



大家好

欢迎加入LightDir (光向) 研习社
欢迎大家一同探索开源共享的知识分享模式

今日内容



■ 符文·筑基·顶点平移

■ 符文·筑基·顶点缩放

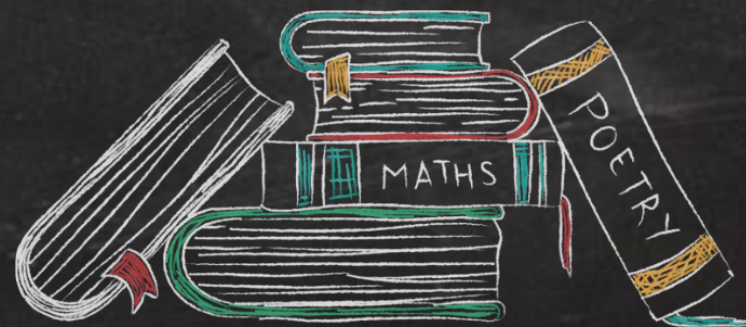
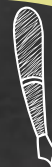
■ 符文·筑基·顶点旋转

■ 符文·化神·幽灵夜巡

$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

1

符文·筑基·顶点平移



01 案例

LightDir. 光向研习社



- AB基础上，追加Y轴向上周期性位移；

02 代码实现

1. 以L13_AB为模板, CtrlCV;
2. 修改路径名;
3. 追加面板参数:
 1. `_MoveRange`: 移动范围;
 2. `_MoveSpeed`: 移动速度;
4. `SubShaderTags`: 不用改;
5. 混合模式: 不用改;
6. 对应声明输入参数;

```
2 Shader "AP01/L19/Translation" {
    Properties {
        _MainTex      ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity       ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
        _MoveRange     ("移动范围", range(0.0, 3.0)) = 1.0
        _MoveSpeed     ("移动速度", range(0.0, 3.0)) = 1.0
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent"           // 调整渲染顺序
            "RenderType"="Transparent"      // 对应改为Cutout
            "ForceNoShadowCasting"="True"   // 关闭阴影投射
            "IgnoreProjector"="True"        // 不响应投射器
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One OneMinusSrcAlpha      // 修改混合方式One/SrcAlpha OneMinusSrcAlpha

            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex; uniform float4 _MainTex_ST;
            uniform half _Opacity;
            uniform float _MoveRange;
            uniform float _MoveSpeed;
```

03 代码实现

7. 输入结构, 不用改;

8. 输出结构, 不用改;

9. 声明常量: 2π ;

10. 声明顶点平移方法: void Translation(...)

11. 顶点Shader: 追加对顶点位置信息的预处理:

12. 像素Shader: 不用改。

```
// 输入结构
struct VertexInput {
    float4 vertex : POSITION;           // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};

// 输出结构
struct VertexOutput {
    float4 pos : SV_POSITION;          // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};

// 声明常量
#define TWO_PI 6.283185
// 顶点动画方法
void Translation (inout float3 vertex) {
    vertex.y += _MoveRange * sin(frac(_Time.z * _MoveSpeed) * TWO_PI);
}

// 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
VertexOutput vert (VertexInput v) {
    VertexOutput o = (VertexOutput)0;
    11 Translation(v.vertex.xyz);
    o.pos = UnityObjectToClipPos(v.vertex); // 顶点位置 OS>CS
    o.uv = TRANSFORM_TEX(v.uv, _MainTex);  // UV信息 支持TilingOffset
    return o;
}

// 输出结构>>>像素
half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
    half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv); // 采样贴图 RGB颜色 A透贴
    half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
    half opacity = var_MainTex.a * _Opacity;
    return half4(finalRGB * opacity, opacity); // 返回值
}

}

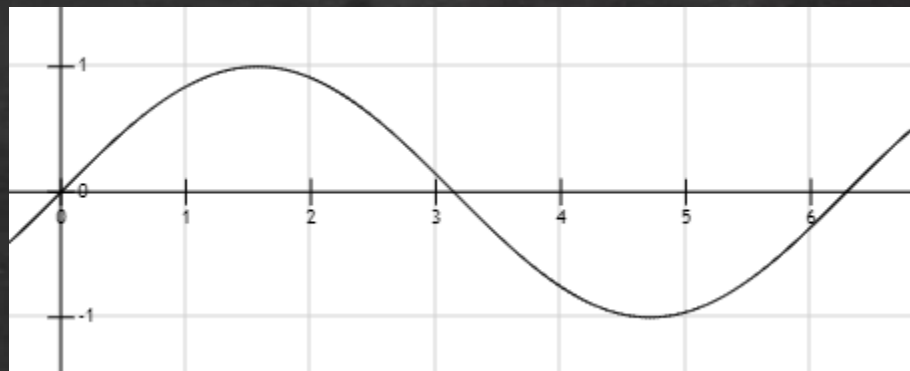
}

}
```


