

Student: Balša Dogandžić

Broj dosijea: 20/124i

Podgorica, septembar 2023. godine

Univerzitet Donja Gorica

Fakultet za informacione sisteme i tehnologije

Podgorica

**Prikaz rezultata analize podataka na veb-u pomoću Python programskog jezika sa konkretnim primjerom**

Diplomski rad



Mentor: mr Stevan Čakić

Student: Balša Dogandžić

Broj dosijea: 20/124i

Student: Balša Dogandžić

Broj dosijea: 20/124i

Podgorica, septembar 2023. godine

Univerzitet Donja Gorica

Fakultet za informacione sisteme i tehnologije

Podgorica

**Prikaz rezultata analize podataka na veb-u pomoću Python programskog jezika sa konkretnim primjerom**

Diplomski rad

# **APSTRAKT**

Python je jedan od najpopularnijih programskih jezika zbog svoje jednostavnosti, ali i zbog njegovih ogromnih mogućnosti. U ovom radu je opisan sistem koji je napravljen upravo pomoću ovog programskog jezika. Sistem predstavlja veb sajt napravljen pomoću Django paketa koji prikazuje rezultate analize i grafičke vizualizacije podataka realizovane pomoću paketa Pandas, Matplotlib i Seaborn na interfejsu pretraživača. Nakon opisa sistema u poglavlju diskusije će biti izneseni neki slučajevi korišćenja ovakvih sistema, ali će biti raspravljano i tome da li je ovaj sistem dobar i na koji način može da se poboljša.

**Ključne riječi**: Python, Web, Podaci, Analiza, Vizualizacija, Django, Pandas.

# **ABSTRACT**

Python is one of the most popular programming language because of it’s simplicity, but also because of it’s great versatility. A system described in this thesis is made with previously mentioned programming language. System is a web application made with Django framework which displays data analysis results and graphic visualizations of data with Pandas, Matplotlib and Seaborn packages on browser’s interface. After system description, in the discussion chapter some use cases of the similar systems will be presented, but it will be discussed whether this system is good and how to improve it.

**Key words**: Python, Web, Data, Analysis, Visualization, Django, Pandas.

# **SADRŽAJ**

[APSTRAKT 2](#_Toc144753100)

[ABSTRACT 2](#_Toc144753101)

[SADRŽAJ 3](#_Toc144753102)

[Lista slika 4](#_Toc144753103)

[1. UVOD 5](#_Toc144753104)

[1.1 Ideja rada i cilj rada 6](#_Toc144753105)

[1.2 Očekivanja od rada 6](#_Toc144753106)

[1.3 Tema u okviru mreže međuzavisnosti 6](#_Toc144753107)

[2. Metodologija 7](#_Toc144753108)

[2.1 Softverski paketi 7](#_Toc144753109)

[2.2 Izvor podataka 9](#_Toc144753110)

[3. Analiza podataka 12](#_Toc144753111)

[3.1 Čišćenje podataka 13](#_Toc144753112)

[3.1.1 Kolone i vrijednosti dataset-a 13](#_Toc144753113)

[3.1.2 Indeksi i sortiranje 16](#_Toc144753114)

[3.2 Analiziranje i vizualizacija podataka 17](#_Toc144753115)

[3.2.1 Korelacija u podacima 18](#_Toc144753116)

[3.2.2 Vizualizacija podataka 20](#_Toc144753117)

[4. Razvoj veb aplikacije 23](#_Toc144753118)

[4.1 Softverska arhitektura 24](#_Toc144753119)

[4.2 Stranice 26](#_Toc144753120)

[4.2.1 Početna stranica 27](#_Toc144753121)

[4.2.2 Stranica klubovi 29](#_Toc144753122)

[4.2.3 Stranica igrači 32](#_Toc144753123)

[4.2.4 Stranica klub 34](#_Toc144753124)

[4.2.5 Stranica igrač 37](#_Toc144753125)

[5. Diskusija 39](#_Toc144753126)

[Zaključak 41](#_Toc144753127)

[LITERATURA 42](#_Toc144753128)

[RIJEČI 44](#_Toc144753129)

[SLIKE 48](#_Toc144753130)

# **Lista slika**

[Slika 1 Demonstracija head metode 11](#_Toc144753131)

[Slika 2 Atribut columns 11](#_Toc144753132)

[Slika 3 Piramida znanja 12](#_Toc144753133)

[Slika 4 Demonstracija info() metode 14](#_Toc144753134)

[Slika 5 Demonstacija describe() metode 17](#_Toc144753135)

[Slika 6 Grafik koeficijenata korelacije 19](#_Toc144753136)

[Slika 7 Pozicije po klubovima 21](#_Toc144753137)

[Slika 8 Raspon minuta koji su igrači odigrali po klubovima 22](#_Toc144753138)

[Slika 9 Raspon minuta koji su igrači odigrali po pozicijama 22](#_Toc144753139)

[Slika 10 Arhitektura Django aplikacije 25](#_Toc144753140)

[Slika 11 Arhitektura aplikacije iz rada 26](#_Toc144753141)

[Slika 12 Početna sekcija 27](#_Toc144753142)

[Slika 13 Najboljih 10 strijelaca prvenstva 28](#_Toc144753143)

[Slika 14 Lista klubova 29](#_Toc144753144)

[Slika 15 Najbolji klub 30](#_Toc144753145)

[Slika 16 Grafik strijelaca po klubovima 31](#_Toc144753146)

[Slika 17 Najboljih 10 klubova po golovima i asistencijama 32](#_Toc144753147)

[Slika 18 Najbolji strijelac prvenstva 33](#_Toc144753148)

[Slika 19 Najbolji igrači po golovima/asistencijama 33](#_Toc144753149)

[Slika 20 Pita dijagram i catplot na stranici igrači 34](#_Toc144753150)

[Slika 21 Prva sekcija na stranici Real Madrida 35](#_Toc144753151)

[Slika 22 Upoređivanje rezultata Real Madrida i prosječnog tima 36](#_Toc144753152)

[Slika 23 Fudbaleri koji igraju za Real Madrid 36](#_Toc144753153)

[Slika 24 Golovi i asistencije fudbalera Real Madrida 37](#_Toc144753154)

[Slika 25 Robert Lewandowski i njegovi rezultati 38](#_Toc144753155)

[Slika 26 Lewandowski protiv prosječnog igrača 38](#_Toc144753156)

[Slika 27 Golovi koje je postigao Lewandowski 39](#_Toc144753157)

# **1. UVOD**

Podaci su svuda i oni su osnova svih sistema koji olakšavaju svakodnevni život ljudi širom svijeta. Kroz podatke je moguće uočiti pojave, identifikovati potencijalne probleme, ali i donijeti odgovarajuće odluke u biznisu ili drugim sferama života. Podataka je iz godine u godinu sve više, prema istraživačima iz CISCO organizacije: protok podataka kroz internet 2022 godine se procjenjuje na 4.8 zetabajta, što je oko 4.8 \* 1021 bajtova.[[1]](#footnote-1) Rastom protoka podataka raste i potreba da se ovi podaci analiziraju, i da se iz njih stvori neka nova vrijednost. Osim što je tehnologija u velikoj mjeri i “krivac” za generisanje ovolike količine podataka, ona predstavlja i rješenje kako da se ovi podaci predstave na razumljiv način.

Postoji veliki broj softverskih rješenja bilo to komercijalnih ili besplatnih rješenja otvorenog koda, neki od njih su: MS Excel, R programski jezik, Matlab, Scala, Python i mnogi drugi. Python i MS Excel su svakako dva najkorišćenija i najpoznatija alata za obradu i manipulaciju nad podacima. Prednost Python-a u odnosu na Excel je ta što je Python programski jezik otvorenog koda i kao programski jezik šire namjene nije ograničen samo na rad sa podacima. Sa Python programskim jezikom je moguće kreirati veb aplikacije (Django, Flask), desktop aplikacije (Tkinter), ali i skripte različitih namjena pomoću ogromnog broja paketa. Nedostatak Python-a u odnosu na MS Excel i ostale komercijalne softvere je taj što za korišćenje Python-a korisnik mora posjedovati programersko znanje, dok komercijalni alati korisniku pružaju grafički interfejs koji mu omogućava lakše korišćenje softvera i bolje korisničko iskustvo. Ali i pored tih nedostataka Python sa svojim paketima za analizu podataka (NumPy, Pandas, Matplotlib...) dobija sve veću popularnost zbog svoje jednostavnosti, brzine i potencijala. Između ostalog je i to razlog zašto je upravo ovaj programski jezik tema ovog rada. U narednim poglavljima ovog rada će biti opisan praktični dio projekta za čiju realizaciju su korišćeni Python paketi za analizu podataka koji su prethodno pomenuti, ali i njegov radni okvir za izradu dinamičnih veb sajtova pod imenom Django.

