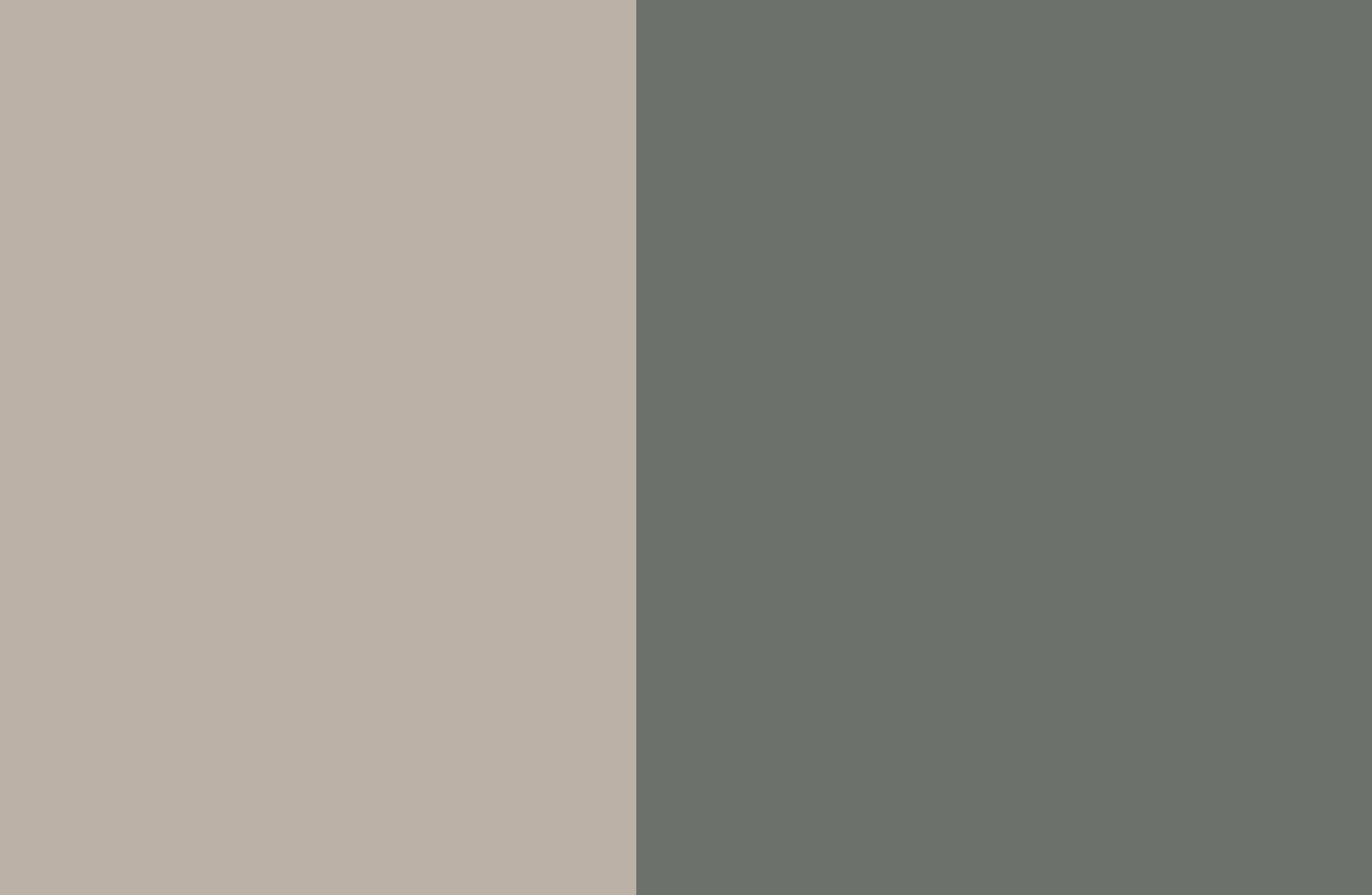


PROGRAMA VERSO / VERSO RANGE

VER

TR≡KU



PROGRAMA VERSO / VERSO RANGE

TREKU



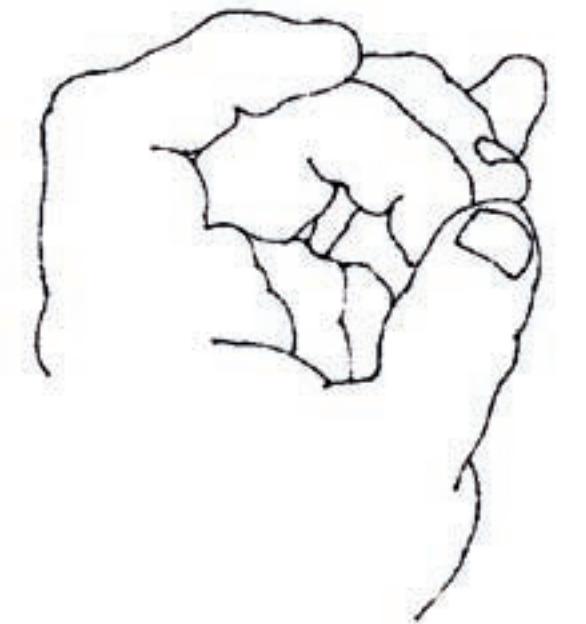
Vivencia  
Hoy  
Inkubol



# Authentic Living

TREKU presenta su nueva colección de muebles para salón, dirigidos a personas con espacios verdaderos a los que aportar soluciones diferentes que conviertan tu casa en lugar sincero, que hable de ti, de tu manera única y personal de ver y vivir la vida. Un amplio abanico de soluciones para el salón, aparadores y muebles para el televisor, que te permitan crear composiciones a la medida de tus necesidades, de tu espacio... de ti.

TREKU presents its new furniture collection for living rooms, aimed at people with genuine spaces which require different solutions that make your home into a sincere place which speaks of you, of your unique, personal way of looking at and living your life. A broad range of solutions for the living room, sideboards and television cabinets which allow you to create compositions that are tailored to your needs, to your space... to you.