04 核心代码分析

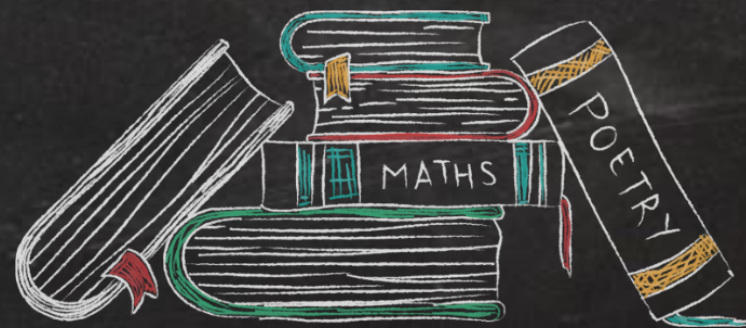
```
// 声明常量
#define TWO_PI 6.283185
// 顶点动画方法
void Translation (inout float3 vertex) {
    vertex.y += _MoveRange * sin(frac(_Time.z * _MoveSpeed) * TWO_PI);
}
```

1. 常量声明方法: #define 常量名 常量值
2. void声明无返回值方法;
3. Inout修饰: 参数的出入证;
4. frac(...): 浮点精度保护;
5. sin(...): 产生波动的常用方法;
6. 计算偏移值, 并加到顶点对应轴, 以实现平移效果;



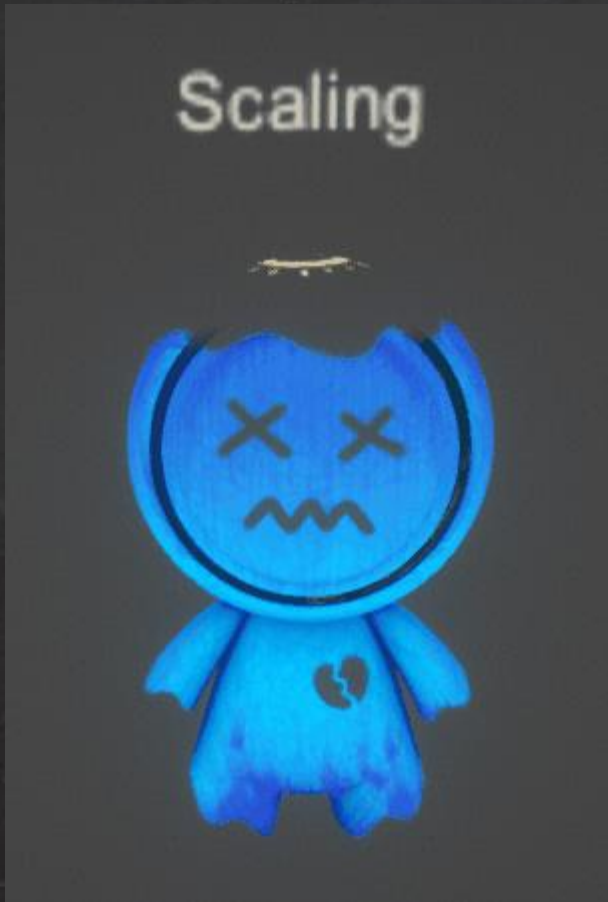
$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

2 符文·筑基·顶点缩放



01 案例

LightDir. 光向研习社



- AB基础上，基于模型原点追加周期性缩放；

02 代码实现

1. 以L13_AB为模板, CtrlCV;
2. 修改路径名;
3. 追加面板参数:
 1. _ScaleRange: 移动范围;
 2. _ScaleSpeed: 移动速度;
4. SubShaderTags: 不用改;
5. 混合模式: 不用改;
6. 对应声明输入参数;

```
2 Shader "AP01/L19/Scaling" {
    Properties {
        _MainTex      ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity       ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
        _ScaleRange    ("缩放范围", range(0.0, 3.0)) = 1.0
        _ScaleSpeed    ("缩放速度", range(0.0, 3.0)) = 1.0
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent"           // 调整渲染顺序
            "RenderType"="Transparent"      // 对应改为Cutout
            "ForceNoShadowCasting"="True"   // 关闭阴影投射
            "IgnoreProjector"="True"        // 不响应投射器
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One OneMinusSrcAlpha      // 修改混合方式One/SrcAlpha OneMinusSrcAlpha

            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex; uniform float4 _MainTex_ST;
            uniform half _Opacity;
            uniform float _ScaleRange;
            uniform float _ScaleSpeed;
```

03 代码实现

7. 输入结构, 不用改;

8. 输出结构, 不用改;

9. 声明常量: 2π ;

10. 声明顶点缩放方法: void Scaling(...)