## **1.1 Ideja rada i cilj rada**

Ideja rada je pronalaženje odgovarajućeg skupa podataka nad kojim će se vršiti manipulacija, analiza, vizualizacija podataka i na kraju donošenje zaključaka na osovu rezultata. Sređeni skup podataka bi se zatim koristio kao izvor podataka za kreiranje dinamične veb aplikacije na kojoj bi se prikazivali rezultati analize, statističke vrijednosti i vizualne reprezentacije podataka u vidu grafika/dijagrama. Cilj rada je da se sirovi podaci iz skupa podataka prikažu na interfejsu veb aplikacije. Ova aplikacija bi omogućila korisniku da vidi samo one podatke koji su njemu interesantni i značajni za donošenje zaključaka.

## **1.2 Očekivanja od rada**

Očekivanja su da praktični dio ovog rada predstavlja spoj dvije discipline u IT industriji, i to razvoja veb aplikacija i nauke o podacima. A od ukupnog istraživačkog rada (teorijski i praktični dio) se očekuje da donese novinu u ove dvije oblasti, tj. da pokrene dalji razvoj ideja na ovu temu.

## **1.3 Tema u okviru mreže međuzavisnosti**

Veb aplikacije postaju sve prisutniji oblik aplikacija iz razloga što su najpristupačnije za korisnike. Korisnik ne mora da brine o ažuriranjima i memoriji na računaru kao kod desktop aplikacija. Prikazivanje rezultata statističke analize na interfejsu veb aplikacije ima potencijal da se dalje istražuje, upravo zbog pristupačnosti veb aplikacija i značajnosti analize podataka u savremenom svijetu gdje su podaci i informacije najvredniji resurs.

# **2. Metodologija**

U ovom poglavlju je naveden materijal i metodologija korišćena za izradu praktičnog dijela projekta. Praktični dio projekta je kao što je ranije navedeno veb aplikacija koja prikazuje rezultate analize podataka i vizualne reprezentacije podataka (grafike). Ovo poglavlje je podijeljeno na dva potpoglavlja, i to prvo potpoglavlje u kojem su opisane biblioteke korišćene za projekat, i drugo u kome je opisan skup podataka koji je korišćen.

## **2.1 Softverski paketi**

U ovom poglavlju su detaljno opisani paketi koji su korišćeni za potrebe realizacije praktičnog dijela ovog rada. Paketi koji su korišćeni su:

1. **NumPy** – je izuzetno brz i jednostavan paket za manipulaciju nad višedimenzionalnim nizovima, vektorima i matricama. „NumPy kombinuje moć programiranja nizova, performanse C-a, čitljivost i svestranost Python-a u dobro testiranoj, dokumentovanoj i zreloj biblioteci za korišćenje“.[[2]](#footnote-2) Kao što je navedeno NumPy ima brzo izvršavanje poput C programskog jezika koji je po tome poznat. Samim tim nije ni čudno što je većina biblioteka koje slijede napravljeno upravo sa NumPy paketom u osnovi. Ovaj paket nije direktno korišćen u značajnoj mjeri kao ostali paketi, ali jeste indirektno kao njihov sastavni dio.
2. **Pandas** – je jednostavan i popularan Python softverski paket koji se koristi u analizi i manipulaciji nad podacima. Pandas uvodi dvije vrste novih objekata, i to DataFrame objekte kao dvodimenzionalne, i Series objekte kao jednodimenzionalne strukture. Kao što navodi McKinney: DataFrame objekat se sastoji od većeg broja Series objekata, pa se može reći da su oni u odnosu tabela i kolona.[[3]](#footnote-3) Pandas je u praktičnom dijelu korišćen za čišćenje, manipulisanje i analiziranje podataka iz skupa podataka, koji je u vidu CSV fajla u dijelu vezanom za analizu podataka. Ali je takođe korišćen i u razvoju funkcionalnosti veb aplikacije.
3. Matplotlib – je paket koji se koristi za vizualizaciju podataka. Sa ovim paketom je moguće kreirati veliki broj grafika (pita dijagrami, dijagrami sa stubićima itd.). Grafici se mogu konstruisati iz Python listi, NumPy nizovova, ali i iz prethodno pomenutih Pandas objekata (DataFrame, Series). Ovaj paket je u radu korišćen za vizualni prikaz podataka i u dijelu analize, a takođe i na veb aplikaciji.
4. Seaborn – je takođe paket za vizualizaciju podataka. Razlika između Matplotlib-a i Seaborn-a je kako navodi Michael L. Waskom u tome što: Matplotlib predstavlja paket nižeg nivoa, pa je sa Seaborn paketom mnogo jednostavnije predstaviti kompleksne statističke dijagrame nego sa Matplotlib-om.[[4]](#footnote-4) Seaborn je u projektu korišćen za prikazivanje atraktivnih i kompleksnijih dijagrama kako u analizi, tako i u izradi veb sajta.
5. Django – je Python radni okvir za kreiranje takozvanih “fullstack” veb aplikacija, ili API servisa korišćenjem Django REST Framework-a. Kada se priča o razvoju veb aplikacija sa Python-om obično je Django prvi koji se pomene zajedno sa Flask-om i FastAPI-jem, što dokazuje njegovu popularnost među programerima. Ono što Django izdvaja od dva prethodno pomenuta paketa je to što oslobađa programera brige o rutiranju stranica, autentifikaciji korisnika, povezivanju sa bazom podataka, pisanju SQL upita i mnogih drugih. To je iz razloga što su sve ove funkcionalnosti već uključene, ili ih je vrlo lako implementirati. Arhitektura aplikacije takođe nije briga korisnika jer kreiranjem Django projekta korisnik dobija jednostavnu Django aplikaciju sa definisanom arhitekturom. Kao što kaže William S. Vincent: za razliku od MVC (Model-View-Controller) arhitekture, Django primjenjuje MVTU (Model-View-Template-URL) arhitekturu, u kojoj je Model - reprezentacija podataka, View - logika veb stranice, Template – struktura veb stranice, URL – na kojoj adresi View obavlja svoju funkciju.[[5]](#footnote-5) Django je u praktičnom dijelu služio kao osnova veb aplikacije, u njegovim view funkcijama se obavljala analiza sa Pandas-om i vizualizacija Matplotlib-om.

## **2.2 Izvor podataka**

Procesi analize i istraživanja imaju neke zajedničke korake u procesu, prvi i jako važan korak je pronalaženje i sakupljanje relevantnih podataka. Podaci koji se prikupljaju moraju biti kako je navedeno ranije relelevantni, ali i kvalitetni, sveobuhvatni, tačni i naravno da ih ima što više.

Izvor podataka koji je korišćen za potrebe izrade praktičnog dijela rada je online dataset sa Kaggle platforme. Kaggle je internet platforma koja predstavlja veliki izvor podataka iz različitih oblasti, ovu platformu čak i nazivaju društvenom mrežom za analitičare. Ova platforma omogućava korisnicima da preuzmu ogroman broj dataset-ova, ali i da ih direktno obrađuju i analiziraju kroz Kaggle notebook. Dataset-ovi i notebook-ovi su javno dostupni pa korisnici mogu imati uvid kako su drugi korisnici analizirali dataset, kakve su oni rezultate dobili i sl. Dataset korišćen u ovom radu se nalazi na sledećoj internet adresi:

<https://www.kaggle.com/datasets/azminetoushikwasi/ucl-202122-uefa-champions-league>

U pitanju je arhiva CSV fajlova koja sadrži podatke o igračima na popularnom fudbalskom takmičenju UEFA Liga šampiona, sezona 2021/2022. Liga šampiona se održava svake godine, i predstavlja jedno od najispraćenijih fudbalskim takmičenjima zajedno sa Svjetskim i Evropskim prvenstvom. Fudbal je pogodan za analizu iz nekoliko razloga. Prvi je taj što je fudbal jedan od najpopularnijih, ako ne i najpopularniji sport na svijetu, i kao takav generiše ogromne profite i gledanost. Osim profita i gledanosti fudbal generiše i ogroman broj podataka. Svakodnevno se odigra veliki broj profesionalnih mečeva, nakon kojih se rezultati klubova i igrača sakupljaju, čuvaju i analiziraju. Analiziranje podataka doprinosi boljim odlukama selektora i trenera timova, tačnijem predviđanju rezultata utakmice, proglašavanjem najboljeg igrača, tima itd. Cilj ovog istraživanja je da se analizom iz ove arhive podataka upravo donesu takvi i slični zaključci.

