معماری زنجیره تامین: چارچوب و متدولوژی

مهدی مهدیار ^۱، محسن اکبرپور شیرازی ^۲
۱ - دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت.
۲ - دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی.
<u>m mahdyar@yahoo.com</u>
akbarpour@kntu.ac.ir

چکیده

مدیریت زنجیره تامین مجموعهای از فرایندهای کسب و کار است که برای ذینفعان این فرآیندها ارزش افزوده ایجاد مینماید. فناوری اطلاعات به عنوان یک توانمندساز، نقشی اساسی در یکپارچگی زنجیره تامین ایفا مینماید. اما یکی از چالشهای اساسی در این مورد عدم توجه ذینفعان زنجیره تامین به بسترهای اطلاعاتی و ارتباطی و هم سویی آن با استراتژیها و فرایندهای کسب و کار است. در این مقاله لذای رفع این نیاز یک چارچوب معماری اطلاعات برای زنجیره تامین ارایه میشود. این چارچوب برگرفته از چارچوب معماری سازمانی دولت فدرال ایالات متحده آمریکا میباشد، که در چهار سطح تدوین شده است. در اولین سطح تمامی سازمانهای ذی نفع در سراسر زنجیره تامین بر اساس جهت گیریهای راهبردی و استانداردهای فناوری اطلاعات و ارتباطات، یکپارچه شده و در نهایت در آخرین سطح بر اساس چارچوب زکمن به بررسی یکایک سازمانهای در گیر در زنجیره تامین پرداخته میشود. از آنجا که چارچوبهای معماری، فرایند تولید محصولات را بیان نمینمایند، بنابراین نیازمند متدولوژی مشخصی در سطح چهارم میباشیم. نحوه استخراج متدولوژی و گامهای آن به تفصیل در بخش یاپانی مقاله مورد بحث قرار گرفته است.

كلمات كليدى: مديريت زنجيره تامين، معماري سازماني فناوري اطلاعات، مهندسي مجدد فرايند.

¹ کارشناس ارشد مهندسی صنایع

² استادیار دانشکده مهندسی صنایع

³ Federal Enterprise Architecture Framework (FEAF)

⁴ Zachman Framework

۱- مقدمه

در دنیای رقابتی امروز، سازمان ها با چالش های رقابتی گوناگونی مواجه می باشند. میزان انعطاف پذیری سازمان در پاسخگویی به نیازمندی های مشتریان از جمله عوامل بحرانی موفقیت در اقتصاد شبکه ای امروز می باشد . مدیریت زنجیره تامین یکی از راههایی است که سازمانهای نوین کسب و کار جهت پاسخگویی به چالشهای رقابتی برگزیده اند. این رویکرد از مجموعه از فرایندهایی کسب و کار درون و میان سازمانی تشکیل شده است که ارزشی افزوده برای ذی نفعان آن ایجاد مینماید. این فرایندها در جهت پاسخگویی به نیازهای گوناگون و یکپارچهسازی در سراسر زنجیره تامین، نیازمنید بهره گیری از فناوری های نوین اطلاعاتی و ارتباطی می باشند. فناوری اطلاعات به عنوان یک توانا ساز بزرگ نقشی اساسی در کاهش هزینه های تامین و بهبود کیفیت آن ایفا می نماید. اما به جرات می توان عنوان نمود مهمترین مانع در بکارگیری یک زنجیره تامین عدم همسویی فرایندهای سازمانی ذی نفعان زنجیره تامین با جهت گیری های راهبردی و همچنین عدم هم افزایی فرایندهای ذی نفعان زنجیره بـا فنـاوری و اسـتاندارد هـای اطلاعـاتی و ارتبـاطی موجـود مـی باشـد[1]. چنانچـه مـی تـوان ادعا نمود فرایندهای تولید کننده با فرایند تامین کنندگان دارای عدم هارمونی می باشد. بسترهای نرم افزاری و سخت افزاری شرکا با تامین کنندگان همساری ندارد و این موجب صرف هزینه های سنگین می گردد . بنابراین نیازمند توجه به رویکردی می باشیم که بتواند در وهله اول، فرایندهای سازمانی یکایک سازمان های در گیر در زنجیره تامین را در راستای استراتژی های سازمانی ، شناسایی ، تحلیل و بهبود دهد. سپس بسترهای نرم افزاری ، سخت افـزاري و شبکه را اسـتاندارد نمایـد . امنیـت اطلاعـات رد و بـدل شـده میـان ذي نفعـان زنجیـره تـامین را تضـمین نماید. بنابراین با استفاده از مفاهیم معماری سازمانی فناوری اطلاعات و چارچوب های رایج آن از قبیل زکمن، فدرال و غیره این نقص را برطرف می نماییم. با چارچوب معماری سازمانی فدرال، یک هارمونی ما بین ذی نفعان زنجیره تامین در حوزه استراتژی، فناوری ، فرایند و امنیت ایجاد مینماییم. سپس با استفاده از چارچوب زکمن درون سازمانهای هر یک از ذی نفعان را در حوزههای یاد شده مورد بررسی قرار میدهیم. از آنجا که چارچوب هـای معمـاری نحـوه تولیـد محصـولات را بیـان نمـی دارنـد ، بنـابراین نیازمنـد ارایـه یـک متـدولوژی جهـت تولیـد محصولات معماری می باشیم. این متـدولوژی از بررسـی تطبیقـی رویکردهـای رایـج اسـتخراج شـده اسـت. ایـن مقالـه در شـش بخـش تـدوین شـده اسـت. در بخـش دوم بـه بررسـی مفاهیم معماری ، معماری سازه و معماری سازمانی مے پیردازیم. چارچوب های معماری خاصه ز کمین و فیدرال در بخش سیوم معرفی می گیردد. متیدولوژیهای رایج و مقایسه تطبیقی آنها در بخش چهارم ارایه می شود. دربخش پنجم به چارچوب و متدولوژی مورد نظر می پردازیم. در پایان به نتیجه گیری اشاره می گردد.

