



大家好

欢迎加入LightDir (光向) 研习社
欢迎大家一同探索开源共享的知识分享模式

今日内容



■ 符文·增广·L13

■ 符文·筑基·UV流动

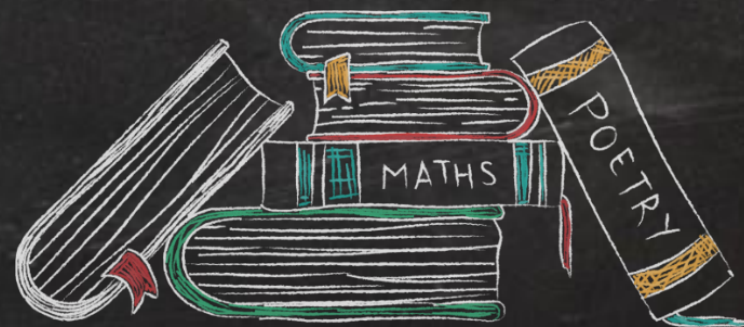
■ 符文·化神·UV扰动

■ 任务委托

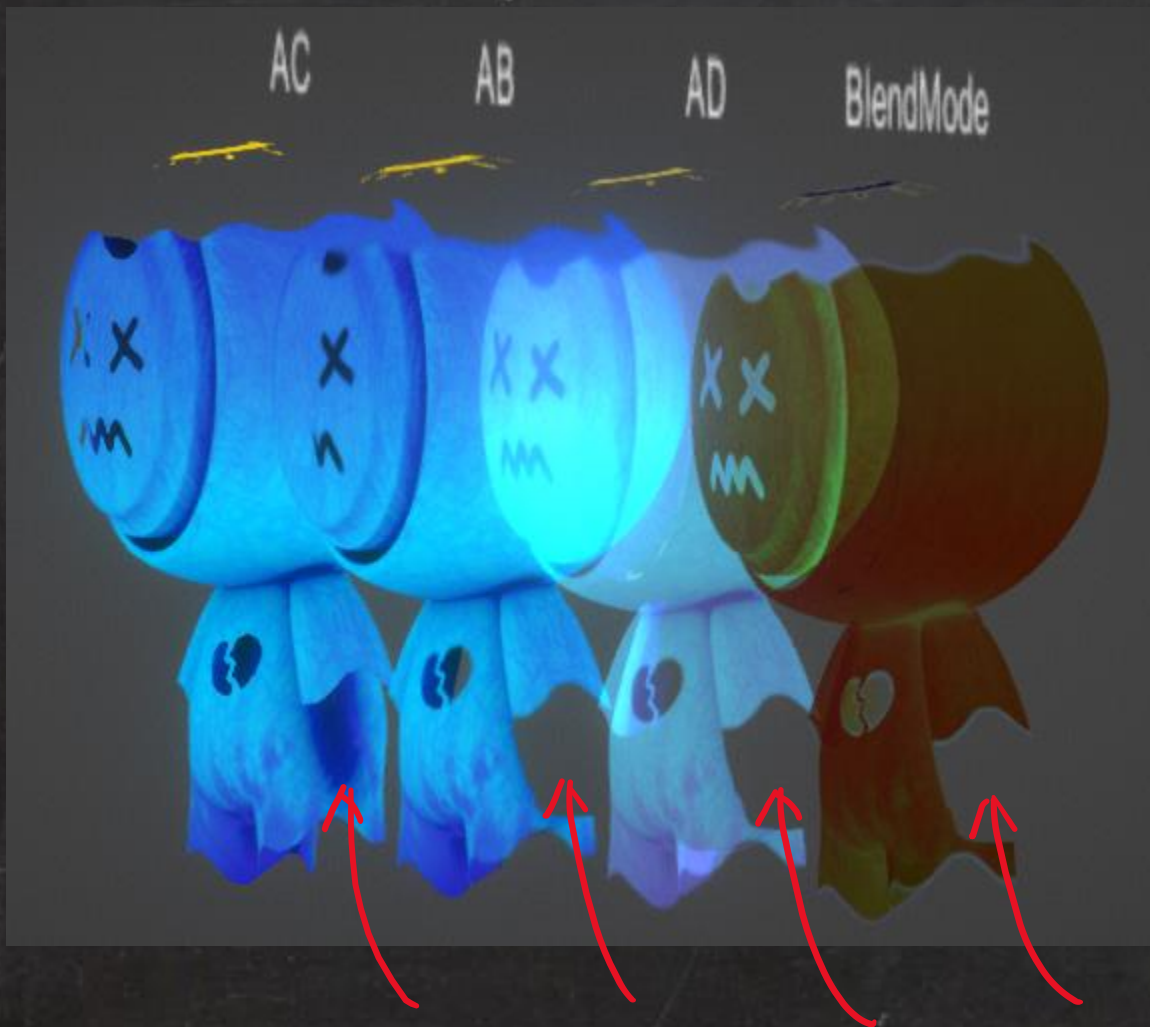
$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

