

R1.02 – Développement d'interfaces web

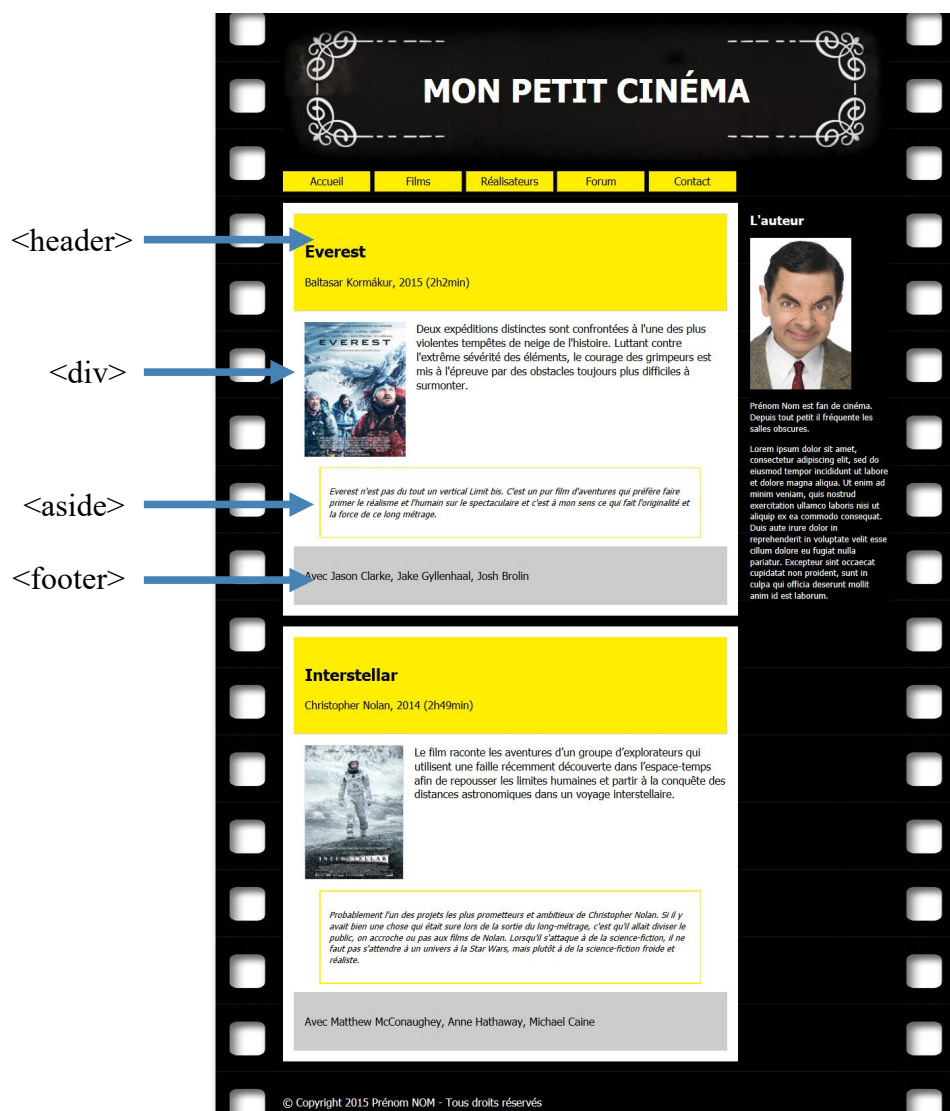
TP 3 – Mise en page avec les balises HTML5

Le but de ce TP est de structurer une page web avec les balises structurantes de HTML5 : **<header>**, **<footer>**, **<nav>**, **<section>**, **<article>**, **<aside>**.