۲- معماری سازمانی

تجربهٔ سایر رشته های علوم و مهندسی ثابت کرده است که عاملهایی نظیر ابعاد، پیچیدگی، قابلیت گسترش و نیازمندیهای خاص، مهمترین پارامترهای تصمیم گیری در رابطه با لزوم هر نوع معماری به حساب می آیند. به عبارت دیگر هرجا که نیاز به طراحی موجودیت یا سیستمی باشد که ابعاد یا نیازمندیهای خاصی را تحمیل نماید، نگرشی ویژه و همه جانبه را لازم خواهد داشت که در اصطلاح به آن معماری گفته می شود. معماری ترکیبی است از علم، هنر و تجربه که در رشتههایی نظیر ساختمان دارای قدمتی چندهزارساله است. جان زکمن در سالهای ۱۹۸۷ چارچوب خود را با الهام از معماری ساختمان ارائه کرد که در نوع خود مزیتی برای این

چارچوب محسوب می شود [1]. چراکه نگاشت از معماری سازه به انفورماتیک، فهم مطالب را برای مخاطبان مبحث معماری که عموماً در سطوح بالای مدیریتی سازمانها قرار دارند، ساده می کند [2] .

زکمن و سوا در سال ۱۹۹۲ چارچوب پیشین خود را تکمیل نموده و تا به امروز به عنوان راه حل برتر در حوزهٔ معماری سازمانی شناخته میشود[3]. استیفن اسپیواک (۱۹۹۳) پس از ۱۲ سال تحقیق و تلاش متدولوژی برنامه ریزی معماری سازمان را که براساس چارچوب زکمن بود در قالب یک کتاب ارائه نمود[4]. این متدولوژی فاقد توجه به رویکردهای بهبود فرآیندی و نیازمندی های ذینفعان سازمان میباشد.

