knottyTom's MTB Tour Guide System Handbuch 0.1 für Version 0.5.1

knotty Tom@berlios.de

26. Dezember 2005

Inhaltsverzeichnis

1	Was	${f s}\ {f ist/wird/kann}\ {f das?}$	3
	1.1	Häufig geäußertes Mißverständnis	3
	1.2	Enttäuschte Hoffnungen	3
	1.3	Ist-Zustand der Version 0.5	4
	1.4	Pläne	5
2	Bev	or es los geht	6
	2.1	Java 1.5+	6
	2.2	Jakarta ANT 1.6.2+	6
3	Inst	allation	7
4	\mathbf{Sch}	nellstart	8
	4.1	Build.properties anpassen	8
		4.1.1 Mit dem Editor	8
		4.1.2 Mit der grafischen Oberfläche	8
	4.2	Skeleton generieren	9
	4.3	HTML-Ausgabe erzeugen	9
	4.4	HTML im Browser bewundern	9
	4.5	Die Tour per eMail verschicken	9
5	Der	Aufbau der XML-Datei	11
	5.1	Learning By Doing	11
	5.2	<tourguide $>$	12
	5.3	$<\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!\!$	12
	5.4	Ein Wort zu Bildern	13
	5.5	$<\!\!\mathrm{general}\!\!>\ldots\ldots\ldots\ldots\ldots\ldots$	13
		5.5.1 Die Attribute von $<$ general $>$	14
		5.5.2 < name >	15
		5.5.3 < distance>	15
		$5.5.4 < desc> \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots$	15
		$5.5.5 < reach > \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots$	15
		$5.5.6 < maps > \dots $	16
		5.5.7 < roadmaps > 	16
		5 5 8 / profile/	17

	5.6	<crosspoints $>$
	5.7	Entfernungen
	5.8	<pre><crosspoint></crosspoint></pre>
		$5.8.1 < { m crosspoint} > { m Attribute} \ \ldots \ 19$
		$5.8.2 < ext{desc} > \dots \dots 19$
		5.8.3 < images>
		5.8.4 < profile-desc>
	5.9	<track-info></track-info>
		5.9.1 Attribute für $<$ eatndrink $>,<$ poi $>$ und $<$ anecdote $>$ 21
		5.9.2 $<$ eatndrink $>$ $.$ $.$ $.$ $.$ $.$ $.$ $.$ $.$ $.$ $.$
		5.9.3 <poi></poi>
		5.9.4 < anecdote>
	5.10	Keine Tags mehr!
6	Tips	und Tricks 23
	6.1	Karte erstellen (TODO)
	6.2	Formulare verwenden (TODO)
	6.3	Tourerfassung mit MP3-Player (TODO)

1 Was ist/wird/kann das?

Ich fahre gerne mit meinem MTB durch die Gegend. Anfangs einfach so ins Blaue hinein, dann nahm ich schon mal 'ne Karte mit, als ich so fit war auch mal in Gegenden vorzudringen, wo ich mich nicht mehr so gut auskannte.

Irgendwann entdeckte ich dann, dass man im Buchhandel auch Bücher kaufen konnte, die komplette Touren beschrieben. "Super Sache", dachte ich mir.

Anfangs... diese Bücher sind ja nicht ganz billig. Naja, mal im Internet gucken: Vielleicht gibt es da ja auch was. Nicht schlecht getippt, da gab es wirklich schon 'ne Menge Sachen. Aber irgendwie war jede(r) Autor(in) und jede Website der Meinung, ein eigenes System schaffen zu müssen.

Alles war bissl anders formatiert, bei manchen Beschreibung fehlten mir einfach ein paar Infos zur Tour. Alles in Allem nicht gerade das, was einen Software-Entwickler vom Hocker reißt: Ich brauch' Struktur und die Möglickeit, die vorhandenen Informatioen so aufbereiten zu können, wie ich sie gerne lese (oder zumindest verschiedene wählbare Einstellungen).

Jetzt wird so manch' eine(r) sagen: "Ganz schön frech, da bekommt er die Infos für lau und beschwert sich auch noch darüber". Stimmt!

Aber frech wäre es nur dann, wenn man sich nicht daran macht, das zu verbessern, was man kritisiert. Das mache ich mit diesem Projekt.

1.1 Häufig geäußertes Mißverständnis

Natürlich macht es wenig Sinn eine Tour (doch etwas) umständlich über dieses System zu erfassen, um die erfassten Daten nur persönlich zu nutzen. Denn: Wenn man so 'ne Tour mal gefahren ist, dann kann man sie meist *blind* wieder abfahren. Genau!

Das Ziel ist vielmehr, die erfasste Tour anderen Bikern zur Verfügung zu stellen. Einmal erfasst kann man sie jedem Interessierten zum Beispiel per eMail zukommen lassen.

Das ferne Ziel ist es natürlich alle Touren zentral auf einem Rechner im Internet zu sammeln, damit Leute durch die Sammlung blättern, sich eine passende aussuchen können und dann alles an Infos zur Verfügung haben, was sie zum Abradeln der Tour brauchen.