1

符文·增广·L13

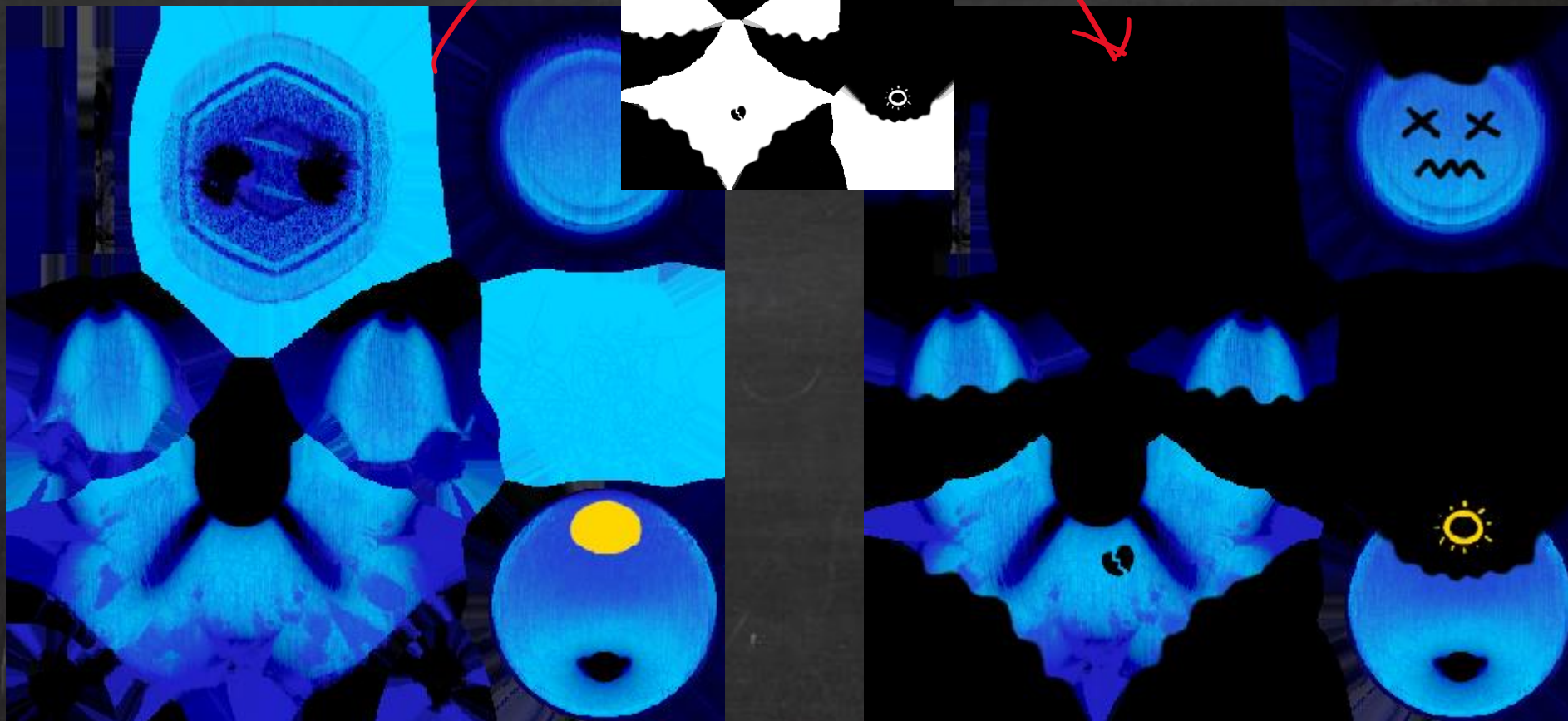


01 排序问题



1. 如图，AC没有排序问题；AB，AD有明显排序问题；
2. 简单的解决办法：
 1. Detach，Attach大法；
 2. 一些情况下可用Zwrite Off解决；

02 Alpha通道预乘问题



1. 左图没有预乘，右图做了预乘；
2. AB中预乘可用 $\text{One} - \text{OneMinusSrcAlpha}$ ；不预乘要用 $\text{SrcAlpha} - \text{OneMinusSrcAlpha}$ ，或在Shader里做乘法；
3. AD中预乘可以没有A通道；不预乘需要在Shader里做乘法；
4. 具体视项目情况而定；

