Contents

Notes s	ur le SQL	2
$\operatorname{proj}_{_}$	_TypeUtilisateur	2
	TypeUtilisateur	2
$\operatorname{proj}_{_}$	_Utilisateur	2
	IDU	2
	login	2
	nom	3
	prenom	3
	adressePostale1	3
	adressePostale2	3
	codePostal	3
	ville	3
	adresseMail	3
	telephone	4
	type Utilisateur	4
proj	Spectacle	4
1 0-	idSpectacle	4
	nom	4
	type	4
	infos	5
proj	_Salle	5
1 0-	$\operatorname{idSalle}$	5
	nom	5
	adresse	5
	type	5
proj	Representation	5
1 0-	idRepresentation	6
	idSalle	6
	idSpectacle	6
	date	6
	HoraireDebut	6
	HoraireFin	6
proj	_Categorie	6
1 5-	idCategorie	6
	Categorie	7
	idSalle	7
proj	_Place	7
1 3	idPlace	7
	idSalle	7
	idCategorie	7
proi	PrixPlace	7
r "J=	idCategorie	7
	idSpectacle	8
	nvix	Q

$proj_{-}$	_Reservation														
	IDU														
	idRepresentation														
	idPlace														

Notes sur le SQL

Notes table par table

Toutes les tables commencent par le préfix "proj_"

proj_TypeUtilisateur

TypeUtilisateur

Défini les types d'utilisateurs possibles:

- admin : administre le site et la base de données
- manager : peut gérér les spectacles et les réservations mais pas le site et la base
- user : client du site, peut créer un compte et faire des réservations

Un utilisateur du site doit obligatoirement avoir un Type Utilisateur, seul un admin peut changer le type d'un utilisateur.

varchar 10

proj_Utilisateur

IDU

Identifiant Unique utilisateur, clé primaire

type numérique auto-incrémenté

login

Identifiant de l'utilisateur (pseudo, adresse mail)

Varchar 30, UNIQUE

Il ne doit pas y avoir 2 login identiques dans la base

nom

Nom de l'utilisateur

Varchar 30

prenom

Prenom de l'utilisateur

Varchar 30

adresse Postale 1

Première ligne de l'adresse postale

Varchar 50

adressePostale2

Deuxième ligne de l'adresse postale

Varchar 50

codePostal

Code postal : traité comme string pour les client étrangers

Varchar 10

ville

Ville de résidence

Varchar 15

${\bf adresse Mail}$

email de contact, devra correspondre à un certain format

unique

varchar 50

telephone

telephone de contact, traité comme string pour les numéros étrangers, devra correspondre à un certain format

varchar 15

$type\ Utilisateur$

référence le type d'utilisateur

Par défaut, réglé sur user, devra être changé ultérieurement par un admin

Clé étrangère sur $\mathbf{proj_TypeUtilisateur.TypeUtilisateur}$

varchar 10

$proj_Spectacle$

Référence tous les spectacles proposés (faits, en cours, à venir)

${\bf idSpectacle}$

Identifiant unique auto-incrémenté, clé primaire

Int

nom

Nom du spectacle

varchar 50

(unique?)

\mathbf{type}

Référence le type de spectacle: concert, pièce de théatre, danse \dots

Suggestion: Les valeurs devraient venir d'une table externe

varchar 30

infos

contient les informations du spectacle:

- nom du metteur en scène / chorégraphe
- noms des acteurs/musiciens
- description courte

suggestion : peut être divisé en plusieurs champs dans un vrai site

TEXT

proj_Salle

Une salle est composée de places et appartient à un lieu

idSalle

Identifiant unique

Numérique INT auto-incrémenté clé primaire

nom

```
nom de la salle (salle n°3; Théatre Odéon; etc) varchar 30
```

adresse

adresse postale

TEXT

type

```
type de salle: salle de concert, théatre, piste de cirque... varchar 20
```

proj_Representation

Une représentation est identifiée par un spectacle (auteur, acteurs, etc), une salle, un horaire et une date. Un spectacle peut avoir plusieurs représentations dans la même salle.

${\bf id Representation}$

Identifiant unique

Numérique INT auto-incrémenté clé primaire

idSalle

proj_Salle.idSalle, clé étrangère

idSpectacle

proj_Spectacle.idSpectacle, clé étrangère

date

date de la représentation, séparée du temps pour être plus simple à dupliquer DATE

HoraireDebut

Début de la représentation

 ${\rm TIME}$

HoraireFin

Fin de la représentation

TIME

proj_Categorie

Catégories disponibles pour une salle

${\bf idCategorie}$

Identifiant unique

Numérique INT auto-incrémenté clé primaire

Categorie

Nom de la categorie varchar 20

idSalle

Les salles ont certaines catégories mais pas toutes. Il faut séparer les catégories de chaque salle, car la même catégorie n'aura pas le même prix dans un théatre que dans un opéra.

proj_Salle.idSalle, clé étrangère

proj_Place

idPlace

Identifiant unique

Numérique INT auto-incrémenté clé primaire

idSalle

Une place appartient toujours à une salle proj_Salle.idSalle, **clé étrangère**

idCategorie

proj_Categorie.idCategorie, clé étrangère

proj_PrixPlace

Le prix est fonction du spectacle, peut importe la représentation, et de la catégorie. La catégorie permet de remonter à la salle.

id Categorie

proj_Categorie.idCategorie, clé étrangère; clé primaire

idSpectacle

proj_Spectacle.idSpectacle, clé étrangère; clé primaire

prix

Prix en euros

Décimal

proj_Reservation

Une réservation prend en compte 1 et 1 seule place, pour une unique réprésentation, par un unique utilisateur /client.

Avec le couple idPlace et idRepresentation, il est possible de retrouver le prix

IDU

proj_Utilisateur.IDU, clé étrangère; clé primaire

idRepresentation

proj_Representation.idRepresentation, clé étrangère; clé primaire

idPlace

proj_Place.idPlace, clé étrangère; clé primaire

Disponibilité des places

Pas besoin de créer une liste spéciale:

Il suffit de trier les places pour le spectacle concerné où il y a (ou pas) de réservations de faite.