با تصویب قانون کلینگر- کوهن در سال ۱۹۹۶ همه بخشهای دولت فدرال آمریکا موظف به تدوین معماری سازمانی خود شدند. به همین منظور واحد مدیریت ارشد فناوری اطلاعات فدرال اقدام به تهیه و انتشار چارچوب معماری سازمانی فدرال از وزارتخانههای آمریکا مورد استفاده قرار می گیرد. در سالهای ۱۹۹۵ مؤسسهاپن گروپ معماری سازمانی فدرال از وزارتخانههای TOGAF را ارائه نمود که براساس چارچوب قدیمی تر TAFIM شکل گرفت. هدف اصلی از این چارچوب ارائه یک روش استاندارد و عملی برای طراحی معماری سازمانی است. اداره خزانه داری آمریکا نیز در راستای اقدامات سایر ارگانها چارچوب معملی جارچوب معماری TEAF را معرفی نمود که این چارچوب در واقع نسخهٔ مفارشی شدهای از چارچوب معماری TOGAF محسوب می شود. در سال ۱۹۹۶ وزارت دفاع آمریکا چارچوب کا TASR و سپس نسخهٔ جدید آن DODAF را منتشر نمود که منطبق بر ۳ دیدگاه عملیاتی، سیستمی و تکنیکی بوده که به حل مسئله طراحی سیستمهای اطلاعاتی می پردازد [5]. نوران (۲۰۰۵) چارچوب معماری نام برده ارائه نمود که از آن به عنوان یک استاندارد جهت بررسی چارچوبها، متدولوژیها و محصولات معماری نام برده می شود[6].

۳- چارچوبهای معماری سازمانی

چارچوبهای معماری روشهایی برای تفکر سازماندهی شده در باره سیستمهای پیچیده ارائه مینمایند. چـارچوبهـای معمـاری از ایـن حقیقـت نشـأت گرفتـه انـد کـه هـر سیسـتم از دیـدگاه مهندسـی دارای جنبـههـای گوناگونی است. به عنوان مثال اگر یک ساختمان را در نظر بگیریم، کاربری، توزیع فضا، نحوهٔ ارتباطهای مختلف، نمای بیرونی، اسکلتبندی، معماری داخلی و موارد مشابه، جنبههای مختلفی هستند که یک معمار ساختمان میتواند به آن توجه نماید. در سیستمهای اطلاعاتی میتوان به اجزای سیستم، نحوهٔ انجام فرآیندها، کاربران و ترتیب انجام کارها اشاره نمود. به عبارت دیگر معمار سیستمهای اطلاعاتی برای حل یا تشریح راه حل مسئله مى توانىد به سؤالاتى از قبيل سيستم از چه چيزهايى تشكيل شده است؟ نحوهٔ كار سيستم چگونه است؟ اجزاي تشکیل دهنده سیستم باید در کجا نصب شوند؟ و موارد دیگر توجه نماید. در سؤالات فوق به شش جنبهٔ اصلی چه چیز، چگونه، کجا، چه کسی، کبی و چرا توجه شده است که می توان گفت نگرشی جامع را فراهم نموده است. از طرفی دیگر نگرش معمار به سیستم میتواند بعد دیگری نیز داشته باشد و آن اینکه سؤالات فوق از چه کسانی پرسیده شده یا از منظر چه کسانی پاسخ داده شود. به عنوان مثال در مورد یک ساختمان، صاحب ساختمان، طراح و مهندس ساخت دیدگاههای مختلفی خواهند داشت. این موضوع در مورد سیستمهای اطلاعاتی نیز صدق می کند. پاسخ افرادی نظیر ساحب سیستم، طراح سیستم، سازنده سیستم با یک دیگر متفاوت خواهد بود. بنابراین یک چارچوب دوبعدی در ارتباط با مسئله مطرح می شود که شامل جنبهها و دیدگاههای مختلفی است[7]. در ذیل به معرفی تعدادی از چارچوبهای رایج در معماری سازمانی می پردازیم و در پایان به تحلیل نقاظ ضعف و قوت آنها با استفاده از شاخصهای تعیین شده می بردازیم.

٣-١- چارچوب زكمن

این چارچوب در سال ۱۹۸۷ توسط جان زکمن برای معماری سامانه های اطلاعاتی معرفی و پس از تکمیل و بسط در سال ۱۹۹۲، امروزه به عنوان راه حل برتر در حوزهٔ معماری سازمانی شناخته می شود. از این چارچوب به

عنوان چارچوب مادر معماری اطلاعات یاد می شود و بسیاری از چارچوب ها از این چارچوب الگوبرداری نموده اند. بیش از ۱۰۰ کتاب و مقالهٔ معتبر در حوزهٔ معماری وجود دارند که مستقیم یا غیرمستقیم از چارچوب زکمن استفاده نمودهاند. چارچوب زکمن در واقع جدولی است متشکل از تعدادی سلول که هریک از برخورد یک سطر و یک ستون پدید می آیند. هر سلول حاوی یک مدل فرض می شود که بیانگر وجهی از معماری از دید گروه خاصی از سهامداران است. در شکل دادن به این چارچوب دو ایده اساسی دخیل است:

سطرها که نمایانگر دیدگاههای متفاوتی است که سهامداران مختلف در سازمان، نسبت به محصولات معماری دارند. این سطرها عبارتند از: دیدگاه برنامهریز، مالک، طراح، سازنده و پیمانکار.

