കാട്: ഹരേ കൃഷ്ണ നിവാസ്, ബ്ലാങ്ങാട്, ഇരട്ടപ്പുഴ, ചാവക്കാട് - 680506, ഫോൺ : 9947811009

തൃ**പ്പുണിത്തു**റ: "ശരണ്യ", NSS ഹൈസ്കൂളിന് എതിർവ **ശം**, തൃപ്പുണിത്തുറ, 0484-2776905

തൃപ്പുണിത്തുറ: "തുളസീദളം", മന്ദനം ജങ്ക്ഷൻ, ഏരൂർ വെസ്റ്റ്, തൃപ്പൂണിത്തുറ, 0484–2114230

പാലക്കാട്: ഹരേ കൃഷ്ണ സത്സംഗം, NO.10 രാമകൃപ, ഈസ്റ്റ് കോളനി, അബൂബക്കർ റോഡ്, KSRTC യ്ക്കു സമീപം, പാലക്കാട്, - 678014, ഫോൺ :9447172851 മേനോൻപാറ: "ഹരേകൃഷ്ണാലയം", മെയിൻ റോഡ്, മേനോൻപാറ, മേനോൻപാറ പോസ്റ്റ്, പാലക്കാട്, പിൻ: 678556, ഫോൺ: 9447172851 **കഞ്ചിക്കോട്**: ഹരേ കൃഷ്ണ സത്സംഗം, പുത്തൻ പാടം, കണ്ണോട്, കഞ്ചിക്കോട് പിൻ: 678621, ഫോൺ - 9080047175

നെന്മാറ: 'ഹരേ കൃഷ്ണ", നാരായണ ദന്തൽ ക്ലിനിക്കിന് എതിർവശം, നെന്മാറ, പാലക്കാട്-678508,

ഫോൺ : 9446238587

അയിലൂർ : "ജയ രാധേ", നോർത്ത് സ്ട്രീറ്റ്, അയിലൂർ ഗ്രാമം, പാലക്കാട് - 678510, ഫോൺ: 9496336108, 9349516108

മണ്ണുത്തി : അമ്പാടി, വെസ്റ്റ് വെള്ളാനിക്കര, മാടക്കത്തറ പോസ്റ്റ് - 680651, മണ്ണുത്തി, ഫോൺ:0487 2372161

കണ്ണൂർ: മൂപ്പൻ പാറ, വളപട്ടണം പോസ്റ്റ് ഓഫീസ്, കണ്ണൂർ, ഫോൺ : 0497 2775299, 09539372347, 9400115455

കണ്ണൂർ: ഹരേ കൃഷ്ണ സത്സാഗം, കുഴിക്കുന്ന് ജങ്ഷൻ,

ചാലാട് റോഡ്, കണ്ണൂർ,കേരള. പിൻ : 670001, ഫോൺ: 9895258194, 9495586194,

കാസർഗോഡ്: ശ്രീശ്രീ രാധാ മാധവ സത്സംഗ്. ഇസ്കോൺ ലാൻഡ്, മാധവ് ബാഗ്, ബോവിക്കാന പി. ഒ., മുളിയാർ, കാസർ ഗോഡ് - 671542, ഫോൺ : 9820072708

കോട്ടയം: ഹരേ കൃഷ്ണസത്സാഗാ, അക്കരമഠാ, തിരുവാർപ് ശ്രീകൃഷ്ണസ്ഥാമി ക്ഷേത്രത്തിനു സമീപം, തിരുവാർപ്പ് പോസ്റ്റ് കോട്ടയം, പിൻ:686033 ഫോൺ: 9895259781, 9037808016, 9497666004

പുതുക്കാട്: NSS കരയോഗം ഹാൾ, മുപ്ലിയം, പുതുക്കാട്, ഫോൺ: 0480 2783066

പാറശ്ശാല : ഹരേകൃഷ്ണ ക്ഷേത്രം, നെടുവാൻവിള, പാറശ്ശാല, ഫോൺ: 0471-2200086

തിരൂർ : ചെറുതൃക്കോവിൽ ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രം, തൃക്കണ്ടിയൂർ, തിരൂർ, ഫോൺ: 9846498362, 9895728410