11. 顶点Shader: 追加对顶点位置信息的预处理:

12. 像素Shader: 不用改。

```
// 输入结构
struct VertexInput {
    float4 vertex : POSITION;           // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};
// 输出结构
struct VertexOutput {
    float4 pos : SV_POSITION;          // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};
// 声明常量
#define TWO_PI 6.283185
// 顶点动画方法
void Scaling (inout float3 vertex) {
    vertex *= 1.0 + _ScaleRange * sin(frac(_Time.z * _ScaleSpeed) * TWO_PI);
}
// 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
VertexOutput vert (VertexInput v) {
    VertexOutput o = (VertexOutput)0;
    11 Scaling(v.vertex.xyz);
    o.pos = UnityObjectToClipPos(v.vertex); // 顶点位置 OS>CS
    o.uv = TRANSFORM_TEX(v.uv, _MainTex);  // UV信息 支持TilingOffset
    return o;
}
// 输出结构>>>像素
half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
    half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv); // 采样贴图 RGB颜色 A透贴
    half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
    half opacity = var_MainTex.a * _Opacity;
    return half4(finalRGB * opacity, opacity); // 返回值
}
ENDCG
}
```

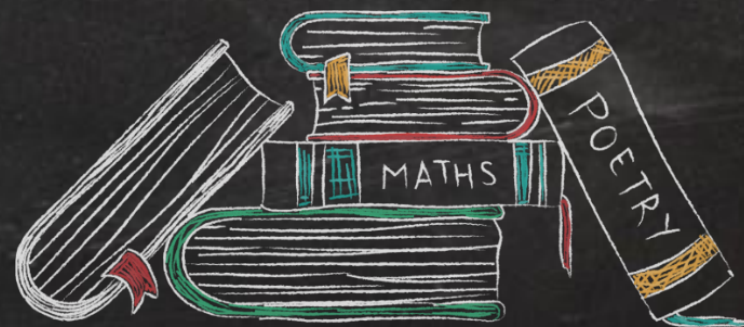

04 核心代码分析

```
// 顶点动画方法
void Scaling (inout float3 vertex) {
    vertex *= 1.0 + _ScaleRange * sin(frac(_Time.z * _ScaleSpeed) * TWO_PI);
}
```

1. 计算缩放比例，并乘到对应坐标轴，以实现缩放效果。

$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

3 符文·筑基·顶点旋转



01 案例

LightDir. 光向研习社出品



- AB基础上，基于模型Y轴追加周期性旋转；

02 代码实现

1. 以L13_AB为模板, CtrlCV;
2. 修改路径名;
3. 追加面板参数:
 1. _RotateRange: 移动范围;
 2. _RotateSpeed: 移动速度;
4. SubShaderTags: 不用改;
5. 混合模式: 不用改;
6. 对应声明输入参数;

```
2 Shader "AP01/L19/Rotation" {
    Properties {
        _MainTex      ("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}
        _Opacity       ("透明度", range(0, 1)) = 0.5
        _RotateRange   ("旋转范围", range(0.0, 45.0)) = 20.0
        _RotateSpeed   ("旋转速度", range(0.0, 3.0)) = 1.0
    }
    SubShader {
        Tags {
            "Queue"="Transparent"           // 调整渲染顺序
            "RenderType"="Transparent"      // 对应改为Cutout
            "ForceNoShadowCasting"="True"   // 关闭阴影投射
            "IgnoreProjector"="True"        // 不响应投射器
        }
        Pass {
            Name "FORWARD"
            Tags {
                "LightMode"="ForwardBase"
            }
            Blend One OneMinusSrcAlpha      // 修改混合方式One/SrcAlpha OneMinusSrcAlpha

            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
            #include "UnityCG.cginc"
            #pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows
            #pragma target 3.0
            // 输入参数
            uniform sampler2D _MainTex; uniform float4 _MainTex_ST;
            uniform half _Opacity;
            uniform float _RotateRange;
            uniform float _RotateSpeed;
```

03 代码实现

7. 输入结构, 不用改;

8. 输出结构, 不用改;

9. 声明常量: 2π ;

10. 声明顶点旋转方法: void Rotation(...)

11. 顶点Shader: 追加对顶点位置信息的预处理:

10. 像素Shader: 不用改。

9

10

```
// 输入结构
struct VertexInput {
    float4 vertex : POSITION;           // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};

// 输出结构
struct VertexOutput {
    float4 pos : SV_POSITION;          // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;            // UV信息 采样贴图用
};

// 声明常量
#define TWO_PI 6.283185
// 顶点动画方法
void Rotation (inout float3 vertex) {
    float angleY = _RotateRange * sin(frac(_Time.z * _RotateSpeed) * TWO_PI);
    float radY = radians(angleY);
    float sinY, cosY = 0;
    sincos(radY, sinY, cosY);
    vertex.xz = float2(
        vertex.x * cosY - vertex.z * sinY,
        vertex.x * sinY + vertex.z * cosY
    );
}

// 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构
VertexOutput vert (VertexInput v) {
    VertexOutput o = (VertexOutput)0;
    11 Rotation(v.vertex.xyz);
    o.pos = UnityObjectToClipPos(v.vertex); // 顶点位置 OS>CS
    o.uv = TRANSFORM_TEX(v.uv, _MainTex);   // UV信息 支持TilingOffset
    return o;
}

// 输出结构>>>像素
half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
    half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv); // 采样贴图 RGB颜色 A透贴
    half3 finalRGB = var_MainTex.rgb;
    half opacity = var_MainTex.a * _Opacity;
    return half4(finalRGB * opacity, opacity); // 返回值
}

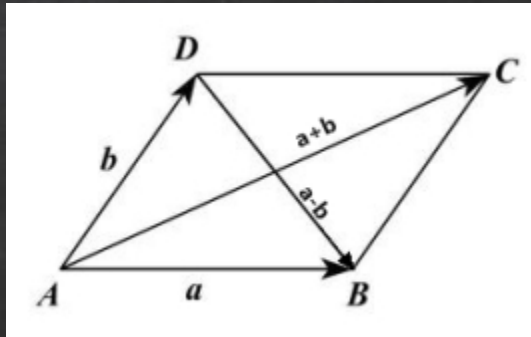
}
}
}
ENDCG
```

04 核心代码分析

```
// 声明常量
#define TWO_PI 6.283185
// 顶点动画方法
void Rotation (inout float3 vertex) {
1 → float angleY = _RotateRange * sin(frac(_Time.z * _RotateSpeed) * TWO_PI);
    float radY = radians(angleY);
    float sinY, cosY = 0;
    sincos(radY, sinY, cosY);
    vertex.xz = float2(
3 →         vertex.x * cosY - vertex.z * sinY,
           vertex.x * sinY + vertex.z * cosY
    );
}
```

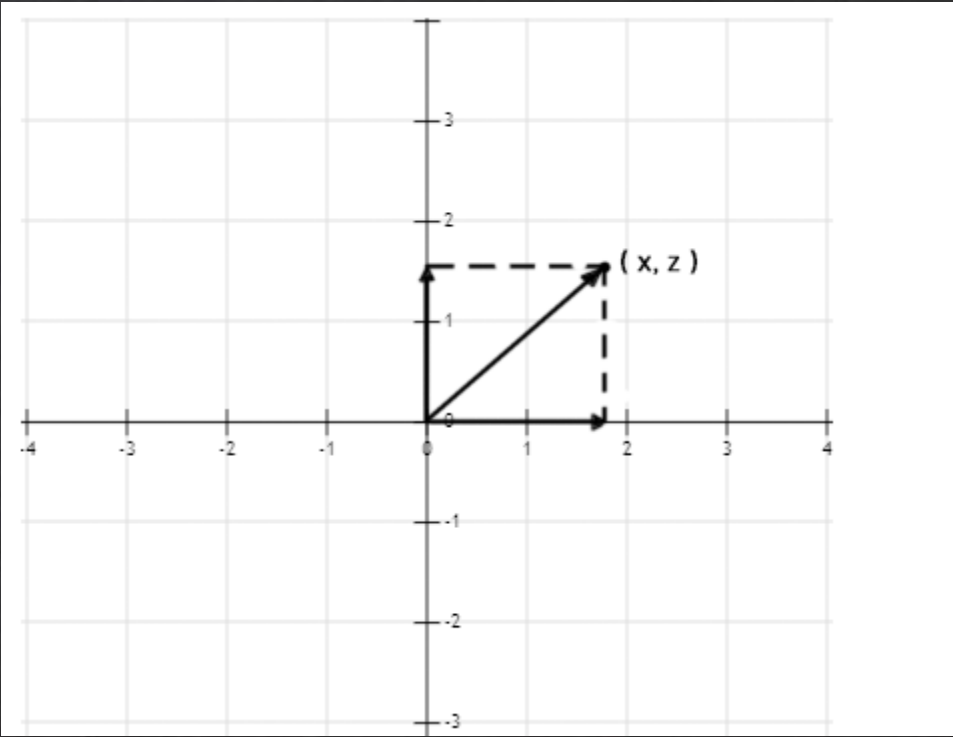
1. 计算偏转角度;
2. 角度转弧度 (使用三角函数时, 注意参数为弧度), 计算Sin Cos值;
3. 换算偏转后的X Z轴值 (沿Y轴选择, 估Y轴值不变);