ÍNDICE / INDEX

P08    SALONES VERSO: UN PROGRAMA A TU MEDIDA / VERSO LIVING ROOMS: A RANGE TO SUIT YOUR NEEDS

P52    APARADORES VERSO: UN PROGRAMA A TU MEDIDA / VERSO SIDEBOARDS: A RANGE TO SUIT YOUR NEEDS

P66    MÁS SOLUCIONES VERSO / MORE VERSO SOLUTIONS

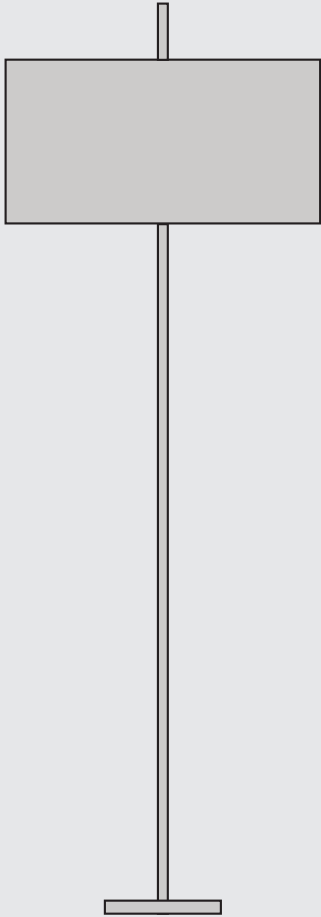
P76    APARTADO TÉCNICO / TECHNICAL DETAILS

P78    ÍNDICE VISUAL / VISUAL INDEX

P80    DETALLES QUE MARCAN LA DIFERENCIA / DETAILS THAT MAKE ALL THE DIFFERENCE

El programa Verso permite una completa libertad compositiva. El énfasis del programa reside en la horizontalidad que aportan los diferentes elementos que lo componen, tales como bancadas, cajas de almacenaje, módulos colgados o estantes. De esta forma, las opciones de diseño son infinitas en medidas formas y acabados.

The Verso range allows complete freedom of composition. The strength of the range lies in the horizontality offered by the different elements of which it consists, such as benches, storage cases, hanging modules or shelves: The design options are thus endless in terms of measurements, shapes and finishes.



①

**MODULOS**

Existen módulos de puertas, cajones y huecos en múltiples ubicaciones: módulos a suelo, para apilar y colgar. Los posibles diseños de estos módulos están explicados en la pág.76.

**MODULES**

There are modules of doors, drawers and openings in an array of measurements and with three possible ways of arrangement: floor-standing modules, stacking modules and hanging modules. The available designs of these modules are explained on page 76.

Módulos de apilar / Stacking modules

Módulos a suelo / Floor-standing modules

Módulos de colgar / Hanging modules

Módulos a suelo / Floor-standing modules

150 módulos diferentes combinables entre sí. / 150 different combining modules.

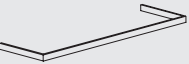
②

**APOYOS**

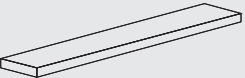
Existen diferentes posibilidades para el apoyo de los muebles.

**SUPPORTS**

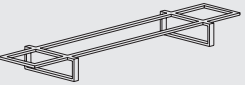
There are several different possibilities for the furniture supports.



Zócalos / Baseboards



Bases gruesas / Thick bases



Patas metálicas / Metal legs



Ruedas / Wheels

③

**TAPAS DE DIFERENTES GRUESOS**

Tapas diferentes gruesos. Las tapas gruesas pueden ir directamente sobre módulo o apoyadas sobre divisiones.

**TOPS OF DIFFERENT THICKNESSES**

Tops of different thicknesses. The thicker tops can go directly upon the module or supported by divisions.



Grueso / Thick 1cm



Grueso / Thick 2cm



Grueso / Thick 6cm

④

**COSTADOS SUPLEMENTARIOS DE GR.1**

Opcionalmente para acoplar sobre cualquier módulo básico.

**GR.1 SUPPLEMENTARY SIDES**

Can be fitted optionally to any basic module.



Grueso / Thick 1cm

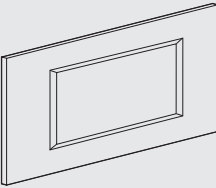
⑤

**PANELES PARA TV**

Se confeccionan a medida, tienen un espacio en la parte posterior para pasar cables.

**TV PANELS**

They are made to measure, have a space in the rear to pass wires.



Grueso / Thick 6cm

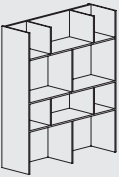
⑥

**ESTANTES Y ESTANTERIAS**

Existen estantes a pared con soporte oculto en diferentes gruesos, y un programa de estanterías que permiten ser colgadas, apoyadas al suelo o para apoyar sobre el mismo mueble.

**SHELVES AND BOOKCASES**

There are wall shelves with hidden supports in different thicknesses and a range of bookcases which can be hung, supported on the unit itself or stood on the floor.