Arhiva sadrži 8 CSV fajlova od kojih su neki od njih: fajl sa podacima o golovima, napadačima, golmanima, disciplinom na terenu itd. U zavisnosti od tipa analize se odabira koji od ovih fajlova je prikladan za tu analizu. Npr. ukoliko se analizaju odbrambene sposobnosti igrača onda se bira fajl koji sadrži te podatke. Zajedničko za sve je to što se nijedan igrač ne pojavljuje više puta unutar jednog fajla. Međutim igrač se može pojaviti u više fajlova pod istim imenom. Ovaj podatak je bitan jer je onda moguće spojiti sve ove fajlove u jedan fajl koji sadrži podatke za sve igrače iz dataset-a. Na sledećem linku se nalazi Kaggle notebook u kojem se koristi pandasql biblioteka da bi se svi fajlovi spojili u jedan:

<https://www.kaggle.com/code/rakhaalcander/ucl-2021-2022-player-data-analysis>

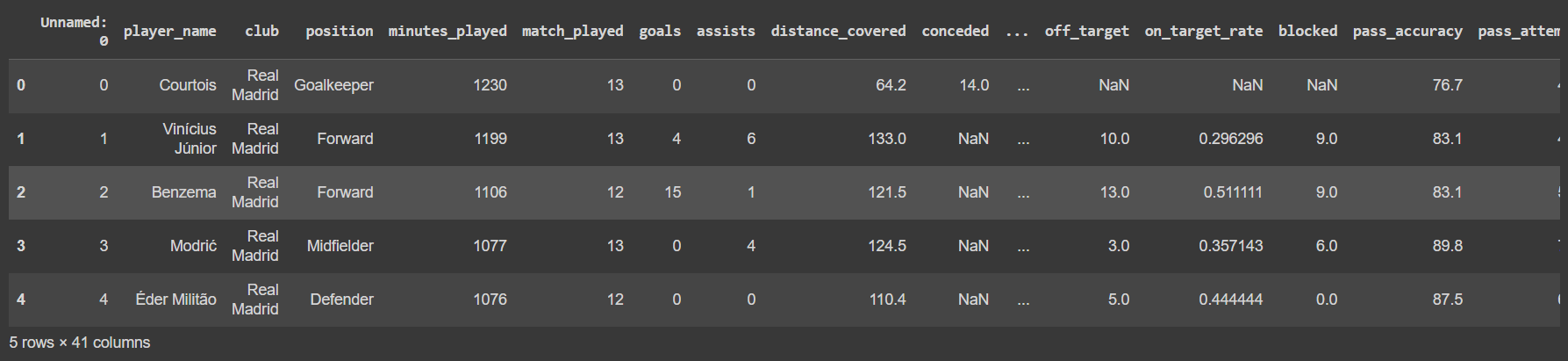
Pandasql je Python biblioteka koja omogućava da pomoću SQL upita izvuku podaci na sličan način kao kod baza podataka. Kompletni dataset je moguće izvesti u CSV format pomoću to\_csv() funkcije DataFrame objekta.

Sada kada su podaci dostupni moguće je raditi analizu. Analiza se najčešće radi na nekoj od Jypiter notebook online platformi kao što je prethodno pomenuti Kaggle notebook. Za ovaj rad je izbor pao na Google colab platformu. Na početku analize se obično treba upoznati sa dataset-om. Prethodno pomenut pandas paket ima funkcije koje kao izlaznu vrijednost imaju veličinu dataset-a, broj redova i kolona, koje kolone dataset ima, koliko ima nepostojećih vrijednosti itd.

Svaki DataFrame objekat ima shape i size atribute. Ovi atributi čuvaju vrijednosti koji ukazuju na veličinu dataset-a. Razlika između shape i size atributa je taj što shape predstavlja torku sa dimenzijama dataset-a (redovima i kolonama), a size atribut ima vrijednost ukupnog broja vrijednosti dataset-a. Vrijednost atributa shape za dataset koji se koristi za potrebe ovog rada je **(747, 41)**, dok je vrijednost shape atributa **30627**.

Tokom čišćenja podataka se često desi da je potrebno pregledati promjene koje su se desile nad dataset-om. Najčešće za validiranje promjene nije potrebno pregledati sve redove dataset-a, već samo par njih. Pandas DataFrame objekat ima metode head() i tail(). Ove metode kao izlaz daju prvih, odnosno poslednjih 5 redova dataset-a ukoliko se metodi kao argument ne proslijedi drugačije. Ove metode su, kao što je navedeno ranije jako korisne za validiranje pomjena koje su se desile nad dataset-u tokom čišćenja ili preprocesiranja podataka.

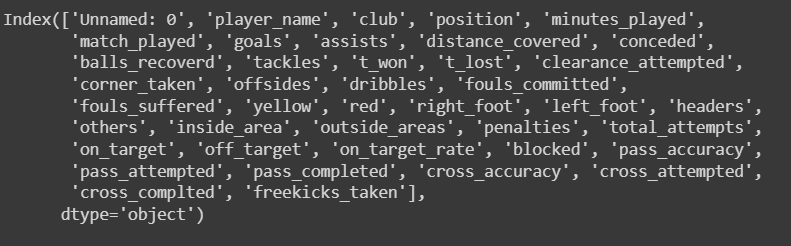
Slika Demonstracija head metode



*Izvor: Autor (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

CSV fajlovi su tabelarno organizovne strukture, tj. imaju redove i kolone. DataFrame objekat kao učitani CSV fajl takođe ima takvu strukturu. Znati kolone dataset-a je jako korisno jer se na taj način podaci u redovima stavljaju u kontekst, dobijaju značenje. Kolone dataset-a je moguće naći na više načina, najjednostavniji način je korišćenjem atributa DataFrame objekta koji se naziva columns. Atribut columns čuva nazive kolona dataset-a kao listu, na slici broj 2 je demonstracija ove metode:

Slika Atribut columns

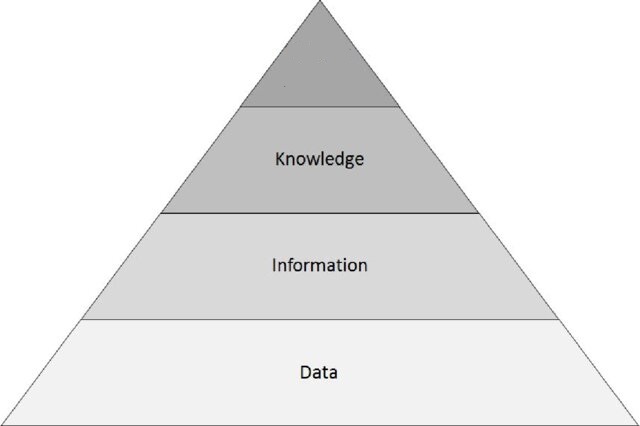


*Izvor: Autor (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

# **3. Analiza podataka**

Analiza podataka je kao što je ranije navođeno, proces obrade i predstavljanja podataka kako bi se došlo do zaključaka i kako bi se donijele prave odluke. Podaci su prikaz neke pojave ili objekta koji se mogu sakupljati i organizovati na razne načine. Kada se podacima da kontekst oni postaju informacije. Kao što navodi Martin Braschler: podaci su na dnu piramide znanja, davanjem konteksta podacima nastaju informacije, analizom i interpretacijom informacija nastaje znanje.[[6]](#footnote-6) Piramida znanja iz prethodno referenciranog rada je prikazana na slici 3:

Slika Piramida znanja



Mudrost

Znanje

Informacije

Podaci

*Izvor: Braschler, Martin (2019). Applied Data Science. Springer, Cham. Strana br. 24.*

Znanje je dakle osnovni cilj analize podataka i njoj sličnih disciplina. Kako bi se došlo do znanja iz podataka potrebno je ispratiti neke jasno definisane korake koji su uglavnom isti kod svakog analiziranja podataka. Koraci u analizi podataka su sledeći:[[7]](#footnote-7)

1. Pronalaženje/sakupljanje podataka
2. Preprocesiranje (čišćenje) podataka
3. Analiza podataka
4. Vizualizacija i/ili interpretacija podataka
5. Donošenje odluka

Ovo poglavlje u radu će da prati ove korake u objašnjavanju kako je prethodno opisani dataset analiziran. Zanemarujući naravno prvi korak jer je on već objašnjen i detaljno opisan u poglavlju 2.2 Izvor podataka.

## **3.1 Čišćenje podataka**

Kao što je navedeno ranije preprocesiranje podataka je drugi korak u analizi podataka. Podaci najčešće nisu u idealnom formatu (nedostajuće vrijednosti, nesortirani podaci, loš format datuma itd.) posebno ako se ti podaci mogu naći na internetu. Čišćenje skupa podataka je jako bitan korak jer olakšava dalju analizu podataka. U ovom poglavlju će se detaljno opisati na koji način je dataset od početnog stanja doveden do stanja u kojem se može koristiti u analizi.

### **3.1.1 Kolone i vrijednosti dataset-a**

U poglavlju broj 2.2 o izvoru podataka je predstavljen columns atribut koji za dataset koji se koristi predstavlja listu od čak 41 kolone. Većina ovih kolona je nepotrebna za analizu koja je planirana za ovaj dataset, pa je višak kolona potrebno odstraniti. Kolone je moguće ukloniti tako što se od originalnog DataFrame objekta odaberu samo kolone koje treba da ostanu u dataset-u. Najinteresantnije kolone za ovu analizu jesu golovi, asistencije i slične kolone.

