**Multimédia 1 zh jegyzet:**

**médium**: egyrészt közeget jelent, amelyben valamilyen vegyi, fizikai stb. folyamat lejátszódik

**MacDonald definíciója:** A multimédia szó szerinti jelentése, több mint egy médium, de ezt három különböző és kiegészítő jelentésben használjuk

-Az első meghatározza a csatornát

-A második meghatározza a tartalmat

-A harmadik meghatározza a kölcsönhatások módját

**Médium típusok:** felfogásmédium, képviseletmédium, bemutatásmédium, tárolásmédium, átvitelmédium, információkicserélő médium

**Bemutatási dimenziók:** Minden bemutatási tér rendelkezik egy vagy több bemutatási dimenzióval

A képernyőnek két dimenziója van, a holográfiának három

**Idődimenziója szempontjából kétfélék lehetnek:** időfüggetlen (diszkrét) média illetve időfüggő média.

**időfüggetlen:** szöveg ábra **időfüggő:** hang mozgókép

**Steinmetz multimédia definíciója:** A multimédia rendszert független információk számítógépvezérelt, integrált előállítása, célorientált feldolgozása, bemutatása, tárolása és továbbítása határozza meg, melyek legalább egy folyamatos (időfüggő) és egy diszkrét (időfüggetlen) médiumban jelennek meg

**Saját (SLC) „közérthető” definíció:** A multimédia az audió, videó, grafikus, 2D (esetleg 3D) animációk, szöveges és numerikus adatok bármely formájának egy egységben való kezelése

**Hypertext rendszer:** lényegében az információ nem lineáris kapcsolása

**Multimédia alkalmazási területei:** Alkalmazás cél, Szórakozás , Képzés, Reklám, ÉrtékesítésKommunikáció Információ Publikáció Dokumentáció

**Multimédia alkalmazások alkotóelemei:** szöveg, grafika, hang, mozgókép, interaktív elemek.

**Mik a multimédiás szoftverek előnyei az oktatásba:** audiovizuális, interaktív, reproduktív, egyénhez illő, fejleszti a kreativitást, játékos, motiváló azonnali sikerélmény.

**Tipográfia:** szöveg olvashatósága és esztétikája pl: betűköz, betű forma, bekezdések

Típusok: Humanizmus, Old Style, Tradicionális betűk, Modern, Slab Serif

**Média eszközök:** Tv, tablet, telefon, rádió (Kiadvány szerkesztő program SCRIBUS.PagePlus)

**Szín:**  észlelet ami az agyban keletkezik, A sugárforrásból származó ingert a reflektáló anyag módosítja

**Színinger:**  A környezetből érkező, a szemünkbe bejutó elektromágneses sugárzás látható része

**érzéklet:** az érzékelő sejtekben kiváltott ingerület

**A szín észlelet:** A szem felfogja a színingert , A színészlelet az agyban keletkezik

A színingerek időbeni és térbeni kölcsönhatása az inger hatását, az észleletet módosítja. Példák: ν háttér hatása színkontraszt asszimiláció színkülönbség észlelése