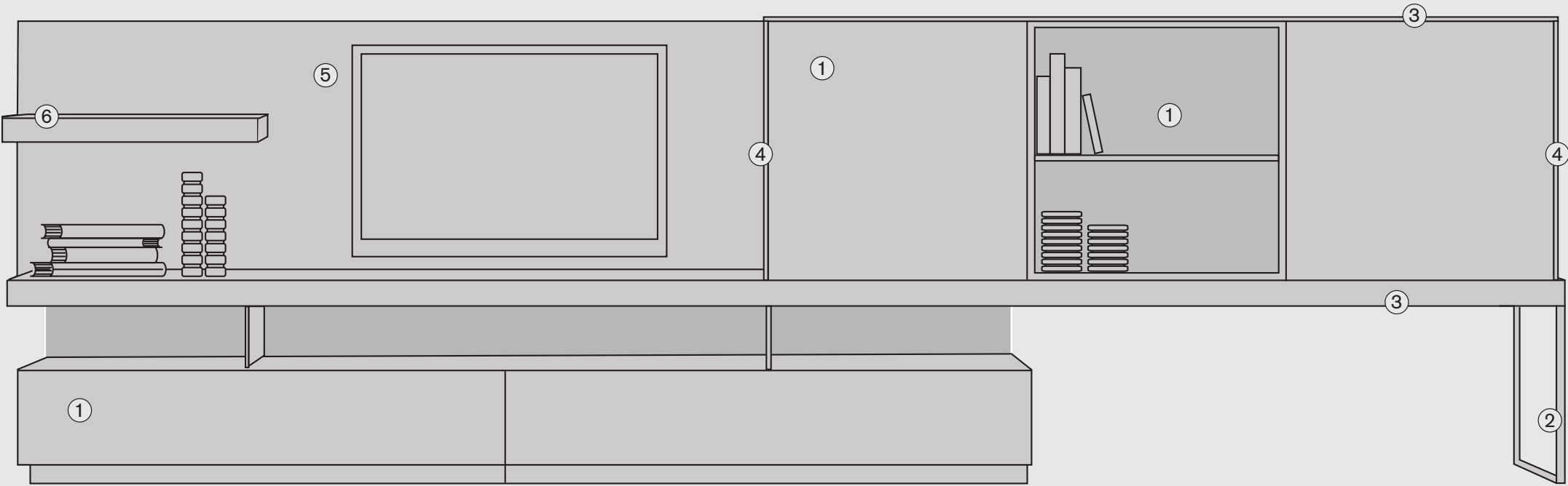
Grueso / Thick 1cm



Grueso / Thick 4cm



Grueso / Thick 6cm





# Un hogar con carácter propio



Los tiempos han cambiado y se lleva lo auténtico. La pose natural está de moda, ya nadie esconde lo que le gusta y nos presentamos a los demás tal y como somos, porque esa es la única clave para triunfar. Hoy, esa revolución ha llegado hasta nuestras casas, donde las paredes, puertas, techos y suelos se despojan de toda máscara para enseñar cómo son en realidad. Buen ejemplo de ello es el programa de salones Verso, que permite una infinita libertad compositiva. Así, en la imagen, módulo a suelo acabado en **visón brillo**<sup>1</sup> con cajones acabados en inglete. A su vez, los módulos de colgar combinan puertas en **visón brillo**<sup>1</sup> y huecos en **nogal natural**<sup>2</sup>, aportando a la composición un gran dinamismo.

Times have changed and authentic living is to the fore. The natural approach is back in style, with nobody hiding their likes or dislikes, appearing before the world just as we are; perhaps the only key to success. Today, this revolution has reached our homes, where the walls, doors, ceilings and floors have been stripped of all disguise to show their real selves. A good example of this is the Verso living room range, allowing an infinite freedom of composition. In the picture we can see a floor-standing module in **gloss taupe**<sup>1</sup> with mitre-jointed drawers. In turn, the hanging modules combine doors in **gloss taupe**<sup>1</sup> with openings in natural **walnut**<sup>2</sup>, giving the composition great dynamism.





# La nueva revolución industrial



El Poble Nou acoge las fábricas e industrias que hicieron grande a la ciudad de Barcelona y que, con el tiempo, se fueron quedando a las afueras para dar todo el protagonismo a un centro de ciudad modernista y cosmopolita. Los espacios se cargan de ideas compositivas originales que juegan con módulos de zonas huecas y puertas. Para este salón se optó por una composición enteramente suspendida en madera de **nogal<sup>1</sup>**, con puertas acabadas en **laca antracita brillo<sup>2</sup>**.

Poble Nou is the site of the factories and industries that made the city of Barcelona great but which, over time, have been left on the outskirts, putting the spotlight onto the cosmopolitan, modernist centre of the city. The spaces embrace original compositional ideas which play with modules with recessed areas and doors. For this living room a completely hanging composition in **walnut<sup>1</sup>** was chosen, with doors finished in **gloss anthracite lacquer<sup>2</sup>**.





# Cuando vivir significa atreverse



Una manera de ser con inquietudes irremediables que nos llevan a conocer, a saber, a probar y a atrevernos con mezclas de colores y formas. Como buena muestra de la infinidad de maneras de vivir, los propietarios eligieron para este salón una combinación de módulo a suelo y de colgar acabados en **laca blanco mate**<sup>1</sup>. A su vez, se ha añadido una encimera de 6cm de grosor con panel en **nogal**<sup>2</sup>, que permite ocultar el cableado de la televisión.

It is our irrepresible curiosity that leads us to look for, discover, try out and take risks with mixtures of colours and forms. As if to show the infinite number of ways of living, the owners chose for this living room a combination of floor-standing and hanging modules finished in **matt white lacquer**<sup>1</sup>. In turn a 6cm thick top with the panel in **walnut**<sup>2</sup> was added, which allows the cabling of the television to be hidden.



En la imagen, detalle de módulo bajo con cajones a inglete y encimera en **nogal**<sup>2</sup> de 6cm de grosor.

The picture shows a detail of the low module with mitre joints and 6cm thick top in **walnut**<sup>2</sup>.





# La nueva revolución industrial



Los edificios más antiguos del barrio del Poble Nou de Barcelona han sido devueltos a la vida, reconstruidos por aquellos que entienden la sintonía perfecta entre lo decante y lo chic, lo demodé y lo recuperado. Una actitud que baila a la perfección con el módulo a suelo elegido, con encimera y costados suplementarios de 1cm de grosor y hueco para DVD'S en **nogal**<sup>2</sup>. Todo el módulo se ha acabado en **laca blanco brillo**<sup>1</sup>.

The oldest buildings of the neighbourhood of Poble Nou in Barcelona are now returning to life, rebuilt by people who understand the perfect balance between what is crumbling and what is chic, what is démodé and what can be reclaimed. An attitude which goes hand in hand with the floor-standing module chosen, with 1cm thick top and supplementary sides and opening for DVDs in **walnut**<sup>2</sup>. The whole module has been finished in **gloss white lacquer**<sup>1</sup>.





Detalle del mueble en **lacado blanco brillo**<sup>1</sup> con hueco para DVD en **nogal**<sup>2</sup>. Los pies metálicos están lacados en **blanco mate**. Entre los pies se aloja un bastidor metálico oculto para dar consis-tencia al mueble.