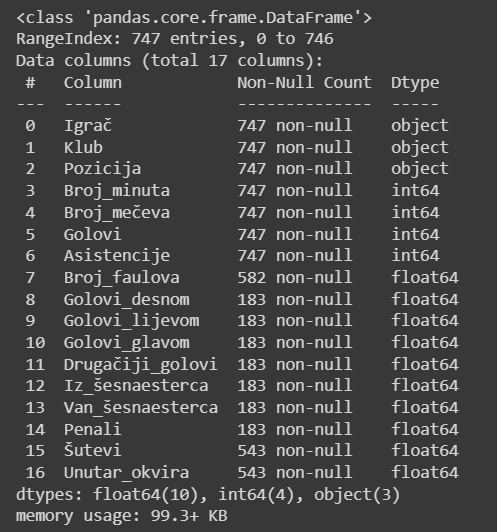
Od 41 kolone koliko se sadržao originalni dataset je ostalo samo 17 najbitnih kolona za ovu analizu. Kao što je moguće primijetiti u snippet-u, kolone dataset-a su na Engleskom jeziku. Nazive kolona je moguće promijeniti pomoću Pandas paketa i metode rename(). Ova metoda se razlikuje po tome što kao izlaz ne vraće novi DataFrame objekat, već mijenja originalni objekat. Najlakši način da se više kolona preimenuju odjednom je da se napravi dictionary (neprimitivni tip podatka u kojem su podaci raspoređeni po ključevima) u kojem su ključevi prethodna imena kolona, a vrijednosti nova imena kolona.

Dataset-ovi koji su nastali takozvanim skrejpovanjem podataka sa interneta, ili u ovom slučaju spajanjem više dataset-ova u jedan imaju veliki broj takozvanih NaN ili Null vrijednosti (nepostojeće vrijednosti). Problem nepostojećih vrijednosti se rešava na dva načina:

1. Uklanjanjem redova sa nepostojećim vrijednostima
2. Njihovom zamjenom sa nekom vrijednošću (najčešće aritmetička sredina kolone)

Broj nepostojećih vrijednosti je pomoću Pandas paketa jako jednostavno pronaći, i za to postoji više načina. Jedan način je metodom info() koja kao izlaz prikazuje broj vrijednosti po kolonama koje nisu nepostojeće, ali i tip podatka u svakoj od kolona. Drugi način je kombinacijom isna() i sum() metode, koje kao izlaz vraćaju broj nepostojećih vrijednosti po kolonama. U ovom slučaju je korišćena info() metoda zato što prikazuje i tipove podataka po kolonama koji će se mijenjati u nastavku poglavlja.

Slika Demonstracija info() metode



*Izvor: Autor (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

Kao što se može vidjeti na slici broj 4, postoje kolone dataset-a koji imaju samo 183 postojeće vrijednosti od 747 redova koliko ukupno ima dataset. Kao što je rečeno ranije, problem nepostojećih vrijednosti se rešava na dva načina. Prvi je da se obrišu svi redovi sa nepostojećim vrijednostima, a drugi da se nepostojeće vrijednosti zamijene sa nekom vrijednošću. Izbor se pravi u odnosu na to da li je bitan kvantitet podataka (treniranje modela vještačke inteligencije), ukoliko jeste vrijednosti se mijenjaju. A ukoliko kvantitet nije toliko bitan onda se ide na radikalniji način, na brisanje podataka kao i u slučaju ovog rada. Nepostojeće vrijednosti se brišu na veoma jednostavan način, pomoću metode DataFrame objekta koja se naziva dropna(). Ova metoda vraće novi DataFrame objekat koji nema redove sa nepostojećim vrijednostima. Posle primjene ove metode dataset je sa 747 redova spao na samo 176 redova.

Na slici broj 4 se takođe mogu vidjeti tipovi podataka po kolonama. Tipovi podataka koji su napisani su zapravo tipovi podataka koje omogućava NumPy softverski paket. Zašto Pandas ne koristi standardne Python tipove podataka, već koristi NumPy tipove podataka? Razlog je taj što NumPy tipovi podataka bili oni osnovni ili kompleksni zauzimaju mnogo manje RAM memorije od standardnih Python tipova podataka. Python je objektno-orijentisan programski jezik, pa je i najobičniji cijeli broj u ovom programskom jeziku objekat. Objekti imaju svoje atribute i metode koji zauzimaju određen prostor u memoriji. Kao što navodi Itamar Turner-Trauring u svom članku: cijeli broj u Python programskom jeziku koji može biti predstavljen sa 64 bita, zauzima 28 bajtova, pa lista od milion cijelih brojeva zauzima 35mb (28mb brojevi u listi, i oko 7mb za reference u memoriji).[[8]](#footnote-8) Tako da nije čudno zašto Python ima reputaciju kao jako spor programski jezik. Ovaj problem performansi se međutim može riješiti korišćenjem NumPy paketa i njegovih tipova podataka. Na slici broj četiri se vidi da je kolona „Golovi“ tipa podatka int64. Riječ int u ovom tipu podatka označava da se radi o cijelom broju, dok broj koji stoji uz ovu riječ označava koliko bita zauzma jedan takav podatak. U slučaju da kolona golovi ima milion redova, cijela lista bi zauzimala 8mb radne memorije, za razliku od standardne Python liste koja zauzima 35mb. Može se dakle zaključiti zašto su i Pandas i Matplotlib, a i ostale slične bibliokete napravljene upravo na bazi NumPy-a.

Pandas paket omogućava da se kolonama u dataset-u mijenjaju tipovi podataka. Na slici broj 4, tj. izlazu info() metode se može vidjeti da je jako puno kolona za koje bi bilo logičnije da su predstavljene sa tipom podatka int predstavljene tipom podatka float (decimalni broj). Oba ova tipa podatka zauzimaju istu količinu memorije pa promjena tipa podatka ne bi uticala na performanse, ali je svakako bolje da svaka kolona bude predstavljena odgovarajućim tipom podataka. Metoda koja se koristi za mijenjanje tipova podataka u Pandas DataFrame-u se naziva astype(). Ovoj metodi se prosleđuje pojedinačna kolona ili više njih kao dictionary, i ona kao izlaz vraće novi DataFrame objekat sa izmijenjenim tipovima podataka. Kao i sa metodom rename() ključevi dictionary-a koji se presleđuje kao argument metodi jesu nazivi kolona, a vrijednosti su tip podatka u koji je potrebno promijeniti tu kolonu. Kao tip podatka se mogu proslijediti ključne riječi već ugrađene u Python (int, float, bool itd.), ili se mogu proslijediti i tipovi podataka koji su definisani u NumPy paketu (int8, float32 itd.).

Kolone koje sadrže podatke o klubovima i igračima imaju tip podatka object, taj tip podatka se koristi za predstavljanje tekstualnih podataka. Klub i pozicija su takozvane „kategoričke“ vrijednosti, vrijednosti ovih kolona se ponavljaju kroz redove dataset-a (u klubu igra više igrača, jednu poziciju igra više igrača). Vrijednosti kolone pozicija su na Engleskom jeziku, a vrijednosti u koloni klub su netačno ili nepotpuno navođeni nazivi klubova. Osim promjene imena i tipa podatka u kolonama, Pandas omogućava i promjenu vrijednosti u kolonama korišćenjem metode replace(). Ova metoda mijenja originalni DataFrame objekat. I ovoj metodi se takođe prosleđuje dictionary, ali malo drugačije strukture. Ključevi dictionary-a su nazivi kolona, a vrijednosti su dictionary-ji u kojima su vrijednosti koje treba promijeniti ključevi, a vrijednosti koje treba da zauzmu njihovo mjesto vrijednosti.