05 向量加减法

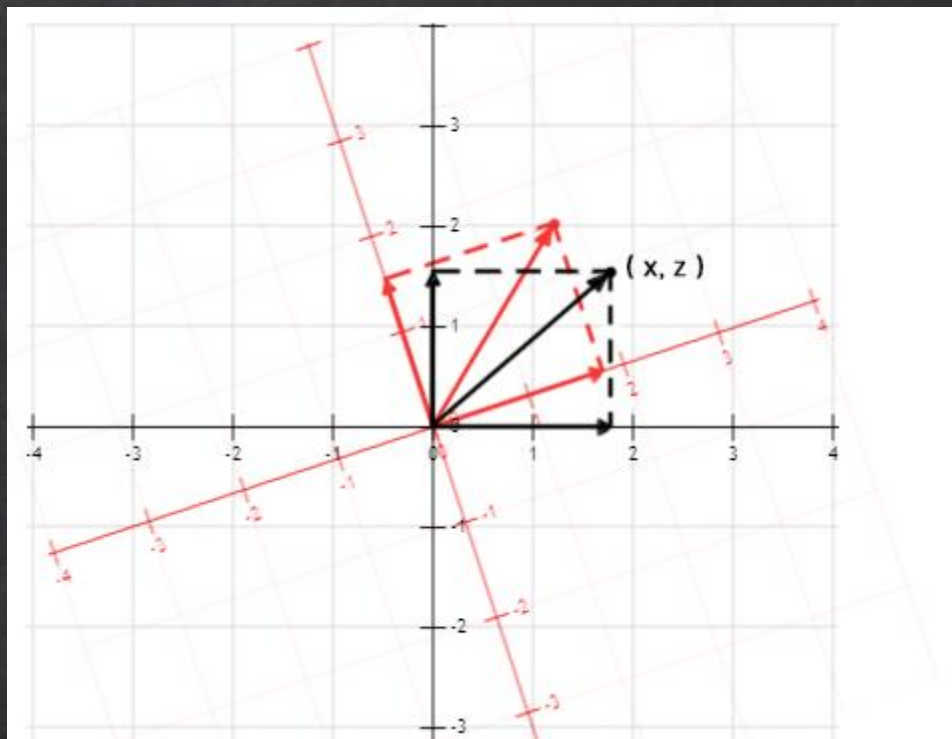


- 加法：将两个向量平移至公共起点，以向量的两条边作平行四边形，结果为公共起点的对角线；
- 减法：将两个向量平移至公共起点，以向量的两条边作平行四边形，结果由减向量的终点指向被减向量的终点。

