# Учреждение образования «Белорусский государственный технологический университет»

**УТВЕРЖДАЮ** 

	Проректор по	учебной работе
		_С.А. Касперович
D	" " \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	2014 г. УД/ <u>Р</u>
Регистран	ционныи №	уд/ <u>Р</u>
ОБОРУДОВАНИЕ И ОСНОВЫ ТЕХНО ПЕЧАТНЫХ ПРОЦ		ІЕЧАТНЫХ И
Учебная программа учреждения высше дисциплине для направления	_	<u>▼</u>
1-40 05 01-03 Информационные систем полиграфический ком		ии (издательско-
Факультет издательского дел Кафедра полиграфического оборудования и с		
Курс 2 Семестр 3	Зачет	3 семестр
Лекции 34 часа	3.0.101	o control p
Лабораторные занятия 17 часов		
Аудиторных часов по учебной дисциплине 51 высшего	_	Форма получения
Всего часов по учебной дисциплине 85	оора	азования - <u>дневная</u>
Составители: к.т.н., доцент Шмаков М.С. м.т.н., инженер Сулим П.Е.		

	Прогр	рамма	составлена	на	основе	учебной	программы	регистр	ационный
№У	Д-	/баз о	T « »		2014 го	да.			

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры полиграфического оборудования и систем обработки информации учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет» (протокол N 13 от 27 июня 2014 г.)

Заведуюі	ций кафедрой
	М.С. Шмаков

Одобрена и рекомендована к утверждению методической комиссией факультета ИДиП, протокол  $N_{2}$  « » 2014 г.

Председатель методической комиссии (М. С. Шмаков)

#### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Характеристика учебной дисциплины

Дисциплина «Оборудование и основы технологии допечатных и печатных процессов» является базовой в инженерной подготовке по специальности 1 – 40 05 01 Информационные системы и технологии (издательско-полиграфический комплекс).

#### Цели и задачи учебной дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование знаний, умений и профессиональных компетенций у студентов представления об основах технологии допечатных и печатных процессах, физико-химических процессах, заложенных в их основу, а также изучение конструкций и особенностей машин и устройств, составляющих технологические цепочки в допечатных и печатных процессах.

Основными задачами дисциплины являются формирование знаний, умений и профессиональных компетенций по цифровым компьютерным технологиям и оборудованию, используемому во всей технологической цепочке допечатных и печатных процессов.

#### Требования к уровню усвоения учебной дисциплины

В процессе изучения дисциплины у студентов формируются следующие компетенции:

- 1) академические компетенции
- умение применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических профессиональных задач;
  - владение сравнительным анализом;
  - умение работать самостоятельно;
  - владение междисциплинарным подходом при решении задач;
  - владение навыками работы на компьютере;
  - 2) социально-личностные компетенции
  - обладание способностью к межличностным коммуникациям;
  - умение работать в коллективе;
  - 3) профессиональные компетенции
  - участвовать в разработке производственных и технологических про-

#### цессов;

- использовать информационные, компьютерные технологии;
- владение приемами и методами настройки и модернизации существующих видов оборудования допечатных и печатных процессов;
- умение оценивать конкурентоспособность и экономическую эффективность разрабатываемых технологий и оборудования;

- умение проводить опытно-технологические работы при освоении новых технологий и оборудования и их испытания;
  - работать с научной, технической и патентной литературой.

В результате изучения данной дисциплины студент должен

#### знать:

- принципы действия и основные технологические возможности технологий печатных процессов и программного обеспечения допечатных процессов;
- структурные, функциональные и принципиальные схемы и технологические возможности оборудования допечатных и печатных процессов;
- особенности обслуживания и совершенствования допечатных цифровых информационных технологий, печатных технологий и оборудования.

#### уметь:

- применять научно-технические знания для решения научных и практических задач при разработке и модернизации всех допечатных и печатных процессов;
- оценивать технологические возможности и экономическую эффективность цифровых технологий и оборудования;
- осуществлять запуск в эксплуатацию и производить обслуживание, диагностику и ремонтно-наладочные работы допечатного и печатного цифрового оборудования.

#### владеть:

- дисциплина учитывает новизну печатного цифрового оборудования, предусматривает современные технологии допечатного оборудования и использование современных программных средств.

#### Структура содержания учебной дисциплины

Дисциплина предусматривает проведение лекционных и лабораторных занятий. Методика обучения предусматривает закрепление излагаемого материала при выполнении лабораторных работ, а так же в ходе самостоятельной работы студентов в процессе выполнения индивидуальных заданий.

