
BACHELORARBEIT

Herr
Thomas Kleebaum-Nagy

**Auswirkungen innovativer
mediengestützter Lehrformen auf
das klassische Hochschulstudium**

2016

BACHELORARBEIT

Auswirkungen innovativer mediengestützter Lehrformen auf das klassische Hochschulstudium

Autor:

Thomas Kleebaum-Nagy

Studiengang:

Medieninformatik

Seminargruppe:

Mi12w1-B

Erstprüfer:

Prof. Dr. re. oec. Volker Tolkmitt

Zweitprüfer:

Prof. Alexander Marbach

Mittweida, 2016

Bibliografische Angaben

Kleebaum-Nagy, Thomas: Auswirkungen innovativer mediengestützter Lehrformen auf das klassische Hochschulstudium, 13 Seiten, Hochschule Mittweida, University of Applied Sciences, Fakultät Angewandte Computer- und Biowissenschaften

Bachelorarbeit, 2016

I. Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	I
Abbildungsverzeichnis	II
Tabellenverzeichnis	III
Vorwort	IV
1 Einleitung	1
2 Das klassische Hochschulstudium	3
3 Analyse klassischer und moderner Ausbildungsformen	5
4 Veränderung der Lern- und Ausbildungsform durch moderne Medien	7
5 Ableitung von Empfehlungen für mediengestützte Lehrangebote	9
Literaturverzeichnis	11

II. Abbildungsverzeichnis

III. Tabellenverzeichnis

IV. Vorwort

1 Einleitung

[1]

[1]

2 Das klassische Hochschulstudium

3 Analyse klassischer und moderner Ausbildungsformen

4 Veränderung der Lern- und Ausbildungsform durch moderne Medien

5 Ableitung von Empfehlungen für mediengestützte Lehrangebote

Literaturverzeichnis

- [1] Rolf Schulmeister. *MOOCs - Massive Open Online Courses - Offene Bildung oder Geschäftsmodell?* Waxmann Verlag, Münster, 1. Aufl. edition, 2013.

Erklärung

Hiermit erkläre ich, dass ich meine Arbeit selbstständig verfasst, keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt und die Arbeit noch nicht anderweitig für Prüfungszwecke vorgelegt habe.

Stellen, die wörtlich oder sinngemäß aus Quellen entnommen wurden, sind als solche kenntlich gemacht.

Mittweida, 14. März 2016