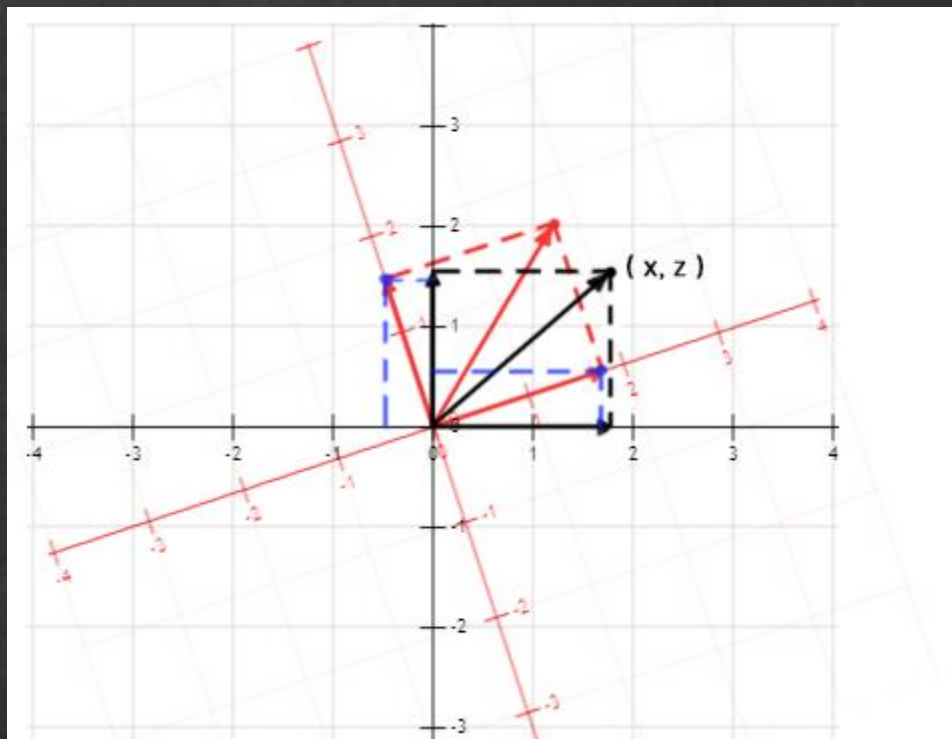
06 二维向量沿原点旋转



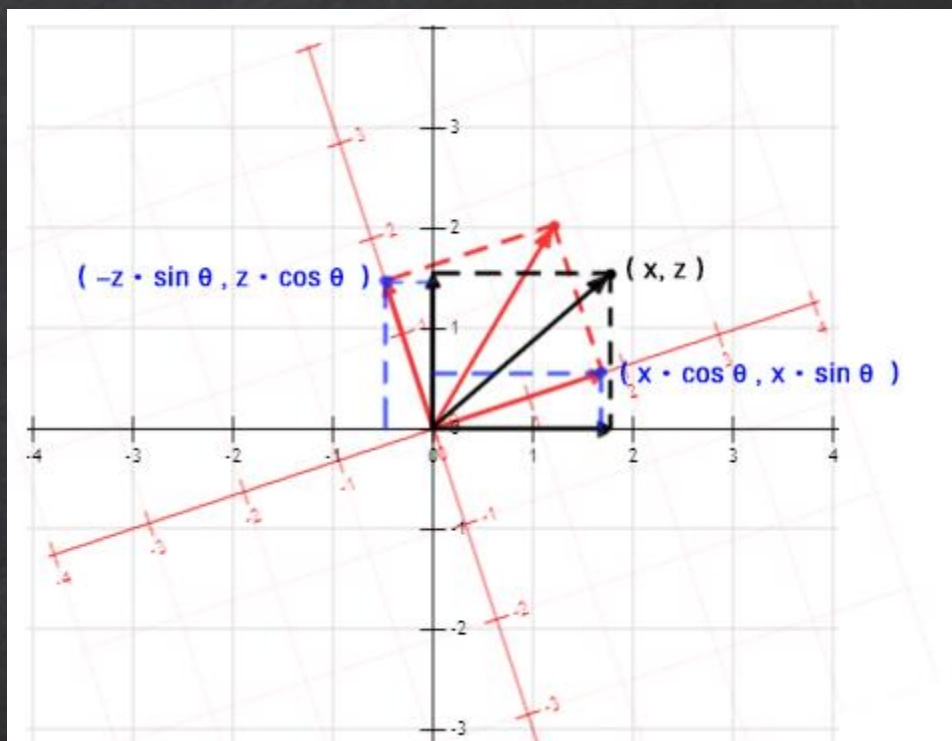
06 二维向量沿原点旋转



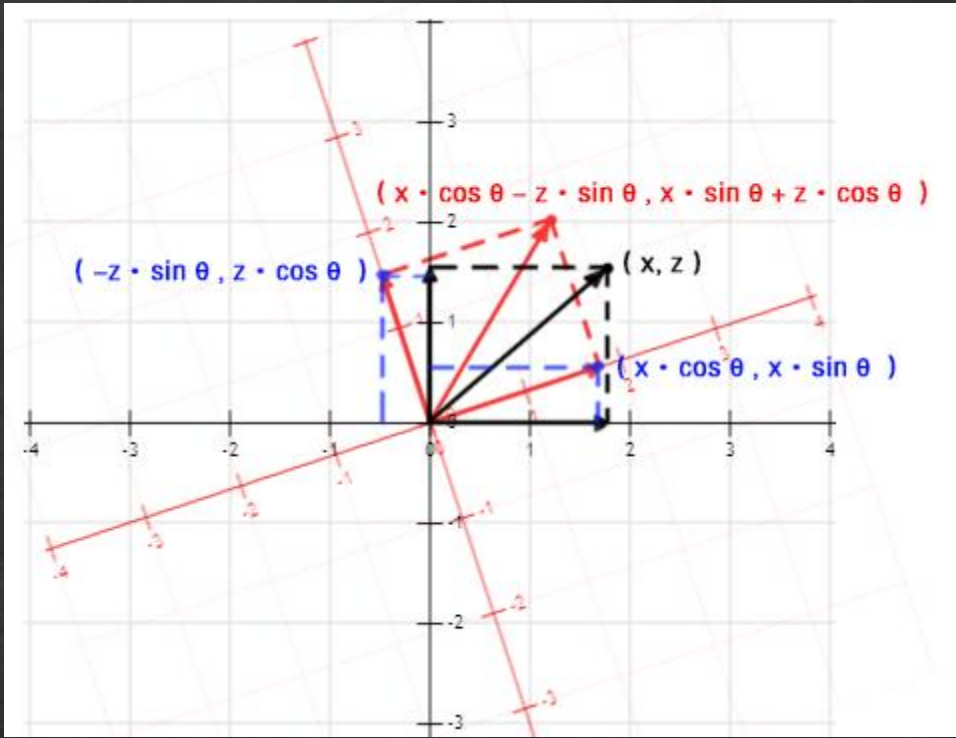
06 二维向量沿原点旋转



06 二维向量沿原点旋转

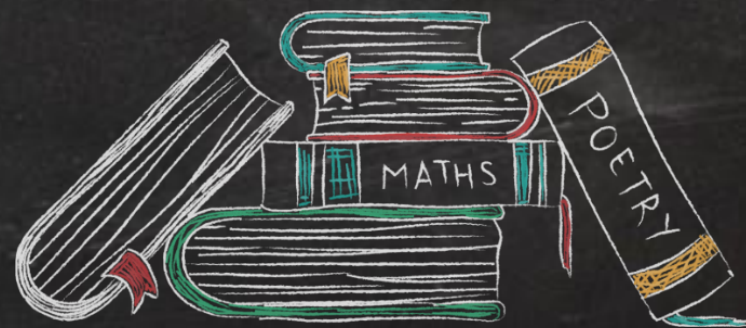


06 二维向量沿原点旋转



$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

4 符文·化神·幽灵夜巡



01 案例



- AB基础上，混合各种基本动画形式为复杂动画；
- 动画拆分：
 1. 天使圈：缩放；
 2. 身子：X轴摆动，Z轴摆动；
 3. 头部：Y轴旋转；
 4. 全身：Y轴起伏。