На дисциплину «Оборудование и основы технологии допечатных и печатных процессов» отводится всего 85 часов, из них 51 часов аудиторных занятий, в том числе: 34 часа лекционных занятий и 17 часов лабораторных занятий. Дисциплина имеет связь с специальной дисциплиной, как «Полиграфические машины, автоматы и поточные линии».

#### 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Ввеление

Основы современных цифровых допечатных и печатных процессов. Основные понятия и определения. Перспективы развития цифровых технологий.

## Раздел 1. Основные физические процессы, используемые в цифровых технологиях.

Теоретические основы электрофотографии. Основные стадии процесса и их особенности. Фоторецепторы, требования, предъявляемые к ним, их классификация. Эксплуатационные характеристики фоторецепторов. Теоретические основы струйной печати.

## Раздел 2. Основные технологические этапы получения цифровых изображений при электрофотографии.

Формирование скрытого электростатического изображения с заданными характеристиками и расчет оптимальных режимов этого процесса. Особенности получения тоновых и штриховых скрытых электростатических изображений. Технология Indigo Electroink.

#### Раздел 3. Ввод и обработка изобразительной информации.

Методы растрирования и аппаратные средства для их реализации. Сканеры и их основные технические характеристики. Барабанные сканеры, их принципиальное устройство и основные механизмы. Цветопроба, ее виды и место в технологическом процессе. Оборудование, используемое для цветопробы.

## Раздел 4. Особенности построения и технологические возможности технологии «Computer-to-Film», «Computer-to-Plate».

Классификация и технические характеристики фотонаборных автоматов. Формирование изображения на фотоматериале. Методы записи растровых штриховых знаков. Фотонаборные автоматы, их структура, устройство основных узлов и систем, особенности их работы. Схемы построения, и принцип работы лазерных сканирующих устройств. Особенности использования технологии CtP в офсетной и флексографской печати. Существующие технологические схемы и перечень оборудования, используемый для их реализации. Классификация рекордеров и их принципиальное устройство.

## Раздел 5. Особенности построения и технологические возможности технологии «Computer-to-Press».

Особенности использования технологии CtP (Computer-to-Press) на примере ризографической печати. Классификация, устройство, технологические схемы ризографа. Растрирование в ризографе. Принципиальное преимущество ризографов в полиграфии, недостатки и достоинства. Области примения ризографов.

#### Раздел 6. Цифровые печатные машины.

Цифровые печатные машины фирмы Konica Minolta. Особенности технологии некоторых моделей, технические характеристики. Цифровая печатная машина Bizhub PRO C754e фирмы Konica Minolta. Цифровая печатная машина Bizhub PRESS 1250 фирмы Konica Minolta.

#### Раздел 7. Технологические особенности цифровой струйной печати.

Классификация струйной печати и описание ее основных схем. Общие сведения построения струйных печатных устройств и их головок. Чернила для струйной печати. Требования к чернилам в зависимости от способа печати. Водные чернила на красителях и на пигментах, их особенности. Сольвентные и ультрафиолетовые чернила. Некоторые особенности воздействия чернил на бумагу и подбор запечатываемого материала.

### 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ДОПЕЧАТНЫХ ПРОЦЕССОВ»

<b>№</b> π/π	Темы и план лекций	К-во час	аудиторных ов	Самостоятельная работа	Материальное обеспечение занятия (на-	Литература	Формы контроля
		лекции	Лабораторные занятия		глядные, мето- дические пособия)		
1	2	3	4	5	6	7	8
	Введение. Основы современных цифровых допечатных и печатных процессов. Основные понятия и определения. Перспективы развития цифровых технологий.	2		4	Конспект лекций, электронная версия текста лекций по одноименной дисциплине	1-3, 4	Устный опрос, выполнение индивидуального задания
1.1	Основные физические процессы, используемые в цифровых технологиях.  Теоретические основы электрофотографии. Основные стадии процесса и их особенности.  Фоторецепторы, требования, предъяв-	2	2	8	Конспект лекций, электронная версия текста лекций по одноименной дисциплине, лабораторные работы.	1-3	Устный опрос, выполнение индивидуального задания.

