

Use case : Marcelle et Jacques

Bilo Boury

Charles Cascio

Nicolas Roelandt

Nassim Yousfi

Marcelle et Jacques sont des clients réguliers de l'Opéra. Tous les pour Noël et leur anniversaire de mariage, ils réservent un billet pour un opéra.

En vue de leur anniversaire de mariage dans quelques mois, en mai, ils se rendent sur le site de l'Opéra national de Paris.

Ils cliquent sur le lien "Programmation 2017" qui les redirigent vers la programmation de cette année. Habitues du site, ils utilisent le formulaire et choisissent un spectacle de type Opéra, Jacques n'aime pas les ballets, et le mois de mai à l'aide des listes déroulantes. Puis ils cliquent sur "Rechercher".

Le site leur propose alors, "Les contes d'Hoffmann" le 5 mai et "Aida" le 13 mai.

Ils cliquent sur les "Contes d'Hoffmann" et sont redirigés vers la page du spectacle. Après l'avoir consulté quelques instants, ils reviennent en arrière pour consulter la page d'"Aida". Préférant Verdi, ils choisissent cette représentation en cliquant sur le bouton "Réserver" placé à côté de la date qui les intéresse.

Habitues de l'Opéra national, ils choisissent deux places bien placées dans la fosse d'orchestre. Après avoir ajouté les deux places dans leur panier, ils cliquent sur le bouton "Étape suivante". Ils sont alors redirigés vers le panier qu'ils valident en cliquant sur "Paiement".

Il leur est alors demandé de se connecter. Après avoir saisi leurs identifiants, ils sont renvoyés vers la page de paiement. Après avoir réglé la transaction, ils sont redirigés vers leur compte, où ils peuvent imprimer leurs billets.