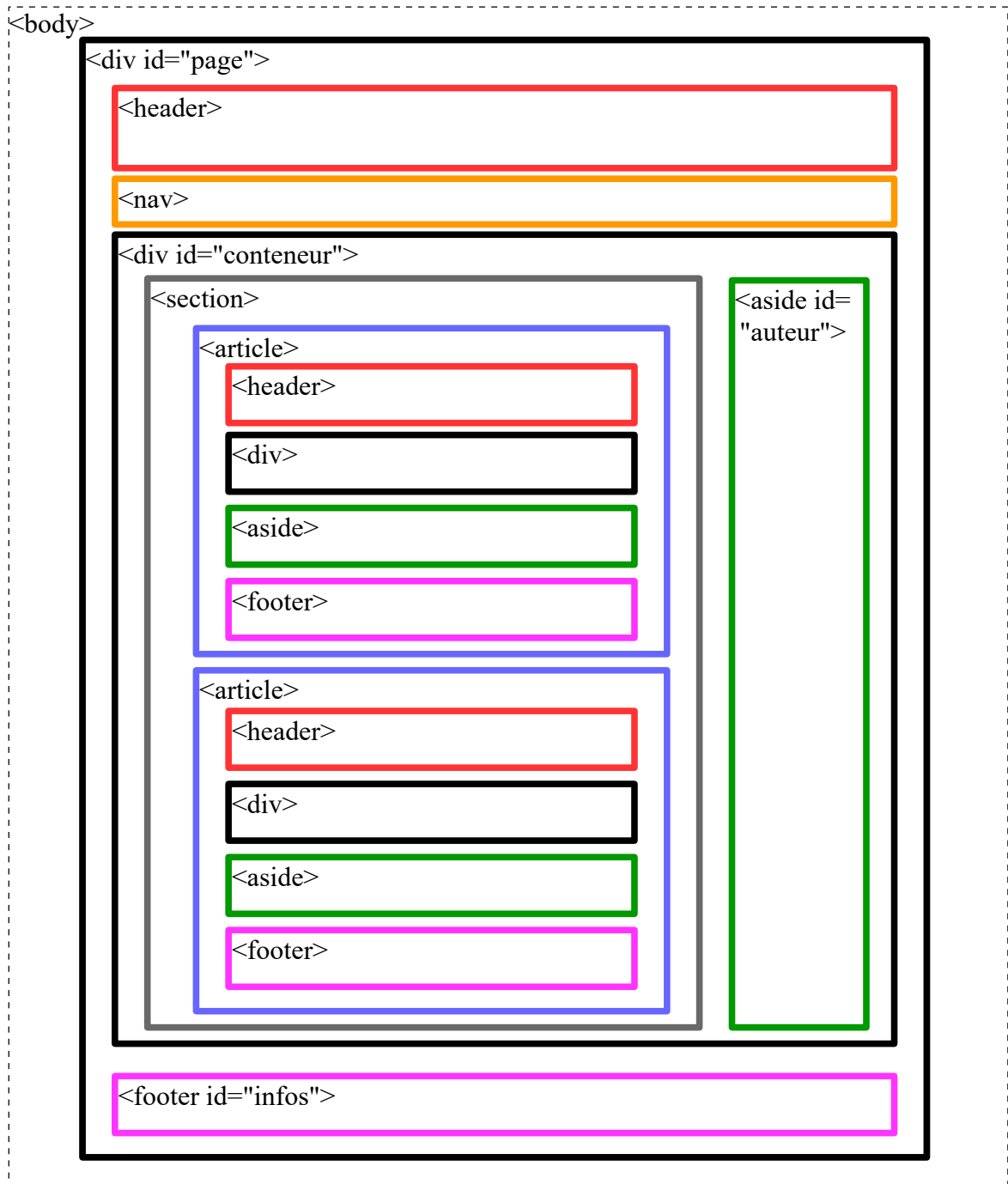
On va écrire un site affichant des fiches de films, sous la forme d'articles avec la balise **<article>** contenant chacun :

- un **<header>** qui contiendra le titre du film, le nom du réalisateur, la date et la durée ;
- un **<div>** qui contiendra l'image de l'affiche et le résumé du film ;
- un **<aside>** qui contiendra une critique sur le film. L'article pourrait comporter plusieurs zones **<aside>** ou aucune ;
- d'un **<footer>** qui contiendra la liste des acteurs.