	ляемые к ним, их клас- сификация. Эксплуата- ционные характеристи- ки фоторецепторов. Теоретические основы струйной печати.						
2	Основные техно-логические этапы по-			8	Конспект лек- ций, электрон-	1-3	Устный опрос, выполнение ин-
	лучения цифровых				ная версия тек-		дивидуального
	изображений при	_			ста лекций по		задания.
2.1	электрофотографии.	2			одноименной		
	Формирование				дисциплине,		
	скрытого электростати-				лабораторные		
	ческого изображения с заданными характери-				работы.		
2.2	стиками и расчет опти-		2				
	мальных режимов этого		_				
	процесса.	2					
	Особенности по-						
	лучения тоновых и						
	штриховых скрытых						
	электростатических						
	изображений. Техноло-						

	гия Indigo Electroink.						
3	Ввод и обработка изобразительной ин-			8	Конспект лек-	1-2	Устный опрос, выполнение ин-
3.1	формации. Методы растрирования и аппаратные средства для их реализации. Сканеры и их основные технические характеристики. Бара-	2	2		ная версия текста лекций по одноименной дисциплине, лабораторные работы.		дивидуального задания.
3.2	банные сканеры, их принципиальное устройство и основные механизмы.  Цветопроба, ее виды и место в технологическом процессе. Оборудование, используемое для цветопробы.		2				
4	Особенности построения и технологические возможности технологии «Computer-to-			10	Конспект лек- ций, электрон- ная версия тек- ста лекций по одноименной	1-2	Устный опрос, выполнение ин- дивидуального задания.

4.1	Film», «Computer-to-	2	2	дисциплине,	
	Plate».			лабораторные	
	Классификация и			работы.	
	технические характери-				
	стики фотонаборных				
	автоматов. Формирова-				
4.2	ние изображения на	2			
	фотоматериале. Мето-				
	ды записи растровых				
	штриховых знаков.				
	Фотонаборные ав-				
	томаты, их структура,				
	устройство основных				
4.3	узлов и систем, осо-	2			
	бенности их работы.				
	Схемы построения, и				
	принцип работы лазер-				
	ных сканирующих уст-				
	ройств.				
	Особенности ис-				
	пользования техноло-				
	гии CtP «Computer-to-				
	Plate» в офсетной и				
	флексографской печа-				
	ти. Существующие				
	технологические схемы				
	и перечень оборудова-				
	ния, используемый для				
	их реализации. Клас-				

	сификация рекордеров и их принципиальное						
	устройство.			10	IC	1.2.4	<b>1</b> 7. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
5	Особенности построе-			10	Конспект лек-	1-2,4	Устный опрос,
	ния и технологиче-				ций, электрон-		выполнение ин-
	ские возможности				ная версия тек-		дивидуального
- 1	Технологии «Comput-				ста лекций по		задания.
5.1	er-to-Press».	4	4		одноименной		
	Особенности ис-	4	4		дисциплине,		
	пользования техноло-				лабораторные		
	гии CtP (Computer-to-				работы.		
5.2	Press) на примере ризо-		2				
	графической печати.						
	Классификация,						
	устройство, технологи-						
	ческие схемы ризогра-						
5.3	фа. Растрирование в	4					
	ризографе.						
	Принципиальное						
	преимущество ризо-						
	графов в полиграфии,						
	недостатки и достоин-						
	ства. Области приме-						
	ния ризографов.						
6	ЦифрЦифровые печа-			8	Конспект лек-	3	Устный опрос,
	тые машины.				ций, электрон-		выполнение ин-
6.1		2	1		ная версия тек-		дивидуального
	Цифровые печат-				ста лекций по		задания.
	ные машины фирмы				одноименной		

	Konica Minolta. Особенности технологии		дисциплине, лабораторные	
6.2	некоторых моделей,		работы.	
	технические характери-			
	стики.			
6.3	, 11			
	машина Bizhub PRO			
	С754е фирмы Копіса			
	Minolta.			
	Цифровая печат-			
	ная машина Bizhub			
	PRESS 1250 фирмы			
	Konica Minolta.			

7	Технологические осо-			12	Конспект лек-	1, 3	Устный опрос,
7.1	бенности	2			ций, электрон-		выполнение ин-
7.1	цифровой струйной	2			ная версия тек-		дивидуального
	печати.				ста лекций по		задания.
	Классификация				одноименной		
	струйной печати и опи-				дисциплине,		
	сание ее основных				лабораторные		
7.2	схем. Общие сведения				работы.		
	построения струйных	4					
	печатных устройств и						
	их головок.						
	Чернила для						
	струйной печати. Тре-						
	бования к чернилам в						
7.3	зависимости от способа						
	печати. Водные черни-						
	ла на красителях и на						
	пигментах, их особен-						
	ности. Сольвентные и						
	ультрафиолетовые чер-						
	нила.						
	Некоторые осо-						
	бенности воздействия						
	чернил на бумагу и						
	подбор запечатываемо-						
	го материала.						
	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
	ИТОГО	34	17	76			

