

BALAZS DANYADI

JUNIOR FRONT-END WEB ENTWICKLER

LOKATION: BERLIN 10245

E-MAIL: BALAZS.DANYADI@GMAIL.COM

MOBILE NUMMER: +49 176 7249 7575

[GitHub](#)

[Portfolio](#)

[LinkedIn](#)

Ich bin ein Junior Frontend Webentwickler mit einem Jahr Freelancer Erfahrung. Aktuell helfe ich Kleingewerben, um deren Webpräsenz zu verbessern und mehr Kunden zu erreichen.

Durch die praktischen Erfahrungen sammle ich Skills, die mich auf eine langfristige Karriere als Web Entwickler vorbereiten.

Der Kombination aus mehr als 10 Jahren Erfahrung in verschiedenen Industrie-Bereichen, meinen Programmierkenntnissen und kontinuierlichem Lernen macht mich zu einem geeigneten zukünftigen Mitarbeiter.

BILDUNGSGESCHICHTE

FULL-STACK WEB ENTWICKLER

1 JAHR PRAKTISCHE AUSBILDUNG
(MERN STACK)

DIGITAL CAREER INSTITUTE, BERLIN

03/2019 - 05/2020

AUDIO ENGINEURE AUSBILDUNG

PRAKTISCHE AUSBILDUNG

SAE INSTITUTE, BERLIN

04/2012 - 05/2014

KELLNER & KOCH BERUFSAUSBILDUNG

PRAKTISCHE AUSBILDUNG

DANUBIUS HOTELS, SOPRON (HU)

09/2000 - 07/2004

SPRACHEN

DEUTSCH

C2

ENGLISCH

C2

UNGARISCH

MUTTERSACHE

TECHNISCHE SKILLS

PROGRAMM SPRACHEN

- HTML
- CSS
- JAVASCRIPT

FRAMEWORKS

- REACT.JS
- REACT NATIVE
- NODE.JS
- EXPRESS.JS
- REDUX & THUNK
- BOOTSTRAP
- SASS
- STYLED COMPONENTS
- GSAP ANIMATION LIBRARY

DATABASES & CLOUD

- MONGODB
- FIREBASE REAL-TIME DATABASE

ZUSÄTZLICHE SKILLS

- AGILE METHODOLOGIES (SCRUM & KANBAN)
- ADOBE PHOTOSHOP
- ADOBE ILLUSTRATOR

PROFESSIONELLE ERFAHRUNGEN - IT

KICKS & HUGS

AGENTUR WEBPAGE
FREELANCER PROJEKT

BERLIN
06/2020 - AKTUELL

Berliner Künstler Agentur im elektronischen Musik-Bereich.

Um die internationalen Geschäftsmöglichkeiten zu verbessern, erstelle ich eine Webseite, bei der die Buchung von Künstlern und die Kommunikation zwischen der Agentur und potenziellen Kunden vereinfacht wird.

Anforderungen:

- Voll Responsive auf verschiedener Geräten
- Admin Bereich für Blogpost Verwaltung
- Online Buchungsanfragen
- Newsletter und E-Mail Form

Technische Zusammenfassung:

HTML, CSS, JavaScript, React.js, Redux, Styled Components, Gsap Animations, Firebase

BCT

PROFESSIONAL PORTFOLIO WEBPAGE
FREELANCER PROJEKT

BERLIN
08/2020 - AKTUELL

Berliner Künstlerin und Forscherin mit Fokus auf urbane Entwicklung, Klang und Female Themen. Ich erstelle eine Webseite, die die verschiedenen Werke, Veröffentlichungen, Seminare und Installationen als ein Portfolio darstellt.

Anforderungen:

- Voll Responsive auf verschiedener Geräten
- Newsletter und E-Mail Form

Technische Zusammenfassung:

HTML, CSS, JavaScript, React.js, Styled Components, Gsap Animations

TO BE ANOUNCED

MOBILE APPLICATION
FREELANCER PROJEKT

BERLIN
08/2020 - AKTUELL

Detaillierte Informationen über die Mobile App sind aktuell nicht öffentlich. Siehe technische Informationen bei den Anforderungen.

Anforderungen:

- Android & iOS Version
- Firebase real-time Datenbank
- Mobile Nummer Authentifizierung
- CRUD Vorgänge
- Sozialen Verbindungsmöglichkeiten zwischen Nutzern
- Kommentar Bereich
- Kamera & Kontakten, Lokation Zugang
- Many-to-many
- Optimierung für Apple Store und Google Play

Technische Zusammenfassung

JavaScript, React Native, Expo, Redux & Thunk, Firebase

PROFESSIONELLE ERFAHRUNGEN - DIVERSE

SUICIDE CIRCUS / RITUALS
MUSIK CLUB
BOOKING & PROGRAM MANAGER

BERLIN
08/2015 - 06/2018

Meine Mission war das Ansehen des Clubs dem Zeitgeist anzupassen. Dies erreichte ich durch Veränderung des Programmangebots sowie mit Anpassungen in der Gastronomie (Personal, Abläufe).

Die größte Herausforderung war die von mir betreute wöchentliche Veranstaltungsreihe. Die Häufigkeit und die neuartigen Konzept brachten mir den erwünschten Erfolg.

- Aufgabenbereiche:**
- Konzeptioneller Planung und Umsetzung
 - Künstler Booking
 - Stakeholder Kommunikation
 - Promotion und Marketing

ABOUT BLANK, SCHWUZ / WERK
MUSIK CLUB & KONZERT HALLE
VERANSTALTER

BERLIN
04/2015 - 12/2018

Eigener Veranstaltungsreihe mit wechselndem Veranstaltungsort.

- Aufgabenbereiche:**
- Künstler Booking und Reise Logistik
 - Stakeholder Kommunikation
 - Planung

KILLEKILL / KRAKE FESTIVAL
KÜNSTLER & EVENT AGENTUR
BOOKING MANAGER, VERANSTALTER

BERLIN
08/2014 - 08/2017
04/2014 - 08/2014 - PRAKTIKUM

Das Krake-Festival ist eine jährlich stattfindende, einwöchiges Festival für elektronische Musik und Kunst, das von der Agentur Killekill organisiert wird. Nach einem 3-monatigen Praktikum als Veranstaltungs-Assistent wurde ich einer der Hauptveranstalter des Krake-Festivals. Durch meine Mitarbeit ist das Volumen und das Programmangebot gewachsen,

- Aufgabenbereiche:**
- Konzepte Erstellen
 - Planung und Roadmap Pflege
 - Künstler Booking und Reise Logistik
 - Stakeholder Kommunikation
 - Teamleitung

ROBERT HENKE STUDIOS
AUDIO/VISUAL KUNST STUDIO
TECHNISCHER ASSISTENT

BERLIN
05/2014 - 08/2015

Robert Henke ist ein deutscher Musiker, Künstler und Pioneer im elektronischen und digitalen Musik- und Audio- / Visualbereich. Als technischer Assistent habe ich ihm in seinem Berliner Studio und bei internationalen Auftritten und Ausstellungen assistiert.

- Aufgabenbereiche:**
- Equipment Vor- und Nachbereitung
 - Recherche und Logistik
 - Auf und Abbau für Konzerte und Ausstellungen

HERR ROSSI
RESTAURANT & BAR
KELLNER

BERLIN
09/2011 - 09/2013

MEINL AM GRABEN
RESTAURANT, KAFFEE, FEINKOST
KELLNER, SCHICHTLEITER

WIEN
08/2004 - 11/2010