A detail of the cabinet in **gloss white lacquer**<sup>1</sup> with opening for DVDs in **walnut**<sup>2</sup>. The metal legs are **lacquered in matt white**. Between the legs there is a hidden metal frame to reinforce the cabinet.





# Clásicos que jamás se marchitan



Por aquel entonces la llamaban “La Bella Easo” y en sus playas se permitían el lujo de veranear los nobles de diversas ciudades, países y continentes. San Sebastián guarda aún, detrás de las paredes de sus casas señoriales, la belleza de lo clásico que, un día, cautivó sin remedio a todo aquel que la pisaba. Y, para mantener esa atemporalidad, se optó por una composición de módulo colgado acabado en **laca blanco mate**<sup>1</sup>, con un módulo hueco acabado en **grafito**<sup>2</sup>. El módulo a suelo, también acabado en laca blanco mate, tiene cajones en inglete y encimera de 6cm de grosor.

Back then they called it “La Bella Easo” and the aristocracy of various cities, countries and continents had the luxury of spending their summers on its beaches. Even now, San Sebastián, behind the walls of its elegant houses, retains the classic beauty that once hopelessly captivated all those who set foot there. And so as to retain this timelessness this composition is made up of a hanging module finished in **matt white lacquer**<sup>1</sup>, with an open module finished in **graphite**<sup>2</sup>. The floor-standing module, also finished in matt white lacquer, has drawers with mitre joints and a 6cm thick top.





# La nueva revolución industrial



Hoy, los mejores pisos y lofts de la ciudad condal se esconden en edificios de aire industrial, con grandes ventanales y paredes raídas por el tiempo, que cuentan y transmiten sensaciones impagables. Sensaciones que continúan vivas con composiciones como la de la imagen, que combina cajones y puertas, toda ella acabada en **blanco mate**<sup>1</sup>, con módulos diáfanos acabados en **nogal**<sup>2</sup>.

Today, the best apartments and lofts in the city of Barcelona are concealed in industrial-looking buildings, with large windows and walls scored by the passing of time, telling us of incomparable sensations. And these sensations remain alive with compositions like the one in the picture, which combines drawers and doors, all finished in **matt white**<sup>1</sup>, with open modules finished in **walnut**<sup>2</sup>.



En la imagen, detalle de construcción de los módulos de colgar, acabados en **nogal**<sup>2</sup> y que aportan a la composición un aire liviano y original.

The picture shows a detail of the construction of the hanging modules, finished in **walnut**<sup>2</sup> giving the composition a light, original touch.





# Un hogar con carácter propio



Materiales, vigas, tuberías o conductos de aire, quedan a la vista sin pudor, dando el toque auténtico y genuino, no sólo a nuestro hogar, sino también a nosotros mismos. Y, porque se lleva lo auténtico, se opta en este salón por una composición con una alta capacidad de almacenaje acabada en **laca pardo mate**<sup>1</sup>, donde, para evitar una excesiva pesadez del mueble, se ha introducido un elemento horizontal diáfano en **nogal**<sup>2</sup> que une el módulo superior colgado con el inferior y, al mismo tiempo, funciona como espacio decorativo. Completan el espacio unos pufs Laika y mesitas de centro Kabi.

Materials, beams, pipes or air ducts are unashamedly exposed, giving an authentic, genuine feel, not only to our home, but also to our selves. And since authenticity is to the fore, a composition was chosen for this living room with great storage capacity, finished in **matt grey lacquer**<sup>1</sup>, and to avoid the cabinet becoming too heavy an open horizontal element in **walnut**<sup>2</sup> was added, joining the upper module with the lower one, which also works as a decorative space. The room is completed with Laika poufs and Kabi coffee tables.





En la imagen, detalle de composición  
acabada en **laca pardo mate**<sup>1</sup> y módulo  
diáfano central acabado en **nogal**<sup>2</sup>.

The picture shows a detail of the com-  
position finished in **matt grey lacquer**<sup>1</sup>  
and open central module finished in  
**walnut**<sup>2</sup>.





# Cuando vivir significa atreverse



El camino recorrido deja en nosotros huellas que se borran como arena con el viento, pero también nos regala recuerdos imborrables que viajan con nosotros allá donde estemos. Acorde con esa manera de pensar y de vivir, se eligió para este salón una composición de gran dinamismo, conseguido gracias a las asimetrías de módulos con puertas y módulos diáfanos. Los módulos a suelo descansan sobre una base de 8cm de grosor. Todos ellos están acabados en **laca grafito mate**<sup>1</sup> y, los módulos diáfanos en **laca naranja mate**<sup>2</sup>.

The path that we have trodden leaves behind prints that fade like the wind upon the sand, but it also leaves indelible memories that travel with us wherever we go. In keeping with this way of thinking and living, a composition with great dynamism was chosen for this living room, which was achieved thanks to the asymmetry of modules with doors and open modules. The floor-standing modules rest upon an 8cm thick base. They are all finished in **matt graphite lacquer**<sup>1</sup> and the open modules in **matt orange lacquer**<sup>2</sup>.



En la imagen, detalle de la versión de mueble para TV acabado en **laca grafi-to mate**<sup>1</sup> con hueco para DVD.

The picture shows a detail of the version of the cabinet for TV finished in **matt graphite lacquer**<sup>1</sup> with opening for DVD.

1





# Clásicos que jamás se marchitan



Una decoración interior que baila a la perfección con lámparas de araña colgadas de altos techos, molduras, colores blancos como el salitre y exteriores con un verde encanto. Son nuevos aires modernos para el clásico conocido que devuelven la atemporalidad a una belleza que jamás se ha marchitado. Y, para mantenerla, se optó por una composición de puertas y cajones de varios tamaños acabados en **laca blanco mate**<sup>1</sup> que aportan dinamismo a la composición. Hueco acabado en **nogal natural**<sup>2</sup>.

Interior decoration perfectly in harmony with chandeliers hanging from high ceilings, mouldings as white as saltpetre and exteriors with their green allure. A new, contemporary feel for a familiar classic, returning the air of timelessness to a beauty that has never faded. And to keep it fresh, a composition was chosen with doors and drawers of various sizes finished in **matt white lacquer**<sup>1</sup> giving dynamism to the composition. Opening finished in **natural walnut**<sup>2</sup>.