Man hätte eine einheitliche Oberfläche um *seine* Tour zu finden. Hat man sie gefunden, hätte man einen einheitlichen Aufbau der Tourbeschreibung. Das ist das Ziel. Das ist meine Idee . . .

1.2 Enttäuschte Hoffnungen

Ja, es tut mir leid, aber dies ist erst Version 0.5 des Projekts. Ich enttäusche euch lieber gleich, bevor ich zu viele Hoffnungen wecke.

Dieses System ist derzeit keine Software mit der man eine Tourbeschreibung mit Hilfe einer grafischen Benutzerschnittstelle erfassen kann. Es bietet auch keine

Datenbankunterstützung.

Wenn ihr nicht aus dem Unix/Linux-Bereich kommt, dann fragt ihr euch sicher was das (in das ich so viel Freizeit investiere) überhaupt soll. Immerhin kann ich sagen, dass dieses System auch unter Windows und vermutlich auch am Mac läuft. Aber wenn ihr es nicht mögt auf der Kommandozeile Befehle zu tippen, dann solltet ihr mal wieder zu einem späteren Zeitpunkt hierher zurückkommen.

Aber vielleicht lest ihr euch doch noch den nächsten Abschnitt durch ...

1.3 Ist-Zustand der Version 0.5

Ok, nach dem letzten Abschnitt mag man sich fragen: "Ja, was kann es denn überhaupt"? Gute Frage. Ich werde versuchen sie hier zu beantworten.

Ich habe erstmal versucht, eine XML-Struktur zu schaffen, die es dem Autor der Tour ermöglicht, möglichst alle Daten, die relevant sind, zu erfassen. Das sind derzeit Punkte wie:

- Es werden Daten erfasst, die dazu dienen, die Tour in einem Online-System verfügbar zu machen.
- Erfasst wird: Technisches Können, Fitness, Typ der Tour, Dauer, Gesamtlaenge.
- Daten zur Anreise
- Einbindung einer Karte als GIF, JPG oder PNG. Ausserdem Hinweise zu gedruckten Karten.
- Detaillierte Informationen zum Streckenabschnitt.
 - Höhe
 - Entfernung zum letzten Wegpunkt
 - Breitengrad
 - Längengrad
 - Staßenbelag/Wegbeschaffenheit (grafische Darstellung)
 - Interessante Punkte
 - Restaurants/Lokale/Kneipen
 - Anekdoten
 - Orientierung: Windrose zeigt den weiteren Weg
 - Orientierung: Beliebige Anzahl an Bildern beschreiben die Tour
- Und natürlich: Beschreibungen, Beschreibungen, ...

Ferner wird automatisch ein Profil (mit grafischer Darstellung des Streckenbelags) der Tour generiert. Die Ausgabe ist prinzipiell in jeder Sprache (derzeit wird aber nur Deutsch und Englisch unterstützt) möglich. Ausserdem sollte das alles auf Windows, Linux (mein Entwicklunssystem) und Mac (nicht getestet) laufen.

1.4 Pläne

Da gibt es **so** viele. Jetzt schreib' ich erstmal dieses Handbuch zu Ende. Dann gibt es da so simple Dinger wie:

- Gedruckte Formulare zur Erfassung der Tour.
- Tips und Tricks: Wie male ich 'ne Karte?
- Stylesheet für Druckformat.
- Mehrtagestouren.
- . .

Und dann so Hämmer wie:

- Grafische Benutzerschnittstelle (da läuft schon was ;-).
- GPS-Systeme: Wie kann man die anbinden?
- Wie kann man Höhenprofile einbinden, die von anderen Systemen aufgezeichnet werden.
- totally weird: Audio-Ausgabe der Tour via MP3-Player.
- bit weird: Tips und Tricks: Wie erfasse ich die Tour mit 'nem MP3-Player?

Ihr seht schon, da kommt noch einiges. Und ich hocke hier alleine rum. Also, wenn ihr Lust habt hier mitzuwerkln \Longrightarrow bitte melden! Ich kann jeden brauchen: Coder, Designer, Tester, Writer, Biker, Visionär, Hardware, . . .

2 Bevor es los geht

Ich schreib' ja nicht alles selber. Ein paar Sachen brauchen wir schon noch.

2.1 Java 1.5+

Das ganze System ist Java-basiert, was dem Vorteil hat, dass es auf allen Platformen läuft, die eine *Java Virtual Machine* zur Verfügung stellen. Sollte man diese nicht besitzen, dann ist es der Zeit, diese zu installieren.

Die aktuelle Java-Version ist bei SUN^1 zu finden. Dort bitte Java 5.0 JDK wählen.

2.2 Jakarta ANT 1.6.2+

Wir brauchen auch den Jakarta ANT Framework, der ist beim Jakarta Projekt 2 zu finden. Zum Zeitpunkt der Erstellung dieser Dokumentation ist die Version 1.6.5 die aktuellste. Das sogenannte $Binary\ Release$ genügt für unsere Zwecke.