ستونها که توضیحات متفاوتی از یک محصول مشابه را از جنبههای مختلف موجب می شوند. این ستونها عبارتند از دادهها، کارکرد، شبکه، افراد، زمان، انگیزه.

این چارچوب ضمناً از تعدادی قاعده تبعیت می کند که عبارتند از:

ستونها دارای ترتیب نیستند.

هر ستون یک مدل پایهای ساده دارد.

مدل پایهای هر ستون باید یکتا باشد.

هر سطر نمایانگر یک دیدگاه مجزا و یکتا است.

هر سلول یکتا است.

ترکب یا اجتماع هسته مدلهای سلولی در یک سطر، منجر به مدل کاملی از دیدگاه همان سطر می شود.

منطق چارچوب باز گشتی است.

چارچوب زکمن نسبت به همهٔ چارچوبها دارای مزیتهایی از قبیل وجوه کامل معماری و همچنین استفاده از دیدگاههای خوش تعریف و نرمال بودن سلولها میباشد اما چالشهایی از قبیل متدولوژی، مدلهای توصیفی و مخزن را نیز به همراه دارد [8],[9]. شکل ۱ این چارچوب را نشان میدهد.

	داده ها چه چیزی	وظایف چگونه	أماد كجا	افراد چه کسی	زمان کی	انگیزه چرا
برنامه ريز						
صاحب			EA	AP		
طراح						
سازنده			رسیدن	چگونگی		
همكار						

شكل ١- چارچوب معماري سازماني زكمن [4]

FEAF چارچوب

ایـن چـارچوب توسـط شـورای مـدیران ارشـد اطلاعـاتی دولـت فـدرال تهیـه و تنظـیم شـد. چـارچوب معمـاری سازمانی فدرال یک ساز و کار جهت سازماندهی، مدیریت توسعه و نگهداری محصولات معماری است.

همچنین ساختاری را برای سازماندهی منابع اطلاعاتی و تشریح و مدیریت فعالیتهای معماری سازمانی فدرال ارائه میدهد. این چارچوب دارای هشت مؤلفه اصلی است که در چهار سطح تفکیک شدهاند. این مولفهها عبارتند از:

پیشرانهای معماری: تعامل کلیهٔ تهدیدها و فرصتهایی است که سازمان از نظر سرویسها و فناوری اطلاعات در معرض آنهاست و به دو نوع پیشران تجاری و پیشران طراحی تفکیک می شود.

جهت گیری راهبردی: به بررسی اهداف، رسالتها، مأموریتها و راهبردهای سازمانی میپردازد.

معماری فعلی فناوری اطلاعات: تعامل کلیهٔ سیستمهای اطلاعاتی فعلی، تجهیزات، سخت افزارها، شبکهها و فرآیندها می باشد.

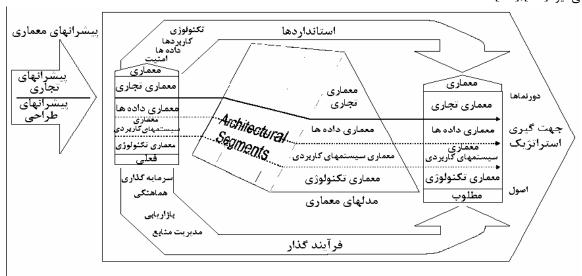
معماری مطلوب فناوری اطلاعات: براساس پیشرانهای طراحی و تجاری و جهت گیریهای راهبردی میتوان معماری مطلوب را ترسیم نمود.

مدل معماری: جهت توصیف معماری موجود و مطلوب مورد استفاده قرار می گیرد.