On obtiendra au final un site qui aura cette apparence :



1. Créez un nouveau fichier **tp3.html**, écrivez le code minimal nécessaire pour avoir une page au format HTML5.
2. Ecrivez dans le fichier HTML l'imbrication de balises **<div>** et de balises HTML5 qui permet d'avoir la structure suivante pour la page web :



3. Ajoutez du texte dans chacune de ces balises en vous inspirant de la capture d'écran de la première page. Vous utiliserez une balise **<h1>** pour le titre de la page ("Mon petit cinéma") et des balises **<h2>** pour les titres des films dans les articles. Vous récupérerez les textes des articles sur <http://www.allocine.fr>, ou vous utiliserez un faux texte ("Lorem ipsum") par exemple généré avec : <http://www.faux-texte.com/>

Chargez votre page dans un navigateur web pour voir ce que cela donne :

MON PETIT CINÉMA

- [Accueil](#)
- [Films](#)
- [Réalisateurs](#)
- [Forum](#)
- [Contact](#)

Everest

Baltasar Kormákur, 2015 (2h2min)



Deux expéditions distinctes sont confrontées à l'une des plus violentes tempêtes de neige de l'histoire. Luttant contre l'extrême sévérité des éléments, le courage des grimpeurs est mis à l'épreuve par des obstacles toujours plus difficiles à surmonter.

Everest n'est pas du tout un vertical Limit bis. C'est un pur film d'aventures qui préfère faire primer le réalisme et l'humain sur le spectaculaire et c'est à mon sens ce qui fait l'originalité et la force de ce long métrage.

Avec Jason Clarke, Jake Gyllenhaal, Josh Brolin

Interstellar

Christopher Nolan, 2014 (2h49min)



Le film raconte les aventures d'un groupe d'explorateurs qui utilisent une faille récemment découverte dans l'espace-temps afin de repousser les limites humaines et partir à la conquête des distances astronomiques dans un voyage interstellaire.

Probablement l'un des projets les plus prometteurs et ambitieux de Christopher Nolan. Si il y avait bien une chose qui était sûre lors de la sortie du long-métrage, c'est qu'il allait diviser le public, on accroche ou pas aux films de Nolan. Lorsqu'il s'attaque à de la science-fiction, il ne faut pas s'attendre à un univers à la Star Wars, mais plutôt à de la science-fiction froide et réaliste.

Avec Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Michael Caine

L'auteur



Prénom Nom est fan de cinéma. Depuis tout petit il fréquente les salles obscures.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

© Copyright 2015 Prénom NOM - Tous droits réservés

Comme vous pouvez le constater, le résultat est loin d'être esthétique ! Les balises structurantes de HTML5 ne servent qu'à donner du sens aux différentes parties de la page web (ce texte est un en-tête, ce texte est un article, ce texte est une information complémentaire, etc.), mais pas à la mettre en forme. Nous allons régler cet aspect graphique en modifiant les propriétés des balises avec du CSS.

4. Créez un nouveau fichier **style_tp3.css**. Dans le fichier **tp3.html**, rajoutez la ligne dans la zone **<head></head>** qui permet de dire qu'on va utiliser le fichier **style_tp3.css**

5. Utilisez le sélecteur universel pour changer toutes les polices de la page web en **Tahoma**, avec comme choix secondaires **Geneva** et **sans-serif** (voir diapo 48 du chapitre 2).
6. Mettez en fond de page l'image **background.jpg** à récupérer sur ma page web, en faisant en sorte qu'elle soit centrée horizontalement et qu'elle se répète verticalement sur toute la page. Pour cela, modifiez le style de la balise **<body>** en rajoutant les propriétés suivantes :

background-image: url("background.jpg");
background-repeat: repeat-y;
background-position: center;

7. #page

Faites en sorte que le **<div>** qui porte l'identifiant **#page** ait 900 pixels de large (voir diapo 36 du chapitre 3) et qu'il soit centré dans la fenêtre du navigateur (voir diapo 38 du chapitre 3).