 $^{^{1} \}rm http://java.sun.com/j2se/1.5.0/download.jsp$

 $^{^2} http://ant.apache.org/bindownload.cgi$

3 INSTALLATION 7

3 Installation

Ah, sind doch noch ein paar Leute da? Ok. Let's get into it ...

Als erstes muessen wir mal 1(2) Datei(en) von der Projektseite runterladen. Die sind zu finden unter

http://www.web-space.tv/knottytom/index.html#download

Wir brauchen das Basissystem (base system) und die benutzten Java-Bibliotheken (needed Java libraries). Der Download ist getrennt, da die Bibliotheken recht fett werden können, sich aber über die Zeit eher wenig ändern. Es besteht also eigentlich kein Grund diese Bibliotheken mit jeder neuen Version des Basissystems immer wieder neu zu saugen!

Gut, wir haben jetzt mal beide zip-Dateien gezogen. Jetzt legen wir ein Arbeitsverzeichnis an und kopieren beide zip-Dateien da rein. Nicht nervös werden, wenn die beiden Dateien **nicht** dieselbe Versionsnummer haben. Das macht nichts!

In diesem Arbeitsverzeichnis packen wir nun beide (!) Dateien aus. Unter Erhaltung der Verzeichnisstruktur, bitte.

4 Schnellstart

OK. Ihr habt also alles installiert. Jetzt sollte man auch mal testen, ob alles funktioniert ... und natürlich auch um seine Neugierde zu befriedigen ;-)

Führt einfach die nachfolgenden Schritte aus. Falls etwas nicht funktionieren sollte, dann schreibt eine Mail an mich und beschreibt die Fehlermeldung(en). Ich hoffe aber natürlich inständig, daß alles klappt. In dem Fall könnt ihr mir auch eine Mail schreiben. Einfach um mein Ego zu stärken ...

Im folgenden muss ich mich oftmals auf Verzeichnisse beziehen. Wenn ich ./ (Punkt Slash) schreibe, dann meine ich damit das Verzeichnis, in dem ihr die Zip-Dateien ausgepackt habt. Alle Aktionen die nachfolgend durchgeführt werden, müssen in diesem Verzeichnis gestartet werden.

4.1 Build.properties anpassen

Wir haben eine zentrale Steuerungsdatei, die kontrolliert welche Verzeichnisstruktur angelegt, welche Sprache und welches Layout (für HTML) verwendet werden soll.

Dies muss man konfigurieren. Man kann das nun mit einem Texteditor tun: Das ist im Abschnitt 4.1.1 beschrieben.

Man kann sich das Leben aber auch leichter machen und diese Datei mithilfe der grafischen Oberfläche verändern. Das ist im Abschnitt 4.1.2 erläutert. Wenn ihr die Oberfläche verwendet, dann braucht ihr den Abschnitt über den Editor nicht zu lesen... aber vielleicht interessiert es dich doch, wie das System funktioniert.

Die Oberfläche hat den Vorteil, daß Fehler (nahezu?) ausgeschlossen sind.

4.1.1 Mit dem Editor

Die erwähnte, zentrale Steuerungsdatei heißt ./build.properties. Bitte öffnet und editiert diese mit eurem Lieblingseditor³.

Die Datei ./build.properties sollte dann wie folgt aussehen (die Zeilennummern hab' ich nur zur Orientierung da, sie gehören nicht in die Datei!):

```
tour.name=MeineSuperTour
# Currently supported languages: de, en
lang=de
css=biketour.css
```

4.1.2 Mit der grafischen Oberfläche

Die Oberfläche sollte intuitiv bedienbar sein. Du gibst einfach die Daten ein und drückst den Knopf Create. Falls irgendetwas nicht korrekt ist, dann bekommst du eine entsprechende Fehlermeldung. Wenn keine Fehlermeldung erscheint,

³Du nimmst jetzt den vi? Cool!

dann klickst du auf OK und der Käse ist gegessen. Keine Hemmungen! Man kann nichts kaputt machen...

Wichtig! In dem Textfeld TOUR FOLDER NAME gibst du bitte den Text MeineSuperTour ein. Wenn du da was anderes verwendest, dann passt die nachfolgende Beschreibung nicht. Also: Mach's dir leicht und mach' was ich dir gesagt habe.....

Zum Starten der Oberfläche gibst du auf der Kommandozeile den folgenden Befehl ein:

ant run.config

4.2 Skeleton generieren

Soweit so gut. Aber um irgendwas zu sehen brauchen wir ja 'ne Tourbeschreibung. Woher nehmen, wenn nicht zaubern? Einfach zaubern! Das System kann ein Grundgerüst (englisch: *Skeleton*) anlegen. Dazu ist nur der nachfolgende Aufruf von Ant notwendig. Ab auf die Kommandozeile und den nachfolgenden Befehl ausführen:

ant gen-skeleton

4.3 HTML-Ausgabe erzeugen

Das Erzeugen der HTML-Datei ist genauso einfach. Auf der Kommandozeile tippt ihr einfach diesen Befehl:

ant gen-tour-html

Da könnten jetzt zwei Warnungen (englisch: warning(s)) auftauchen. Die könnt ihr ignorieren.

