

مروان لمدايني يقدم: غضب الرعد

إهداء

شكرا جزيلا لكل مساعد و شخصية

البداية

- -لا أخفي شيئا عندما سأقول أني كنت غبيا، نعم . . . لا أدري كيف ، أبقى القوة العظمى لميراث أهلي . . . لا أدري كيف المين الملام آنذاك لست الفاعل، نحن ضحايا قصة تجري وراء السلطة كما تجري الضباع على مخلفات الأسد لتأكلها قبل العائلة الملكية للغاب .
- -ها قد إنتهت حياتي و إنتهى مرادي و ذكرياتي اللتي لطالما أظحكتني إشتياقا لأخي . . . الذي بغيائي فقدته . . . و بشيطاني كرهته . . . و بعمي أبعدته عن دياره .
- لا لن تعود العلاقة، فالخيوط إذا فُتحت عقودها من الإنس لوحدها لن تجتمع، و من هذا نستنتج أننا نحن الشياطين، و خوفنا من المستقبل يضعف إماننا بالله، قد يتعافى المدمن يوما لأنه بحث عن علاج، وقد يتراجع المنتحر من السقف بعد تفكير دام لشهر لأنه يهاب الممات، ولها كل هذا لأن ضعفنا يتلاعب بالمستقبل ولا يأخذه على محمل الجد، فكيف صار المشلول مشلولا، لأنه إتبع الشيطان و أهمل صحته، وقد أهمل المنتحر مالديه و صار يبحث عن المفقود ناسيا أن الكمال لله وحده.
- المهم أنني أخطأ ولا أنتبه حتى يأخذني الموت فأنتبه ، كم هو سيئ الإنسان ، و كم كنت غبيا ، صراحة لم يكذبوا حين قالوا عن الثقة العمياء ، وفعلا قد عمتني .
 - قصتى ستبدأ و تبدأ حياتي لكن أمالي تأخر في الحلول ضيفا في حياتي لكن بعد التعلم فهمت .
 - ياليث و يا يدي و يا صوتي و كل هذا أيا ليلي، عشرون سنة من العداء، اربع منهم من الأمراض وباء

الفصل الاول شارة القيادة

- بعد موت زعيم قبيلة الأجسان، وفي موته تكفل إبراهيم _ إبنه الذي رباه منذ صغر سنه_ به حيث أنه شهد له و غسله ودفنه في مقبرة تقع قرب القبيلة لتسهيل الأمر الزيارة على أولاده الحقيقيين.
 - حين إنتهي من ردم التراب عليه، جاءه إبن من أبناء الفقيد الأكبر وقال له وهو يخنق دموعه و يقمعها :
 - كان أبي يحبك أكثر من نفسه، وجد فيك روح الزعامة و كان رحمه الله يشعر بقوتك الهائلة منذ صغرك لذا ...
 - وأخرج من وراء ضهره تاج المرحوم و وضعه فوق رأسه و ضرب على كتفه ضربة خفيفة وأكمل:
 - -كنت أنا و أخي زيد نتعارك منذ شبابنا على من سيتولى الحكم بعد وفاة أبينا، لذا لا تخذلنا .

لمس ابراهيم التاج فوق رأسه في ذهول و ريبة و راقب رحيل آدم الذي أعطاه بضهره يريد الرحيل، أمسك بيده وقال :

- -لن أستطيع لوحدي أريد مرافق و مساعد نريد من قبيلة الأجسان الإنتصار
 - و نظر له بأعين لامعة :
 - أحتاجكم بجانبي
- نظر أدم ليد إبراهيم الممسكة به وعاود الإستقام للنظر في وجهه، فأزال يده، فرحل دون كلام.
- رجع القائد الجديد لبيت الشيخ، أقفل الباب خلفه وجال في البيت حتى وصل عرش الفقيد تأمله لهنيهة و ذهب الكتب المتراصة في المكتبة، و بدأ في لمسها جميعا لأخرها.
- سمع تصفیقات تعلو فتلفت یمینا و یسارا _ إنه أول مرة یدخل الغرفة _ لا یعرف مصدره من أین، حتی لمح ستارة حمراء أمام العرش، أشاحها ورأی خلفها نافذة لم یری مثلها قط، وخلف الزجاج رأی شعب القبیلة یهتفون باسمه، وعلی رأسهم أدم و زید، فتح النافذة وجلس علی الكرسی و بدأ یقول:
- شكرا جزيلا لكم، أنتم بحاجتي و أنا بحاجتكم فساعدوني، يمكنكم الإنصراف إلا زيد و آدم أحتاجكم تعالوا عندي
 - تجول بعيونه أرجاء الغرفة لثوان، قبل طرق الباب كان أدم وزيد، وقال لهم وهو يجلس على الكرسي:
 - نحتاج قانونا جديدا لتتطور القبيلة من ناحية الأمن و الأمان .
 - تقدم أدم نحوي وهو يقول:
 - -نحن تحت أمرك سيدي .
 - -سیختار زید جیشین یکونان أقویاء و حکماء و اذکیاء تحت قیادة زید.
 - و أشار بسبابته نحو أدم وقال:
 - أما أنت يا أدم فسوف تصبح يدي اليمين و مستشاري و يدي اليمين أو مستشاري أو الملازم الأول.
 - فأنحنى هو و زيد إحتراما قائلين في صوت واحد:
 - تركناك بخير
 - أدم توقف
 - ماذا سيدي؟
 - ستساعدني في كتابت خطاب سوف ألقيه على مسامع المدينة بعد غد
 - بالطبع سيدي
 - وتوقف عن مناداتي بسيدي أنا مثلكم و بالعكس أنا الذي سوف أناديكم سادتي و سيداتي

- بالطبع سيدي

ووضع يده على فمه وقال:

- سأحتاج وقتا لأعتاد على الأمر يا ابراهيم

رسمت على وجه إبراهيم وأشار بيده كي يغادر و يقفل الباب فإتجهت ناحية الشباك أنظر لما يوجد خلفه، كان منظرا رائعا، يمكنني أن أرى القبيلة كلها

-تمددت فوق السرير ،بدأ يفكر في شيء سيجعل القبيلة تتغير من ناحية القوانين لكن تراجع ، و إشتد غضبه حين تذكر أيامي في مملكة بينريوم و حاكمها المختال ، ودمعت عيني حين تذكر والده الذي مات مغتالا من طرف قوة عامضة و جنون أخيه الذي قتل زوجته و إحتجز إبنته و تذكر الشيخ الذي كان أول من حمله و سماه إبراهيم و الذي يعني أبو الأمم و لهذا كان ثقته في إستيلامه الحكم من صغره بارزة وواضحة ، لهذا كان يلقبه أبي الثاني ولكن ما لا يعلمه إبراهيم أن الشيخ جده و وله زوجتين لسبب ما ،وخلف كل هذا التفكير نام.

- في هدوء فتح عينيه لكن ، شعر وكأنه نام ليوم أو يومين ، دخل زيد وهو يبتسم قائلا:
 - صباح الخير سيدي .
 - صباح الخير زيد
 - لدي لك خبر جيد
 - ماهو؟
 - لقد إنتهينا من جمع شباب القبيلة وهم جهزون للتداريب
 - جيد أحرص على رغبتهم بالإلتحاق، طبعا لم تجبروهم؟
 - أجل ، كلهم يقولون أنهم تحت أمرك و كلامك زادهم لحب هذه القبيلة حبا
- جيد، نادي لي أدم و إبدأ تدريب الشباب و علمهم حمل السيف و حلاوة الكلام وقل لهم أنني أكن لهم تحياتي وأنني سوف أزورهم يوميا و أني فخور بهم و أيضا أحرص على أوضاع عائلاتهم و أهتم بهم و إن أردت أي سؤال فلا تتردد و سألنى فأنا دائما في الخدمة.
 - حسنا سيدى
 - و قل القبيلة أنكم سادتي و سيداتي فتوقفوا عن ذكر سيد مع إسمي
 - حسنا.
 - و أغلق الباب بهدوء، نهض من السرير و إتجه إلى النافدة واضعا يده في ضهره و هو يقول:
- أه يا أجسان أنا فخور بك و بإستقبالك ،مات أبي و ماتت زوجتي و إحتجزت إبنتي و نفاني أخي، و إنتهى بي الأمر مشردا بلا مأوى لولا الشيخ الكريم .
 - رفع يده لسماء مع وجهه ويقول:
 - -يا رب أسألك الرحمة لوالدي و أسألك لمن رباني .
 - دخل أدم من دون أن ينتبه له إبراهيم، وجده يشتكي و يدعو لله، بالرحمة، فقال:
 - أحم أحم سيدي . . . أسف ابراهيم ناديتني
 - أجل أريد أن أسألك حول الخطاب
 - أجل سيدي . . . إبراهيم لقد أنهيته وغدا ستلقيه
 - ماذا؟ ماهو اليوم؟

```
- إنه الاربعاء
```

صمت لوهلة و غمغم بكلمات غير مفهومة ، فقال زيد

- عذرا سيدي . . . إبراهيم يمكنك أن تعيد؟
 - لا لا شيء مهم هل يمكنك أن تعطيه لي
 - أجل سيدي إنتضر لحضة
 - خذ وقتك

غادر أدم هو الآخر الغرفة و ترك إبراهيم في ذهول و خوف ويقول:

- لقد نمت طويلا ، حسنا يا ابراهيم الأجسان تحتاتجك وكن على وصية المرحوم، سوف أرجعها مملكة جميلة كمملكة بنيريوم الجميلة و سأختار لها إسما جميلا. يعبر عن تضامن شعبها و ذكاءه

دخل أدم حاملا ورقة مكتوب عليها الخطاب و قال:

- لك الوقت سيدي . . . إبراهيم يمكن أن تطوره قبل صباح غذ .