فرآیند گذار: یک فرآیند توسعه معماری که براساس پتانسیلهای سازمان در کلیهٔ بخشها اعم از نیروی انسانی، فنی، مالی و پشتیبانی را تعریف مینماید.

بخشهای معماری: هر سازمان دارای بخشهای حیاتی است که فرآیند معماری باید برای تک تک آنها مورد اجرا قرار گیرد.

استانداردهای فناوری اطلاعات مورد استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده قرار می گیرد[10],[11] .



شكل ٢- چارچوب معماري سازماني فدرال

باتوجـه بـه معیـارهـایی از قبیـل جامعیـت، قابلیـت سفارشـیشـدن و مـوارد دیگـر بـه مقایسـهٔ ایـن دو چـارچوب می یردازیم که در ذیل آمده است:

جدول ۱- مقایسه کیفی چارچوبهای رایج معماری سازمانی [5]

FEAF	Zachma n	چارچوب شاخص		
خوب	عالى	جامعیت		
خوب	خوب	قابلیت سفارشی شدن		
خوب	متوسط	کیفیـــت و در دســـترس بـــودن مستندات فنی		
خوب	خوب	وجود تجربيات موفق		
کم	کم	وجود تخصص و دانش فنی		
خوب	خوب	سادگی مفاهیم و آموزش		
خوب	متوسط	پشتیبان فنی		
خوب	خوب	پشتیبانی از طرف ابزارها		

۴- متدولوژیهای رایج معماری سازمانی

متدولوژی یا روش شناختی، بیان علمی شیوهٔ انجام کار است. برای انجام هر پروژهٔ فنی روشی باید مدنظر قرار گیرد. هنگامی که یک روش قابلیت کاربرد در موضوعات مشابه را می یابد، به عنوان یک متدولوژی معرفی می شود. یک متدولوژی خوب، باید دارای جامعیت باشد، به نحوی که کلیهٔ فعالیتهای انجام کار از آغاز تا پایان را شامل شود.

ویژگیهای عمومی یک متدولوژی خوب عبارتند از:

- متدولوژی یک چارچوب کلی از رویکردها و خط سیر فعالیتها ارائه میدهد که به کمک آن تیم معماری سازمانی قادر به برنامهریزی و سازماندهی فعالیتهای خود است.
 - و متدولوژی کمک مینماید تا فعالیتهای مشابه به روش یکسان و بهینه انجام شود.
 - متدولوژی ابزارها و تکنیکهای موردنیاز در انجام کار را معین مینماید.
 - متدولوژی موجب ایجاد بستر ارتباطات مناسب درون گروهی میشود.
 - متدولوژی فرآوردههای میانی و نهایی کار را تعیین نماید.

همانطور که اشاره شد یکی از چالشهای اساسی که چارچوبهای معماری با آن روبرو هستند، جایگاه متدولوژی و نقش آن در پیادهسازی معماری سازمانی است. چنانکه جان زکمین که از پیشگامان بحث معماری سازمانی است اشاره مینمایید که چارچوب وی شامل فرآینید تولید محصولات معماری نمیباشید. بسیاری از سازمانها جهت اجرای معماری از متدولوژیهای ساختیافته یا شیگرا که غیرمنطبق با چارچوبهای معماری سازمانی است استفاده مینمایند. از جملهٔ این متدولوژیها می توان به برنامه ریزی سیستمهای تجاری و مهندسی اطلاعات اشاره نمود [12]. استفان اسپیواک در سال ۱۹۹۳ متدولوژی طرح ریزی معماری سازمانی را ارائه نمود که این متدولوژی منطبق بر دو سطر اول چارچوب زکمین بوده و به عنوان کاربردی ترین متدولوژی در پیادهسازی معماری سازمانی مطرح است [13]. مهمترین مواردی که این متدولوژی به حل آنها نمی بردازد عبار تند از:

- رویکردهای بهبود فرآیندی از قبیل مهندسی مجدد فرآیندها، شش سیگما،
 - استانداردهای مدیریت پروژه فناوری اطلاعات
 - استانداردهای مدیریت امنیت اطلاعات
 - راهبردهای فناوری اطلاعات
 - نیازمندیهای ذینفعان (مشتریان، کارکنان، سهامداران)
 - توصیف کلی محصولات معماری و نحوهٔ تولید آنها