03 AB AD代码改进

1. 追加_Opacity参数, 控制总体透明度;
2. 统一视纹理为不预乘, 在Shader中做乘法;
3. 结果为AB, AD纹理形式统一; Shader代码内容统一;

```
Shader "AP01/L13/AB" {
    Properties {
        _MainTex ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent"
            "RenderType"="Transparent"
            "ForceNoShadowCasting"="True"
            "IgnoreProjector"="True"
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One OneMinusSrcAlpha

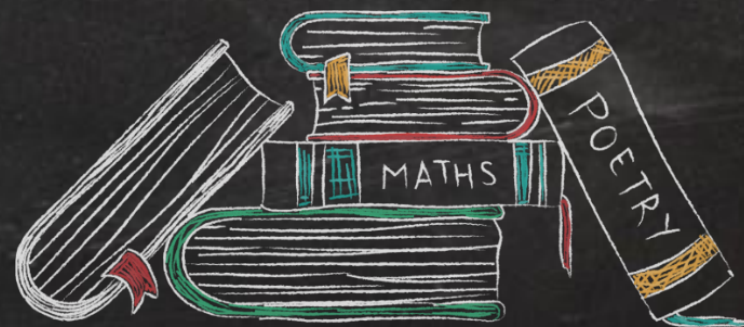
            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex; uniform float4 _MainTex_ST;
            uniform half _Opacity;
            // 输入结构
            struct VertexInput {
                float4 vertex : POSITION;
                float2 uv : TEXCOORD0;
            };
            // 输出结构
            struct VertexOutput {
                float4 pos : SV_POSITION;
                float2 uv : TEXCOORD0;
            };
            // 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
            VertexOutput vert (VertexInput v) {
                VertexOutput o = (VertexOutput)0;
                o.pos = UnityObjectToClipPos( v.vertex);
                o.uv = TRANSFORM_TEX(v.uv, _MainTex);
                return o;
            }
            // 输出结构>>>像素
            half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
                half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv);
                half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
                half opacity = var_MainTex.a * _Opacity;
                return half4(finalRGB * opacity, opacity);