رمقه بنظرات حادة، ثم تابع مذهولا:

- -عذرا عندما رأيناك ليلة أمس نائما لم نرد أن نوقظك من نومك لأننا ضننا أنك متعب لما مررت به من سهر مع المرحوم لأنه كان مريضا
- لا بأس يا سيدي . . . آدم أذهلتني طريقة كتابتك لذا سأعلنك كاتبي الخاص بغض النضر على أنك يدي اليمين قال مبتسما :
 - -شكرا سيدي . . . إبراهيم شكرا لك

وغادر الغرفة فرحا، يقفز ، و جلس إبراهيم على مكتبه يعدله.

خرج أدم إلى خارج القبيلة ليلتقي بأحدهم، وقف أمامه بقبية جلدية طويبة تصل إلى قدميه ووجهه مغطى وقال بصوت غليض:

- هل أحبها ؟
- نعم زادني رتبة بسبب طريقة الكتابت تلك
 - جيد
- و لكن هل يمكنك أن تقول لى ما علاقتك بسيدي وما علاقة ذلك الخطاب بإنقاد القبيلة؟
 - هذا أمر لن تفهمه و لن تستوعبه
 - و حمل رزمة جلدية بها نقود و أكمل:
 - خذ أجر عملك المتقن

ورحل تاركا في ذهن آدم العديد من الأسئلة، دخل القبيلة مشدوه البال، كيف لخطاب أن يغير قبيلة؟ و من يكون ذاك الرجل؟ و من أين يعرف السيد ابراهيم؟ يجب على هذا أن يكون في علم سيدي.

- و أسرع إلى القصر من دون تفكير ودخل على ابراهيم من دون طرق أو إستأذان، أفزعه ذلك طريقة دخوله وقال:
- سيدي لقد كان هناك رجل قبل قليل يرتدي قبية طويلة جلدية وجهه لا يظهر أوصاني بأن أعطيك هذا الخطاب إتسعت حدقتا إبراهيم و إتجه ليجلس فوق السرير و أمر أدم أن يجلس في كرسي مقابل له وقال بعصبية : -وكيف هذا؟

- لا أدري لقد قابلني عند موت الشيخ وقال لي أن لا أثق فيك بتاتا و أنك تسعى لمحو قبيلتنا من أجل الإستمتاع.

تغيرت نبرت صوت إبراهيم و إبيضت عيناه حرفيا و صار لونهما أحمر و صارت عروقه تظهر من وجهه وقال: :

- ولما لم تخبرني؟

قال وهو خائف من الوحش الذي أمامه:

- أعتذر ... و ... و اكنه لم يبتعد

حمل سيفه و سلسلة من الحديد حادة الأطراف توجد سيوف في مؤخرتها لفها حوله و إنطلق بحصانه مسرعا . عاد بعد وقت مجروحا بالكامل و ثيابه ممزقة، رأه شعب القبيلة وإتجهوا نحوه ليساعدوه، لكن سقط جثتا هامدة على الأرض.

كان مع آذان المغرب تجمعوا ليحملوه لقصره وهناك رأه أدم الذي إتجه يهرول نحوه خائفا وقال:

-أشكركم جزيل الشكر

وأمسك بجثته و أخذها للفراش.

فتح عينيه في غرفته يتأوه من الألم، وجد شخصا يضع ضمادات على جروح قال:

-أين أنا؟

فتح أدم الباب حاملا وعاء به بعض الماء الدافئ و بعض مسكنات الألم، إنتبه لإستيقاض إبراهيم وقال:

- حمدا لله على سلامتك

أين أنا؟

- أنت في غرفتك لقد فقدت وعيك منذ نصف ساعة تقريبا

إندهش من قول آدم وقال وهو يمسك رأسه يحاول تذكر ما حدث له وقال:

-أجل أجل

-لحسن الحظ أوقفنا النزيف وإستطعنا سد الجروح، لكن إنتبه لنفسك

قال وهو يفتح عينيه لأخرها:

ـ هل قتلته؟

-عما تتحدث سيدى؟

-قتلته أجل، هذه خطوتي الثالثة قضينا على ملك بنيريوم

–جيد

-جهزوا الشعب وألبسوهم أرقى الثياب سنحتفل غدا بمناسبة الإنتصار من وراء الخطاب

إبتسم أدم إبتسامة صفراء كي يغطى من قلقه وكأنه يعلم شيئا لا يريد من إبراهيم أن يعرفه

- ما خطبك يا آدم؟ هل هناك شيء؟

- نعم لا لا إنى أفكر في ذلك الخطاب هل ستكتب غيره

- لقد قرأته و أعجبني

- من ذاك الرجل

- أنه . . . ستعرف كل شيء في وقته

```
قال الطبيب:
```

-سيدى لقد أنهيت عملى ، إنتبه لنفسك

قال أدم:

-حسنا تفظل معى

و أغلقوا الباب تركوه في مكانه ممددا يفكر عميقا حتى غلبه النعاس و نام.

إستيقظ متأوها ، مازال يشعر بألم الجروح ،و لأول مرة سيشهد شروق الشمس الذي جعله ينسى آلامه و ينهض للشباك و يبتسم في وجهه و يقول:

- ياله من منظر خلاب، ما أجمل الطبيعة حين تكون على طبيعتها، لكن لما طبيعة الإنسان يكرهها الأخرون؟، و متعدد الوجوه يكون محبوبا؟

- صباح الخير سيدي . . . إبراهيم

صباح الخير أدم

هل أنت مستعد ؟

ماهذا السؤال ؟ منظم الحفل لن يكون مستعدا

- أقصد الخطاب

و إقترب أكثر حتى إستطاع أن يرى ما رأه

- أجل سيدي تبدو جميلة

- أريد إطلاعك على سريا آدم و عدنى أن لا تخبر به أحدا ولو أخوك

وضع يده على فمه لبرهة و أزالها وقال:

- لن تخرج كلمة ، تفضل سرك في بئر

- إننى أريد التغيير

- كيف؟

- تعرف قوة بنيريوم التي أريد الإنتقام من ملكها الظالم

- ما بها؟

- لن أستطيع التقدم إن لم نحول نظام القبيلة إلى نظام مملكة

- أتفق معك لكن كيف؟ ولكن قلت أنك قضيت على ملكهم.

- لقد هرب منى ، كنت على وشك القبض عليه لولا فخه الذي نصب لى

أي فخ؟

-منذ أن خرجت من القبيلة بدقائق رأيته يجري بسرعة زدت من سرعت حصاني أنا الأخر، صرت بجانبه قفزت من حصاني له وأنزلته من حصانه على منحدر قرب وادي، بدأنا نتأرجح حتى وصلنا للواد و نهضنا أمسك خنجر و أراد أن يحاول طعني و كررها ثلاث مرات وفي المرة الرابعة أمسكت بيد الذي تمسك بالخنجر و أبعدته بقدمي ولففت يدي حول عنقه و أسقطته أرضا، العدو بلا سلاح، جريت ناحية خنجره وحملته، و عندما حملت رأسي ضربني بقبضة يده حتى سقطت عاودت النهوض، إستل سيفه الذي كان مخبئا في ملابسه، أدرت سلستي في الهواء و رميتها نحيته، إلتفت حول قدمه وسحبتها بأقصى قوة حتى سقط، وشعرت بشيء يحاول الخروج من يدي اليسؤى نضرت لها و أمسكت بها السلسلة فإذ بها تشتعل بالنار عن أخرها، فبدأ يتأوه الرجل ألما، لكن سرعان ما

12 طار في الهواء و يده مصفرة ، صوبها نحوي و هو يصرخ فإذ برعد أصفر يتجه ناحيتي ، رفعت يدي نحو ذلك الرعد و خرجت منها ألسنت اللهب ولكن كان أزرق اللون وبدأت أصرخ بكل ما أتيت من قوة،وهنا أخطأت إستنزفت تلك النيران كل قوة ، فبد ثواني سقطت أرضا و أغمي و من بعدها سرق لي حصاني و خر هاربا و أين هو الفخ؟ -علم أننى سأفعل نيران اللهب بشكل كامل فأستعمل ربع قوته كي يثعبني -فهمت، و كيف ترغب تحويل القبيلة لمملكة -لقد فكرت، إن علاقتنا مع الممالك المجاورة ممتازة، أليس كذالك -أجل -لما لا نتاجر معهم؟ - وكيف؟ لا نملك شيئا نتاجر به -بالمعاملات نشتري مواردهم بخدماتنا لقد أخبرني الفقيد أنه يدفن كنزا خلف قصره و في ماذا سنخدمهم؟ –إننا قبيلة تتوفر على القوة و العزيمة والاصرار نرسل و لأسلحة و البندقيات و المناجق و مستلزمات الحرب لما لا نشتري مواردهم مقابل حمايتهم صفق أدم و قبل رأس سيده فرحا وقال: -حسنا سيدي و المعسكرات التي سنبنيها يمكن للقبائل المجاورة التدرب فيها _حسنا -إنتبه لا تخبر أحدا -إذهب لتلبس ملابس راقية و در على السكان إن كانوا بحاجة لشيء لا أريد أن ينقص فرد من الشعب . -حسنا سيدي -للمرة الثانية توقف -عن ماذا سيدي؟ -عن مناداتی بسیدی -حسنا تركت لك الراحة في المساء دخل أدم على ابراهيم وقال له: –مساء الخير –مساء الخير