തിരൂർ : കരവാറ്റു കാവു ക്ഷേത്രം, സൗത്ത് അന്നറ, തിരൂർ, ഫോൺ : 9846498362, 9895728410

തിരുനാവായ: നാവായ്മുകുന്ദ ക്ഷേത്രം, ഫോൺ : 9895728410, 9846498362, 8943137661

എടപ്പാൾ: പാണ്ഡവക്കര മഹാവിഷ്ണു ക്ഷേത്രം, ഫോൺ: 9895728410, 8943137661

എടപ്പാൾ: കൊളങ്കര ദേവീക്ഷേത്രം, ഫോൺ: 9895728410, 8943137661

ഇരിഞ്ഞാലക്കുട: ഹരേ കൃഷ്ണ സത്സംഗം, ഭാരതീയ കലാക്ഷേത്രം, സൂര്യ റോഡ് സൗത്ത്, ചെട്ടിപറമ്പ്, ഇരി ഞ്ഞാലക്കൂട, പിൻ-680121, ഫോൺ: 9387973525, 8848967770

കോഴിക്കോട്: ബുള്ളിയൺ ആർക്കേഡ്, പി.വി.സാമി റോഡ്, ചാലപുരം (റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനു സമീപം) ഫോൺ : 9400989634,9497760342

ശ്രിനാഥ്ജി നാമഹട്ട, ആറ്റപ്പാടം,

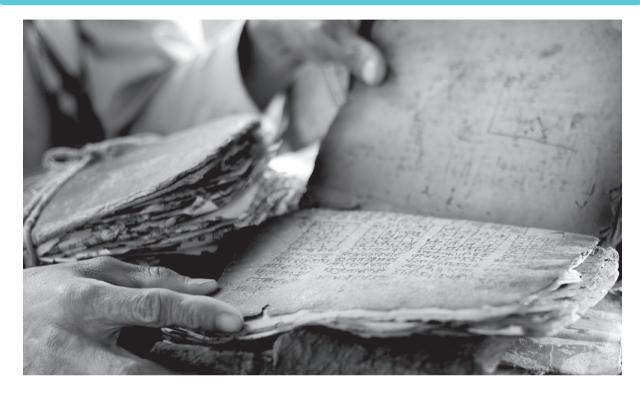
കിൻഫ്രാ പാർക്ക് പോസ്റ്റ്, കൊരട്ടി – 680309, ഫോൺ: 9846971510

പയ്യോളി : ഹരേ കൃഷ്ണ ധർമ്മാലയ, റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനു സമീപം, പയ്യോളി. ഫോൺ : 9526582898, 9745945005



മുഖപ്രസംഗം





ഭഗവാനെ അറിയുക എന്നത് തികച്ചും ശ്രമകരമായ ഒരു കാര്യമാണെന്ന് ചിലരെങ്കിലും കരുതിയേക്കാം. അതിന് ധാരാളം കാരണങ്ങളുമുണ്ട്. പരമപുരുഷഭഗവാനെ വ്യക്തിഗതരൂപത്തിൽ തിരിച്ചറിയുക എന്നത് ആത്മീയ തയിലെ പരമോന്നതതലമാണെന്നിരിക്കെ, അതു തീർച്ച യായും ശ്രമകരമായിരിക്കുമെന്ന തോന്നലുണ്ടാകുന്നത് സ്വാഭാവികം തന്നെ. എന്താണ് ഇത്രയും ശ്രമകരമെന്ന് ഭക്തൻ ചിന്തിച്ചാൽ അതിലും അതിശയമൊന്നമില്ല. എല്ലാം കാഴ്ച്ചപ്പാടിന്റെ വ്യത്യാസമാണ്.