            }
        }
    }
}
```

```
Shader "AP01/L13/AD" {
    Properties {
        _MainTex ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent"
            "RenderType"="Transparent"
            "ForceNoShadowCasting"="True"
            "IgnoreProjector"="True"
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One One

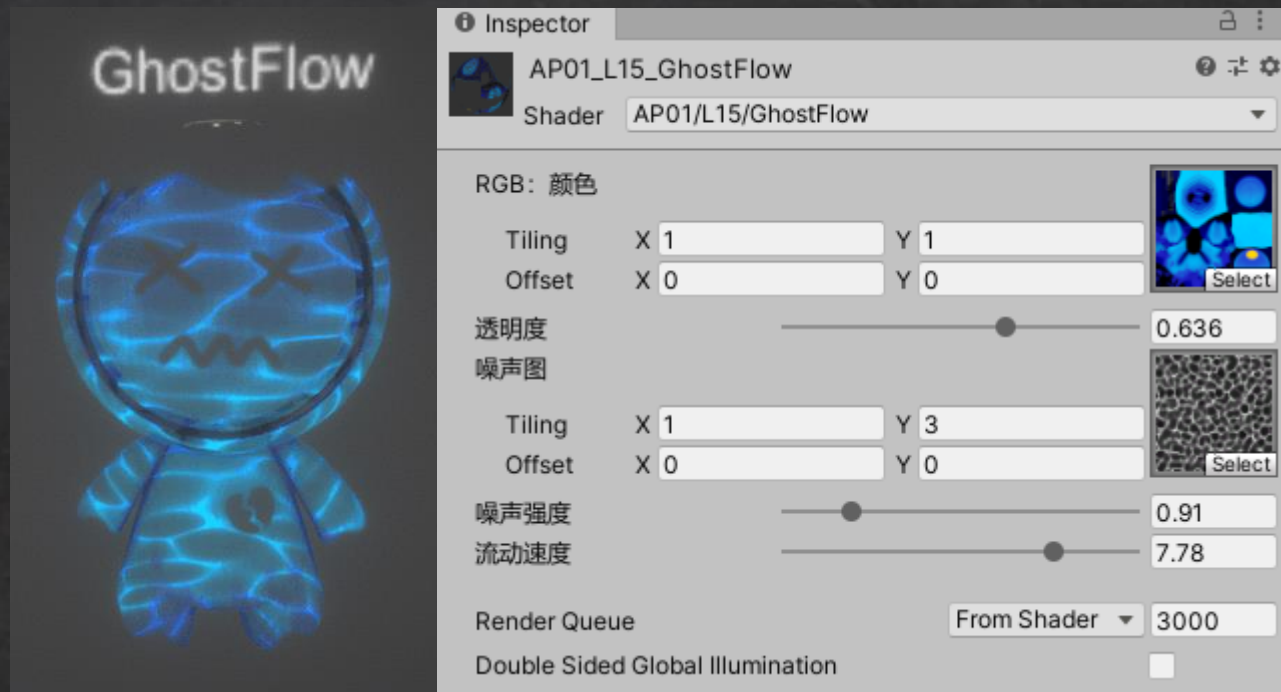
            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex; uniform float4 _MainTex_ST;
            uniform half _Opacity;
            // 输入结构
            struct VertexInput {
                float4 vertex : POSITION;
                float2 uv : TEXCOORD0;
            };
            // 输出结构
            struct VertexOutput {
                float4 pos : SV_POSITION;
                float2 uv : TEXCOORD0;
            };
            // 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
            VertexOutput vert (VertexInput v) {
                VertexOutput o = (VertexOutput)0;
                o.pos = UnityObjectToClipPos( v.vertex);
                o.uv = TRANSFORM_TEX(v.uv, _MainTex);
                return o;
            }
            // 输出结构>>>像素
            half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
                half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv);
                half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
                half opacity = var_MainTex.a * _Opacity;
                return half4(finalRGB * opacity, opacity);
            }
        }
    }
}
```