- 1
- 2





# Esencia recuperada



La búsqueda de lo esencial y una obligada sensación de confort devolvieron a esta casa la idea de naturalidad y tranquilidad con que había sido construida. Las vigas de madera parecían, no sólo sostener el techo, sino también la historia de una buhardilla, por lo que los propietarios decidieron mantenerlas y mantener así viva la esencia del lugar. Para mantenerlo, se optó por una composición de salón acabada en **laca visión brillo**<sup>1</sup>, con módulos de colgar con puertas de vitrina en **bronce**<sup>2</sup>.

The search for the essential and an undeniable feeling of comfort restored the idea of normality and peace for which the house had been built. It is as if the wooden beams do not only support the ceiling, but also the history of the attic itself, which is why the owners decided to keep them and so keep the essence of the space alive. In tune with this, a living room composition finished in **gloss taupe lacquer**<sup>1</sup> was chosen, with hanging modules with cabinet doors in **bronze**<sup>2</sup>.

1

2

En la imagen, detalle de módulo a suelo con cajones en inglete y tapa volada de 6cm de grosor, todo acabado **en laca visón brillo**<sup>1</sup>.

The picture shows a detail of the floor-standing module with drawers with mitre joints and 6cm thick overhanging top, all finished in **gloss taupe lacquer**<sup>1</sup>.

1





# Cuando vivir significa atreverse



Mezclas de blancos puros con rojos, verdes y amarillos convierten nuestro hogar en espacios que respiran vivencias en forma de objetos cotidianos, en un lugar de espíritu siempre joven, en constante movimiento y cambio. Para no olvidar nunca ese movimiento, se optó por una composición con mesa de estudio, todo lacado en **blanco brillo**<sup>1</sup>, y estantería colgada a pared con huecos asimétricos en **laca grafito mate**<sup>2</sup>.

Mixtures of pure white with reds, greens and yellows turn our home into a space filled with experiences in the shape of everyday objects, a place in constant movement and state of change, forever young at heart. So as to keep this movement always in mind, a composition with a desk was chosen, all **lacquered in gloss white**<sup>1</sup>, and a wall-hanging bookcase with asymmetrical openings in **matt graphite lacquer**<sup>2</sup>.

- 1
- 2

En la imagen, detalle de pies metálicos y asimétricos de la mesa en los que se apoya la encimera de la misma, de 6cm de grosor y acabada en **laca blanco brillo**<sup>1</sup>.

The picture shows a detail of the asymmetrical metal legs of the desk, upon which rests its top, 6cm thick and finished in **gloss white lacquer**<sup>1</sup>.

1





# Clásicos que jamás se marchitan



Un estilo que ha sabido acoger en su ambiente clásico piezas con toques marcadamente modernos, reflejando una personalidad desbordante, tal y como se respira en la elegante composición de la imagen, realizada en **laca gris hielo**<sup>1</sup>, donde se combinan puertas cuadradas con cajones a inglete y una tapa volada de grueso 6cm.

A style whose classic setting is able to embrace items with a markedly modern touch, reflecting an irresistible personality, as can be sensed from the elegant composition in the image, in **ice grey lacquer**<sup>1</sup>, combining square doors with mitre-jointed drawers and an 6cm thick overhanging top.

1





# Esencia recuperada



Un mundo de geometrías y líneas limpias que se unieron para crear un ambiente ordenado y que respire, lleno de vida. Para mantener esa esencia se optó por unos módulos bajos de cajones con tirador uñero y tapa volada de 6cm de grosor, todo ello acabado en **nogal**<sup>1</sup>. Para los módulos de colgar se optó por combinar puertas de vitrina en blanco con un hueco **lacado blanco mate**<sup>2</sup>.

A world of clean geometrical lines that come together to create a well-ordered, living and breathing atmosphere. In order to retain this essence, low modules with drawers with recessed finger grooves for opening and 6cm thick overhanging top, all finished in **walnut**<sup>1</sup>. For the hanging modules the choice was to combine white cabinet doors with an opening in **matt white lacquer**<sup>2</sup>.





En la imagen, detalle de apertura de cajones en **nogal**<sup>1</sup> con tirador uñero y del amplio espacio interior de los cajones de los módulos bajos.

The picture shows a detail of the drawers in **walnut**<sup>1</sup> with their finger grooves for opening and an ample capacity in the low modules.