4.4 HTML im Browser bewundern

Jetzt kommt der große Moment, wo der Frosch ins Wasser springt. In dem Verzeichnis ./html/MeineSuperTour sollte sich eine Datei namens MeineSuperTour.html befinden.

Öffnet diese Datei (./html/MeineSuperTour/MeineSuperTour.html) in einem Browser eurer Wahl⁴. Wenn ihr jetzt 'ne Beschreibung einer fiktiven Tour seht, dann läuft das System. **Glückwunsch!**

4.5 Die Tour per eMail verschicken

So, die Tour⁵ hätten wir nun. Aber wie kann man die Beschreibung einem Freund zukommen lassen? Auch das ist einfach, man packt alles in eine gezippte Datei und verschickt sie per eMail. Wie gehen mal wieder auf die Kommandozeile und geben den nachfolgenden Befehl ein:

⁴Getestet hab' ich nur: Firefox und Konquerer

⁵Wie man die Tour erfasst wird im Abschnitt 5 ab Seite 11 beschrieben.

ant zip-tour-html

Jetzt sollte im aktuellen Verzeichnis eine gezippte Datei entstanden sein. In unserem (Beispiel-)Fall heißt sie MeineSuperTour.zip. Sie beinhaltet alles, was man zur Betrachtung der Tour im HTML-Browser benötigt. Der Empfänger der eMail muß nur die Datei in einem neu angelegten Verzeichnis auspacken und kann sich die Tourbeschreibung angucken.

5 Der Aufbau der XML-Datei

Der gesamte Inhalt einer Tourbeschreibung wird in einer XML-Datei abgelegt. Ich werde in diesem Kapitel detailliert beschreiben, wie diese Datei aufgebaut ist.

Das Wissen um den Aufbau dieser Datei ist aus zwei Gründen notwendig:

- 1. Solange wir keine grafische Schnittstelle zur Erfassung besitzen, muß man diese Datei per Hand erfassen. Dazu muß man natürlich wissen, wie sie aufgebaut ist.
- Auch wenn wir irgenwann eine grafische Schnittstelle haben, muß ein(e) Entwickler(in), die/der das System erweitern will, wissen, wie der Aufbau nun exakt aussieht⁶.

Sieht man sich die XML-Datei das erste Mal an, dann schaut das alles recht komplex und konfus aus. Aber, ehrlich, so schwierig ist das alles gar nicht. Fangen wir mal an...

Anm.: In den XML-Beispielen sind Zeilennummern ergänzt. Diese gehören natürlich nicht in die echte Datei!

5.1 Learning By Doing

Das was ich nun beschreiben werde ist etwas trocken. Ich hab' zwar versucht, es etwas aufzulockern, aber es muß ja trotzdem technisch korrekt sein und das führt zwangsläufig zu einer gewissen *Trockenheit*.

Interessanter is es sicher, die ganzen Sachen während des Lesens auch auszuprobieren. Dann ist das Ganze nicht ganz so trocken und man sieht gleich, ob man alles richtig verstanden hat.

Das ist sehr einfach mit dem System möglich: Als erstes legt man mal ein Skeleton an, wie ich es in Abschnitt 4.2 (Seite 9) beschrieben habe. Falls du das noch nicht getan hast, dann solltest du jetzt wirklich mal den kompletten Abschnitt 4 lesen.

Nun kannst du mit dem Skeleton experimentieren. Hast du die Namen aus Abschnitt 4 verwendet, dann befindet sich eine Datei names MeineSuperTour.xml im Verzeichnis ./xml/MeineSuperTour. Dies ist die XML-Datei, um die sich alles dreht. Du editierst diese Datei und überprüfst die Änderungen, indem du folgendes ausführst:

ant gen-tour-html

Um die Änderungen im Browser sichtbar zu machen, musst du die Ansicht in deinem Browser aktualisieren. Welche Datei du in den Browser laden musst, ist in Abschnitt 4.4 auf Seite 9 beschrieben.

⁶Ok, es existiert eine dokumentierte DTD, aber das nur am Rande...

5.2 <tourguide>

Die gesamte Tourbeschreibung wird in zwischen dem öffnenden und dem schließenden <tourguide>-Tag eingeschloßen. Das Ganze sieht also so aus:

Im Wesentlich haben wir also drei Abschnitte:

- 1. <storage-info>
- 2. <general>
- 3. <crosspoints>

Alle Abschnitte werden nachfolgenden genauer beleuchtet. Der Wichtigste is <crosspoints>, da er die eigentlich Beschreibung der Tour beinhaltet. Wozu sind aber die anderen da? Fangen wir an mit...

5.3 <storage-info> (<location>)

Wie schon erwähnt, erfassen wir ja unsere Tour nicht für uns selbst: Wir kennen sie ja schon. Sondern für andere.

Mal angenommen, du wohnst in Hamburg und fährst übers Wochende nach Buttenheim in Bayern (das MTB ist natürlich dabei). Am Samstag hättest du gute drei Stunde Zeit 'ne kleine Tour zu fahren. Gibt's da bekannte Touren?

