

Introducción a la comunicación y al diseño

Guía didáctica | Sesión 1

1.1 Primeras manifestaciones de comunicación

Las primeras manifestaciones de la comunicación fueron por parte de los primeros pobladores llamados nómadas que se comunicaban por medio de señales, y que dejaban mensajes en las cuevas (a las que se les llamaban cavernas), por medio de signos o dibujos.



Los seres humanos iniciaron su proceso de comunicación a través de signos o señales mediante los cuales daban a conocer sus necesidades, deseos y expectativas. En realidad, se desconocen los inicios la comunicación verbal, solo existen sugerencias que fueron alrededor del año 40,000 antes de cristo.

Dentro de la escritura había dos sistemas: uno escritura de signos y el otro era el alfabeto, el cual se basó en el sonido y con el que se realizó el primer libro (que era la Biblia), escrito en hebreo y utilizando el papiro que fue impreso por la primera imprenta.

Las consecuencias de la revolución de la imprenta son incontables y significativas, y entre ellas podemos contar el desarrollo del lenguaje vulgar, que consistía en utilizar el lenguaje propio en lugar del lenguaje oficial que era el latín.

La clave morse fue el lenguaje utilizado para el telégrafo, el cual permitía enviar cartas a través de una tecla para enviar mensajes, un cable y un receptor; para marcar, una cinta de papel se movía según las ondas de la corriente eléctrica. Con el paso del tiempo se mejoró este método puesto que se le permitió al operador leer mensajes escuchando las pulsaciones.

Grandes repercusiones culturales se iniciaron también con el telégrafo, todo ello en medio de temores y miedos. De hecho, algunas personas solo creyeron en él al verlo trabajar y comprobar sus resultados.

Introducción a la comunicación y al diseño

La computadora fue el primer aparato que utilizó el sistema digital para procesar la información y con ello enviarla a cualquier parte del mundo. No todo podemos decir que brilló para los medios de comunicación.

1.2 Importancia y concepto de la comunicación



El proceso de la comunicación, o los elementos que conforman la comunicación, vienen a ser la esencia de la comunicación, de su análisis y de la correcta aplicación sea oral o escrita, masiva o particular.

Son, en general, ocho los elementos que la componen:

- **La fuente:** es quien emite el mensaje, también conocido como emisor.
- **Un proceso de codificación:** es la traducción de las ideas que componen el mensaje por medio del receptor.
- **Un mensaje:** son las ideas que se transmiten por medio del emisor y el receptor.
- **Un canal:** medio de transporte del mensaje.
- **Un proceso de decodificación:** es el sentido del mensaje que le da el receptor.
- **Un receptor:** es la persona que recibe el mensaje.
- **Potencial para la retroalimentación:** es un ciclo que puede hacer referencia a la respuesta, la cual puede ser favorable o desfavorable.
- **Posible ruido o interferencia:** es la interferencia entre el emisor y el receptor.

1.3 Proceso de la comunicación

Los seres humanos, por su propia naturaleza, se comunican entre sí y con el mundo que los rodea. La comunicación es variable de acuerdo a sus necesidades, puede ser simplemente para dar a conocer sus conocimientos, sus habilidades o sus experiencias.

Introducción a la comunicación y al diseño

El ser humano posee la capacidad de relacionarse con otros seres, entablando desde ese momento diferentes tipos de transacciones que le han dado la capacidad de sobrevivir con éxito.

Es en este momento donde aparece la importancia de la comunicación. Podemos decir que la comunicación es aquella que da respuesta a todas y cada una de las necesidades de los seres humanos, como son (de acuerdo a Abraham Maslow): las necesidades fisiológicas, de seguridad, sociales, de reconocimiento y de realización.

La importancia de la comunicación no solamente está enfocada a ese ámbito, de acuerdo a sus alcances y fines, la gente puede comunicarse a muchos otros niveles por muy diversos motivos con gran número de personas y de múltiples formas, esto lo podemos constatar en la vida diaria de un ser humano.