സാധാരണഗതിയിൽ വേദവേദാന്തങ്ങളെ സമീപിക്കുന്ന വർക്ക് പരമപുരഷന്റെ വ്യക്തിഗതഭാവം മനസ്സിലാക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടായിരിക്കം. കാരണം വേദങ്ങളിലോ, വേദാന്ത ത്തിലോ, ഭഗവദ്രൂപവർണനയോ, ലീലാവർണനയോ നൽകപെട്ടിട്ടില്ല. കേവലതത്താമെന്ന നിലയിൽ പരമ സത്യത്തെ സൂചിപ്പിക്കന്നതാണ് വേദങ്ങളും വേദാന്തവും. ആകയാൽ,

ഇതിഹാസപുരാണാഭ്യാം വേദം സമുപ്യഭ്രഹയേത് ഭിഭേദ്യൽപ ശ്രുതാദ്യേദോ മായയം പ്രതിതരേയതി

എന്ന് പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതായത്, ഇതിഹാസ പുരാണങ്ങളുടെ സഹായത്തോടെ വേണം വേദങ്ങളെ പഠിക്കേണ്ടത്. ഇതിഹാസപുരണാങ്ങളേക്കുറിച്ച് അജ്ഞ രായവരാൽ ഉപദ്രവിക്കപ്പെടുമെന്ന് വേദങ്ങൾ ഭയപ്പെടുന്നു.

വേദങ്ങൾ മാത്രം പഠിക്കുന്നവർക്ക് ഭഗവാനെക്കുറിച്ചറി യാൻ കഴിയില്ല, അവർക്ക് ഈശ്വരതത്ത്വം മനസ്സിലായേ ക്കാം, പക്ഷേ അതു പൂർണതയല്ല.

ഭഗവാനെ പൂർണമായും അറിയണമെങ്കിൽ ഭഗവദ്ലീലാ വർണനകൾ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്ന ഇതിഹാസപുരാണ ങ്ങളെ സമീപിക്കണം, പഠിക്കണം, അവയുടെ വെളിച്ച ത്തിൽ വേദത്തിലെ തത്ത്വങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കണം. അപ്പോൾ മാത്രമേ ഭഗവാനെക്കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം പൂർണമാകുന്നുള്ളൂ.

ആകയാൽ, ശ്രുതിവാക്യങ്ങൾ മാത്രം പഠിക്കുന്നതിലൂടെ ഭഗവാനെക്കറിച്ചുള്ള അറിവ് പൂർണമാകുന്നില്ലെന്ന്





ഇതിലൂടെ വെളിവാകുന്നു.

ഭക്തന്മാരാകട്ടെ, പ്രധാനമായും ആശ്രയിക്കുന്നത് ശ്രീമദ് ഭാഗവതത്തെയാണ്, അതിനാൽ, അവർക്ക് വളരെ എളു പ്പത്തിൽ തന്നെ ഭഗവാനെക്കുറിച്ചുള്ള സമ്പൂർണമായ അറിവു ലഭിക്കുന്നു, കാരണം ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ സ്വധാമത്തിലേക്ക് മടങ്ങിയ വേളയിൽ സൂര്യനെപ്പോലെ ഉദിച്ചുയർന്നതാണ് ശ്രീമദ് ഭാഗവത മഹാപുരാണം. ശ്രീമദ് ഭാഗവത്തിലെ പ്രധാനവിഷയം ശ്രീകൃഷ്ണനാ കയാൽ, ശ്രീമദ് ഭാഗവതത്തിന്റെ പഠിതാവിന് എളുപ്പ ത്തിൽ തന്നെ ഭഗവദ്രൂപധാരണ ലഭിക്കുന്നു. അതുകൊ ണ്ടാണ് ഭക്തനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഭഗവാനെ അറിയുകയെന്നത് ഒരു ശ്രമകരമായ കാര്യമായി തോന്നാത്തത്.