**Módulo de apilar /  
Stacking module**

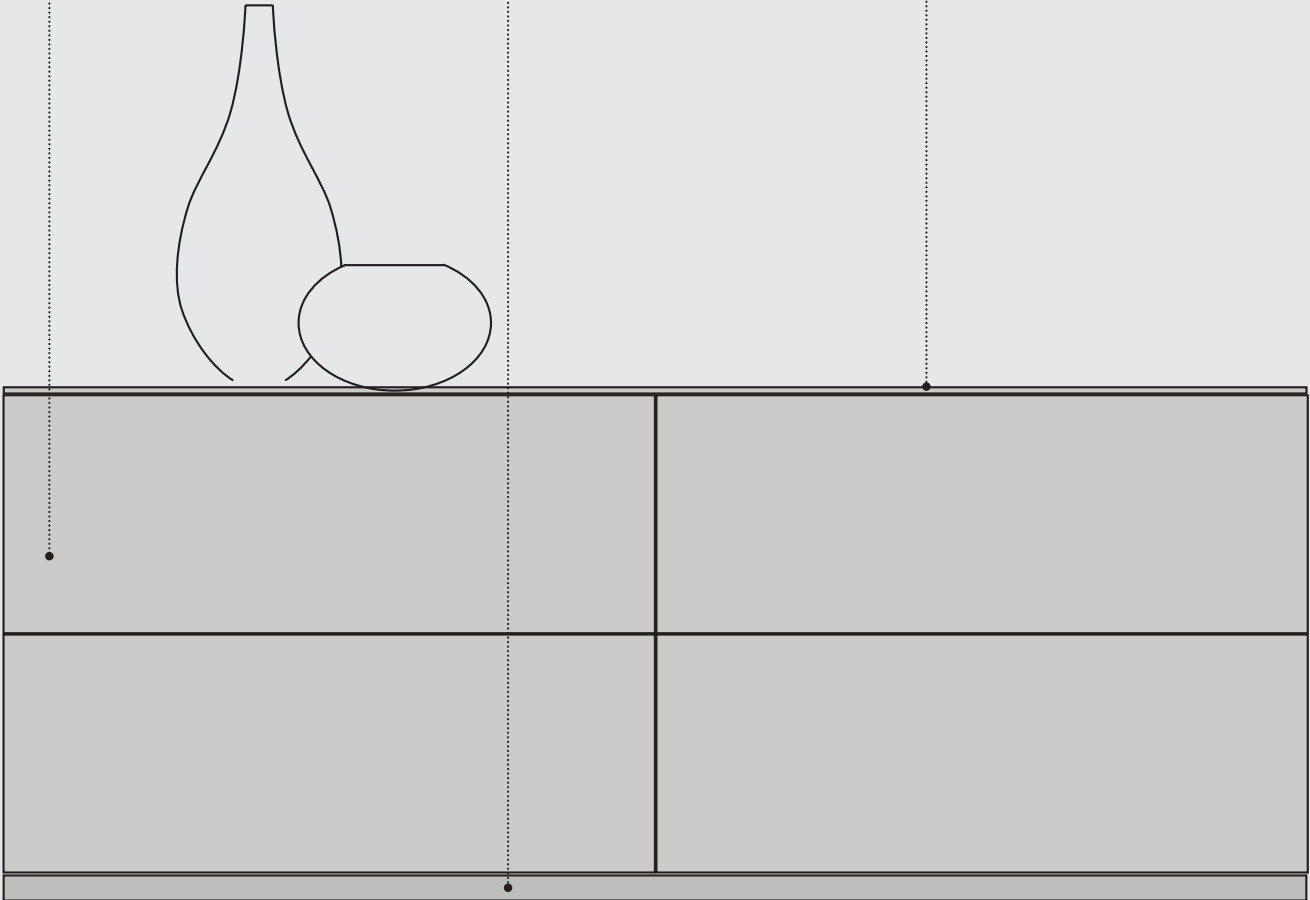
Posibilidad de acabado en cualquiera de nuestras maderas, lacas o cristales. Posibilidad de cajón, puerta, hueco. / Finish available in any of our woods, lacquers or glasses. Available with drawer, door, opening.

**Zócalo / Base**

Posibilidad de acabado en cualquiera de nuestras maderas o lacas. / Finish available in any of our woods or lacquers.

**Tapa gr 1 / Top gr 1**

Posibilidad de acabado en cualquiera de nuestras maderas o lacas. / Finish available in any of our woods or lacquers.



**Bastidor con patas /  
Frame with legs**

Posibilidad de acabado en cualquiera de nuestras lacas mate. / Finish available in any of our matt lacquers.

**Costado suplementario  
gr 1 (opcional) /  
Supplementary side panel  
gr 1 (optional)**

Posibilidad de acabado en cualquiera de nuestras maderas o lacas. / Finish available in any of our woods or lacquers.

**Tapa gr 1 / Top gr 1**

**Módulo de apilar /  
Stacking module**







Vigas de madera que bailan a la perfección con un aparador de puertas y cajones en **laca grafito mate**<sup>1</sup>, con huecos acabados en **laca naranja mate**<sup>2</sup>.

Wooden beams that are in perfect harmony with a sideboard with doors and drawers in **matt graphite lacquer**<sup>1</sup>, with openings finished in **matt orange lacquer**<sup>2</sup>.



En la imagen, aparador de dos puertas con apertura push top open y módulo de dos huecos en la parte superior, todo ello acabado en **laca blanco mate**<sup>1</sup>.

The picture shows a sideboard with two push-to-open doors and module with two openings in the upper part, all finished in **matt white lacquer**<sup>1</sup>.

1







En la imagen, aparador para salón acabado en **laca pardo mate**<sup>1</sup> que combina puertas de apertura push top open con hueco central acabado en **nogal**<sup>2</sup>.

The picture shows a living room side-board finished in **matt grey lacquer**<sup>1</sup> which combines push-to-open doors with central opening finished in **walnut**<sup>2</sup>.



Líneas geométricas, limpias y puras para un aparador acabado en **laca blanco mate**<sup>1</sup> de dos cajones con dos puertas horizontales abatibles para su apertura.

Pure, clean geometrical lines for a side-board finished in **matt white lacquer**<sup>1</sup> with two drawers and two horizontal folding doors.

1







Porque lo clásico aún está de moda, aparador de cajones y puertas horizontales acabado en **nogal**<sup>1</sup>, con hueco central acabado en **laca grafito mate**<sup>2</sup>.

Because classic is still in vogue, sideboard with drawers and horizontal doors finished in **walnut**<sup>1</sup>, with central opening finished in **matt graphite lacquer**<sup>2</sup>.





Múltiples posibilidades de personalización y configuración a la hora de elegir la composición Verso que mejor se ajuste a tus necesidades. / When it comes to choosing the Verso composition that best suits your needs there is a world of possibilities for personalisation and configuration.

MÁS SOLUCIONES VERSO / MORE VERSO SOLUTIONS

---

SALONES / LIVING ROOMS



VER 01  
 Composición realizada en laca blanco mate y nogal. Ancho: 2,48m.  
 Composition made in matt white lacquer and walnut. Width: 2,48m.



VER 03  
 Composición realizada en laca blanco pardo y nogal. Ancho: 3,3m.  
 Composition made in off-white lacquer and walnut. Width: 3,3m.



VER 02  
 Composición realizada en nogal y laca grafito mate. Ancho: 3,5m.  
 Composition made in walnut and matt graphite lacquer. Width: 3,5m.



VER 04  
 Composición realizada en laca visón mate y nogal. Ancho: 3,28m.  
 Composition made in matt taupe lacquer and walnut. Width: 3,28m.