$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

2 符文·筑基·UV流动



01 演示·GhostFlow



02 代码·GhostFlow

1. 以L13_AB为模板, CtrlCV大法;
2. 修改路径名;
3. 定义材质面板:
 1. _MainTex: RGB: 颜色 A: 透贴
 2. _Opacity: 总体不透明度
 3. _NoiseTex: 混合用噪声图
 4. _NoiseInt: 混合强度
 5. _FlowSpeed: 噪声图流动速度
4. SubShaderTags, 不用改;
5. 混合模式: Blend SrcAlpha OneMinusSrcAlpha;
6. 对应声明输入参数;

```
Shader "AP01/L15/GhostFlow" {
    Properties {
        _MainTex ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
        _NoiseTex ("噪声图", 2d) = "gray"{}
        _NoiseInt ("噪声强度", range(0, 5)) = 0.5
        _FlowSpeed ("流动速度", range(0, 10)) = 5
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent" // 调整渲染顺序
            "RenderType"="Transparent" // 对应改为Cutout
            "ForceNoShadowCasting"="True" // 关闭阴影投射
            "IgnoreProjector"="True" // 不响应投射器
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One OneMinusSrcAlpha // 修改混合方式

            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex;
            uniform half _Opacity;
            uniform sampler2D _NoiseTex;    uniform float4 _NoiseTex_ST;
            uniform half _NoiseInt;
            uniform half _FlowSpeed;
```

03 代码·GhostFlow

7. 输入结构, 不用改;

8. 输出结构声明有两套UV, uv0采样MainTex用, uv1采样NoiseTex用;

9. 顶点Shader对应追加对两套uv的赋值:

1. uv0: 传递即可;
2. uv1:
 - TRANSFORM_TEX让其支持Tiling;
 - 对v轴加上随时间变化的偏移量, 以实现流动;

10. 像素Shader:

1. uv0, uv1分别对MainTex, NoiseTex采样;
2. 获得finalRGB;
3. 计算opacity:
 1. Remap噪声 (0~1 > 0~2), 以1为中间值;
 2. 截去噪声负值;
 3. 计算opacity = 透贴*总不透明度*噪声;
4. 返回值: half4(finalRGB, opacity);

```
// 输入结构
struct VertexInput {
    float4 vertex : POSITION;           // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};

// 输出结构
struct VertexOutput {
    float4 pos : SV_POSITION;          // 顶点位置 总是必要
    float2 uv0 : TEXCOORD0;            // UV 采样MainTex用
    float2 uv1 : TEXCOORD1;            // UV 采样NoiseTex用
};

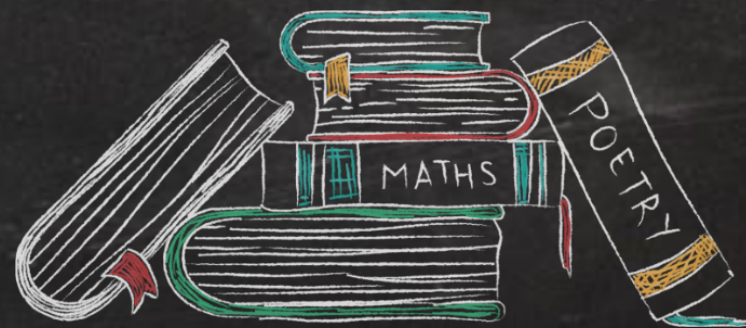
// 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
VertexOutput vert (VertexInput v) {
    VertexOutput o = (VertexOutput)0;
    o.pos = UnityObjectToClipPos( v.vertex);           // 顶点位置 OS>CS
    {
        o.uv0 = v.uv;
        o.uv1 = TRANSFORM_TEX(v.uv, _NoiseTex);        // UV1支持TilingOffset
        o.uv1.y = o.uv1.y + frac(-_Time.x * _FlowSpeed); // UV1 V轴流动
    }
    return o;
}

// 输出结构>>>像素
half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
    half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv0);         // RGB颜色 A透贴
    half var_NoiseTex = tex2D(_NoiseTex, i.uv1).r;      // 噪声图
    {
        half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
        half noise = lerp(1.0, var_NoiseTex * 2.0, _NoiseInt); // Remap噪声
        noise = max(0.0, noise);                             // 截去负值
        half opacity = var_MainTex.a * _Opacity * noise;
    }
    return half4(finalRGB * opacity, opacity);           // 返回值
}

ENDCG
```