-هل أنت مستعد؟

حمل الورقة التي كان يكتب فيها أمام عينيه، وتأملها لثوان قبل أن يقول:

-أنا مستعد

وحملها وإتجه ناحية الباب وهو يؤشر لأدم بلحاق به و هبط للدور السفلي، هناك حيث إجتمع الناس في البهو الأكبر المجاور للقصر ،جلس في مكتب عالى على الناس بعض الشيء ، وقف أدم خلفه وقال بصو عالى:

- سكوت أيها الشيخ وصل

ساد الصمت في أركان البهو فبدأ إبراهيم خطابه قائلا:

- بسم الله الرحمن الرحيم

أولا و من دون مقدمات أرسل الكلمات الإفتتاحية لعائلة الفقيد الشيخ احمد الوائلي الذي مات وفي يده خطوات أساسية غرسها في عقلي كخطاطة، رحمه لله و أسكنه فسيح جناته و ألحقه بصالحين، أما بعد،

بإستلامي الحكم خطوة خطوتي الأولى و خطوتي ستكون بكم و معكم و إليكم سأفتتح معسكرا تدريبيا سينخرط فيه كل شباب قبيلة الأجسان فوق التسعة عشرة عام، سيهتم زيد بتدريسهم نظرا لبطشه حين يكون أمام العدو و عقله أو موسوعته التي تحمل مئة إحتمال و نتيجة.

ستنقسم الجنود لقسمين ، قسم الإبادة الخارجي ، وهو قسم سيهتم بالعلاقات الخارجية مع القبائل و الممالك المجاورة وهو مسؤول على إمضاء معاهدات الإتحاد و الصلح.

أما المجموعة الثانية فستكون عبارة عن قسمين قسم حرس المدينة و قسم التفتيش الذي سيكون مسؤولا عن مراجعة كل المعاهدات التي تمت إمضاءها و الحفاض عليها من التلف.

أما عن أدم فسيكون مسؤولا عن أحوال القبيلة بقوانينها التي أنشأت في عصر سيدها السيد احمد الوائلي و سيكون مسؤولا عن خطيئة إرتكبت و سأعطيه أنا مفتاح السجن.

بدأ الجميع في التصفيق الحار ، إقترب أحدهم من إبراهيم يغطي وجهه وضرب الطاولة وقال:

-أعلنت الحرب فتحمل العواقب.

ورحل.

كم هو جميل الاتحاد، وكم هو جميل الصوت الواحد أو التضامن و التعاون و روح الإنسانية، كما قال تعالى بعد بسم الله الرحمن الرحيم " و تعاونوا على البر و التقوى ولا تعاونوا على الإثم و العدوان" (سورة المائدة الأية 2) و يقول أيضا " يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر و انثى و جعلناكم شعوبا و قبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند لله أتقاكم" (سورة الحجرات 13).

الأن قوانا زادت و إسمنا إشتهر في أكثر من قبيلة و قرية ، شعبنا صار ذكي و وعينا صار أكبر و زاد العمل لقد عملنا بجهد لضم ستة قبائل لقوتنا و نجحنا في بناء أقوى جدار في العالم ، ثعبنا و عملنا لأن من كانوا يسمعون خطابي كلهم أناس من قبائل مجاورة و قد خطط آدم لهذا و بعد أيام سمعته يلقي خطابي على شعبنا. رقم ستة ،كم هو غريب هذا الرقم في قبيلتنا، لنجاحنا للوصول لمبتغانا إستغرقنا ستة شهور ، وقصتنا إنتشرت بين أدمغة الناس استغرقت ستة شهور ، و بناء أقوى جدار إستغرقنا ستة شهور ، وعدد القبائل الذي إنضمت إلينا كانت ستة .

بقى هدف الإنتقام أو الإنتقاء و الإنتقال أو الالتقاء أمام عيني أو أعيننا و عين جميع الرجال و الحفاظ على النساء و البراعم و دخول الأولاد الفاطنين إلى مجتمعاتناو هذا هدف شيوخ القبائل الذي إنضمت. الفصل الثاني أريد

```
- بدر ...
```

- ها أنا سيدي ، ماذا هناك؟

- ماذا يعنى هذا؟

- ماذا؟ لقد طبقت الخطة بحدافرها

- ولما تم كشفك؟

صمت من خوفه

- أخرج أنت عديم النفع

خرج بدر من غرفته الملكية و قد تركه في حيرة و غضب ظاهران على وجهه، كل خططه التي بناها ضربت و فشلت و باءت بالفشل.

لم يزر النوم أجفانه ليلتها، يرسم و يخطط و يبني لخطة جهنمية أخرى للإبادة ، فنهض من سريره يخرج مهرولا لمكتبه حمل إحدى كتب والده الجلدية المهترءة ، و ينفخ الغبار من عليه فيضهر عنوانه بوضوح ، يجلس فوق مكتبه فاتحا الكتاب و أخد قلما و ورقة بيضاء بجانبه .

بدأ يكتب طوال تلك الليلة في تلك الورقة، حتى طلعت الشمس و أعمت عينيه بشعاعها ، لكن أكمل على أي حال ، و توقف حين سمع صياح الديك ، إتجه لغرفة مستشاره ، فتح الباب يقول:

وليد استيقظ لدي لك شيء

إستيقظ فاتحا نصف عينيه قائلا:

-صباح الخير سيدي

-وجدته

-ماذا ؟

-حلا سيجعل قبيلة الأجسان تمحى

-ما **هو**؟

أعطاه الورقة قال:

- أراك عند الضهيرة في مكتبي

- حسنا إن شاء الله

وغادر الغرفة تاركا وليد في ريبة كبيرة ويقول في نفسه:

- لقد جن جنون سيدي مروان منذ موت والده، كيف تحول من كائن مسالم مثل أخيه إلى وحش كاسر، ولا أخفى سرا إن قلت أننى أشك في أنه قاتل أباه، ولا أدري لقد أصابه جنون العضمة.

دخل رجل باب من ابواب بنيريوم العشرة و الذي يؤدي للقصر الملكى .

دخل القصر لغرفة مروان الملكية وقال وهو يفتح الباب:

_مروان

توقف عن الكتابت ووقف من مكتبه و إتجه نحوه:

- يا مرحبا بأغبى مخطط في المملكة لقد شرفتنا، كيف تتجرأ على المجيئ إلى هنا؟

- جئت لك بخبر موثوق هذه المرة

– أتحفنا

- لقد غيّر قبيلة الأجسان نظامهم
 - عن أي نظام تتحدث؟
- لقد غيّرو نظامهم العسكري لنظام أقوى و أشد
 - ههههه ... لقد أضحكتنى ياهذا
- و أمسك سيجارة و أشعلها و سحب منها بعض الدخان و نفته على وجه عمه حتى أصبح وجهه لا يظهر و قال:
- -ما دام ذلك الشيخ الأعور الجاهل الأحمق يرأس تلك الضيعة المليئة بالحيوانات فليسوا حجرة كبيرة ستمنع طريقي -لقد مات الشيخ
 - –مات؟
 - -نعم مات
 - و كيف عرفت؟
 - لقد كنت هناك حين دفن و أوصيت بعض من جواسيسي أن يطلعوني بأي جديد
 - سحب بعض الدخان من سيجارته و أعطاها لعمه و قال:
 - ممتاز لقد أبليت حسنا
 - و أقترب منه حتى بدأ وجهه يلامس وجه عمه و لمس رقبته وقال:
 - لكن فالتحذر من صحة المعلومات التي تعطيها لي فأي خطأ منك، سيمر سيفي من هذه الرقبة النحيلة أو
 تدري، عقابك سيكون غضب الرعد.
 - و قال وهو يصرخ:
 - والأن هيا إنصرف.
 - خرج وهو مرتعب من الحالة التي أوصل إبن أخيه إليها بسبب خطأ من الساحر نفسه .
- نعم إنه جنون السلطة، جنون مجنون يجنِّن كل الجنون على وجه الأرض، و نعود لمروان الذي عاد لمكتبه، دخل عليه بدر يقول:
 - لقد جاء رسول من إحدى القبائل يطلب حضرتك سيدى
 - وماذا يريد؟
 - لم يرغب في التفوه بكلمة حتى تحضر سيادتكم
 - أدخلوه
 - حسنا
 - إنحنى إحتراما وخرج، لم تمضي دقيقتين حتى دخل:
 - -سيدي هاهو
 - -جيد، أخرج يا بدر و أتركني معه لوحدنا
 - حسنا أنا وراء الباب إن أردت شيئا ما
 - أومأ برأسه إيجابا ومد يده ليصافحه لكن المرعب أن الرجل لم يرغب بمصافحته و جلس وقال:
 - إنك تلعب معنا سيد مروان وهذا سيعرض حياتك للخطر كل القبائل تكره مملكتكم و إن بقيتم هكذا
 - ستهلكون .

```
بدأ يستفز الرجل بضحكه العالى وقال:
```