VER 05  
 Composición realizada en laca grafito y laca naranja mate. Ancho: 3,12m.  
 Composition made in graphite lacquer and matt orange lacquer. Width: 3,12m



VER 07  
 Composición realizada en laca blanco mate. Ancho: 2,48m.  
 Composition made in matt white lacquer. Width: 2,48m.



VER 06  
 Composición realizada en laca pardo y nogal. Ancho: 2,9m.  
 Composition made in grey lacquer and walnut. Width: 2,9m.



VER 08  
 Composición realizada en laca blanco mate y naranja mate. Ancho: 3,12m.  
 Composition made in matt white lacquer and matt orange. Width: 3,12m.

APARADORES Y MUEBLES TV / SIDEBOARDS AND TV FURNITURE



VER 09  
 Composición realizada en laca blanco mate y nogal. Ancho: 3,08m.  
 Composition made in matt white lacquer and walnut. Width: 3,08m.



VER 11  
 Piezas realizadas en laca visón mate y nogal. Anchos: 1,68m y 1,36m.  
 Items made in matt taupe lacquer and walnut. Widths: 1,68m y 1,36m.



VER 10  
 Composición realizada en laca blanco mate y laca pardo mate. Ancho: 2,88m.  
 Composition made in matt white lacquer and matt grey lacquer. Width: 2,88m.



VER 12  
 Piezas realizadas en nogal y laca naranja mate. Anchos: 1,26m y 1,24m.  
 Items made in walnut and matt orange lacquer. Widths: 1,26m y 1,24m.



APARADORES / SIDEBORDS



VER 13  
Aparador realizado en laca blanco mate y visón mate. Ancho: 1,26m.  
Sideboard made in matt white lacquer and matt taupe. Width: 1,26m.



VER 15  
Aparador realizado en laca blanco mate y grafito mate. Ancho: 1,28m.  
Sideboard made in matt white lacquer and matt graphite. Width: 1,28m.



VER 14  
Aparador realizado en laca visón mate, grafito mate y vitrinas en bronce. Ancho: 1,24m.  
Sideboard made in matt taupe lacquer, matt graphite and display case in bronze. Width: 1,24m.



VER 16  
Aparador realizado en laca pardo mate y grafito mate. Ancho: 1,66m.  
Sideboard made in matt grey lacquer and matt graphite. Width: 1,66m.

MÓDULO A SUELO - INGLETE  
 FLOOR-STANDING MODULE – MITRE-JOINTED



Tapa grueso 2 cms.  
 Apertura desde abajo. /  
 2 cm thick top.  
 Opened from the bottom.

MÓDULO A SUELO - BÁSICO  
 FLOOR-STANDING MODULE - BASIC



Tapa grueso 1 cm.  
 Apertura con toca toca hasta ancho 82 cm.  
 Apertura desde abajo a partir de ancho 104cm. /  
 1 cm thick top.  
 Push-to-open up to width of 82 cm.  
 Opening from bottom from width of 104cm upwards.

MÓDULO A SUELO - UÑERO  
 FLOOR-STANDING MODULE – FINGER GROOVE



Tapa grueso 2 cms.  
 Apertura con uñero. /  
 2 cm thick top.  
 Opened with finger groove.

MÓDULO DE COLGAR (+ diáfanos de módulos de apliar)  
 HANGING MODULES (+ open stacking modules)



Detalle de la construcción de las  
 cajas de los módulos de colgar  
 (y de los diáfanos de los módulos  
 de apilar). / Detail of the construc-  
 tion of the cases of the hanging  
 modules (and of the open stacking  
 modules).



SALONES, MUEBLES TV Y APARADORES / LIVING ROOMS, TV FURNITURE AND SIDEBOARDS



Pág. 10-11



Pág. 12-13



Pág. 14-15



Pág. 18-19



Pág. 71 / VER 08



Pág. 72 / VER 09



Pág. 72 / VER 10



Pág. 73 / VER 11



Pág. 22-23



Pág. 24-25



Pág. 28-29



Pág. 32-33



Pág. 73 / VER 12



Pág. 36-37



Pág. 38-39



Pág. 42-43



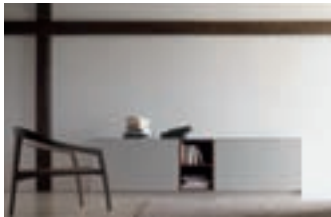
Pág. 46-47



Pág. 54-55



Pág. 56-57



Pág. 58-59



Pág. 60-61



Pág. 48-49



Pág. 68 / VER 01



Pág. 68 / VER 02



Pág. 69 / VER 03



Pág. 64-65



Pág. 74 / VER 13



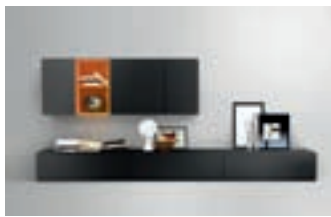
Pág. 74 / VER 14



Pág. 75 / VER 15



Pág. 69 / VER 04



Pág. 70 / VER 05



Pág. 70 / VER 06



Pág. 71 / VER 07



Pág. 75 / VER 16

SINGULARIDAD TREKU

DETALLES QUE MARCAN LA DIFERENCIA

Distribución especializada

Todo profesional presente en puntos de distribución Treku es un especialista en el sector del interiorismo, asegurando así a nuestros clientes una atención profesional. La distribución de Treku es internacional, por lo que se puede encontrar en producto de Treku en tiendas especializadas de muchos países de Europa así como de EE.UU.

Diseños propios

Las creaciones de todas las piezas de la firma han sido creadas por diseñadores profesionales que trabajan para Treku, algunos de ellos de prestigio internacional, de tal manera que, allá donde vea un mueble Treku, estará viendo una creación original y propia de la marca.

Amplia gama de productos

Treku cuenta con un amplio abanico de productos específicos, con innumerables opciones de acabados, puertas, tiradores, tapizados o materiales, entre otros.

Personalización

Los productos Treku son flexibles en cuanto a tamaños, por lo que la combinación de diferentes medidas, acabados y diseños, permite que se pueda configurar el mueble a la medida de las necesidades de cada cliente.