Wäre jetzt nett, einfach ins Internet zu gehen. Das dir bekannte Interface zu benutzen und mal zu gucken, was da in Buttenheim so geht.

Genau dafür ist das Tag <storage-info><location></storage-info> vorhanden. Wie? Schauen wir uns das mal an:

Alles klar? Alle Infos werden mithilfe der Attribute des Tags <location> erfaßt. Wie werden diese Attribute nun zur Suche benutzt? Sorry, das ist (noch?) nicht Aufgabe dieses Projekts. Sie sind erstmal da. Es liegt nun an demjenigen, der die Suchfunktion implementiert, wie clever die erfassten Daten genutzt werden.

Eine kurze Anmerkung zum Attribut country: Es sollten die sogenannten Top Level Domains (wie sie aus dem Internet bekannt sind) verwendet werden. Ein einfacheres und bekannteres System zur Angabe von Ländern existiert praktisch nicht.

Gut. Nun haben wir (mit viel Glück) drei Touren gefunden. Aber sind wir dafür auch fit genug? Dauert das nicht zu lange? Wie kommt man an den Startpunkt? Gibt's ne Karte? Ja, das braucht man alles. Deswegen gibt es das Tag <general>...

5.4 Ein Wort zu Bildern

Hmm, den Abschnitt <general> hab' ich ins nächste Kapitel verschoben. Ich muß noch schnell was zu Bildern im Allgemeinen sagen. Dauert nicht lange, ist aber wichtig für alle nachfolgenden Abschnitte.

Natürlich unterstützt das System die Verwendung von Bildern. Ohne Bilder wäre das Ganze wohl nur, wenn überhaupt, die Hälfte wert. Dazu müssen die Bilder aber auch gefunden werden. Aber wie?

So: In dem Verzeichnis in dem die XML-Datei, über die wir hier ja reden, zu liegen kommt, existiert ⁷ ein Unterverzeichnis namens images. Hier hinein werden alle Bilder kopiert, die wir später benötigen.

Gut, jetzt hätten wird alle Bilder in unserem Verzeichnis. Aber wie geben wir sie in der XML-Datei an? Auch das ist ziemlich einfach. Schauen wir uns mal ein Beispiel an:

```
_{
m i} < image name="big_drop.jpg"/>
```

Das war's auch schon. Die Bilder werden **ohne** Angabe des Verzeichnisses (images) durch die Notation des Bildnamens eingetragen. An welchen Stellen das nötig/möeglich ist, werden wir im weiteren Verlauf erfahren.

5.5 < general >

Ok. Nach dem Exkurs zur Angabe von Bildern, widmen wir uns jetzt dem nächsten Abschnitt der XML-Datei: <general>. Erstmal wieder ein Beispiel:

⁷Wenn das das Grundgerüst via **ant gen-skeleton** angelegt wurde, dann existiert es automatisch. Ansonsten muß es per Hand z.B. mit dem Befehl **mkdir images** unter linux-artigen Systemen bzw. **md images** auf einem Windows-Rechner angelegt werden.

```
duration = "01:00 hrs">
      <name>Nuernberger Tiergarten
9
                - Kleiner Trial inklusive 'Roller_Coaster'
10
      </name>
11
      < distance unit="km">10</distance>
12
      < desc >
13
           Wir starten am Tiergarten, fahren etwas uphill durch
14
           die Stromschneisse, dann den 'Mini-DH' runter...
15
      </desc>
16
      <reach>
17
         <option name="Mit_dem_Auto">Auf der A3 aus Richtung
18
             Wuerzburg oder Passau kommend bei Nuernberg/Moegeldorf
19
             abfahren ...
20
         </option>
21
         <option name="Per_Zug">Am Nuernberg Hbf aussteigen. Dann
22
             mit der Strassenbahn direkt zum Tiergarten.
23
         </option>
24
      </ reach>
25
      <maps>
          <map>Kompass, Karte 170</map>
      </maps>
28
      <roadmap image="map.jpg"/>
29
      <profile />
30
   </general>
31
32
       . . .
   <tourguide>
33
```

5.5.1 Die Attribute von <general>

Wie man aus dem Beispiel ersieht, hat < general> vier Attribute. Diese dienen dem/r Anwender(in) dazu, zu entscheiden, ob die Tour füer ihn/sie geeignet ist.

Die Angaben hier sind nicht ganz einfach, aber wichtig. Wenn du topfit bist, die Tour aber auch für dich hart war, dann bringt das hier zum Ausdruck. Wenn der Downhill für dich nicht ganz einfach, aber du technisch nicht so perfekt bist, dann setze den tech-level nicht gleich auf extrem.

Nachfolgend die Attribute und ihre Bedeutung (was man hierfür angeben kann, wird im Anschluß erläutert):

- 1. fitness-level: Wie fit muss man füer die Tour sein?
- 2. tech-level: Wie hoch ist der technische Anspruch? Knifflige Wurzelpassagen? Extreme Downhills (mit fetten Drops)?
- 3. type: Rundtour, Single Trial, ...