- وا أسفاه سنموت إذن

أوقف ضحكه و قال بشيء من الجدية:

- إنك تتحدث عن مملكة بينيريوم العظيمة و إن كنت جاهلا فأقصد ممكاتبنا الفخمة لتقرأ تاريخنا و مرحبا بك و أيضا إذا أردت سأحرص على توفير أمهر أستاذ ليعلمك كيف تستخدم الكتب لأني أعلم أنكم لا تملكون مكاتب كبيرة كاللتى نمتلك ففقركم يحدثنى عن غباءكم

- تحدث كثيرا لأنه طاغى في مملكتكم الكبيرة

ضحك مروان وهو يشعل سيجارته و نفث دخانها على الرجل:

- الكبر يعني التجربة وليس الكذب مثل كلاب الغابة حان وقتك ستتأخر على قبيلتك لأن كثرة الاشجار ستجعلك تتأخر عليها

- سأذهب وقبل ذهابي خذ في ذهنك الآتي " سألوا السم كيف تقتل قالت لهم بتقالة"

قال وهو ينث دخان سيجارته:

-رائع حكمة في محلها لكن أعتقد أن سمكم مازال مطولا لآلاف السنين

- قال أبو الطيب المتنبى " قوم إذا مس النعال وجوههم شكت بأي ذنب أهان"

- لا شك أن نعالكم فرت منكم

و نهض وقال:

-يمكنك الإنصراف

-ستدفع الثمن

وقال مروان و الرجل قد أدار ظهره للرحيل:

هل تملكون أي شيء غالى لأدفعه أم هذا مجرد كلام؟

وإنحنى يقرأ أحد كتبه .

و دخل عمه من جدید وجلس دون إذن من سیده و قال:

- سيدي عندي لك خبر سئ

- ومن متى جئت لى بخبر سعيد؟ هيا أتحفنا

- لقد تولى إبراهيم الحكم في مملكة الأجسان

هزَّ عينيه من الكتاب وقال في إستغراب:

-ماذا ؟

-كما سمعت لقد أخبرنى بها ذلك الجاسوس

- هل أنت متأكد؟

–نعم

و قال ووجهه محمرٌ من الغضب:

- لا يمكن إبراهيم مات

و نظر ليديه ليوان وقال:

القد دفنته بیدای لقد مات

-إبراهيم لم يمت لقد هرب من الزنزانة التي حبسته فيها بمساعدة من بعض الناس

قال وهو ينهض من كرسيه يضرب طاولة المكتب حتى يقسمها نصفين:

- مستحييييل لقد ماااااااات إبراهيم و ذهب مع والدي لقد مات

و أمسك بسيفه الذي كان فوق سريره و أخرجه من غمده وقال:

- أنت من ساعده

وضع السيف في رقبته و قال:

لديك ثمانية و اربعين ساعة أريد فيها إبراهيم أمامي و إلا فأنت تعرف العواقب

أنزل سيفه قائلا:

– هيا إنصرف

-حسنا سيدي

و خرج من الغرفة مهرولا و خائفا.

بدأ يقرأ أحد كتبه، فجأة دفع وليد الباب يفتحه وقال:

-صباح الخير سيدي

-صباح الخير . . . إجلس

-شكرا لقد قرأت هذا الخطاب جيدا لكن يا سيدي لا يشمل مملكتنا، أليس كذلك؟

-هذا الخطاب أعطه لعمى هو سيتكلف به

-ماهي خطتك؟

-إن هذا الخطاب سلاح سيدمر قبيلة الأجسان لأنه يحمل تعاويذ تجعل قارئها و من يسمعها يدخل في حالة جنون -حسنا، و لما لم يصبني شيء؟

انت تحمل الدماء الملكية مثلى بل و أي شخص من سلالة الملوك لن يصطاده شيء.

-حسنا سيدي سأعطها لعمك.

-يمكنك الإنصراف

نهض من الكرسي و خرج من الباب.

أسند ظهره على ظهر الكرسي وحمل صورة لوالده، و من كثرة إشتيتاقه له نزلت بعض الدموع من عينه لا إراديا حتى شعر بقطرات تودع خدوده قبل السقوط على مكتبه وهو يقول:

ماذا سأفعل يا أبي؟، قاتلك فر من السجن، وعمي الغبي دفق أسرارنا في النهر الذي شرب منه جميع القبائل.
 و رجع الصمت يستوطن فمه ولكن عينيه فتحت يتأمل، و فجأة تكلمت الصورة وقالت:

بكاءى للمرة الأولى هنا

سمع صوت عجيب يضرب أساسات القصر ، وصراخ والدته، وكسر الزجاج وصراخ الجنود وصفيرا ممتا حتى أغمى عليه .

فتح عينيه وسط الربيع في مكان غريب مكان فارغ خاليا من الحياة و الاشياء إلا من شجرة خالية من الأوراق .

من بعيد لاحظ خيال رجل يقترب منه شيئا فشيئا و كلما اقترب لمح شيئا من ملامحه، حتى صار أمامه، بكى مروان من شدة التأثر و عانقه بحرارة حتى صارت دموعه تبلل قميص من يعنقه و قال:

-مرت سنتين و كأنها عقود لقد إشتقت لك كل يوم كان يمر على أنه سنة . -لدي شيء لك . لقد رأيته يحدثني، مسكته و مسكني، ضممته و ضمني، إنه والدي حدثني بصوته، و لمسني بذراعه، إنه والدي، كيف لكم أن تتصوروا تصوري للخيال حين ذاك، ولكن لن تقدروا، ففاقد الشيء لا يعطيه، و أنتهم لحياتكم تتبعونها ترغبون التدقيق، في أبسط الأمور، ولا جدوى، فمجهركم في أبسطها تفنيد، وفي أصعبها رعديد.

لن نعيش هكذا، عشقي و عشقك ليست كلمة تقال، وهمي ووهمك خلف الجدران، لوهلة كنت أضن في الحب السفينة و الرياح، فتأتي المرساة لتمنع الريح من نقل السفينة هنا وهناك، لوهلة جنوني خبأ شخصية، و حين سقطت لم أجد من يوقفني إلا شخصيتي .

كنت غبيا سمعت لأكثر من شخص إلا صوت أخي، وظحكت لأكثر من شخص إلا وجه أخي، ليس لأنني لا أحبه، بل لأنه كان بمثابة الرياح التي حركت سفينتي، لم أوافقه ولو حتى في كلمة، ليس عراك ولن يسمى كذلك، وإن كان يسمعنى سوف أقول:

أخي الغالي:

بسبب سلطة تفارقنا

وبسبب شيطان تعاهدنا

و بسبب شجرة تلاقينا

و بسبب الأقدار تجمعنا

و تحدثنا شبانا و تعلمنا

وترافقنا يدا و إنتصرنا

و توحدنا هجاء و وقّعنا

و خطة غضب الرعد يد طبَّقنا

فصل الرابع الاجتماع

```
أدم ...
```

- نعم سيدي ابراهيم
- إجمع كل ملوك القبائل التي سمعت للخطاب
 - (قاطعه) لما؟
 - دعنی أكمل كلامی
 - أسف
 - أريد أن أدخل أقوى رجالهم لقبيلتنا
 - ولما ؟
- غيرت الخطة فبدل خطة هجومنا سنجعلها دفاع
 - حسنا سيدي

غادر وترك سيده سعيدا بما أخرجته أيادي أدم من عطف القبائل الأخرى، بدأ الحلم يتحقق أجل لقد بدأ.