02 物料准备



- 如图绘制模型顶点色：
 - R：身体摆动遮罩；
 - G：天使圈遮罩；

03 代码实现

1. 以L13_AB为模板, CtrlCV;
2. 修改路径名;
3. 追加面板参数:
 1. _ScaleParams: 天使圈缩放相关参数;
 2. _SwingXParams: X轴扭动相关参数;
 3. _SwingZParams: Z轴扭动相关参数;
 4. _SwingYParams: Y轴起伏相关参数;
 5. _ShakeYParams: Y轴摇头相关参数;
4. SubShaderTags: 不用改;
5. 混合模式: 不用改;
6. 对应声明输入参数;

2

Shader "AP01/L19/AnimGhost" {

Properties {

_MainTex

("RGB: 颜色 A: 透贴", 2d) = "gray"{}

_Opacity

("透明度", range(0, 1)) = 0.5

_ScaleParams

("天使圈缩放 X:强度 Y:速度 Z:校正", vector) = (0.2, 1.0, 4.5, 0.0)

_SwingXParams

("X轴扭动 X:强度 Y:速度 Z:波长", vector) = (1.0, 3.0, 1.0, 0.0)

_SwingZParams

("Z轴扭动 X:强度 Y:速度 Z:波长", vector) = (1.0, 3.0, 1.0, 0.0)

_SwingYParams

("Y轴起伏 X:强度 Y:速度 Z:滞后", vector) = (1.0, 3.0, 0.3, 0.0)

_ShakeYParams

("Y轴摇头 X:强度 Y:速度 Z:滞后", vector) = (20.0, 3.0, 0.3, 0.0)

}

SubShader {

Tags {

"Queue"="Transparent"

// 调整渲染顺序

"RenderType"="Transparent"

// 对应改为Cutout

"ForceNoShadowCasting"="True"

// 关闭阴影投射

"IgnoreProjector"="True"

// 不响应投射器

}

Pass {

Name "FORWARD"

Tags {

"LightMode"="ForwardBase"

}

Blend One OneMinusSrcAlpha

// 修改混合方式One/SrcAlpha OneMinusSrcAlpha

CGPROGRAM

#pragma vertex vert

#pragma fragment frag

#include "UnityCG.cginc"

#pragma multi_compile_fwdbase_fullshadows

#pragma target 3.0

// 输入参数

uniform sampler2D _MainTex; uniform float4 _MainTex_ST;

uniform half _Opacity;

uniform float4 _ScaleParams;

uniform float3 _SwingXParams;

uniform float3 _SwingZParams;

uniform float3 _SwingYParams;

uniform float3 _ShakeYParams;

6

04 代码实现

7. 输入结构, 追加顶点色;

8. 输出结构, 追加顶点色;

9. 声明常量: 2π ;

10. 声明动画方法: void AnimGhost(...)

1. 天使圈缩放;

2. 幽灵摆动;

3. 幽灵摇头;

4. 幽灵起伏;

5. 处理顶点色;

```
// 输入结构
struct VertexInput {
    float4 vertex : POSITION;    // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;     // UV信息 采样贴图用
    float4 color : COLOR;      // 顶点色 遮罩用
};

// 输出结构
struct VertexOutput {
    float4 pos : SV_POSITION;   // 顶点位置 总是必要
    float2 uv : TEXCOORD0;     // UV信息 采样贴图用
    float4 color : COLOR;
};

// 声明常量
#define TWO_PI 6.283185

// 顶点动画方法
void AnimGhost (inout float3 vertex, inout float3 color) {
    // 缩放天使圈
    float scale = _ScaleParams.x * color.g * sin(frac(_Time.z * _ScaleParams.y) * TWO_PI);
    vertex.xyz *= 1.0 + scale;
    vertex.y -= _ScaleParams.z * scale;
    // 幽灵摆动
    float swingX = _SwingXParams.x * sin(frac(_Time.z * _SwingXParams.y + vertex.y * _SwingXParams.z) * TWO_PI);
    float swingZ = _SwingZParams.x * sin(frac(_Time.z * _SwingZParams.y + vertex.y * _SwingZParams.z) * TWO_PI);
    vertex.xz += float2(swingX, swingZ) * color.r;
    // 幽灵摇头
    float radY = radians(_ShakeYParams.x) * (1.0 - color.r)
                * sin(frac(_Time.z * _ShakeYParams.y - color.g * _ShakeYParams.z) * TWO_PI);
    float sinY, cosY = 0;
    sincos(radY, sinY, cosY);
    vertex.xz = float2(
        vertex.x * cosY - vertex.z * sinY,
        vertex.x * sinY + vertex.z * cosY
    );
    // 幽灵起伏
    float swingY = _SwingYParams.x * sin(frac(_Time.z * _SwingYParams.y - color.g * _SwingYParams.z) * TWO_PI);
    vertex.y += swingY;
    // 处理顶点色
    float lightness = 1.0 + color.g * 1.0 + scale * 2.0;
    color = float3(lightness, lightness, lightness);
}
```