Werte für **type**:

4. duration: Dauer der Tour. Als du sie gefahren bist.

Werte für **fitness-level**: easy, medium, high oder extrem. Werte für **tech-level**: easy, medium, high oder extrem.

- round \Rightarrow Rundtour
- pointtopoint \Rightarrow Tour von A nach B
- downhill \Rightarrow Reiner Downhill
- trail \Rightarrow Schöner Singletrail

duration: Hier sollte man sowas wie "01:30hrs" oder "1 Stunde, 30 Minuten" angeben.

So und nun zu den restlichen Tags die innerhalb von <general> verwendet werden können oder müssen...

5.5.2 < name >

Hier vergibst du einen kurzen, prägnanten Namen für die Tour. Dieser Text taucht zum Beispiel in Listen auf, wenn man aus mehreren Touren eine auswählen muß.

5.5.3 < distance >

Dieses Tag dient zu Angabe der Gesamtdistanz der Tour, die dein Fahrradcomputer angezeigt hat, als du sie gefahren bist. Es wird folgendermaßen verwendet:

Mit dem Attribute unit gibst du die Längeneinheit an (also z.B.: km, meter, Meilen). Zwischen den beiden Tags notiert man dann die Länge der Tour als Ziffer. Und das war's auch schon.

5.5.4 < desc>

Zwischen den <desc>-Tags wird eine Beschreibung der Tour erfasst. Die kann durchaus etwas länger sein und soll dem Leser richtig Lust auf die Tour machen.

5.5.5 < reach >

Irgendwie muß der Leser ja auch an den Startpunkt der Tour gelangen. Dazu verwenden wir das <reach>-Tag. Man kann mehrere Verkehrsmittel angeben. Ein Beispiel köennte wie folgt aussehen:

```
<tourguide>
2
   <general
3
      <reach>
5
         <option name="Mit_dem_Auto">Auf der A3 aus Richtung
             Wuerzburg oder Passau kommend bei Nuernberg/Moegeldorf
             abfahren ...
         </option>
         <option name="Per_Zug">Am Nuernberg Hbf aussteigen. Dann
10
             mit der Strassenbahn direkt zum Tiergarten.
11
         </option>
12
      </ reach>
13
14
      . . .
   </ general>
15
16
      . . .
17
   <tourguide>
```

Innerhalb des <reach>-Tags kann man beliebig oft das Tag <option> verwenden. Das <option>-Tag dient dazu, die verschiedenen Verkehrsmittel bzw. Anreisewege zu beschreiben. Das Attribute name verwendet man dazu, den Namen des Verkehrsmittel zu notieren. Innerhalb des <option>-Tag erfolgt dann die Erklärung zur Anreise.

5.5.6 <maps>

Zum Abradeln der Tour wird man sicher 'ne Landkarte des Gebiets gebrauchen können. Auch diese Information sollten wir dem Leser mitgeben. Innerhalt des <map>-Tags kannst du mit dem <map>-Tag beliebig viele Karten angeben:

```
<tourguide>
2
       . . .
   <general>
       . . . .
      <maps>
          <map>Kompass, Karte 170</map>
          <map>Andere Firma , Andere Karte 21</map>
          . . .
      </maps>
9
10
       . . .
   </general>
11
12
       . . .
   <tourguide>
13
```

5.5.7 < roadmaps >

Du hast auch eine digitalisierte Karte der Tour (mit eingezeichnetem Weg der Tour)? Na, dann sollten wir die auch anzeigen. Dazu genügt es, den Namen des Bildes im image Attribute des <roadmap>-Tags anzugeben:

Aber Achtung! Kartenmaterial ist urheberlich geschützt. Du solltest (ohne Genehmigung) nicht einfach eine Karte einscannen und deiner Tour beilegen. Sofern du die Karte (wie auch immer) selbst gezeichnet oder eine Genehmigung hast, dann kannst du sie ohne Bedenken verwenden.

5.5.8 cprofile/>

Das ist ein seltsames Tag: Man muss es nämlich einfach nur hinschreiben...und man kann es auch einfach weglassen. Aber dann fehlt eine wichtige Information, die noch dazu automatisch generiert werden wuerde: Das grafische Profil der Tour

Da das Tag allein für sich steht sollte man den Slash/Schrägstrich (.../>) vor der schließenden Klammer nicht vergessen!

5.6 <crosspoints>

Mann-o-mann, so 'ne Menge Zeugs zu tippen. Wann kommt jetzt eigentlich die Beschreibung der Tour? Voila...jetzt!

Innerhalb des <crosspoints>-Abschnitts werden alle relevanten Wegpunkte der Tour beschrieben (und, optional, noch vieles mehr).