### **3.1.2 Indeksi i sortiranje**

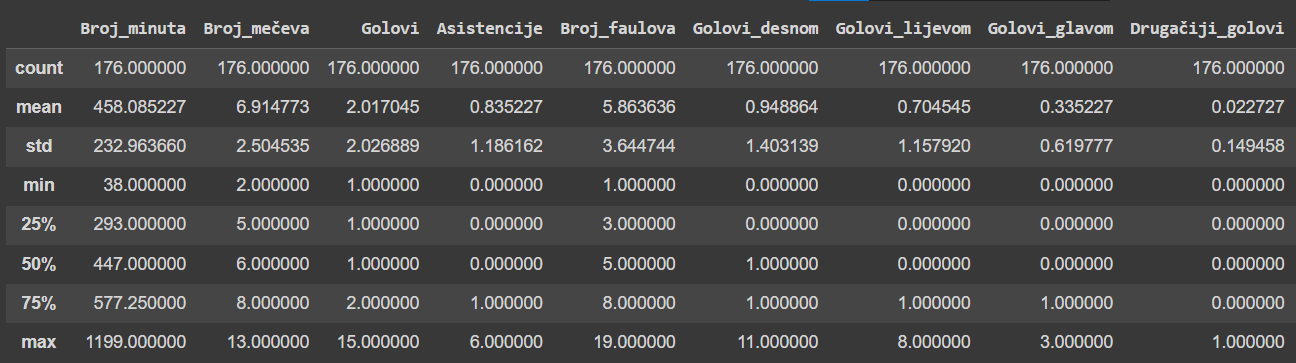
Redovi u Pandas DataFrame objektu imaju dodijeljen indeks. Indeks je u suštini jedinstveni identifikator tog reda. Obično je to neka od kolona dataset-a, ili redni broj ukoliko indeks kolona nije navedena tokom konverzije fajla u DataFrame objekat. U slučaju dataset-a koji je korišćen u ovom radu indeks predstavlja redni broj. Međutim redosled indeks kolone je izgubljen tokom brisanja nepostojećih vrijednosti dataset-a, pa ga je potrebno ponovo postaviti u normalu sa metodom reset\_index(). Prije ponovnog indeksiranja redova je korisno sortirati vrijednosti po golovima i asistencijama, kako bi se kasnije tokom izrade veb aplikacije lakše dobili potrebni podaci. Sortiranje dataset-a se radi pomoću metode sort\_values(), i redove je moguće sortirati na osnovu više kolone u rastućem ili opadajućem poretku. Sortiranje i ponovno indeksiranje je moguće uraditi u jednoj liniji Python koda kombinacijom metoda sort\_values() i reset\_index(), tako što se nad objektom prvo pozove metoda za sortiranje, a zatim metoda reset\_index().

Sa ovim je završeno čišćenje i manipulacija nad podacima, sledeći koraci su analiziranje podataka i vizuelna prezentacija istih, što će biti pokriveno u sledećem poglavlju.

## **3.2 Analiziranje i vizualizacija podataka**

U ovom poglavlju će biti pokriven proces analize podataka i vizualnog predstavljanja istih. Analiza u slučaju ovog rada počinje pregledom osnovnih statsitičkih parametara u podacima, npr. aritmetička sredina, medijana, maksimalna i minimalna vrijednost itd. Pandas je ovaj dio analize olakšao svojom describe() metodom. Ova metoda zao izlaz vraće tabelarni prikaz aritmetičke sredine, standardne devijacije, medijane itd. za svaku od numeričkih kolona u dataset-u. Demonstracija metode describe se nalazi na sledećoj slici:

Slika Demonstacija describe() metode



*Izvor: Autor (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

Metoda describe() je korisna iz razloga što je u njenom izlazu moguće analizirati u kojem opsegu se nalaze podaci. Na slici 5 se na primjer može vidjeti da je maksimalna vrijednost u koloni sa golovima broj 15, a aritmetička sredina te kolone približno jednaka broju 2. U opsegu od 2 gola se i nalazi 75% igrača, što znači da je ¾ igrača u ovom dataset-u dalo 2 ili manje golova. Pa se može zaključiti da je igrač koji je dao 15 golova daleko premašio prosječnog igrača, ali i 75% svih igrača u dataset-u.

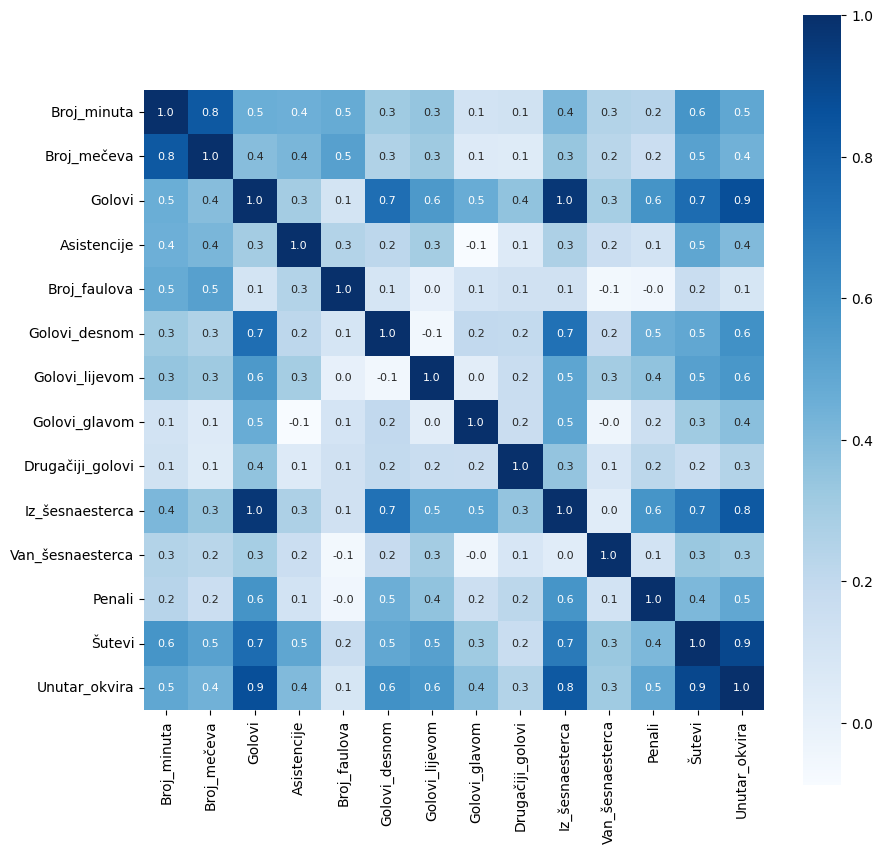
### **3.2.1 Korelacija u podacima**

Podaci mogu da budu u međusobnim vezama. Veza između podataka se može primijetiti kada promjena jednog podatka prouzrokuje promjenu drugog podatka. Na primjer broj sati učenja je u vezi sa rezultatom na ispitu, što je broj sati učenja veći to će i rezultat na ispitu biti bolji. Ili suprotno tome količina fizičke aktivnosti i vjerovatnoća obolijevanja od neke bolesti su tekođe u međusobnoj vezi, što je više fizičke aktivnosti to je vjerovatnoća obolijevanja manja. Ova veza između podataka se naziva korelacija, a brojčana vrijednost kojom se ona izražava se naziva koeficijent korelacije. Prema Brusu Ranteru koeficijent korelacije se interpretira po sledećim pravilima:[[9]](#footnote-9)

1. Koeficijent 0 označava da veza između varijabli ne postoji
2. Koeficijent 1 označava savršenu pozitivnu korelaciju (kada jedna varijabla raste, druga takođe raste)
3. Koeficijent -1 označava savršenu negativnu korelaciju (kada jedna varijabla raste, druga opada)
4. Koeficijent između 0 i 0.3 (0 i -0.3) označava slabu pozitivnu (negativnu) korelaciju
5. Koeficijent između 0.3 i 0.7 (-0.3 i -0.7) označava osrednju pozitivnu (negativnu) korelaciju
6. Koeficijent između 0.7 i 1 (-0.7 i -1) označava jaku pozitivnu (negativnu) korelaciju

Koeficijent korelacije je jako bitan podatak u analiziranju nekog skupa podataka, jer se pomoću njega utvrđuje koje kolone u dataset-u zavise jedna od druge. Pandas omogućava jednostavan način da za prikaz koeficijenta korelacije između kolona korišćenjem metode DataFrame objekta pod nazivom corr(). Ova metoda vraće novi DataFrame objekat nalik na matricu u kojem su indeksi redova i kolone zapravo nazivi kolona iz dataset-a, a ćelije u samom objektu vrijednosti koeficijenta korelacije. Vizualni prikaz ovog objekta se može atraktivnije predstaviti pomoću Seaborn paketa kao na sledećoj slici:

Slika Grafik koeficijenata korelacije



*Izvor: Autor korišćenjem Seaborn paketa (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

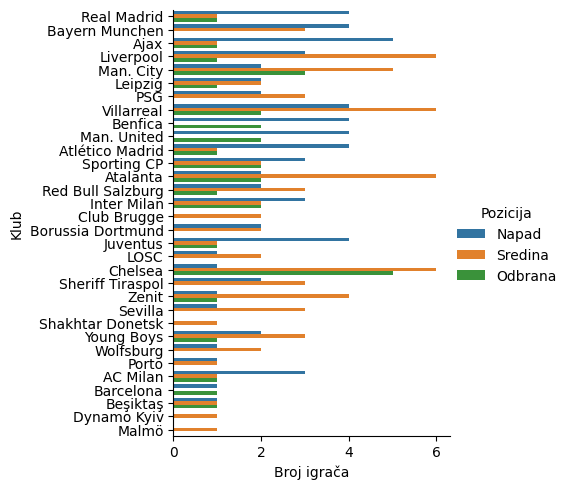
Na slici broj 6 su prikazani koeficijenti korelacije između svake kolone u dataset-u. Sa slike se može primijetiti da su na primjer golovi u perfektnoj jakoj pozitivnoj korelaciji sa šutevima unutar okvira gola, a u slaboj pozitivnoj korelaciji sa brojem prekršaja. Takođe su golovi u perfektnoj korelaciji sa golovima iz šestaesterca, međutim golovi unutar šesnaesterca su uključeni u ukupan broj golova. Tako da iako je moguće izračunati koeficijent korelacije u ovom slučaju, kada se ubaci u kontekst on ne predstavlja značajan statistički podatak (jer broj golova unutar šesnaesterca mora biti manji ili jednak ukupnom broju golova). Veliki broj jakih pozitivnih korelacija između kolona je upravo posledica toga što je veliki broj kolona uključen u nekoj drugoj koloni (golovi desnom/lijevom nogom, golovi glavom, šutevi unutar okvira gola i dr.).