خرج من قصره و إتجه لساحات التدريب، يرتدي لباسا عادي وكأنه فلاح، دخل المعسكر و سمع نداء زيد العالي يأمر و ينهي و يمنع و يجري بهم حول الساحة وقال وهو يدخل الساحة:

- جيد جيد ثم جيد و من ثم ممتاز
 - سيدي

و جرى نحو إبراهيم يريد تقبيل يده، أمسكه من كتفه يريد منعه، فرفع عينيه ببطئ شديد ينظر في أعين سيده لكن ضمه بشدة وأمسك رأسه وقال:

- -خطتی علی ما یرام
 - -لقد نفيتنا يا سيدي
 - الما?
- -لم تزر المعسكر منذ بناءه
- (يبتسم) كنت أعمل على إتحادنا مع القبائل المجاورة قبيلة أثيل، قبيلة الجَسُور، قبيلة آبت، قبيلة الرَّيْهَص، قبيلة السمام، قبيلة قاصل .
 - -جيد
 - -غدا إن شاء الله سيأتيك ستة أعضاء
 - ان شاء الله
 - -كيف الأوضاع عندك؟
 - في البداية لم يعتادوا على التدريبات التي كنت أجبرها عليهم
 - -جيد هل أنت بحاجة إلى شيء؟
 - إلتفت للجنود وقال:
 - إنهم يقولون أنهم بحاجة الأسلحة حقيقيتة
 - ليسوا جاهزين
 - نضر له وقال:
 - قلها لهم و أقنعهم

```
بدأ يصفق و يتقدم أكثر وقال:
```

- أرجوكم أعيروني إهتمامكم

ساد صمت في الأرجاء، تقدموا حول إبراهيم حتى كوَّنوا دائرة و هو مركزها و زيد بجانبه:

اعلم أنكم متدربين رائعين و كل شيء يصلني عبر زيد و علمت منه أنكم بحاجة الأسلحة حقيقية أريد أن أقول

لكم أبشروا غدا سأرسل لكم ما تريدون لكن بشرط أن تتدربوا في دمى قطنية كبيرة بدل بعضكم

قال أحدهم:

- سيدي صرنا اشداء بسبب فارسك زيد لكن في هذه الفترة علمنا فقط الحرب لكن، كيف سنخطط لها؟

- أجل تذكرت زيد
 - نعم
- هل تعرف أستاذ في فن القتال؟
 - أجل سيديفصص و
 - ما إسمه؟

وضع يده على ذقنه يحاول تذكر إسمه وقال:

اجل أسمه عبد القدر آتانا من قبيلة الريهص من أب مكيَّس و مربى من شيخ حافظ اكتاب لله

–جيد

جاء أدم و عانق زيد و ألقى التحية على الناس جميعا و قال:

- سيدي أسف على دخلتى المفاجئة هذه لكن لدي خبر لك
 - تفضل
 - لقد جاءنا زائر جديد من مملكة صيدن الغربية
 - ألف مرحبا

خرج أدم من الساحة و عاد بعد دقائق مع ولد ذو العشرين من عمره وقال :

- مرحبا بكم جميعا أدعى فادي
 - تريد الإنضمام لمعسكرنا؟
- - لا سيدي أريد حراسة خضرتكم
- - لكن حارسى و حارسك و حارسنا لله تعالى
- - جل علاه لكن لقد أوصاني أجدادي و أخبروني عن شهامة أبيك و قيادته
 - من والدي
 - الشيخ أحمد الوائلي
 - لكن...

سد أدم بيده فم إبراهيم وهو يقاطعه قائلا:

-نعم جميعنا أبناء محمد الوائلي رحمه الله

-رحمه لله

-إننا ثلاتة ابراهيم و زيد و أنا آدم

-تشرفنا

```
-الشرف لنا
```

-يمكنك أن تجول قبيلتنا

-حسنا

و خرج من الساحة ، نظر آدم لابراهيم بغضب:

- لكن ماذا يا ابراهيم لقد إجتزت معضم وقتك معنا طفولتك شبابك حتى أنك واحد منا

- لكن الرجل يجب أن يعرف

- من هو ليعرف أنت إبن الأجسان الأن فالرابط الذي كان يربطك ببينيريوم مات أنت إبن الأجسان

- وقبل أن أغادر سأخبرك و نيابة عن شعبنا نفتخر بك فكيف لا تكون منا و نحن وثقنا بك و جعلناك ملكا حمل يده عاليا وقال بصوت عال:

- أليس كذلك يا رجال؟

هتف الرجال مهللين

–نعم

و نظر لسيده نظرة إفتخار وغادر تاركا في نفسه الشجاعة والشهامة لإكمال مابدأه .

في المساء وحين كانت الشمس تلون بالاحمر سماء القبيلة دخل فجأة رجل على ابراهيم دون طرق فقط دفع الباب بعصبية على إبراهيم وقال:

-عذرا سيدي لكن ...

وقف سيده بهدوء من فوق مكتبه و إتجه نحو الرجل وهو ينضر في عينه

لقد سبقت الأحداث بخطئين مناداتي بسيدي و دخولك بتلك الطريقة سأسامحك

- سيدي لقد وصلتنى أخبار حول جنود بينيريوم وهم في طريقهم لنا

غمغم إبراهيم ب

- مروان لقد أخطأت و ستخطأ إن واصلت

ثم جمع لكمته و بدأ يتأملها بعيون محمرة وقال:

-تريد الحرب مرحبا

و

ماذا تفعلونه هنا؟

قال شيخ قبيلة أثيل:

-ماذا تضنون أنفسكم فاعلون؟ لقد وثقنا بكم و أعطيناكم أولادنا و أنتم بلا حياء تريدون أن تحاربوا بهم؟

قال ابراهيم الذي نزل لتوه من القصر ليرى ماذا يحدث:

- سيد نعمان نحن مملكة ولا فرق بيننا ما يؤلمكم يؤلمنا لكن جيوش بينيريوم قادمة إلينا فإن شئت إسحب جنودك من جنودنا البواسل و ألغ صفقة معنا وإرحل و إنسنا كأنك لا تعرفنا.

تقدم شيخ قبيلة الجسور نحو إبراهيم و أمسك كتفه برفق وقال:

- أتنازل عن شيخوختي لقبيلة الجسور و أعطيها أنت أولى بها فعلت ما لم أقدر فعله نمانية عشر سنة مضت و هو تنظيم شعبى ليكون صوتا واحدا

و عانقه بشدة و تراجع للوراء ليأتي بعده الشيخ قبيلة الجسور سراج و قال:

- اليوم ومثل هذا اليوم مات أبي و لا أريد الهلاك لقبيلتي أيضا لذى أقف أمامك الأن و أقول ثقتنا فيك بالغة لكن كان يجب عليك أن تراسلنا و تأخذ رأينا فنحن مملكة واحدة أليس كذلك و نرغب من سيادتكم أن تقبل إجتماعنا غدا

قال ابراهيم:

– لكن ...

قاطعه شيخ قبيلة أبت موسى:

لا نرغب ب لكن رفعت الجلسة

قال شيخ قبيلة الريهص داوود:

- إن هذه الحرب فخ من مملكة بينيريوم لأن الحرب لا تعلن و إضافة لذلك أخبرني عمي الذي يقطن هناك أنه لا توجد أي حرب أو أخبارها لقد راسلني برسالة من رسول هناك يقول فيها أن الغرض هو تفرقتنا

غمغم إبراهيم بإسم مروان وهو يضغط على أسنانه و أقفل يده لتكوين قبضة ينبعث منها ضووء رعد أسود . في صباح اليوم التالي سمع صوت مئات الناس يهتفون بالمساعدة ، تفقد القرية من نافدة غرفته ليرى أن جيوش بينيريوم تقتلهم بأعنف الطرق مباشرة أمسك سلسلته ذو الحواف الحادة و أحكم إمساكها حتى بدأ غبار أسود و نزل من الدرج

أمسك سلسلته و بدأ في تدويرها حتى تلونت السماء بلأسود وقال فداك يا سندمار و بدأ الرعد الأسود يضرب جنود بينيريوم و يخفيهم عن الوجود بلا أيت جثت حتى أبادهم

ومن بعيد ضهر خيال رجل يصفق ويقول:

-أحسنت في الوقت المناسب لم تضع قوة أبي هباء منثورا

-لا تتلاعب بي يا مروان

-جيد أنك تتذكر إسمى ، هناك شيء أود قوله لك

سحبه من يده، التفت إبراهيم لزيد وأعطاه بيده إشارة كي يلحقه، ذهب به لوراء القبيلة و أجبره على الجلوس فوق حجرة و جلس بجانبه وقال:

-لا تخف منى

و رمى سيفه بعيدا وقال:

لقد حلمت بوالدي ليلة أمس إلتقاني في شجرة الأرواح و قال لي أنك لست من قتلته

- لقد حصحص الحق

- الحمدالله

- و من قتله إذا؟

- إنه عمي صالح

- لا يمكن؟

– بل ممكن

```
الديك دليل ؟
```

- ¥ -
- إذن إبحث عنه
- ولما أردت الحرب وقتلت جنودي
- بل أنت من فعل فجنودك جرحوا فقط
 - ولما أردت الحرب؟
- أردت طريق أصل لك فيها دون أن يشك عمي
 - عندي لك هدية

وقف إبراهيم وهو يشير لزيد بأن يستعدعند إشارته بينما ذهب مروان ليحضر الهدية .

