



# REPORT

## # Assignment3

---

강의: 비주얼 컴퓨팅

---

김동준 교수님

---

2018204042

배홍섭

---

# 목 차

## 1.원본 이미지

- 1) 좌우 회전포함 -----3
- 2) 밝기/대비 차이 확인 -----4
- 3) 영상에서 겹치는 부분 확인 -----5

## 2.두번째 영상을 중심으로 Stitching

## 3.모든 영상이 잘림 없도록 영상 크기 설정

## 4.겹치는 부분에서 영상의 자연스러운 블렌딩 처리

## 5.최종 결과물

## 1. 원본 이미지



set\_tree1.jpg



set\_tree2.jpg





set\_tree3.jpg

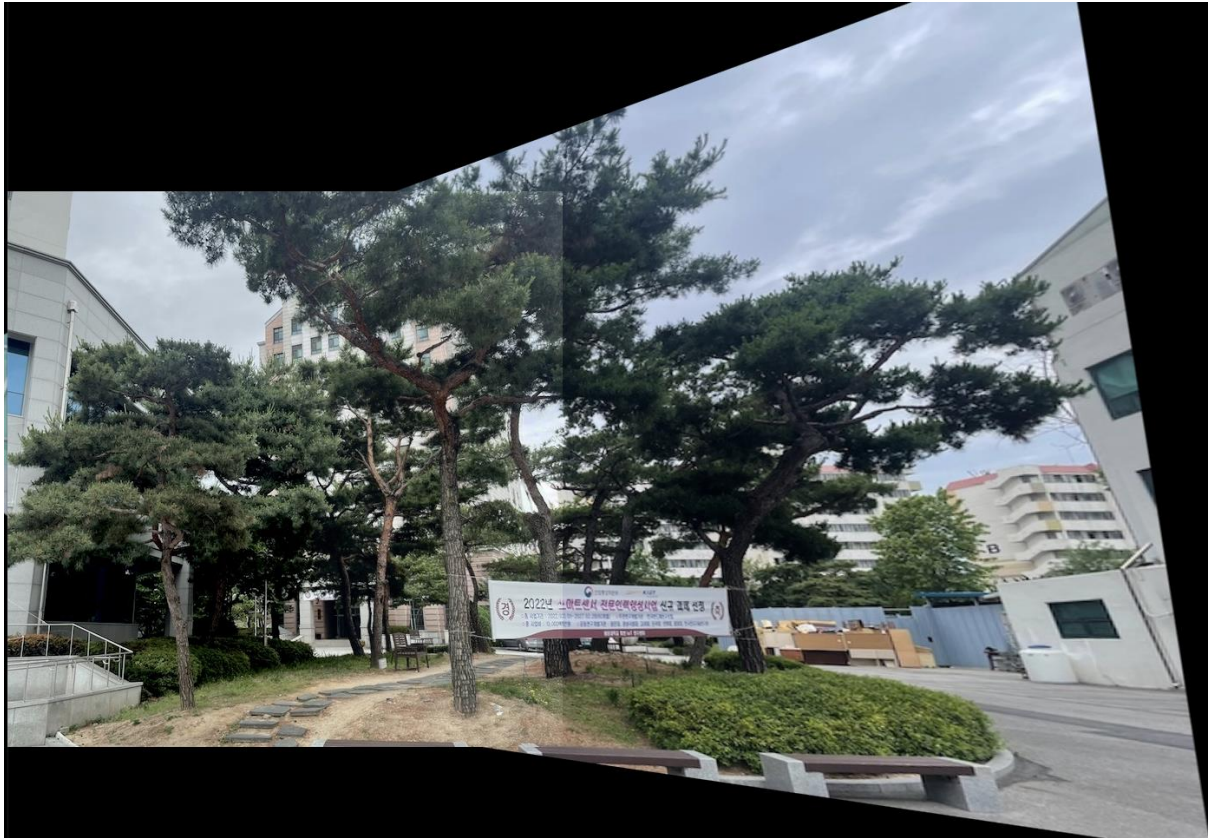
### 1) 좌우 회전 포함

1 번 사진(가장 좌측) 회전 확인가능

### 2) 밝기 대비 차이 확인

1 번 사진(가장 좌측)은 해를 등지고 찍었고, 3 번 사진(가장 우측)은 해가 떠있는 방향으로 찍었으므로 밝기가 다르다. 이는 두개만 Stitch 를 진행한 아래 이미지로 확인할 수 있다.

### 3) 영상에서 겹치는 부분 확인



ㄴ 2) 밝기 차이가 있음을 확인함과 동시에 3)영상에서 겹치는 부분도 있음을 확인할 수 있다.