Hier mal ein Beispiel:

```
<tourguide>
  <crosspoints>
      < crosspoint
          distance="300" elevation="600"
          direction="northwest"
         latitude="000" longitude="000">
        <desc> Ein nordwest Punkt.</desc>
        <profile-desc>
9
            Die Stromschneisse... und los
10
        </profile-desc>
11
      </\operatorname{crosspoint}>
12
      <track-info pavement="road">
         <anecdote distance="gesamter_Weg" image="drop.jpg">
              Wenn's \cup gar \cup nicht \cup mehr \cup geht, \cup dann \cup einfach \cup ab \cup in
16
   17
   Judgescheng ut schieben (und wird nicht gesehen; ; -).
18
   19
  \sqrt{\sqrt{c}} < / \operatorname{track} - \operatorname{info} >
```

WTF⁸? Jaja, schaut kompliziert aus, is' aber auch bloß mit Wasser gekocht.

Gehen wir das mal analytisch an. Innerhalb von
 crosspoints> scheint es ein paar andere relevante Tags zu geben. Na, also: Richtig erkannt. Und es handelt sich dabei nur um zwei

- <crosspoint> und
- <track-info>

Anm. d. A.: Dem häufigen Leser technischer Dokumente wird nun auffallen — und ihn vielleicht verwirren —, daß ich die Einschachtelungstiefe des XML-Dokuments auch durch die Struktur dieses Dokuments wiedergegeben habe. Dies wird nun bewußt durchbrochen. Es ist der schiere Umfung und die Strukturtiefe der nachfolgenden zwei Abschnitte, die dieses Vorgehen vernünftig erscheinen lassen.

5.7 Entfernungen

Folgt man 'ner fremden Tour, dann ist es natürlich wichtig zu wissen, wo auf der Strecke man gerade ist. Viele Touren geben dazu die Positionen der Kreuzungspunkte in der totalen Distanz zum Startpunkt an. Das funktioniert natürlich theoretisch auch: In einer perfekten Welt.

Aber in einer perfekten Welt misst mein Fahrradcomputer auch perfekt. Und: Ein perfekter Fahrer verfährt sich nie.

Meine Realität sieht aber so aus: Bis zum Kreuzungspunkt 3 hat alles gepasst. Den Kreuzungspunkt 4 finde ich aber nicht. Ich bin schon 1000 Meter darueber. Also: Zurück zum Punkt 3. Ok, ich nehm' den anderen Weg. Nun bin ich also 2x1000 Meter über der Angabe in der Tourbeschreibung. Das muss ich natürlich bei allen weiteren Angaben in Betracht ziehen.

knottyTom's Tour Guide System zaehlt deswegen anders. Alle Entfernungen werden im Abstand zum letzten Kreuzungspunkt angegeben.

5.8 <crosspoint>

Das <crosspoint>-Tag dient dazu, einen Kreuzungspunkt im Verlauf der Tour zu beschreiben. Dazu verwenden wir fünf Attribute und zwei Subtags.

```
<crosspoints>
       < crosspoint
           distance="300" elevation="600"
5
           direction="northwest"
           latitude="000" longitude="000">
          <desc> Ein nordwest Punkt.</desc>
          <profile-desc>
              Die Stromschneisse... und los
10
          </profile-desc>
11
       </\operatorname{crosspoint}>
^{12}
13
       <track-info pavement="road">
14
15
           . . . .
       </\operatorname{track}-\operatorname{info}>
16
17
       <crosspoint distance="200" elevation="310"</pre>
18
                       direction="none"
19
                       latitude = "000" longitude = "000" >
20
          <desc>Back At Home!</desc>
21
       </\operatorname{crosspoint}>
22
   <crosspoints>
23
   <tourguide>
```

5.8.1 <crosspoint> Attribute

Die Attribute (und ihre Bedeutung) lauten wie folgt.

- distance: Das ist der Abstand zum letzten Kreuzungspunkt in Metern. Der erste <crosspoint> hat also immer die distance="0" (Null)!
- elevation: Höhe des Punktes in Metern.
- direction: Hiermit gibt man die Richtung an, in die es nach diesem Punkt weitergeht, mit einer von acht Himmelsrichtungen an. Mögliche Werte sind: north, east, south, west, northeast, southeast, southwest und northwest.
- latitude: Breitengrad (wird bisher nicht verwendet)
- longitude: Längengrad (wird bisher nicht verwendet)

5.8.2 < desc>

Dieses Tag dient der Beschreibung des Kreuzungspunktes. Das ist, auch wenn man das nicht gleich erkennt, eines der wichtigsten Tags der ganzen Beschreibung!

An so einem Punkt muß sicher Fahrer wieder neu orientieren und überprüfen, ob er noch auf der richtigen Route ist. Gib ihm/ihr an dieser Stelle Hinweise, wie es jetzt weitergeht. Vorallem dann, wenn sich der Weg gabelt oder es irgendwo nicht leicht ersichtlich in den Wald geht. Du solltest also so Angaben machen wie:

- Hier gabelt sich der Weg in drei Schotterwege. Wir nehmen den mittleren.
- Hinter der alten Eiche geht es rechts in den Waldweg.
- Bisher waren wir auf "gelb Kreis", jetzt fahren wir auf "rot Viereck"weiter.