05 代码实现

11. 顶点Shader: 追加对顶点位置信息的预处理:

10. 像素Shader: 用顶点色实现天使圈亮度动画。

// 输入结构>>>顶点Shader>>>输出结构

```
VertexOutput vert (VertexInput v) {  
    VertexOutput o = (VertexOutput)0;
```

11

```
    AnimGhost(v.vertex.xyz, v.color.rgb);  
    o.pos = UnityObjectToClipPos(v.vertex);  
    o.uv = TRANSFORM_TEX(v.uv, _MainTex);  
    o.color = v.color;
```

// 顶点位置 OS>CS
// UV信息 支持TilingOffset

```
    return o;
```

```
}
```

// 输出结构>>>像素

```
half4 frag(VertexOutput i) : COLOR {
```

12

```
    half4 var_MainTex = tex2D(_MainTex, i.uv);  
    half3 finalRGB = var_MainTex.rgb * i.color.rgb;  
    half opacity = var_MainTex.a * _Opacity;  
    return half4(finalRGB * opacity, opacity);
```

// 采样贴图 RGB颜色 A透贴

// 返回值

```
}
```

```
ENDCG
```

```
}
```

```
}
```

```
}
```


06 核心代码分析

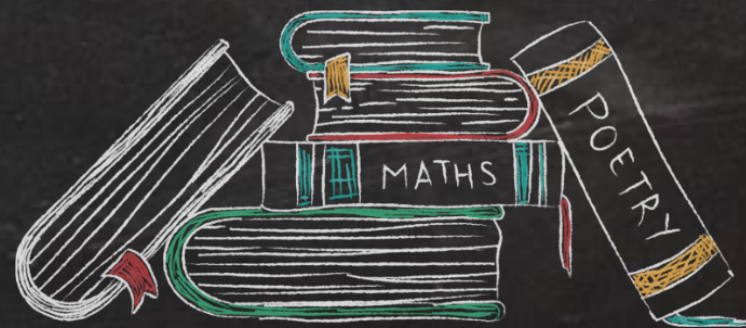
```
// 顶点动画方法
void AnimGhost (inout float3 vertex, inout float3 color) {
    // 缩放天使圈
    float scale = _ScaleParams.x * color.g * sin(frac(_Time.z * _ScaleParams.y) * TWO_PI);
    vertex.xyz *= 1.0 + scale;
    vertex.y -= _ScaleParams.z * scale;
    // 幽灵摆动
    float swingX = _SwingXParams.x * sin(frac(_Time.z * _SwingXParams.y + vertex.y * _SwingXParams.z) * TWO_PI);
    float swingZ = _SwingZParams.x * sin(frac(_Time.z * _SwingZParams.y + vertex.y * _SwingZParams.z) * TWO_PI);
    vertex.xz += float2(swingX, swingZ) * color.r;
    // 幽灵摇头
    float radY = radians(_ShakeYParams.x) * (1.0 - color.r) * sin(frac(_Time.z * _ShakeYParams.y - color.g * _ShakeYParams.z) * TWO_PI);
    float sinY, cosY = 0;
    sincos(radY, sinY, cosY);
    vertex.xz = float2(
        vertex.x * cosY - vertex.z * sinY,
        vertex.x * sinY + vertex.z * cosY
    );
    // 幽灵起伏
    float swingY = _SwingYParams.x * sin(frac(_Time.z * _SwingYParams.y - color.g * _SwingYParams.z) * TWO_PI);
    vertex.y += swingY;
    // 处理顶点色
    float lightness = 1.0 + color.g * 1.0 + scale * 2.0;
    color = float3(lightness, lightness, lightness);
}
```

1. 天使圈：用顶点色遮罩缩放动画；校正放缩后的位置；
2. 摆动：用Y轴值偏移出正弦波摆动；用顶点色遮罩摆动；
3. 摇头：用顶点色遮罩头部实现摇头；用顶点色实现天使圈滞后；
4. 起伏：用顶点色实现天使圈滞后；
5. 顶点色：计算天使圈亮度值；

$$\begin{array}{r} 24 \times 5 \\ \hline 33 \end{array}$$

5

任务委托



01 作业

必做作业:

- 自己找模型实现 AnimGhost 效果;

创意作业:

- 课内知识自由发挥;



Thanks