- رؤى إنه والدك

إلتفت إبراهيم فوجد بنته تختبأ وراء مروان خائفة منه، فقال:

-رؤى تعالى إلى لأحضنك يا بنتى

فتوارت خلف مروان تبتعد من والدها كأنه وحش و في تلك اللحظة نطق مروان:

-إبراهيم أعلم فيما تفكر لكن أحتاجك و تحتاجك قبيلتك إبنتك تشاهد أشياء بالليل تخيفها لذلك صارت تخاف من كل شيء

-مثلا؟

–عمی

-وأنت أيضا الذي قتلت والدتها أمامها

-حسنا لا تلمني كنت أشعر بالطعنة و أردت الإنتقام

-حسنا ليس لأنني أخر من زرت أبي في مكتبه

-إن عمي قد وضع سما مخدرا ليقتل آبانا في صمت و بحكم أنه كان أول واحد زاره لقد خلط السم بفنجان قهوته حتى أغمى عليه وتركه في تلك الوضعية جالسا في مكتبه حتى دخلت عليه

و لما لم تصدقني حينها؟

-لقد لعب عمي دور الشيطان عندما لم يجد أي فرصة لإسقاطك في فخه قرر أن ينفيك و يجعل الأمر و كأني أنا نفيتك و لم يكن راضيا على تواجدك في قبيلة الأجسان أراد أن يحطم مستقبلك

قال إبراهيم متذكرا:

-في نفس اليوم الذي مات فيه الشيخ الوائلي، ماذا فعلت؟

-مااااات؟ متى؟ و كيف؟ و أين؟

-مات الأسبوع الماضي

-أجل، ألم تتذكر؟ لقد أرسلت لى رسالة تعزية

-نعم في أي يوم بالضبط؟

-يوم الاثنين

الم أكن في المملكة ، كان هناك إجتماع الممالك الأربعة

القد قطعت الشك باليقين

```
-قل لى ماذا؟
```

-إنه عمنا أرسل إلي رسالة تعزية بخاتمك الملكي و جاء للقبيلة ليجعل شعب قبائل الأجسان تكرهني و بدأ بمستشاري

-قبيلة لها مستشار ؟

-و بدأ يضحك عاليا، قال ابراهيم:

اليست قبيلة واحدة بل قبائل إتحدت معنا

سكت عن الضحك ثم قال:

- ومن هذه القبائل؟

-بينيريوم

-أضحكتمني يافهيم، مازلت تافها كما عرفتك

-أمزح معك إنضم للنا ستة قبائل وهي قبيلة أثيل، قبيلة الجَسُور، قبيلة آبَت، قبيلة الرَّيْهَص، قبيلة السمام، قبيلة قاصل

-جيد إلى اللقاء ستعتاد زيارتي إلى هنا يوميا

وركب حصانه وغادر فتبعه جنوده

و إن يكن ، إني تصالحت مع أخي و إن كان ينوي الغدر فأنا له بالمرصاد ، فالوحش الذي بداخلي يحب سفك الدماء و أنا أمنعه ، فلا أعرف أخي أو أبي ولا حتى شعب لأجسان، فإن كان كل البشرية يصغون لذلك الوحش لغرق كل في بركة دماء ضحاياه

إلا إبنتي أشتاق لها رؤى أقولها و تنبعث من فمي مذاق العسل لا أدري لما لكن إنها إبنتي لقد حرمت منها و من حضنها و من ضحكتها و من صوتها الذي كان صراخا منذ فارقتها إنها إبنتي قطعة كبدي و حياتي بأكملها لم أجتمع مع احد لكن سمعت صوت إبنتي

الفصل الخامس التاريخ

قبل 20 عاما : (2003)

-ياسر أبلغ الحراس أن أخى قادم

-من ؟

–أحمد

-شيخ قبيلة الأجسان؟

-أجل

-حسنا

-وأبلغ إبراهيم و مروان أن يجهزا فقد إشتاقوا لآدم و زيد

-حسنا

غادر و ترك يونس وسط أوراق كثيرة لبينيريوم يكتب و يخطط و في نفسه يتكلم حتى إرتكب أخطاء عديدة ، إنه يلمس جوهرة ببينيريوم للمستقبل البعيد ، يكتب أشياء غير منطقية في وقته ، يشعر بموته القريب، أصبح يخاف من الناس حوله حتى من أولاده، عند إنتهائه وضع الورقة وسط صندوق و أحكم إغلاقه بسلاسل ذهبية حتى تتحمل رطوبة الأرض لسنوات ، حمله ووضعه أسفل مكتبه .

لا يمكن وصف خوف يونس الذي إنفجر رأسه شيبا و إن أمكن فلن تدعني الكلمات و الحوف العربية، إنه يشعر بالموت بجانبه حسنا، إنه يخاف حتى من أن لا يلتقى بإخوانه للمرة الأخيرة.

إنتصفت الشمس في السماء، خرج يونس رفقة ابراهيم أمام باب المملكة ينتضر أخوه و إبراهيم بن الخامسة من عمره فرح لأنه سيلاقي أبناء عمه زيد و أدم و عمه الشيخ أحمد بفارغ الصبر و سيلعبان معا

كان كل شيء طبيعيا وحتى حديثهم كان حول قبيلة الأجسان التي إنتقل لها مؤخرا بسبب أخيه نوفل وقد كان فرحا لأنه وبسبب فطنته و عبقريته أعلنوه نائب الشيخ الجديد وكان الشعب راضيا عن هذا القرار .

حتى دخل نوفل يتمايل و يسب، عرف يونس حينها أنه ثمل كعادته و أخذه لفراشه، لقد لطخ الدماء الملكية بأفعاله الشنيعة تلك، و أسقط إسم أجداده الأولين في التراب، عاد يونس وجلس بجوار أحمد ليكملوا حديثهم عن الأجسان مرة أخرى.

خطرت في بال يونس فكرة وقال:

- لما لا ندخل قبيلة الأجسان لقوانا العسكرية و نوحد قوتنا

قال أحمد و هو يحك ذقنه :

- ليست فكرة سيئة و لست فكرة جيدة إن شعب الأجسان كسول لا يقوى على حمل حبة قمح
 - و كيف تعيشون إذا؟
 - إن شعبنا يعيش فقط على جهود أبائهم و أجدادهم ، بمعنى أن يتكنون على أباءهم للعيش
 - هذا هو الوقت المناسب لتغيير
 - ممکن
 - سأرسل جزءا من رجالي ليحثون شبابكم عن العمل
 - لا أظن أنها فكرة سديدة
 - لا تفعل شيئا فقط راقب

دخل إبراهيم و أولاد عمه عليهم و قال زيد :

```
-أبي نحن أبطال ...
```

قال آدم :

-ذكائى سيهزم الأوباش

قال ابراهيم:

-قائدهم أنا و حاكمهم أنا لحين أن تنتهى الأحزان

قال يونس:

أين مروان؟

- لم يرغب في اللعب معنا قال لنا أنه بالغ ولا بيلعب ألعاب الصبيان

قال محمد:

مروان مثال واضح على أبناء قبيلتنا

- ألاحظ

إلتفت يونس للأولاد وقال:

- وماذا تسمون أنفسكم؟

لقد أتينا نستشيرك يا أبي على إسم جميل نضعه لرفقتنا و مجموعتنا كما أعطيت هذه المملكة هيبتها بإسمها
 بينيريوم

- دعني أفكر . . . إبراهيم و زيد و أدم إذن د،م،ا . . .

صمت قليلا هو و أحمد يفكرون لحضات و لحضات كبيره وبعد عشرة دقائق قال يونس:

- وجدتها تحبون القصص أليس كذلك؟

قال زید:

أكثر مما تتصور

-ما رأيكم في سندمار

قال ابراهيم:

- سندمار ؟ و ماذا تعنى؟

سرد ،نرد ،درامة ،مروء، أكشن ،رسائل

قال أدم

ممكن توضيح يا عمي؟

- السرد طريقة تحكى بها حكايتكم، النرد هو مربع تحمل على وجوهه أرقام من واحد لستة ويكون العلامة لتقدم اللاعبين، و يعني بهذا أنكم بدأتم قصتكم ولا نعرف نهايتها، درامة قصتكم المليئة بالدرامة، المروءة هي شهامتكم و رجولتكم، أكشن هي قوتكم، رسائل شيفرتكم

– لم نفهم

في المستقبل إن شاء الله ستوضح لكم الأيام

– ئكن . . .

- دعونا نكمل حديثنا

أقفلو الباب و غادروا فرحين.

نظر يونس لوجه أخيه فوجده مندهشا وهو يقول:

- لن أقول شيئا سوى . . .
- و أسكتت دموعه فمه ولكن رغم هذا تحدى دموعه :
 - لأول مرة ألاحظ هذا الشيء فيك.
 - ماهو؟
 - أنت صورة طبق الأصل لوالدنا إيلا .
 - كيف؟
 - كلامك . . . أفكارك . . . فطنتك
- طأطأ يونس رأسه لا يريد من أخيه رأيته و هو يبكي وقال بصوت رقيق :
- لم تتح لي الفرصة لأرى والدي لا أتنكره مات و تركني رضيعا في عهد الفطام.
 - لا تحزن . . . تريد أن ترى والدنا أليس كذلك؟
 - اجل
 - إذن تعال معى
 - إلى أين؟
 - لا تسأل فقط تعال

مسح دموعه و هز رأسه و ذهب مع أخيه .