Contract

Treku cuenta entre sus profesionales con un equipo de I+D que desarrolla proyectos específicos para grandes instalaciones. Desde el diseño y seguimiento del proyecto hasta la fabricación del producto, Treku Contract gestiona soluciones a medida.

Selección exquisita de maderas

En Treku contamos con un profesional que se dedica, única y exclusivamente, a la elección de las mejores maderas. Una a una, utiliza los cinco sentidos para valorar el color, la veta, la suavidad... Y sólo las mejores piezas serán utilizadas para fabricar muebles Treku.

Talas controladas

La madera utilizada en todas nuestras piezas proviene, única y exclusivamente, de países con talas controladas, de bosques reforestados, garantizando así una política de plantación que asegure la tala controlada y la sostenibilidad de nuestros bosques.

Uniformidad

En Treku nos gusta la perfección al detalle. Nuestro trabajo con las maderas es minucioso desde su selección hasta su elaboración, por lo que toda la madera utilizada en las puertas y cajones de un mueble, proviene de un mismo tronco, asegurando así una mayor uniformidad de colores. De todas formas, el cliente ha de ser consciente de que al tratarse de un producto natural, puede haber diferencias de color y vetas que, realmente, aportan mayor riqueza al mueble.

Herrajes europeos

Los herrajes utilizados en Treku provienen de fabricantes europeos de reconocida calidad, con la más alta tecnología, cumpliendo los certificados de calidad más exigentes a nivel mundial.

Correderas con amortiguación

Nos gustan los resultados limpios, silenciosos y de calidad. Por eso, las guías correderas de nuestros armarios de puertas correderas y de nuestros cajones, cuentan con un sistema de amortiguación al cierre, asegurando no sólo un cierre seguro y silencioso, sino también una idónea conservación del mueble previniéndolo de golpes bruscos.

Tapizado danés Kvadrat

El tapizado de productos Treku se elabora con la reconocida marca danesa de telas Kvadrat valoradas por el altísimo nivel de calidad y resistencia de las mismas.

Aglomerados con norma E1

Nuestros aglomerados cumplen con la norma ecológica E1 de baja emisión de formaldehído, protegiendo una vez más, no sólo la salud de nuestros trabajadores y clientes, sino también al medio ambiente.

Barnices ecológicos

Los barnices utilizados para los acabados de las maderas de los muebles Treku, son barnices con una emisión de disolventes muy baja, de tal manera que la atmósfera resulte lo menos dañada posible a la hora de fabricarlos.

Lacado brillo pulido

Treku basa el lacado de sus muebles en tres fases de pulido, lacado y secado sobre tablero DM, asegurando una mayor calidad, y sobre todo, una mayor resistencia y durabilidad en el tiempo.

Acabados naturales

Treku ha apostado en los últimos años por dar un barnizado a las maderas que les dota de un acabado muy natural, extra mate.

TREKU SINGULARITY

DETAILS THAT MAKE THE DIFFERENCE

Specialised distribution

All professionals at Treku distribution points are specialists in the interior design sector, thus ensuring our customers get professional attention. Treku distribution is international, therefore Treku products can be found in specialised shops in many European countries as well as the United States.

Own designs

All the company's furniture has been created by professional designers who work for Treku, some of whom are of international prestige, so that, whenever you see a Treku piece, you are seeing an original creation of the brand.

Wide range of products

Treku has a wide range of specific products with countless options for finishes, doors, handles, upholstery and materials, among others.

Personalisation

Treku products are flexible as regards sizes, as the combination of different dimensions, finishes and designs allow the furniture to be configured according to the individual needs of each customer.

Contract

Treku has a R&D team among its professionals who develop specific projects for large facilities. From project design and monitoring to product manufacturing, Treku Contract manages made-to-measure solutions.

Exquisite selection

At Treku we have a professional who is dedicated, solely and exclusively, to the selection of the best woods. One by one, the five senses are used to assess the colour, the grain, the smoothness, etc., and only the best pieces are used to manufacture Treku furniture.

Controlled felling

The wood used in all our pieces comes from, solely and exclusively, countries with controlled felling, from reforested plantations, thus ensuring a planting policy that ensures the sustainable controlled felling of our forests.

Uniformity

At Treku we like perfection to detail. Our work with woods is meticulous from selection to production, as all the wood used for the doors and drawers of a piece of furniture comes from the same trunk, ensuring a greater uniformity of colours. That said, the customer must be aware that they are dealing with a natural product, there could be differences in colour and grains that, in reality, give a greater richness to the furniture.

European fittings

The fittings used at Treku come from European manufacturers of recognised quality, with the highest technology, who comply with the most demanding quality requirements at a world level.

Runners with dampers

We like clean, silent and good quality results. Therefore, the runner guides of our cupboards with sliding doors and our drawers have a damped closing system, ensuring not only secure and silent closing, but also preserving the furniture by protecting it from sharp blows.

Kvadrat Danish upholstery

The upholstery of Treku products is carried out with the well known Danish fabric brand Kvadrat valued for their extremely high quality level and strength.

Fibreboard to E1 standard

Our fibreboards comply with the E1 ecological standard for low emission of formaldehyde, again protecting, not only the health of our workers and customers, but also the environment.

Ecological varnishes

The varnishes used for the finishes of the woods of Treku furniture, are varnishes with a very low solvent emission, so that the atmosphere is as little affected as possible during manufacture.

Polished glossy lacquer

Treku bases the lacquering of its furniture on three phases of polishing, lacquering and drying on MDF board, ensuring greater quality, and above all, greater strength and durability over time.

Natural finishes

Treku has committed itself in recent years to varnishing woods in extra matt to give them a very natural finish.



Realización de catálogo / Created by:  
**Martin&Zentol**  
**www.myz.es**

Impresión / Printing:  
**mccgraphics**

Fecha de edición / Date of edition:  
**10 / 2010**

Los colores que aparecen en  
nuestros catálogos son orientativos;  
consulte el muestrario de tapicerías  
y acabados. / The pictures shown in  
this brochure are for reference only.  
Actual fabrics and colours may differ.  
Please, refer to our sample chart for  
more details.