متدولوژی طرحریزی معماری سازمانی تنها روش اجرایی علمی برای پیاده سازی معماری سازمانی و منطبق بر چارچوب زکمن است. روشهای دیگر منطبق بر چارچوبهای معاری نیستندبسیاری از سازمانهاازقابلیتهای متدولوژی طرحریزی معماری سازمانی و ترکیب آن بامتدولوژیهای برنامهریزی سیستههای تجاری و مهندسی اطلاعات جهت پیاده سازی معماری سازمانی استفاده مینمایند.در جدول ۲ با توجه به شاخصهای انتخاب شده به مقایسه چند متدولوژی رایج در اجرای معماری سازمانی میپردازیم.

جدول ۲ - مقایسه تطبیقی متدولوژیهای معماری سازمانی

۵- معماری زنجیره تامین

چارچوب پیشنهادی معماری زنجیره تامین شامل دو قسمت میباشد. در قسمت اول که در سطح بالاتر میباشد، چارچوب معماری سازمانی فدرال را پیشنهاد میدهیم. در این سطح ذینفعان زنجیره تامین یکپارچه شده و دارای استانداردها و قواعد یکسان میباشند. لازم به ذکر است در این مرحله ارتباطات بیرونی آنان را در نظر می گیریم. اجزای تشکیل دهنده آن عبارتند از:

پیشرانهای معماری: شامل فرصتها و تهدیدات محیطی در حوزه کسب و کار و فناوری میباشد، که به دو نوع پیشران تجاری و پیشران طراحی تفکیک میشود.

جهت گیری راهبردی: راهبردهایی که ذی نفعان زنجیره تامین را به یکدیگر متصل مینماید.

معماری فعلی فناوری اطلاعات: تعامل کلیهٔ سیستمهای اطلاعاتی فعلی، تجهیزات، سخت افزارها، شبکهها و فرآیندهای ذی نفعان زنجیره تامین میباشد.

معماری مطلوب فناوری اطلاعات: براساس پیشرانهای طراحی و تجاری و جهت گیریهای راهبردی میتوان معماری مطلوب زنجیره تامین را ترسیم نمود.

مدل معماری: جهت توصیف معماری موجود و مطلوب زنجیره تامین مورد استفاده قرار می گیرد.

فرآیند گذار: یک فرآیند توسعه معماری که براساس پتانسیلهای سازمان در کلیهٔ بخشها اعم از نیروی انسانی، فنی، مالی و پشتیبانی را تعریف مینماید. در این مرحله نحوه حرکت از وضع موجود به مطلوب در ابعاد مختلف بررسی می شود.

بخشهای معماری: هر سازمان دارای بخشهای حیاتی است که فرآیند معماری باید برای تک تک آنها مورد اجرا قرار گیرد. این بخشها همان فرایندهای یکپارچه شده ذی نفعان زنجیره تامین می باشد.

استانداردهای فناوری اطلاعات مورد استفاده استفاده و تمام لایههای فناوری اطلاعات مورد استفاده قرار می گیرد و برای تمامی ذی نفعان یکسان میباشد.

جهت همسویی با سایر ذی نفعان ، نیازمند بررسی دقیق ابعاد درونی سازمان خود از منظر فرایندی ، اطلاعاتی و ارتباطاتی میباشیم. در این بخش که مربوط به درون سازمانهای ذی نفعان زنجیره تامین میباشد، چارچوب معماری زکمن را در سطر اول و دوم یعنی از منظر مدیریت ارشد و صاحبان فرایند مورد بررسی قرار میدهیم. این چارچوب شامل موارد زیر میباشد:

- اهداف و راهبردهای سازمان
 - فرایندهای سازمانی
 - موجودیت های اطلاعاتی
 - سیستم های اطلاعاتی
- صاحبان فرایند کسب و کار
- بسترهای نرم افزاری، سخت افزاری و شبکه

همان طور که در قبل نیز اشاره گردید، چارچوب ها روش انجام کار را نمایش نمی دهند. بنابراین نیازمند یک متدولوژی گام به گام جهت پیاده سازی موارد اشاره شده در فوق می باشیم. این متدولوژی از بررسی تطبیقی رویکرد های موجود بدست آمده است که در ذیل به آن اشاره می گردد. لازم به ذکر است این متدولوژی بایستی در تمام سازمانهای ذی نفع در زنجیره تامین پیاده سازی گردد.