ذهب لغرفة سرية لوالده في القصر ، حتى يونس لم يكن يعرفها أو هل يوجد مكان مثل هذا في القصر فتح الباب الذي كان عبارة عن مكتبة خلف مكتب يونس العملاق فوجد درجا يأخذ لسرداب كالقصر و كان أفخم من القصر نفسه و أكبر منه مليئ بالغرف التي تحوي كتابات غريبة و رموز على جدرانها أخذه لمكتب أكبر من مكتبه بالقصر يحوي أعظم مكتبة رأها يونس ، حمل أحمد أحد الكتب و نفخ غبارها على يونس حتى عطس كل منهما وقال:

- هذا الكتاب مقدس و كان له مكان في قلب والدي لقد مات في مكتبه على هذه الصفحة. نظر يونس لتلك الصفحة فوجد كتابتها غير واضحة من كثرة الدماء ، تساءل يونس في ريبة عن كيف مات والده :
 - لقد مات والدنا بسبب إدمانه لسجائر ، وقد أدى هذا لمنع رئته عن التنفس و الموت.
 - ضم شفتیه، ثم أكمل:
 - هذا الكتاب إرث العائلة من جدنا الأول .
 - إنتظر

أصبحت تلك الصفحات فجأة بيضاء بلا أيت كتابة أو صور ، تساءل يونس في إستعجاب:

- لما هذه الصفحات بيضاء؟
- تقول الأسطورة أن هذا الكتاب يشعر بصاحبه و بالحدث و أنه سيأتي يوم ستنتهي فيها صفحات هذا الكتاب و حين ذاك ستجتمع أرواح ملوك بينيريوم أمام الملك الذي عنده سينهي صفحات الكتاب و ستولد حرب بين ملكين يمثلين صراع الخير و الشر .
 - فهمت

وفي أخر الصفحات شجرة تحوي جدوعها صورا لملوك ببينيريوم من أول جد لوالدهم إيلا و ليس فيها صورهم قال

- -يونس أين نحن ؟
- لقد قلت لك أن هذا الكتاب يشعر بصاحبه أي تسكنه روح ملكية غير الملوك و يقدر التمييز الأرواح و النفوس .
 - وما الفرق؟
 - الروح علامة على الموت و النفس علامة للحياة .
 - كيف ؟
 - إن الروح طاهرة و تنفي أي قذارة تأتي من الحياة و النفس متسخة تسبح في قذارة الحياة
 - يعنى هذا الكتاب يشعر و قادر على التمييز بين الموت و الحياة
 - بالطبع
 - أين والدنا بين هذه الصور
 - أه نسيت هاهو

إنصدم حين رأى والده يشبه، و ضرب أحمد رأسه ضربة خفيفة وقال:

- -أه لقد نسيت عند موتك ستطبع صورتك على أما أنا أو نوفل فلن تكون صورتنا هنا، و عندما سينتهي الكتاب و ستضهر أرواح الملوك لن نطهر معك .
 - كيف مات والدنا؟
 - بالسجائر
 - _ فقط؟
 - أجل

أخذ يونس الكتاب و جلس يقرأه بحماس و هو يجلس على سطح المكتب، رافقه أحمد و جلس على الكراسي التي أمامه وقال :

-بعد موت والدنا سارعت لخطف هذا الكتاب من مكتبة القصر و إخفاءه هنا كي لا يصل له نوفل و يحرقه أو ...

- الما?
- هذا الكتاب مسروق من مملكة الجن .
 - كيف ؟
- تبدأ القصة مع ساحر معروف بالشعوذة و الإلحاد قدر التحايل و الإختيال على الجن الذي كانوا يعملون عنده لكي يحضروا له مجموعة من أوراق ملك الجن ليحكمه، أحضروا الأوراق بعد وكان قد وعدهم بأن يجعلهم ملوكا حين يستلمهم، صنع كتاب عجيبا يعطي القوة لمن يقرأه و هرب، لم يجدوه لكن وجدوا الكتاب وسكنوا به سنينا و أعوام حتى وجده جدنا و أخذه لكن ما لم يكن يعلمه أنه حمل لعنة أبدية تجعل صاحب الكتاب يلد الإبن الأول معاقا أو مختلا لا يقدر على حمله، و إن حمله ستشب في قلبه الكراهيه و الحقد و الجنون المجنون من طرف الجن الذي يسكنه و الذي نسميه بالجنون الأعظم و إذا لمس صفحاته ينتقل لعالم الجن.
 - فهمت لايجب لنوفل أو مروان حمل الكتاب

- لما مروان؟
- إنتقات له اللعنة لقد لاحظت فيه أشياء غير عادية كحبه للظلام و العزلة
 - حسنا
 - يجب أن يبيقي بعيدا عليه
- و صمت قليلا ثم عاود النظر للكتاب و أكمل كلامه دون النظر لأحمد :
 - لقد إكتشفت شيئا
 - ماهو؟
 - إن يحتوي أصوات و أنين خفيف يسمع بصعوبة لما؟
- عندما حلت أللعنة على العائلة الملكية جن جنون بعض أفراد و الطبيعيين منهم خرجوا من المملكة إلى قبائل عديدة و بعيدة و منهم من أسس قبائلهم الخاصة الأنهم لاحظوا إختفاء عديد من الأفراد الغامض من دون أي جثة أو مرض ولكن مع جدنا الأول الذي إكتشف أن الكتاب نفسه سجن للعائلة الملكية لأن الطبيعيين منهم كانوا طاهرين عكس من جن جنونهم كانت في في قلوبهم نقاط الحقد و عندما إستوعب أبي الأمر باشر بوضع قانون يمنع كل المجنونين منع كل المجانين من إستلام الحكم أو جعلهم مستشار أو جعلهم أصحاب سلطة أو نفود .
 - وما علاقة هذا بالصوت المسموع
- ذلك الصوت سببه الوحيد من إستلم الحكم أو هو سجن لأرواح الملكية الطاهرة عند موتهم لا يتركون جثتهم لانهم يمتصهم الكتاب و تسجن روحهم لأنها لا تموت و عند ظهور الملك الذي ستنتهي على يده هذه المملكة سيتحررون و يظمون قواهم عنده لأن ببينيريوم سيحكمها في الأخر مجنون من المجانين المصابين باللعنة و سيفسد فيها و يقتل أبريائها من دون حق أو جريمة شنيعة يملك قوى كل كيان .
 - و ماذا بعد؟
 - إلى هنا تنتهى تنبؤات الكتاب
 - حسنا
 - لقد تأخر الوقت يجب علينا الرحيل
 - أميك يونس يده وقال:
 - ستجلس معنا الليلة إلى الغد و سوف نذهب لقبيلة لأجسان
 - لكن ...
 - إعتراضك مرفوض
 - (وهو يبتسم) حسنا لن أعارض الملك.

الفصل السادس الصاعقة

خامرني شك في الذي يجري، كيف أن عمي يخطط لقتلي ، لا أدري هل حلم هذا أم حقيقتي، لقد قتل أبي و نفى أخي وأنا ... (وهو ينظر ليديه) أنا قتلت زوجة أخي الطاهرة ، أنا المجنون فساعدوني ، أصدقائي و إخواني و ... العالم أجمع يقاتلني لم أفعل شيئا حيال كوني ملكا و لن أقدر فعل أي شيء ، ابراهيم طور الأجسان و مروان لم يعل شيئا من أجل ببينيريوم هناك فرق كبير بيني وبين أبي فرق كبير ...

في داخلي وحش كاسر متعطش للدماء ، وكل يوم ألاحظ تطوره ، لا أصلح كملك لبينيريوم العظيمة مملكة الغروب ، و الأن وحين فقهت سأتنازل على حكمي و أصبح من شعبها ، سأبحث عن من يحب المملكة و لا أعتقد فبسببي صار الكل يكرهها رغم أنها علمت دكاترة و أساتذة في شتى المجالات ، و كتّاب و شعراء أعطو للغة العربية الكثير كغيرهم من الأدباء .

دخل مروان قصره البديع مشدوه البال مكسور الخاطر يفكر في الحلم و قول والده عند شجرة الملتقى هل تصور والده ؟أو هلوسات و إذا كان الأمر كذلك فما حقيقة الحلم الذي راوده في الليلة الموالية.

جلس على مكتبه و نادى بأعلى صوته:

-بدر

فدخل وليد بعد برهة من الوقت مرعوبا من شيء وقال:

– عذرا سيدي لقد مرضت والدة بدر مرضا شديدا أدى إلى بتر ساقها اليمنى وذهب هذا الصباح إليها ليزورها و يخدمها و سيعود قريبا ...

– لیست مشکلتی

- و أمرني بأن أحل محله

- لا يهم

بدت ملامح الإستغراب على وليد ضاهرة وواضحة ، وسأله :

- عذر على سؤالى لكن ألست غاضبا؟

- و من ماذا أغضب مثلا ؟

- على رحيل بدر و ترك مكانه فارغا

- ذلك أمر بينى و بينه و لا دخل لك بهذا

- (مطأطأ رأسه) مفهوم

أسند ضهره على ضهر الكرسى و راح يلعب بقلم الريشة خاصته وقال:

- عموما هذا ليس موضوعي

– حسنا سيدي

- أريد مقابلة عماد

- إبن السيد نوفل سيدي ؟

- أجل إبن الشيطان الرجيم نوفل

- عذرا سيدي ماذا قلت؟

أجل شيطان و أبلغوا أهل القصر و ببينيريوم بأسرها أن هذا لقب الجاسوس الجديد

- حسنا

و أدار ضهره ليرحل أمسك بمقبض الباب و تذكر شيئا فأنزل يديه وقال في إستفهام:

- لما ترغب برؤية عماد؟

- حان الوقت ...

- لماذا سيدي؟

- ستتحقق أمنية المملكة في تغييرها

- التغيير

اجل

```
   و أنت تعرف أن الذي تريد مقابلته كان سببا في قتل والدك مع و نفى ابراهيم؟
```

- أصمت ..