5.8.3 < images >

Innerhalb des <images>-Tag kann man bieliebig viel Bilder, die für den Kreuzungspunkt relevant sind angeben.

5.8.4 profile-desc>

Wie ich ja schon erwähnt habe, kann das System automatisch ein grafisches Profil der Tour aus den erfassten Daten generieren. Dazu gehört auch eine Legende, die die einzelnen Punkt des Profil kommentiert.

Dazu wird normalerweise der Text aus dem <desc>-Tag verwendet. Dieser kann aber oftmals zu lang oder einfach unpassend für eine Legende sein.

Deshalb kann man mithilfe des cprofile-desc>-Tags diesen Text überschreiben.
Das Tag ist zwar optional, ich würde aber dennoch Gebrauch davon machen.

5.9 <track-info>

Innerhalb des <trackinfo>-Tags werden Daten erfaßt, die zwischen zwei Kreuzungspunkten von Interesse füer den Fahrer der Tour sind, bzw. sein könnten.

Dazu gehören z.B. Sachen wie: Wie schaut der Straßenbelag aus? Wo gibt's was zu futtern? Gibt's auch was zu sehen? Geschichten zur eigenen Tour.

Den Straßenbelag gibt man im Attribute pavement des Tags an also z.B. so <trackinfo pavement="trail" an. Erlaubte Werte und ihre Bedeutung sind:

- road \Rightarrow Asphaltierte Straße
- forrest.road ⇒ Wald- oder Feldweg

• trail ⇒ Schmaler Wanderweg

Das Ganze sieht also z.B. wie folgt aus:

Innerhalb des <track-info>-Tags sind die Tags <eatndrink>, <poi> und <anecdote> erlaubt, aber allesamt sind optional. Sie haben alle zwei einheitliche Attribute. Sehen wir uns die als Erstes an.

5.9.1 Attribute für <eatndrink>,<poi> und <anecdote>

Wir haben die beiden Attribute:

- distance und
- image (optional)

Mit distance wird die Entfernung zum letzten Kreuzungspunkt angegeben. Genaueres dazu findest du in Absschnitt 5.7 auf Seite 18.

image dient dazu ein Bild anzugeben. Es gilt alles das, was ich in Abschnitt 5.4 auf Seite 13 zu Bildern geschrieben habe.

5.9.2 <eatndrink>

Die Leute die deine Tour abradeln, werden sicher Hunger und Durst bekommen. Hilf ihnen und beschreib', wo es was zu Futtern gibt. Die Beschreibung erfolgt innerhalb der Tags. Hier ein Beispiel:

5.9.3 <poi>

POI steht fuer *point of interest*, also ein 'interessanter Punkt'. Das kann nun sehr vieles sein: Ein uralte Eiche. Reste eines römischen Walls. Ein Wasserfall. Eine Felsformation.

Ich finde man sollte mit dem MTB nicht nur durch die Gegend rasen, sondern sich auch (hin und wieder) die Gegend ansehen, durch die man fährt. Wenn ich nur möglichst schnell unterwegs sein möchte dann könnte ich mir ja auch ein Rennrad anschaffen...

Mit <poi> kann man auf solche Punkte hinweisen, z.B. so:

5.9.4 <anecdote>

Ihr habt sicher ein paar Sachen beim Erkunden und Erfassen der Tour erlebt, die der Nachwelt erhalten bleiben sollten, auch wenn sie nicht relevant für die Tour selber sind. Egal, notiert auch das auch im <anecdote>-Tag z.B. wie folgt:

5.10 Keine Tags mehr!

Das war heftig, oder? Aber ich hab' eine positive Überraschung: Das waren alle Tags. Jetzt solltest du alles kennen was zur Erfassung einer Tour notwendig ist.

Falls du dennoch Probleme haben solltest, dann schick' mir halt mal eine eMail an die Adresse, die auf dem Deckblatt angegeben ist. Vielleicht kann ich dir ne Lösung schicken und diese Dokumentation verbessern.

Falls du es geschafft hast, eine Tour zu erfassen, dann kannst du die zip-Datei der Tour vielleicht auch irgendwo im Internet hochladen. Ich versuche einen Index aller Touren aufzubauen, die mit KTTGS erfassst worden sind. Schick' mir aber bitte nur den Link/URL zu der zip-Datei, sonst läuft womöglich meine Mailbox über.

6 Tips und Tricks

Hier werde ich eine Tricks zum Besten geben, die mir recht hilfreich erscheinen. Tut mir leid, daß hier zur Zeit noch nichts zu finden ist.

6.1 Karte erstellen (TODO)

Achtung! Landkarten unterliegen prinzipiell dem Urheberrecht. Dies gilt auch fuer Imagedateien (JPGs, GIFs, PNGs, ...) aus dem Internet. Ohne Genehmigung des Urhebers könnte ihr sie nicht einfach kopieren und unter's Volk bringen.

- Get the map
- Start Gimp
- ullet Copy information to other layer
- Remove layer with map

6.2 Formulare verwenden (TODO)

6.3 Tourerfassung mit MP3-Player (TODO)