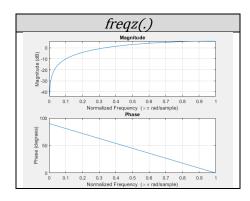
Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

Ον/μο:	Μπερτσεκάς Παρασκευάς- Σωτήριος	AM:	1093445	Έτος:	3
--------	---------------------------------------	-----	---------	-------	---

Ασκηση 1

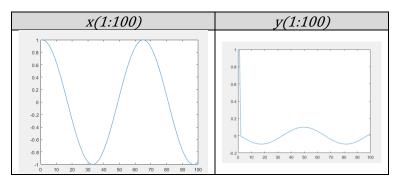
(a) Υπολογίστε θεωρητικά την απόκριση συχνότητας της h(n). Επίσης, υπολογίστε απόκριση μέτρου και φάσης με την χρήση της συνάρτησης freqz(.) της Matlab και τοποθετήστε την εικόνα στον παρακάτω πίνακα.

Απάντηση:



(β) Απεικονίστε τα πρώτα 100 δείγματα της εισόδου και εξόδου του συστήματος (συνάρτηση filter()). Αιτιολογήστε τα αποτελέσματα της επεξεργασίας σας.

Απάντηση:

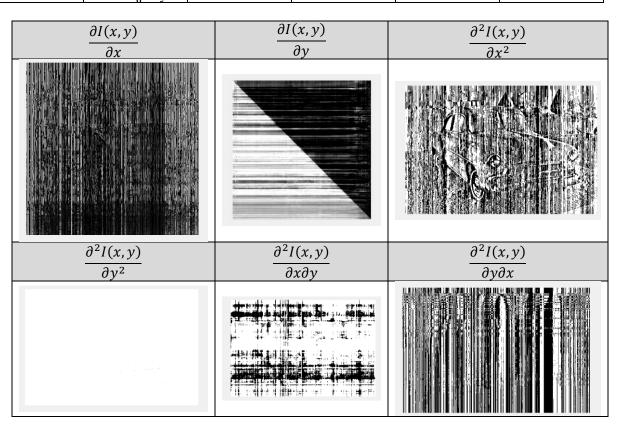


(γ) Απεικονίστε το αποτέλεσμα των έξι (6) διαφορίσεων που υλοποιήσατε με την χρήση της συνάρτησης filter(.) και της παραπάνω κρουστικής απόκρισης στον παρακάτω πίνακα.

Απάντηση:

Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

	Ον/μο:	Μπερτσεκάς Παρασκευάς- Σωτήριος	AM:	1093445	Έτος:	3
--	--------	---------------------------------------	-----	---------	-------	---



(δ) Ποια η φυσική σημασία των παραπάνω ποσοτήτων;

Απάντηση: Η φυσική σημασία των παραπάνω ποσοτήτων φαίνεται να είναι το μέγεθος του μητρώου στο οποίο είναι η εικόνα.

(ε) Ορίστε νέες ποσότητες, βασιζόμενες σε αυτές, που θα μπορούσαν να χαρακτηρίσουν περιοχές (ή μεμονωμένα σημεία της εικόνας). Αναζητείστε ομογενείςς, επίπεδες, κοίλες, κυρτές, κτλ.

Απάντηση:

$$\frac{\partial I(x,y)}{\partial x^2}$$

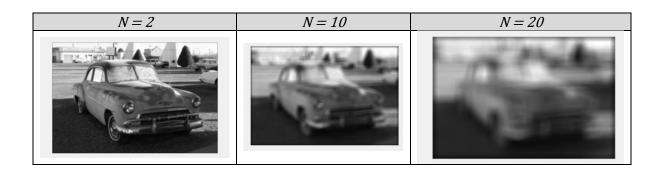
(στ) Χρησιμοποιώντας τη συνάρτηση $filter2(\cdot)$ της Matlab δείτε και χαρακτηρίστε την επίδραση του διδιάστατου ΓΧΑ συστήματος $h(n_1,n_2)$ στην εικόνα **photo.jpg**. Δοκιμάστε 3 διαφορετικές τιμές του N. Τί παρατηρείτε; Δικαιολογήστε τα αποτελέσματά σας:

Απάντηση:

Παρατηρούμε ότι με την αύξηση του N «θολώνει» και η εικόνα μας και αυτό γίνεται, γιατί αυξάνουμε το φιλτράρισμα, επομένως αφήνουμε λιγότερα χρώματα «επιτρεπτά» και για αυτό και παρατηρείται το συγκεκριμένο φαινόμενο.

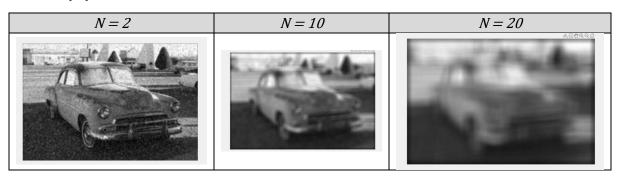
Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

Ον/μο:	Μπερτσεκάς Παρασκευάς- Σωτήριος	AM:	1093445	Έτος:	3
--------	---------------------------------------	-----	---------	-------	---



(ζ) Επαναλάβετε τα του προηγούμενου ερωτήματος στην εικόνα **photo-deg.jpg**. Καταγράψτε τα αποτελέσματα και τα σχόλιά σας

Απάντηση:



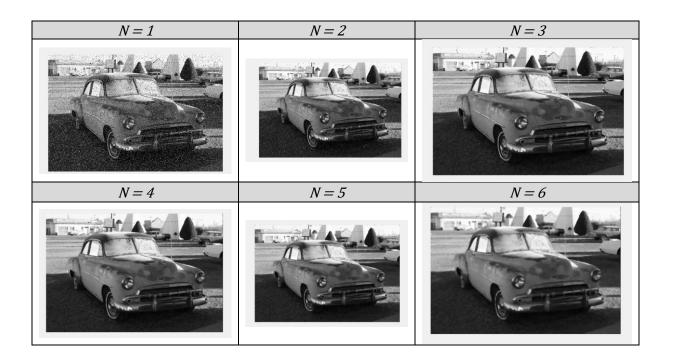
(η) Χρησιμοποιώντας τη συνάρτηση $medfilt2(\cdot)$ της Matlab, δείτε και χαρακτηρίστε την επίδραση, στην παραπάνω εικόνα, του διδιάστατου συστήματος $I(n_I, n_2)$.