وضرب على الطاولة غاضبا وقال:

- إن قاتل والدي هو جاسوس ببينيريوم

- السيد نوفل

- إنتبه لكلامك إنه الشيطان نوفل

- وكيف عرفت؟

- إلتقيت والدي في شجرة الملتقى

- عذرا سيدي لكن شجرة الملتقى خرافة

- ليست خرافة

_ أسف

- قالي إطلخم الأمر وسط جعجع الجلجال بسبس و أهنف قال لي إلينا سترجع رجل فرزدق وخواخ أحتف يدور بقمر بينيريوم و يخسفها فيحجبها فيدفنها فيلعنها فيخفيها عنا و عنك و عن شعبها و يجذبها لقعر المأسي و يغتالها ليصبح الأمير بعدها

إرتسمت على وليد ملامح التعجب وقال:

- ما هذه الطلاسم كتبها

- إنها لغز يجب على فكه

- وهل إستطعت فكه؟

ν -

وهل كتبته؟

- لا ولكن، عندما إستعدت وعيى نضرت إلى المكتب فإستغربت بوجود هذه الورقة

- حملها وليد وقال:

لست عالما ياسيدي لكن لدي تفسير

حقا؟

- لكن لا تأخذ تفسيري على محمل الجد

فقط فسر

- أولا ألاحظ أن هذه اللغة عربية لكن كتبت بطريقة قديمة نوعا ما

– تابع

- إن والدك يحذرك من خطر يتربص بالمملكة

- و ما معنى تلك الكلمات؟

- إطلخم الأمر بمعنى إشتد الأمر ، وسط الجعجعة هو الرجل كثير الكلام، الجلجال هو رجل غليظ الصوت، بسبس وأهنف و لهم مصدر واحد وهو الإسراع في المشي، إلينا سترجع أي مصيرك مثلنا، بمعنى ستموت غدرا مثلنا إن لم تتوخى الحذر في من حولك، فرزدق و وخواخ وأحتف إنه وصف لهذا الرجل فرزدق له وجه مستدير و قصير القامة وخواخ رجل بطنه مسترخية و الأحتف تعني أعرج يدور بملك ببينيريوم ، يخسفها فيحجبها فيقتلها فيدفنها

فيلعنها فيخفيها يعني يدفنها أو يمسحها من الوجود و يجذبها لقعر المأسي لست متأكدا لكن أبي كان يخبرني عن كتاب يحكي قصة ببينيريوم وهذا الكتاب يتنبأ بهزيمة المملكة و محوها أبا عن جد، و يغتالها أي يقتلها ليتمتع بمخططاته الشريرة.

- (وهو يحك ذقنه) رجل كثيرالكلام و غليظ الصوت إنه عمي جاسوس ببينيريوم، لكن من يكون ذلك الرجل الفرزدق و الوخواخ و الأحتف؟

قبَّل مروان رأس وليد شاكرا له وقال:

- شكرا جزيلا لك ياوليد حللت تسعين بالمئة من اللغز بكفاءة لقد أثبتت جدارتك من اليوم أنت مستشاري الجديد

- و بدر؟

- (وهو يبتسم) سأعلنه الجاسوس الجديد

- (بظحكة صفراء) أجل

- حسنا أين أجد عماد؟

تردد وليد و تخيل عواقب جوابه لكن بعد برهة قال:

-في السجن سيدي

نهض مروان من مكتبه بعصبية ووقف أمام وليد:

- ماذا ؟

منذ متى؟

منذ عامین تقریباً

- ومن أعطى أمر بسجنه

– أنت ياسيدي

_ أنا؟

أجل

- لست الفاعل

أنت متأكد ؟

- أجل لما؟

- لأنه قبل عامين راد قائد السجن السيد جمال مع جاسوس ببينيريوم يحملون خطابا مكتوب بخطك.

- خطى؟

- أجل خطك، وكان يظهر لي أن عماد كان مطأطأ رأسه ويبدو و كأنه ندم على شيء ما، مما أثار ريبتي وكنت أخاف سؤال والده حينها لأنه لم أكن معلنا في ذلك الوقت على أني قائد الجيش ولم تكن لدي سلطة عليه

- إنتظر من كان معه؟

- سيد جمال

من هذا؟

- حسب قوله كان رئيس حراس السجن

- لا أعرفه

- إنتظر لحظة ، كيف قائد السجن و السجن كان داخل القصر ؟

- بالضبط
- هل يمكن الرجل في اللغز؟
 - لم أره من قبل
- لأنه و بحسب ذاكرتي كان الرجل مستدير الوجه قصير البنية بطن كبيرة و مسترخية و أعرج و . . .
 - (وهو يقاطعه) عمى كثير الكلام و غليظ الصوت
 - طبعا
 - عذرا لم أدعك للجلوس تفضل
 - وجلس في مكتبه وقال له:
 - و الأن أكمل ما الذي تتذكره
 - لست أتذكر شيئا لكن كما قلت لك كان وجه عماد حينها نادما على شيء ما
 - أكملع # شوية
 - هل مازال ذلك الخطاب الذي كتبته حول سجن عماد موجودا في سجلات السجن؟
 - طبعا لقد شككت في أمر أن يكون ذلك الخطاب مزيفا فأبقيته في غرفتي في مكان سري للغاية
 - لقد أخبرتك أنك تستحق أن تكون يدي اليمين، هل يمكن أن تحضره و نادي لي على عماد .
 - حاضر سيدي
 - اإذهب وأغلق الباب خلفك

تمدد مروان فوق سريره يفكر و يفكر في من سيتولى الحكم غيره لانه قد مل من هذا و لا يريد ان تخفى بينيريوم و من بعدها نام .

إستيقظ مع أول خيط للشمس يتثاءب، نهض من فراشه و وقف أمام نافذة منزله يتأمل شروق الشمس و منضر ببينيريوم الخالية دروبها من المارة وبدأ يؤلف شعرا بإلهامه الذي أخذه من منظر الشمس و جلس على مكتبه وأخذ ورقة و قلم الريشة خاصته و بدأ في التأليف.

بعد ساعة تقرريبا ، دخل بدر على مروان يقرأ عليه السلام وهو ينحني إحتراما له، وقف ليسلم عليه و أمره بالجلوس

- في أحد الكراسي أمامه وقال:
 - أسف سيدي
 - على ماذا؟
- على ذهابي من دون إدنك
 - لا يهم
 - أتيت الأستلم منصبي
 - أخبرك وليد إذن ؟
- أجل ولست أمانع أن أكون جاسوسا
 - لست مؤهلا
 - كما تريد سيد*ي*
 - ستأخذ مكان وليد

- ولما قلت لوليد أنى سأكون جاسوسا؟
- أردت إختبار وليد وكانت النتيجة مذهلة لكن ليس كما أردت
 - و ماذا أردت؟
 - أردت شخصا ذكيا شهما متواضعا وهذا ما رأيت في وليد
 - و ماذا لم ترى؟
- أنه شخص يراعي مشاعر الأخرين أكثر من نفسه و لا يملك حس الملوك في شيء
 - الملوك؟
 - أجل
 - لما؟
 - صبرا
 - وماهو منصبي إن لم أكن الجاسوس؟
 - ستتبادل أنت ووليد الأدوار
 - (فرحا) يعني قائد الجيش؟
 - (مبتسما) أجل
 - شكرا جزيلا لك سيدي
 - (باسطا يده) يمكنك أن تتفضل
 - اغلق بدر الباب وخرج من القصر

أكمل مروان وصفه أو شعره للمنظر حتى إختفى من باله شيئا فشيئا ونهض من مكتبه و إتجه للسجن بعد أن تماطل وليد عن إحضار عماد إليه ولكن تفاجئ بعدم وجوده قال مروان للحارس:

- صباح الخير
- صباح الخير سيدي
- أين هو السجين الذي كان بهذه الزنزانة؟
 - أخذه السيد وليد
 - وليد؟ متى؟
 - ليلة أمس سيدي
 - لا تدري أين ذهب؟
 - قال أنه أخذه لدار الضيافة بالقصر
 - هل أنت متأكد؟
 - أجل سيدى لما؟
 - لاشىء أكمل حراستك
 - حسنا سيدي وداعا
 - و قبل رحيله تذكر شيئا وقال:
 - منذ متى و أنت تعمل هنا؟
 - أربعين سنة سيدي

```
– جيد
```

- لما؟
- هل تتذكر إسم رئيس حراس السجن السابق؟
 - أجل سيدي كان يدعى ...
 - جمال
 - لا سيدي
 - حسنا
 - ... ظافر سيدي
 - أين هو الآن؟
 - مات مسموما
 - مسموما؟
 - أجل
 - ومن الذي سمَّمه؟
 - نوفل سیدي جاسوس بینیریوم
 - شیطان بینیریوم
 - لما هذا السؤال؟ هل هناك خطب ما؟
 - لا لا إذهب لعملك
 - حسنا سيدي إلى اللقاء
 - وداعا

وفي طريقه للعودة لعمله غمغم بصوت هادئ " لقد فهمت يا ولدي".

ذهب مروان لدار الضيافة بالقصر ولم يجد أحدا فسأل العاملة هناك متعجبا:

- أين وليد؟
- غادر القصر قبل قليل
 - رفقة من؟
 - مع عماد و نوفل
 - نعم ؟
 - أجل

وغادر القصر مسرعا