### **3.2.2 Vizualizacija podataka**

Vizualno predstavljanje podataka je jako važan korak u analiziranju nekog izvora podataka. Rezultate koji su ostvareni analizom podataka treba predstaviti članovim tima, poslovnim kolegama, publici na javnom obraćanju itd. Kako bi svi podjednako razumjeli suštinu, ono što se prezentuje treba biti predstavljeno na jednostavan i atraktivan način. Vizualnu prezentaciju podataka iz DataFrame objekata omogućavaju Python paketi kao ranije pomenuti Matplotlib (za jednostavne grafike) i Seaborn (za kompleksne grafike).

U ovom poglavlju će biti predstavljeni grafici napravljeni kroz Google Colab platformu, ostali grafici će biti predstavljeni u poglavlju vezanom za veb aplikaciju. U nastavku grafik koji prikazuje broj igrača po pozicijama za svaki od klubova u dataset-u:

Slika Pozicije po klubovima

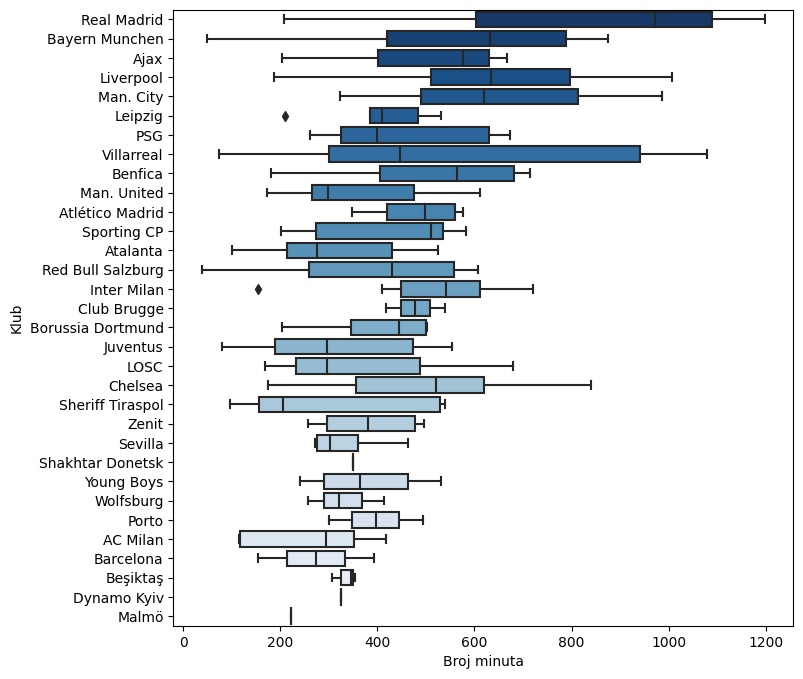


*Izvor: Autor korišćenjem Seaborn paketa (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

Grafik predstavljen na slici 7 je takozvani „catplot“ koji je realizovan preko Seaborn paketa. Izgled grafika je jako pregledan s obzirom na to da u dataset-u ima ukupno 32 kluba, i po tri pozicije za svaki klub. Ostali dijagrami bi imali problem preglednosti sa tolikim brojem kategoričkih vrijednosti, pa je zato ovaj dijagram bio idealan za predstavljanje distribucije igrača po pozicijama za svaki od klubova.

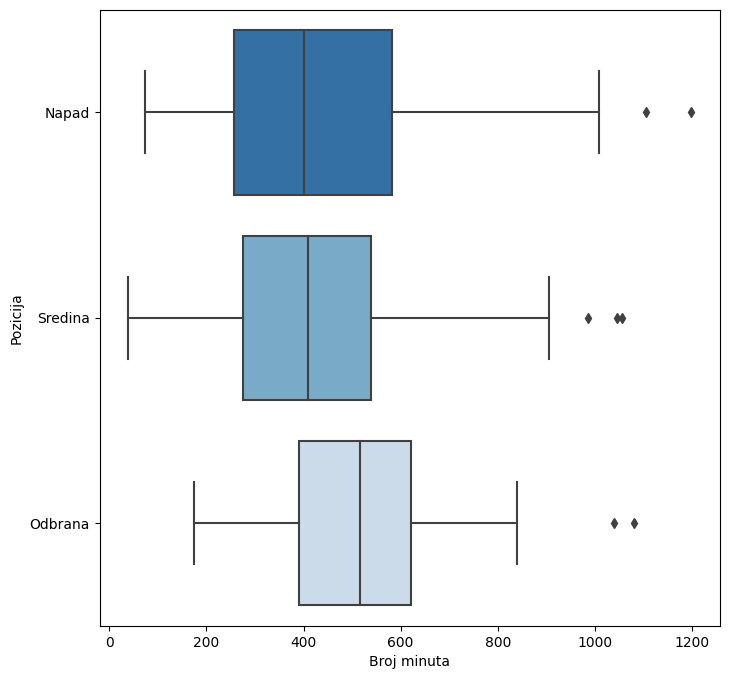
Naredni dijagrami predstavljaju u kojem rasponu minuta meča su igrači odigrali prema klubovima, ali i prema pozicijama.

Slika Raspon minuta koji su igrači odigrali po klubovima



*Izvor: Autor korišćenjem Seaborn paketa (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

Slika Raspon minuta koji su igrači odigrali po pozicijama



*Izvor: Autor korišćenjem Seaborn paketa (2023)* [*Link*](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing)

Slike 8 i 9 su demonstracije takozvanog „boxplot-a“ realizovanog pomoću Seaborn paketa. Prema Kristin Poter boxplot se tumači na sledeći način:[[10]](#footnote-10)

* Krajevi horizontalnih linija su obično minimalna i maksimalna vrijednost opsega
* „Kutija“ predstavlja opseg od prvog do trećeg kvartila
* Vertikalna linija unutar kutije predstavlja medijanu
* Dijamanti van opsega linije su ekstremno male ili velike vrijednosti

Ostale mnogobrojne vizualne reprezentacije podataka, ali i kompletan proces analize podataka je moguće vidjeti u Google Colab notebook-u koji je korišćen u praktičnom dijelu ovog rada na ovom [link-u](https://colab.research.google.com/drive/1Szd1rwLyXHtKhw2lJZUYXxPkQewMyVBP?usp=sharing).

# **4. Razvoj veb aplikacije**

Veb aplikacije postaju sve popularnija vrsta aplikacija, čak i u poslovnom sektoru. Razlog za to je što veb aplikacije ne zahtijevaju puno resursa računara i ne moraju se ažurirati i instalirati na svakom uređaju kao desktop i mobilne aplikacije. Još jedan od razloga je sve veća popularnost radnih okvira koji značajno olakšavaju i ubrzavaju proces razvoja veb aplikacija, npr. React, Vue.js na frontend-u i Laravel, Express.js, Ruby on Rails i Django na backend-u. Django je konkretno kao radni okvir tema ovog poglavlja, ali i kompletnog rada.

Django je Python-ov radni okvir koji je u kratkim crtama već opisan u poglavlju 2.1 o softverskim paketima koji su korišćeni. Pomoću Django-a se mogu razvijati fullstack aplikacije, ali i REST API servisi pomoću njegovog dodatka zvanog Django REST Framework. Kompatibilan je sa velikim brojem DBMS-a (sistem za upravljanje bazom podataka) i drugih radnih okvira (kako frontend tako i backend). Ovaj paket omogućava programeru da vrlo lako implementira neke komponente koje su uglavnom dio svake veb aplikacije, kao na primjer:

* Autentifikacija korisnika
* Povezivanje sa bazom podataka
* Admin stranica
* Rutiranje itd.

Programer na taj način ne gubi vrijeme da bi implementirao sistem autentifikacije ili admin panel, već se više koncentriše na glavne funkcionalnosti sistema. Ogromna zajednica uz sve prethodno navedeno čini Django dijelom arhitekture nekih od najvećih veb aplikacija i servisa.