$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

3 符文·化神·UV扰动

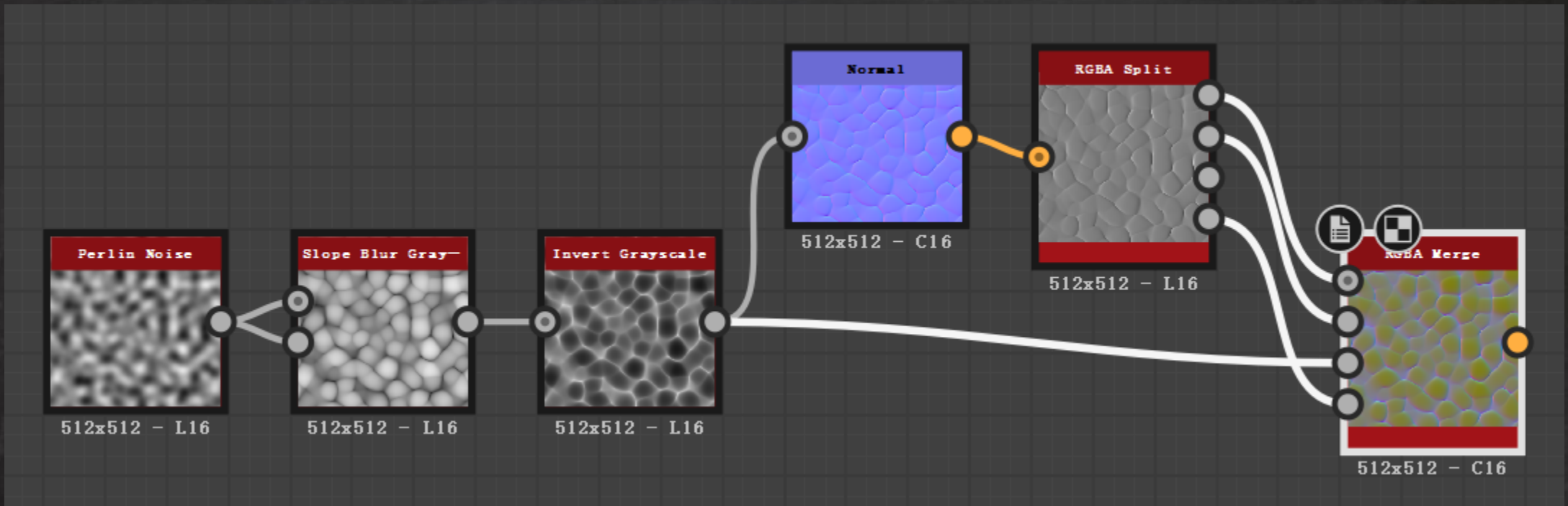


01 演示•GhostWarp

LightDir. 光向研习社



02 准备WarpTex



1. 制作理想的Noise;
2. 以Noise为Height生成一张Normal;
3. 保留Normal的RG通道, 将B通道替换为Noise, 保存输出为WarpTex;

