


# SURVIVE IN HAMBURG

Alexander Lübbe | 2238903


Bager Bingöl | 2239338

Walid Abdul | 2250515

# INHALT

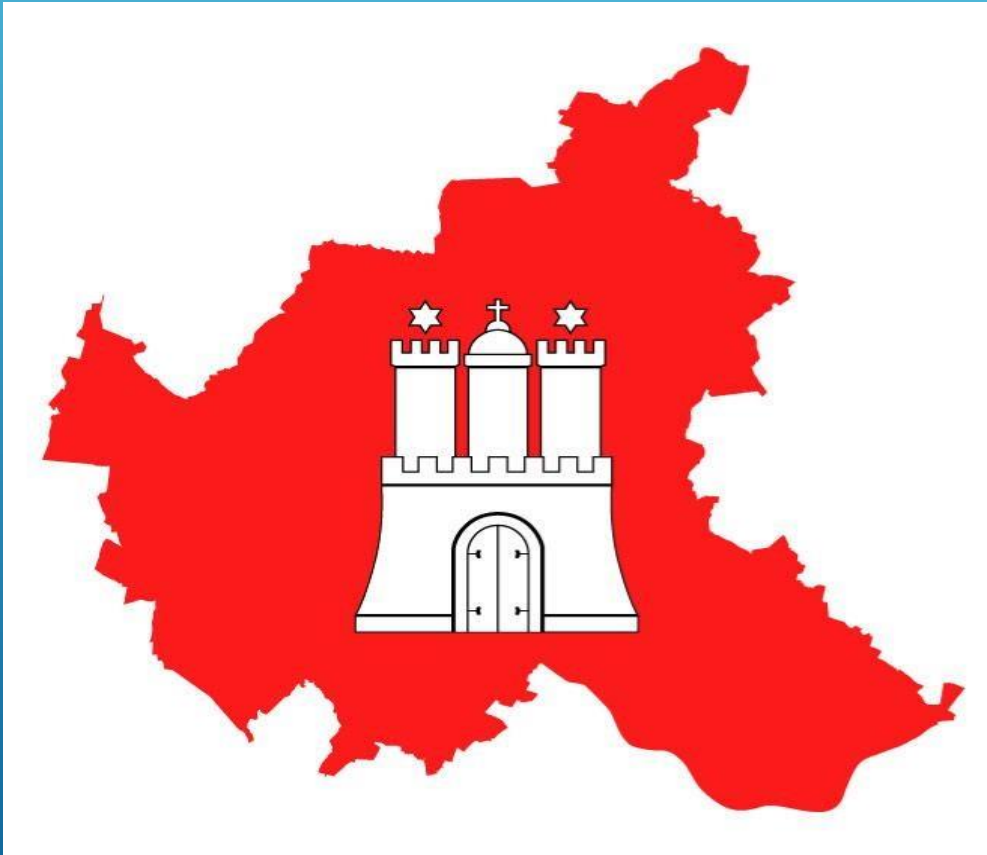
- ▶ Idee
  - ▶ Umsetzung
  - ▶ Scripts/Assets/Programme
  - ▶ Probleme
  - ▶ Erweiterungsmöglichkeiten
  - ▶ Fazit
- 
- Several white lines of varying lengths and thicknesses are drawn diagonally across the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.

# IDEE

- ▶ Virtual Reality Survival Game
  - ▶ Im Jahre 4042
  - ▶ Natur erobert Hamburg zurück
  - ▶ Spieler letzte Überlebende
- 
- Several white lines of varying lengths and orientations are positioned in the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.

# UMSETZUNG

Wie sieht die Karte aus?



# UMSETZUNG

Was sieht man durch die Brille?



# UMSETZUNG

Welche Items gibt es?





# UMSETZUNG

Gibt es Tiere?



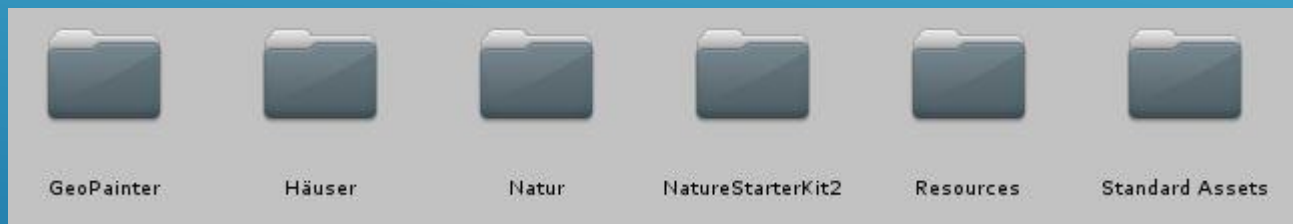
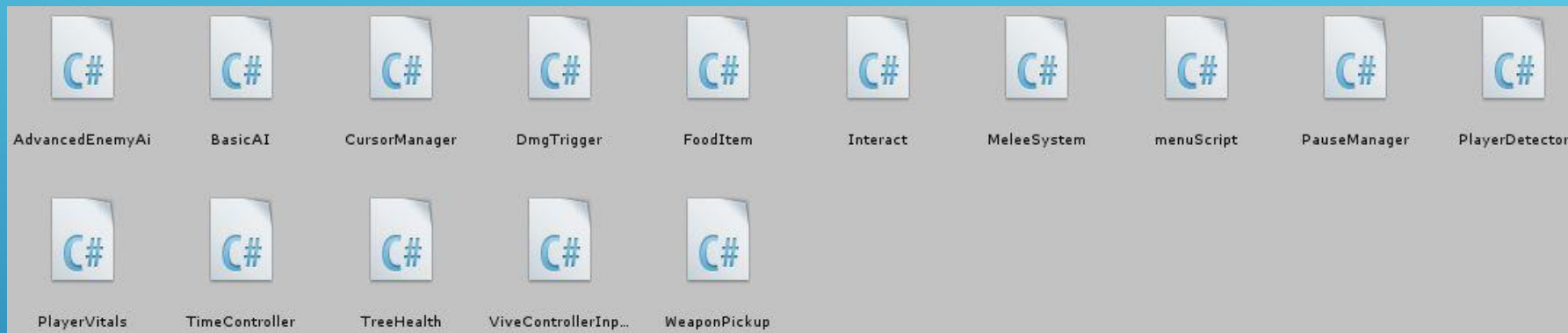
# UMSETZUNG

Wie funktioniert die Steuerung?






# SCRIPTS/ASSETS/PROGRAMME



# PROBLEME


- ▶ VR Umstellung
  - ▶ Steuerung
  - ▶ Motion Sickness
  - ▶ Wolf schieben
  - ▶ Wolf Bewegung
- 
- Several white lines of varying lengths and slopes are positioned in the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.

# ERWEITERUNGSMÖGLICHKEITEN

- ▶ Größere Map
- ▶ Items (First Aid Kit, Fleisch)
- ▶ Tiere (aggressive(Bären) und nicht-aggressive(Fische))
- ▶ Bausystem (Hausbau)
- ▶ Gestalten des Charakters
- ▶ Kleidung (z.B. zum Schutz)
- ▶ Monster (Zombie)
- ▶ Quests (Mann bringt einem das Fischen bei)

...

# FAZIT

- ▶ Durch unsere Idee viel vorgenommen
  - ▶ Beim Design und Details Grafik runterschrauben
  - ▶ Grundidee wurde umgesetzt und Spiel macht Spaß
  - ▶ Verbindung des Spiels mit VR war problematisch
  - ▶ VR ist die Zukunft
- 
- Several white lines of varying lengths and orientations are positioned in the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.