#### 4. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

#### Примерный перечень тем лабораторных занятий

- 1. Вводное занятие. Знакомство с вопросами техники безопасности по курсу. Изучение нормативных документов.
- 2. Изучение основных этапов электрофотографического процесса и устройств, реализующих его.
- 3. Изучение устройства лазерной сканирующей головки, ее составные части и зарисовка схемы. Получение практических навыков в работе с цифровыми фотоаппаратами. Ввод фотоснимков в печать.
- 4. Знакомство с устройством и рабочими механизмами ризографа линейки RZ. Особенности регулировки и настройки этих механизмов.
- 5. Печать на ризографе с использованием персонального компьютера. Подготовка к печати на ризографе. Эксплуатация, осмотр и обслуживание ризографа.
- 6. Использующие типы растрирования в ризографе. Их особенность и влияние на качество печати текстового и изобразительного информации. Изучение основ растрирование в ризографе. Вид растровых точек под микроскопом при различных типах растрирования ризографической печати.

#### Диагностический инструмент

Для оценки достижений студентов используется следующий диагностический инструментарий:

- проведение текущих контрольных опросов по отдельным темам (проверяются профессиональные компетенции);
- защита лабораторных работ (проверяются профессиональные, академические и социально-личностные компетенции);
- защита выполненных в рамках управляемой самостоятельной работы индивидуальных заданий (проверяются профессиональные и академические компетенции);
- сдача зачета по дисциплине (проверяются профессиональные и академические компетенции).

#### Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения дисциплины, являются:

- элементы проблемного обучения (проблемное изложение, вариативное изложение, частично-поисковый метод), реализуемые на лекционных занятиях;
- элементы учебно-исследовательской деятельности, реализуемые на лабораторных занятиях;
- проектные технологии, реализация творческого подхода используемые при самостоятельной работе.

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

№	Название учебников и учебных пособий,	Авторы	Количество
$\Pi/\Pi$	год издания	1	экземпляров в
			библиотеке
			(на кафедре)
	Основная		
1	«Оборудование для обработки текстовой и изо-	Барташевич С.А.,	150
	бразительной информации»: учебное пособие	Коллонтай И.И.	
	Минск: БГТУ, 2008 234с.		
2	«Допечатное оборудование»: М.: Изд-во МГУП «Мир книги» 2002- 555с.	Самарин Ю.Н.	41
3	«Основы цифровой печати» Учебное посо-	Ванников А.В.,	
	бие.М.: МГУП, 2005448с.	Чуркин А.В.	
4	«Ризография» – М.: МГУП, 2002. – 140c.	А.В. Чуркин,	
		А. Б. Шашлов,	
		А. В. Стер-ликова.	
	Дополнительная	[	
1	«Информационные технологии в издательском	Гасов В.А., Цыге-	21
	деле и полиграфии» Книги 1 и 2. М.: Изд-во	ненко А.М.	
	МГУП и «Мир книги». 1999.		
2	«Реальный мир управления цветом, искусство	Фрейзер Б.,	-
	допечатной подготовки». М.:ООО	Мэрфи К.,	
	«И.Д.Вильямс», 2006.	Бантинг Ф.	
3	«Технология обработки изобразительной ин-	Кузнецов Ю.В.	5
	формации». С-П.: Изд-во «Петербургский ин-		
	ститут печати». 2002.		
4	«Теоретические основы переработки информа-	Ефимов М.В.	5
	ции в полиграфии» В 2-х книгахМ.: МГУП,		
	2001340c., 416c.		
5	«Технические средства ЭВМ. Устройство вво-	Жданович В.М. и	5
	да/вывода»: Справочное пособие Минск: Выс-	др.	
	шая школа, 1991- 269с.		
6	«Технические средства переработки текста и	Ефимов М.В.,	5
	иллюстраций». М.: Изд-во МГАП «Мир книги»	Жебряков С.К. и	
	1994 529c.	др.	

### 6. ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНВМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Кафедра, которая обеспечивает изучение этой дисциплины	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу с указанием даты и номера протокола
1	2		4

### ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Ha /	/ учебный год

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	До	полнения и изменения	Основание
$\mathcal{N}_{\underline{0}}$			
ПП			
		па пересмотрена и одобрена _от 20 _г.)	на заседании кафедры
Заве	дующий кафед	<b>дрой</b>	
(сте	епень, звание)	(подпись)	(И.О. Фамилия)
	ВЕРЖДАЮ		
Дека	н факультета		
(степа	ень, звание)	(подпись)	(И.О. Фамилия)
(51511)	,	(1104111101)	(11. U. + WIIIIIIII)