## **4.1 Softverska arhitektura**

Django-va arhitektura podsjeća na MVC arhitekturu. MVC je anagram za Model-View-Controller, svaka od ovih riječi predstavlja komponentu ove arhitekture. Uloge svake od komponenti u ovoj arhitekturi su sledeće[[11]](#footnote-11):

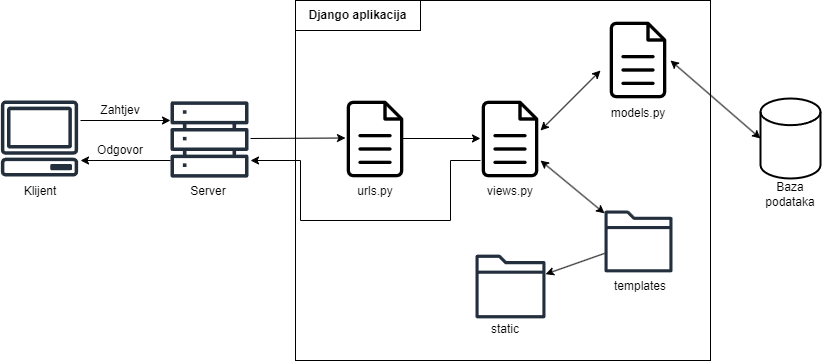
* Model je esencija aplikacije, to je set klasa koji služe za rješavanje nekog problema. Ova komponenta sistema se obično ne mijenja dokle god postoji problem.
* View je jedan ili više interfejsa koje prikazuju podatke iz modela, interfejsi mogu biti grafički, na komandnoj liniji ili API (interfejsi koji druge aplikacije koriste)
* Controller manipuliše sa view komponentom, u najkraćim crtama controller upravlja ulaznim podacima, a view prikazuje izlazne podatake

Kao što je navedeno u 2.1 poglavlju, Django koristi arhitekturu koja se može nazvati MVTU (Model-View-Template-URL) arhitektura, u kojoj svaka od komponenti predstavlja sledeće:

* Model komponenta predstavlja skup klasa iz models.py fajla koji se generiše pravljenjem Django projekta. Klase u ovom fajlu su zapravo tabele u bazi podataka
* View komponenta predstavlja skup funkcija ili klasa u views.py fajlu koje određuju logiku kojom će se podaci prikazivati na template stranicama
* Template komponenta je skup HTML stranica koje se dinamički mijenjaju u odnosu na podatke koje im se proslijede kroz view funkcije.
* URL komponenta definiše rute unutar aplikacije, ali i koje view funkcije će biti odgovorne za koje adrese sajta. URL adrese se definišu u urls.py fajlu

Django arhitektura, tj. na koji način komponente arhitekture komuniciraju jedne sa drugima je prikazana na sledećoj ilustraciji:

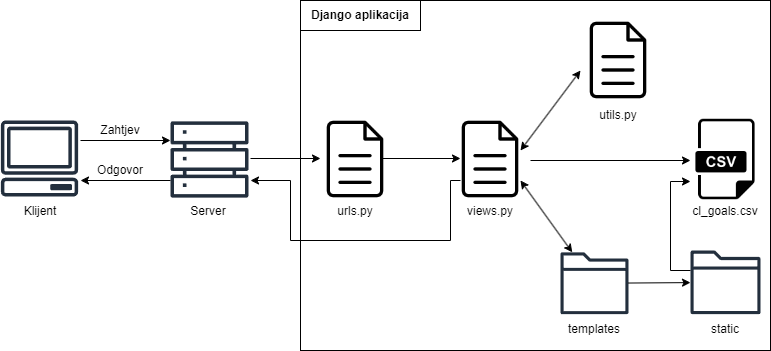
Slika Arhitektura Django aplikacije



*Izvor: Autor pomoću draw.io platforme po uzoru na rad iz literature.[[12]](#footnote-12)*

S obzirom na to da veb aplikacija koja se razvija u svrhe pisanja ovog rada koristi CSV fajl kao izvor podataka kao izvor podataka, a ne bazu podataka kao na slici 10, arhitektura sistema će funkcionisati na sledeći način:

Slika Arhitektura aplikacije iz rada



*Izvor: Autor pomoću draw.io platforme po uzoru na rad iz literature[[13]](#footnote-13).*

Arhitektura ovog sistema je većinom slična standardnoj Django arhitekturi sa slike 10, razlika je ta što se baza podataka ne koristi u ovom sistemu. Samim tim što se ne koristi baza podataka iz upotrebe se isključuje i models fajl. Fajl utils koji zauzima njegovo mjesto predstavlja skup funkcija koje služe za vizualizaciju podataka. U folderu static se pored uobičajenih statičkih fajlova (CSS, JS, slike itd.) nalazi i CSV fajl koji je rezultat analize podataka. Komponenta View pristupa tom fajlu preko URL-a i obrađuje ga pomoću paketa Pandas. Podaci i grafici se na kraju ubacuju u template HTML fajlove i prikazuju korisniku kao veb stranice.

## **4.2 Stranice**

Veb stranice su struktuirane po stranicama, kako bi svaka od stranica ima svoju posebnu funkciju. Odvajanje funkcionalnosti po stranicama omogućava bolje korisničko iskustvo jer je korisnicima lakše da pronađu ono zbog čega su posjetili neki veb sajt. Veb aplikacija koja je predmet istraživanja ovog rada ima 5 stranica i to:

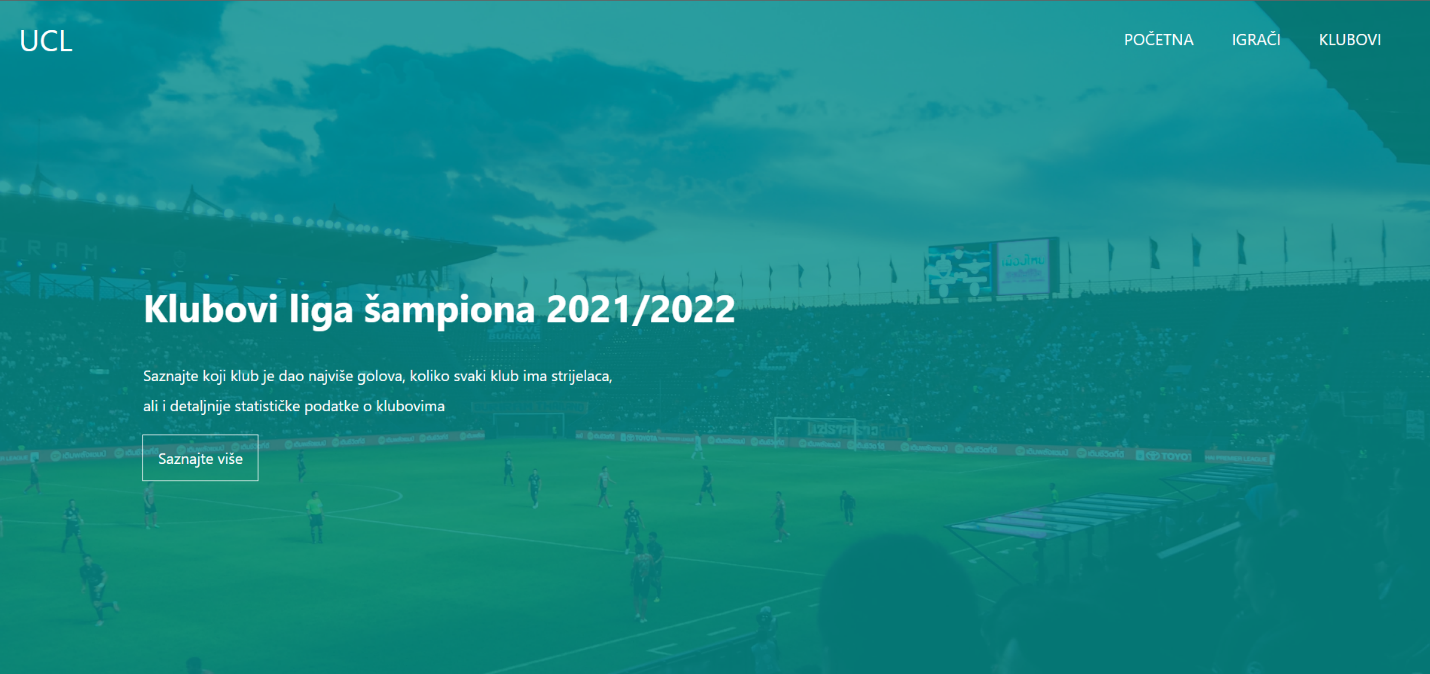
* Početna stranica - stranica sa kojom se korisnik susreće pri posjeti sajta
* Stranica klubovi - stranica na kojoj su predstavljeni statistički podaci o svim klubovima
* Stranica igrači - stranica na kojoj su predstavljeni statistički podaci o igračima
* Stranica klub - stranica posvećena pojedinačnom klubu, sa njegovim rezultatima
* Stranica igrač – stranica na kojoj su predstavljeni rezultati pojedinačnog igrača

Svaka od ovih stranica će biti opisana u svom zasebnom poglavlju.