03 代码·GhostWarp

1. 以GhostFlow为模板, CtrlCV大法;
2. 修改路径名;
3. 定义材质面板:
 1. _MainTex: RGB: 颜色 A: 透贴
 2. _Opacity: 总体不透明度
 3. _WarpTex: RG: 扭曲图 B: 噪声图
 4. _WarpInt: 扭曲强度
 5. _NoiseInt: 噪声混合强度
 6. _FlowSpeed: 噪声图流动速度
4. SubShaderTags, 不用改;
5. 混合模式, 不用改;
6. 对应声明输入参数;

```
Shader "AP01/L15/GhostWarp" {
    Properties {
        _MainTex ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
        _WarpTex ("扭曲图", 2d) = "gray"{}
        _WarpInt ("扭曲强度", range(0, 1)) = 0.5
        _NoiseInt ("噪声强度", range(0, 5)) = 0.5
        _FlowSpeed ("流动速度", range(0, 10)) = 5
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent" // 调整渲染顺序
            "RenderType"="Transparent" // 对应改为Cutout
            "ForceNoShadowCasting"="True" // 关闭阴影投射
            "IgnoreProjector"="True" // 不响应投射器
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One OneMinusSrcAlpha // 修改混合方式

            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex;
            uniform half _Opacity;
            uniform sampler2D _WarpTex;    uniform float4 _WarpTex_ST;
            uniform half _WarpInt;
            uniform half _NoiseInt;
            uniform half _FlowSpeed;
```


04 代码·GhostWarp

7. 输入, 输出结构, 顶点Shader;

8. 像素Shader:

1. 先采样WarpTex;
2. 计算uv偏移值: 将WarpTex的RG通道值Remap到(-0.5, 0.5);
3. 将uv偏移值加给uv, 得到偏移后的uv;
4. 用偏移后的uv采样MainTex;
5. 后续操作同GhostFlow;

8-1
8-2
8-3
8-4

```
// 输入结构
struct VertexInput {
    float4 vertex : POSITION;           // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};

// 输出结构
struct VertexOutput {
    float4 pos : SV_POSITION;          // 顶点位置 总是必要
    float2 uv0 : TEXCOORD0;           // UV 采样MainTex用
    float2 uv1 : TEXCOORD1;           // UV 采样NoiseTex用
};

// 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
VertexOutput vert (VertexInput v) {
    VertexOutput o = (VertexOutput)0;
    o.pos = UnityObjectToClipPos( v.vertex);           // 顶点位置 OS>CS
    o.uv0 = v.uv;
    o.uv1 = TRANSFORM_TEX(v.uv, _WarpTex);             // UV1支持TilingOffset
    o.uv1.y = o.uv1.y + frac(-_Time.x * _FlowSpeed); // UV1 V轴流动
    return o;
}

// 输出结构>>>像素
half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
    half3 var_WarpTex = tex2D(_WarpTex, i.uv1).rgb;    // 噪声图
    float2 uvBias = (var_WarpTex - 0.5) * _WarpInt;    // 计算UV偏移值
    float2 uv0 = i.uv0 + uvBias;                      // 应用UV偏移量
    half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, uv0);          // 偏移后UV采样MainTex

    half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
    half noise = lerp(1.0, var_WarpTex.b * 2.0, _NoiseInt); // Remap噪声
    noise = max(0.0, noise);                          // 截去负值
    half opacity = var_MainTex.a * _Opacity * noise;

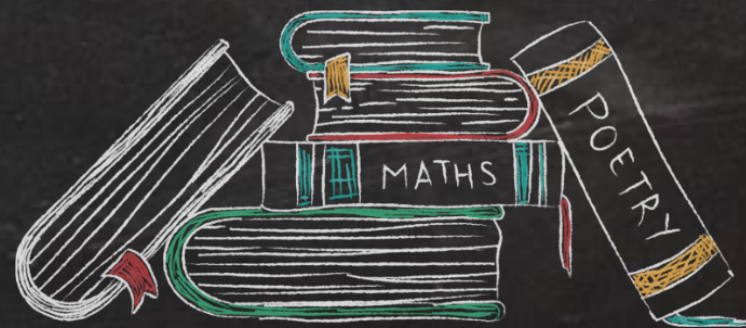
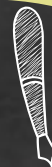
    return half4(finalRGB * opacity, opacity);         // 返回值
}

ENDCG
}
```

$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

4

任务委托



01 作业

必做作业：

- 代码：GhostWarp，5月1日截止；

创意作业：

- 课内知识自由发挥；



Thanks