

Use case : Phillippe

Nicolas Roelandt

Philippe est un des administrateurs de l'Opéra National de Paris. C'est lui qui ajoute de nouveaux spectacles, planifie les représentations en accord avec le Directeur. Il les crée et les modifie si besoin. Il peut supprimer les objets inutiles ou erronés.

Par exemple, il a remarqué que l'affiche des contes d'Hoffman n'est pas la bonne. Il se connecte donc sur le site. Il apprécie le fait que son interface soit la même que celle des clients, ainsi il peut voir régulièrement si il y a des soucis.