Απάντηση:

Η συνάρτηση medfilt2() της Matlab φαίνεται να καθαρίζει την εικόνα από τον θόρυβο πιο αποτελεσματικά από την filt, με το ιδανικό αποτέλεσμα να παρατηρείται για N=4. Από εκεί και περα, το φιλτράρισμα γίνεται υπερβολικό και η εικόνα μας ξεκινά να «θολώνει».

Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

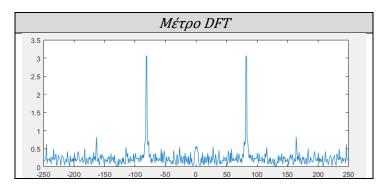
Ον/μο:	Μπερτσεκάς Παρασκευάς- Σωτήριος	AM:	1093445	Έτος:	3
--------	---------------------------------------	-----	---------	-------	---



Ασκηση 2

(a) Ακολουθήστε την διαδικασία που αναφέρθηκε στην ηλεκτρονική διάλεξη μέσω του συνδέσμου που σας δόθηκε στην εκφώνηση της άσκησης και εντοπίστε την θεμελιώδη συχνότητα ταλάντωσης της χορδής. Συμφωνεί η συχνότητα αυτή με την συχνότητα ταλάντωσης της χορδής αυτής (Η νότα της χορδής που ταλαντώνεται είναι η "Ε2". Συμβουλευτείτε το link https://en.wikipedia.org/wiki/Piano_key_frequencies).

Απάντηση:



(β) Μπορείτε να εντοπίσετε τις αρμονικές συχνότητες;

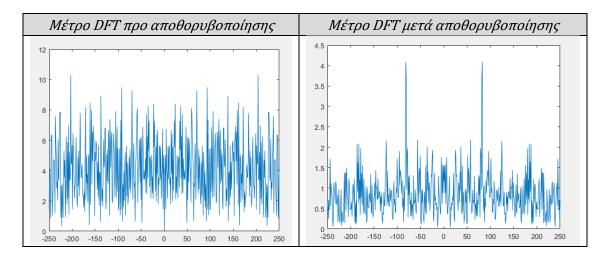
Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

Ον/μο:	Μπερτσεκάς Παρασκευάς- Σωτήριος	AM:	1093445	Έτος:	3
--------	---------------------------------------	-----	---------	-------	---

Απάντηση: Ναι, είναι οι «κορυφές» του μέτρου του DFT και είναι οι 80,7241 και 81.7025

(γ) Επαναλάβετε την παραπάνω διαδικασία για το αρχείο 500fps_noisy.avi, στο οποίο έχει προστεθεί κρουστικός θόρυβος. Χρησιμοποιήστε κατάλληλα τα φίλτρα της προηγούμενης άσκησης ώστε να ανακτήσετε τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Απάντηση:



ПАРАРТНМА

Επισυνάψτε τον κώδικα που χρησιμοποιήσατε για την απάντηση των ερωτημάτων

Άσκηση 1

```
close all clear freqz([1 -1],1); n = 0:1000; x = cos(pi/32*n); y = filter([1 -1],1,x);
```

Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

Ον/μο: Παρ	ρτσεκάς ασκευάς- ΑΜ: στήριος	1093445	Έτος:	3
------------	------------------------------------	---------	-------	---

```
figure;
plot(x(1:100));
figure;
plot(y(1:100));
img = imread('photo.jpg');
figure
imagesc(img);colormap gray
%imshow(img);
dy = filter([1 -1], 1, img);
%imshow(uint8(abs(y)))
figure
%subplot(121);imagesc(img);colormap gray
imagesc(dy);colormap gray
dx = filter([1 -1], 1, img')';
%imshow(uint8(abs(y))')
figure
%subplot(121);imagesc(img);colormap gray
imagesc(dx);colormap gray
N = 1; % allazeis opws zitaei i anafora
h = ones(2*N+1,2*N+1) / (2*N+1)^2;
y = filter2(h,img);
figure
imshow(y/max(y(:))d);
```

Απαντήσεις στο τρίτο σετ εργαστηριακών ασκήσεων

Ον/μο:	Μπερτσεκάς Παρασκευάς-	AM:	1093445	Έτος:	3
	Σωτήριος				

Ασκηση 2

```
img = imread('photo-deg.jpg');
%img2 = im2gray(img); NO NEED FOR THAT ONE
%img = imread('photo.jpg')
%img2 = imnoise(img, 'salt & pepper', 0.1);
imshow(img);
y = medfilt2(img,[6 6]);
figure
imshow(y)
v = VideoReader('500fps_noisy.avi');
i=0;
while hasFrame(v)
  i=i+1;
  I = rgb2gray(im2double(readFrame(v)));
  I2 = medfilt2(I,[4 4]);
  x(i)=I2(293,323);
end
y = x - mean(x);
Y = abs(fftshift(fft(y,512)));
F = linspace(-250,250,512);
plot(F,Y);
```