8. #banniere

Ecrivez un identifiant **#banniere** que vous appliquerez à la première balise **<header>**, celle du haut de la page, pour qu'elle fasse 211 pixels de haut et qu'elle ait en fond l'image **banniere.jpg** (à récupérer sur la page web du TP).

9. #banniere h1

Modifiez le style de la balise **<h1>** se trouvant dans l'élément portant l'identifiant **#banniere** pour qu'elle ait une taille de 300%, une marge de 0, une couleur de texte blanche et que le texte soit centré. Pour que le texte soit aussi centré verticalement, ajoutez la propriété **line-height: 211px;**

10. Dans le code HTML, dans la section **<nav></nav>**, ajoutez une liste non-ordonnée comportant les éléments "Accueil", "Films", "Réalisateurs", "Forum", "Contact". Vous associerez un lien (quelconque) à chacun de ces éléments (voir diapo 18 du chapitre 3).

11. Changez l'apparence de la liste non-ordonnée de manière à lui donner l'apparence d'un menu horizontal en lui associant un identifiant **#menu** que vous écrirez dans le CSS (voir diapos 25 à 29 du chapitre 3) : enlevez les puces des éléments de la liste, changez la couleur des liens du menu (noir par défaut, et blanc au survol de la souris), changez la couleur de fond des boutons du menu (jaune par défaut, et noir au survol de la souris), enlevez le soulignement des liens.

12. #conteneur

Ecrivez un identifiant **#conteneur** que vous appliquerez à la balise **<div>** qui englobe la **<section>** des articles et le **<aside>** de la bio de l'auteur du site. Faites en une **flexbox** (voir chapitre 3 diapos 71-78) grâce à la propriété : **display: flex;** Cela permettra de mettre côte à côte la **<section>** et le **<aside>**.

13. section

Modifiez le style de la balise **<section>** pour qu'elle ait une largeur de 75%.

14. #auteur

Ecrivez un identifiant **#auteur** que vous appliquerez à la balise **<aside>** se trouvant à la verticale à droite de la page pour qu'elle ait une largeur de 23%, avec une marge à gauche de 1em, une couleur de fond noire et une couleur de texte blanche.

Vous y mettrez l'image **auteur.jpg** et vous y écrirez la biographie de l'auteur du site (utilisez un faux texte).

15. article

Modifiez le style de la balise **<article>**, en mettant une marge en haut de 1em, un padding de 1em, une couleur de fond blanche.

16. article h2

Modifiez le style de la balise **<h2>** se trouvant dans un **<article>** en lui donnant une taille de 160%.

17. article header

Modifiez le style des **<header>** se trouvant dans un **<article>**, en mettant un padding de 1em, une couleur de fond jaune, une couleur de texte noire.

18. article footer

Modifiez le style des **<footer>** se trouvant dans un **<article>**, en mettant un padding de 1em, une couleur de fond grise, une couleur de texte noire.

19. article img

Modifiez le style des **** se trouvant dans un **<article>**, en la faisant flotter à gauche, avec une marge de 1em et une hauteur de 200 pixels.

20. article aside

Modifiez le style des **<aside>** se trouvant dans un **<article>**, en mettant une marge à droite et à gauche de 3em, une marge en haut et en bas de 1em, un padding de 1em, une couleur de fond blanche, une bordure jaune épaisse de 2 pixels, un style de caractères en italique et une taille de caractères de 0.8em. Mettez aussi un **clear: both;** pour faire en sorte que ce bloc apparaisse en dessous de l'éventuelle image de l'article car elle est flottante.

21. #infos

Dans le HTML, ajoutez un bandeau de bas de page dans la section **<footer id="infos"></footer>** avec le texte :

© Copyright 2025 Prénom NOM - Tous droits réservés

Modifiez le style de l'ID **#infos** en lui donnant une couleur de texte blanche, une taille de caractères de 0.8em, une couleur de fond noire.

22. Modifiez le menu pour qu'il soit déroulant avec les options suivantes (voir diapos 30 à 32 du chapitre 3) :

Accueil

Films

Réalisateurs

Forum

Contact

Action

France

Comédie

Reste du monde

Policier

Thriller