ഇതിന്റെയർത്ഥം വേദങ്ങളെ നാം തള്ളിക്കളയുന്നു വെന്നല്ല, മറിച്ച്, അതിന്റെ പൂർണമായ പഠനത്തിന് ഇതിഹാസപുരാണങ്ങൾ അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്ന് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നുവെന്ന് മാത്രം. ആകയാൽ ഭഗവാനെ പൂർണമായി മനസ്സിലാക്കുവാനായി ശ്രീമദ് ഭാഗവതം പഠിക്കാം ! ഹരേ കൃഷ്ണ !

ഗോവർദ്ധന ഗിരിദാസ്



ജയ ശ്രീ കൃഷ്ണ ചൈതന്യ പ്രഭുനിത്യാനന്ദ ശ്രീ അദൈത ഗദാധര ശ്രീ വാസാദി ഗൗരഭക്ത വൃന്ദ

ഹരേ കൃഷ്ണ ഹരേ കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ ഹരേ ഹരേ ഹരേ രാമ ഹരേ രാമ രാമ രാമ ഹരേ ഹരേ

ധന്യാത്മൻ!

ഭഗവദ് ദർശനം താങ്കൾ മുടങ്ങാതെ വായിക്കണം എന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ ആഗ്രഹം. അതിനായി ദയവു ചെ യ്ത് താങ്കളുടെ വരിസംഖ്യാകാലാവധി തീരുന്നതിനു മുൻപ് വരിസംഖ്യ പുതുക്കണം എന്നപേക്ഷിക്കുന്നു. സ്നേഹപൂർവം, ഭഗവദ് ദർശനത്തിന്റെ അണിയറ പ്രവർത്തകർ

> **Contact:** Email: info@btgkerala.com, Web: www.btgkerala.com Phone: +91 9037008108

മാസിക ലഭിച്ചില്ലെങ്കിൽ താഴെ കാണുന്ന നമ്പറിൽ ബന്ധപ്പെടുക

Satish plakot - 9746384218

ബാക്ക് റ്റു ഗോഡ്ഹെഡ് / ഭഗവദ് ദർശനം			
അംഗമായി ചേരുന്ന തീയതി: S.No			
തീർച്ചയായും! ഭഗവദ് ദർശനത്തിന്റെ വരിക്കാരനാകുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.			
RS. ഒരു വർഷം: RS. 220/, രണ്ട് വർഷം: RS. 420/, മൂന്ന് വർഷം: RS. 610/			
RS	. അഞ്ച്	വ് വർഷം: RS 990/, പത്ത് വർഷം: RS. 1,920/, ആജീവനാന്തം: RS. 10,000/	
പേര്			
വിലാസം			
പിൻകോഡ്:			
ജോലി		ജനനത്തീയതി	
ഇ-മെയിൽ		ടെലിഫോൺ/ മൊബൈൽ	
്തീർച്ചയായും! ഈ സ്പെഷ്യൽ ഓഫറിൽ പങ്കാളിയാകുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, ഇതിനോടൊപ്പം			
ഡ്രാഫ്റ്റ്/ചെക്ക് നമ്പർ		തീയതി	
ബാങ്ക്		ശാഖ	
ഡ്രാഫ്റ്റ്/ചെക്ക് "ഭക്തിവേദാന്ത ബുക്ക് ട്രസ്റ്റ്" എന്ന പേരി ൽ അയക്കുക.			
നേരിട്ട് ബാങ്ക് ട്രാൻസ്ഫർ ചെയ്യുവാനുള്ള വിവരങ്ങൾ. Account Name : Bhaktivedanta Book Trust, Account No. : 6917632357, Bank : Indian Bank Branch : Peelamedu, Coimbatore, IFSC Code: IDIB000S107, Email: info@btgkerala.com.			
വിവരങ്ങൾക്കു ബന്ധപ്പെടുക :			

ഭഗവദ ദരശനം

ഹരേ കൃഷ്ണ ലാന്റ്, പടിഞ്ഞാറേ നട, ഗുരുവായൂർ - 680 101, Email: info@btgkerala.com, www.btgkerala.com

The Bhaktivedanta Book Trust, Ware House, Sri Jagannath Mandir, Hare Krishna Land, Aerodrome (po), Coimbatore- 641014, Web: www.bbtkerala.com.