- آماده سازی
- برنامهریزی راهبردی فناوری اطلاعات
 - معماری وضعیت موجود
 - معماري وضعيت مطلوب
 - معماری گذار

اکنون به شرح کلی این متدولوژی و ارائه محصولات آن می پردازیم.

۱- آماده سازی

به منظور ایجاد آمادگی اولیه تیم مجری و سازمان کارفرما و نحوه انجام کار برای اجرای معماری فناوری اطلاعات و ایجاد توقعات یکسان ذینفعان،آماده سازی اولیه انجام می گیرد. فعالیتهای عمدهٔ این فاز عبارتند از :

- اطمینان از رضایت مدیران سازمان
 - فضاسازی و فرهنگسازی
- تعیین اهداف اجرای پروژه معماری فناوری اطلاعات
 - تعيين محدوديتها

- تدوین برنامه کاری معماری فناوری اطلاعات
 - تشكيل تيم مجرى پروژه
 - انتخاب نرم افزار مناسب جهت مدلسازی
- تدوین استانداردهای مدیریت پروژه و امنیت اطلاعات
 - تهیه سند چشمانداز معماری فناوری اطلاعات

۲- برنامهریزی راهبردی فناوری اطلاعات

برنامهریزی راهبردی فناوری اطلاعات فرآیندی سیستماتیک، هدفمندو مدون در راستای اهداف کلان و راهبردهای سازمان و به منظور پشتیبانی از اهداف و راهبردهای سازمان می باشد، که برای بسط و گسترش فناوری اطلاعات در سازمان و به منظور پشتیبانی از اهداف و فعالیتهای سازمان به کار می رود. این فاز شامل گامهای زیر است:

- مستندسازی راهبرد سازمان
 - پیشینه و سابقه سازمان
 - توصيف سازمان
 - چشم انداز سازمان
 - مأموريت سازمان
- ارزشهای محوری سازمان
 - اهداف كلان سازمان
- کسب و کار محوری و قلمرو آن
 - عملكرد مالى سازمان
 - اهداف راهبردی سازمان
 - مسائل محوری سازمان
- مستندسازی راهبرد فناوری اطلاعات
 - چشم انداز فناوری اطلاعات
 - مأموريت فناوري اطلاعات
 - اهداف راهبردی فناوری اطلاعات
- ارزشهای محوری فناوری اطلاعات

٣- معماري وضعيت موجود

با استخراج راهبردهای فناوری اطلاعات و برنامههای پیادهسازی آنها از فاز قبل، به تحلیل وضعیت موجود سازمان می پردازیم. گامهای این فاز عبار تند از:

- شناسایی فرایندهای سازمان
- اندازه گیری سطح بلوغ معماری سازمان
- شناخت ساختار تشكيلاتي واحدهاي سازماني
 - شناسایی وظایف هر واحد سازمانی
 - شناسایی و دسته بندی فرایندها
- شناسایی نیازمندیها و مشکلات واحد سازمانی
 - تحلیل وضعیت موجود فناوری اطلاعات
 - تهیه شناسنامه فناوری اطلاعات سازمان

- مستندسازی زیرساخت سازمانی فناوری اطلاعات
- مستندسازی زیرساخت سخت افزاری و نرم افزاری
 - تهیه نمودار شبکه
 - برنامهریزی پروژههای موجود فناوری اطلاعات
- شناسایی نیازمندیها و مشکلات جوزه فناوری اطلاعات
 - تدوین گزارش وضعیت موجود سازمان
 - گزارش شناخت وضعیت موجود سازمان

۴- معماری وضعیت مطلوب

با توجه به شناخت از وضعیت موجود سازمان،وضعیت آتی حرفه و فناوری را ترسیم می نماییم. گامهای این فاز عبارتند از:

- مهدسی مجدد فرایند کسب وکار
- شناسایی فرایندهای فاقد ارزش افزوده
- تدوین شاخصهای اندازه گیری عملکرد فرایند
- بررسی و تحلیل علل بالقوه مشکلات در اجرای هر فرایند
 - بهبود فرایندها
 - ارزیابی نتایج حاصل از بهبود فرایندها
 - بهبود مستمر فرایندها
 - معماري داده
- تعریف موجودیتهای اطلاعاتی، صفات و ارتباطات آنها
 - تعیین ارتباط موجودیت ها با فرآیندهای کاری
 - معماری سیستمهای کاربردی
 - شناسایی سیستمهای اطلاعاتی پیشنهادی
- تعیین ارتباط فرآیندهای کسب و کار با سیستمها ی اطلاعاتی پیشنهادی
 - تعیین ارتباطات مابین سیستمهای اطلاعاتی پیشنهادی
 - معماری فناوری
 - تعیین بسترهای فنآوری پیشنهادی
 - تعیین ارتباط بسترهای فنآوری با سیستمهای اطلاعاتی و فرآیندها

۵- طرح گذار

تعیین عوامل موفقیت در پیادهسازی و ارائه پیشنهادات

تحلیل سود و زیان

اولویت بندی پیادهسازی سیستمهای اطلاعاتی

تخمین نفر - ساعت و برنامه زمانبندی

تعيين روشهاواستانداردهاي توسعه سيستمهاي اطلاعاتي

تامين منابع انساني

آموزش

محاسبه نرخ برگشت سرمایه (ROI)

۶- نتیجهگیری

عدم همسویی فرایندهای سازمانی با استراتژی ها و بسترهای اطلاعاتی و ارتباطاتی از جمله نقایص در یکبارچگی زنجیره تامین میهاشد. بدین منظور با استفاده از مفاهیم معماری سازمانی فناوری اطلاعات و چارچوبهای رایج آن به رفع این معال اقدام گردید. ابتدا در سطح بین سازمانی یعنی ما بین ذی نفعان زنجیره تامین با استفاده از چارچوب معماری سازمانی فدرال، یکپارچگی ایجاد شده و سپس درون هر یک از سازمانها را در جهت یکپارچگی کل و با استفاده از چارچوب زکمن همسو نمودیم. از آنجا که چارچوبها روش اجرایی کار را بیان نمینمایند، یک روش شناختی پیشنهادی که از مقایسه تطبیقی رویکردهای موجود حاصل گردیده است، پیشنهاد نمودیم.

منابع

- [1] چمپی، جیمز، مهندسی مجدد فراگیر، ترجمه دکتر رضایی نژاد، انتشارات فرا،۱۳۸۴
 - [2] شمس،فريدون،مفاهيم پايه براي معماري سازماني،مجله تكفا، مهر ماه ١٣٨٣.
- [3] فتح الهی،علی،بررسی UML از نظر قابلیت پوشش به چارچوب زکمن،دانشکده برق و کامپیوتر دانشگاه شهید بهشتی،۱۳۸۳.

[4] Sowa, J. F. and J. A. Zachman, *Extending and formalizing the framework for information systems architecture*, IBM Systems Journal 31, No. 3, 590-616, 1992.

- [5] جلالی نیا،شهرام، متدولوژی برنامهریزی معماری سازمان، مجله تکفا، مهر ماه ۱۳۸۳.
- [6] صمدی ،عسگر،مقدمهای بر معماری سازمانی،انتشارات شورای عالی اطلاع رسانی،۱۳۸۴.

[7]Bernus,peter.nemes,Laszlo.GunterHandbook on Enterprise Architecture.springer 2003 اهماری اطلاعات،آشنایی با چارچوب های معماری، مجله تکفا،مهر ماه ۱۳۸۳.

- [9] فتح الهي،علي،معرفي تفصيلي چارچوب زكمن، مجله تكفا، مهر ماه ١٣٨٣.
- [10] Zachman, John A. *The Framework for Enterprise Architecture Cell Definitions*. ZIFA.
- [12] A Practical Guide to Federal Enterprise Architecture, Version 1.0. Chief Information Officers Council. February 2001.
- [13] Federal Enterprise Architecture Framework Version 1.1, Chief Information Officers Council, September 1999.
- [14] Martin, James, Information Engineering, Prentice Hall. 1990.
- [15] Spewak, Steven H., *Enterprise Architecture Planning: Developing a Blueprint for Data, Applications, and Technology.* John Wiley & Sons. September 1993.