## 2.두번째 영상을 중심으로 Stitching

```
img1 = cv.imread('set_tree1.jpg')
img2 = cv.imread('set_tree2.jpg') |
img3 = cv.imread('set_tree3.jpg')
```

↳ Stitching 이전 2 번 영상을 기준으로 왼쪽에 붙을 영상을 img1, 오른쪽에 붙을 영상을 img3 으로 변수 설정

- 우선 2 번 영상을 중심으로 1 번 영상을 Stitching 진행

(1 번 영상은 회전이 심하게 이루어져 있어 2-3 번 Stitching 을 먼저 진행했다.)

```
else:
    result = cv.warpPerspective(img3, H, (math.ceil(max(conerX)), math.ceil(max(conerY))))

    mtrx = np.float32([[1, 0, 0],
                      [0, 1, 0]])
    img2 = cv.warpAffine(img2, mtrx, (result.shape[1], result.shape[0]))

    resultN = cv.addWeighted(result, 0.5, img2, 0.5, 0)

    for i in range((resultN.shape[0] * resultN.shape[1])):
        x = (i) % (resultN.shape[1]) # 지금 진행하는 픽셀의 행 번호
        y = (i) // resultN.shape[1] # 지금 진행하는 픽셀의 열 번호
        if(sum(resultN[y][x]) < sum(img2[y][x])):
            resultN[y][x] = img2[y][x]

    for i in range((resultN.shape[0] * resultN.shape[1])):
        x = (i) % (resultN.shape[1]) # 지금 진행하는 픽셀의 행 번호
        y = (i) // resultN.shape[1] # 지금 진행하는 픽셀의 열 번호
        if(sum(resultN[y][x]) < sum(result[y][x])):
            resultN[y][x] = result[y][x]

    beforeWidth = max(conerX)

    cv.imshow('result1', resultN)
    # cv.imshow('matching result', img_matching_result)
```

↳ Img3 영상을 cv.warpPerspective 함수를 활용하여 원근을 조정하여 Stitch 를 위한 전처리를 수행하고 (result 에 저장) 이후 cv.warpAffine 진행하였다.

이때 Stitching 결과가 영상이 잘리는 현상이 발생했다.

따라서 겹치는 영역의 네 모서리 좌표를 추출하여 영상이 잘리지 않도록 크기를 조정해줄 필요가 있다.

- $\text{img3}$ 의 각 모서리 좌표 \*  $H$ (Homography matrix) = 겹치는 영역의 각 모서리 좌표

```
point = [0,0,1]
A = np.array(point).transpose()
point = [img3.shape[1],0,1]
B = np.array(point).transpose()
point = [0,img3.shape[0],1]
C = np.array(point).transpose()
point = [img3.shape[1],img3.shape[0],1]
D = np.array(point).transpose()

matA = H.copy()
matB = H.copy()
matC = H.copy()
matD = H.copy()

AA = np.matmul(matA,A)
BB = np.matmul(matB,B)
CC = np.matmul(matC,C)
DD = np.matmul(matD,D)
```

이때 작업하는 환경의 2차원으로 보기 위해서는 x,y 좌표로 다루어야하는데 현재 AA는 3차원을 가지므로 z축의 값으로 나눠주어야 다룰 수 있는 x 좌표가 된다.

```
conerX = []
conerY = []

conerX.append(AA[0]/AA[2])
conerX.append(BB[0]/BB[2])
conerX.append(CC[0]/CC[2])
conerX.append(DD[0]/DD[2])

conerY.append(AA[1]/AA[2])
conerY.append(BB[1]/BB[2])
conerY.append(CC[1]/CC[2])
conerY.append(DD[1]/DD[2])
conerY.append(img3.shape[0])

middleBoundary = [[0,0], [img3.shape[1],0], [0,img3.shape[0]], [img3.shape[1],img3.shape[0]]]
```

↳ 겹치는 영역 middleBoundary 변수 생성 완료.



### 3. 모든 영상이 잘림 없도록 영상 크기 설정

```
if min(conerY) < 0:
    dx = 0
    dy = math.ceil( min(conerY))
    mtrx = np.float32([[1, 0, dx],
                      [0, 1, -dy]])

    img3 = cv.warpAffine(img3, mtrx, (img3.shape[1]+dx, img3.shape[0]-dy) )
    img2 = cv.warpAffine(img2, mtrx, (img2.shape[1]+dx, img2.shape[0]-dy) )
    middleBoundary[0][1] = middleBoundary[0][1] - dy
    middleBoundary[1][1] = middleBoundary[1][1] - dy
    middleBoundary[2][1] = middleBoundary[2][1] - dy
    middleBoundary[3][1] = middleBoundary[3][1] - dy
```

↳ conerY, 즉 겹치는 영역의 Y 값을 기준으로 middleBoundary의 좌표를 수정해준다.

따라서 겹치는 영역의 범위가 수정되어, 겹치는 부분이 2번영상을 중심으로 사진이 잘리지 않고 모든 영상이 표현된다.





## 4. 겹치는 부분에서 영상의 자연스러운 블렌딩 처리

```
intMiddleBoundary = np.array(middleBoundary, dtype=int)
saveImage = result2[ intMiddleBoundary[0][1] +5:intMiddleBoundary[2][1] - 5,
                    intMiddleBoundary[0][0] + 5: intMiddleBoundary[1][0] - 5].copy()

gauImg = cv.GaussianBlur( result2[intMiddleBoundary[0][1] - 5:intMiddleBoundary[2][1]+ 5,
                                intMiddleBoundary[0][0] - 5 : intMiddleBoundary[1][0] + 5] , (5,5),0)

result2[ intMiddleBoundary[0][1] - 5:intMiddleBoundary[2][1]+ 5,
        intMiddleBoundary[0][0] - 5 : intMiddleBoundary[1][0] + 5] = gauImg
result2[ intMiddleBoundary[0][1] +5:intMiddleBoundary[2][1] - 5,
        intMiddleBoundary[0][0] + 5: intMiddleBoundary[1][0] - 5 ] = saveImage
```

겹치는 영역의 테두리에 일정범위만 gaussianblur 처리를 진행

## 5. 최종 결과물



↳ 최종 결과물 생성