### **4.2.1 Početna stranica**

Kao što je ranije navedeno, to je stranica sa kojom se korisnik susreće kada posjeti veb sajt. Ova stranica je obično najatraktivnijeg izgleda jer se upravo na početnoj stranici korisnik odlučuje hoće li ostati na sajtu ili ne. Na početku sajta korisnika očekuje početna sekcija:

Slika Početna sekcija

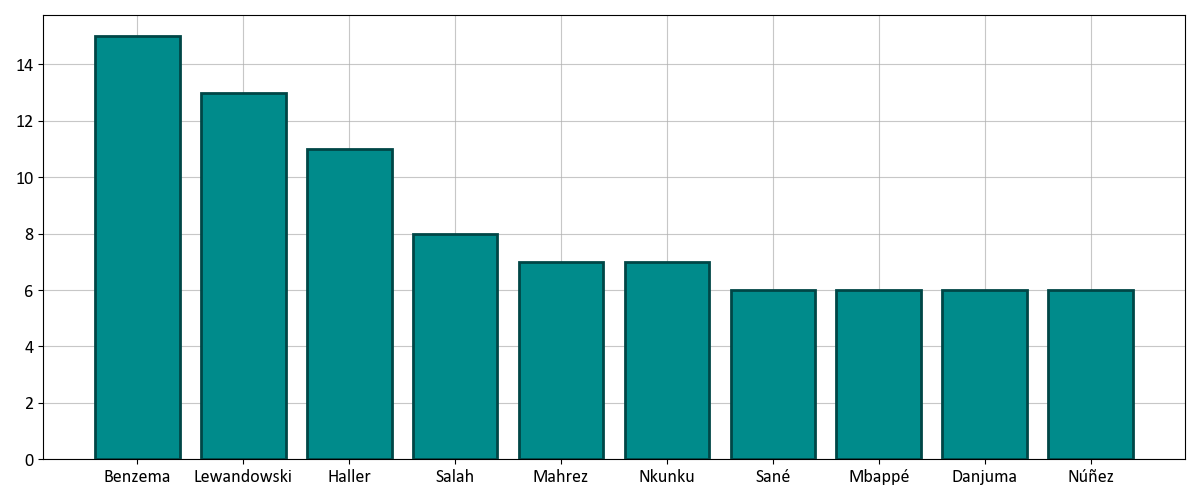


*Izvor: Autor (2023) Snimak ekrana veb aplikacije*

Početna sekcija, ili kako se još i naziva “hero” sekcija je tu da objasni korisniku na kakav je veb sajt došao i kakav sadržaj može da očekuje. Na vrhu sekcije, ali i na vrhu svake druge stranice se nalazi sekcija za navigaciju koje služe za bolju navigaciju kroz veb sajt.

Sledeća sekcija na početnoj stranici sajta je malo konkretnija od prethodne, u pitanju je grafikon najboljih strijelaca Lige šampiona, tj. dataset-a. Grafik na stranici izgleda ovako:

Slika Najboljih 10 strijelaca prvenstva

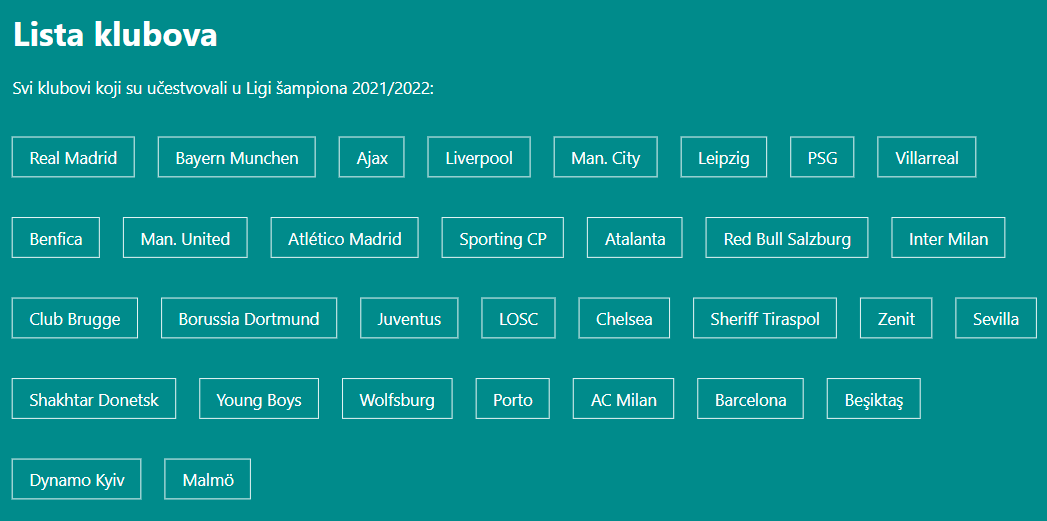


*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

Svaki od grafika je rađen u Matplotlib paketu ili u Seaborn-u. Generisani grafik je zatim potrebno predstaviti na stranici, a za to postoje dva načina. Prvi je da se grafik čuva kao slika u Django media folderu što zauzima mnogo memorijskog prostora, ili da se grafik šifruje pomoću algoritma kao tekstualni podatak, i da se zatim taj tekst proslijedi HTML elementu na stranici. Za predstavljanje grafika na ovoj stranici je korišćen Base64 algoritam za šifrovanje slika kako bi se izbjeglo trošenje memorijskog prostora.

Sledeća sekcija na početnoj stranici je lista klubova koji su se takmičili u Ligi šampiona u sezoni 2021/2022 godine. Sekcija sa klubovima predstavljena na sledećoj fotografiji:

Slika Lista klubova



*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

Svaki od članova liste je link koji vodi do posebne stranice za taj klub. Na toj stranici korisnik može da vidi kakve je rezultate taj klub postigao, koji igrači su postigli pogotke itd.

### **4.2.2 Stranica klubovi**

Na stranici klubovi se nalaze podaci o svim klubovima koji su učestvovali na takmičenju. Za razliku od igrača, klubovi nisu odvojeni po redovima pa se njihovi parametri ne mogu dobiti samo isčitavanjem skupa podataka. Ovaj problem je riješen korišćenjem Pandas paketa na način što su klubovi grupisani a podaci o igračima koji igraju u tim klubovima sabrani kao rezultat tog kluba.

Prva sekcija na ovoj stranici je posvećena najboljem klubu na prvenstu. Najbolji klub se ne odnosi na klub koji je osvojio prvenstvo, iz razloga što ti podaci nisu dostupni u skupu podataka koji se koristi. Najbolji klub je međutim onaj koji čiji su igrači zajedno postigli najviše pogodaka i asistencija. Prethodno pomenuta sekcija je predstavljena na sledećoj fotografiji:

Slika Najbolji klub

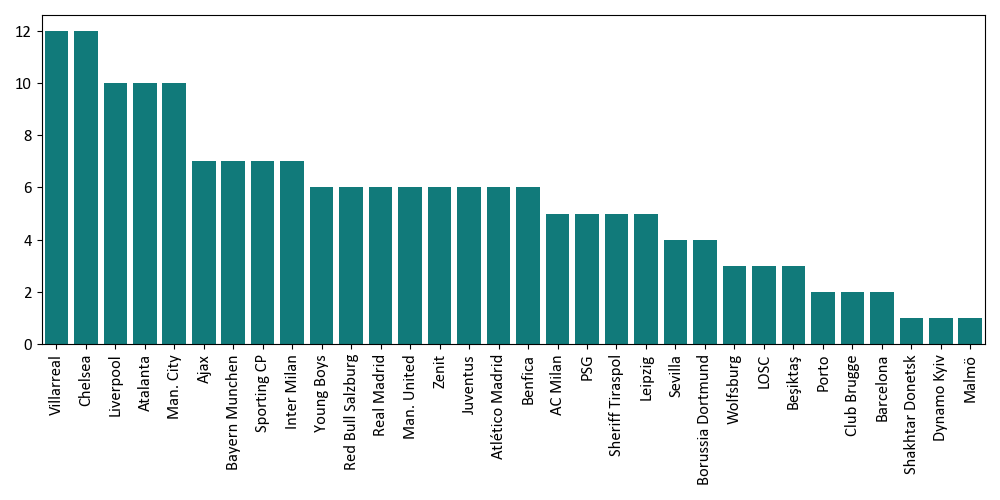


*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

Bajern Minhen je na ovom prvenstvu ostvario naviše pogodaka i asistencija. Osim podataka o golovima i asistencijama igrača ovog kluba, napisani su i ostali podaci koji sumirani imaju neku statističku vrijednost. Npr. suma broja mečeva ili minuta koji su igrači odigrali nema statističku vrijednost kada se ti podaci ubace u kontekst, pa se po njima klubovi ne mogu rangirati.

Sledeća sekcija je ove stranice je još jedan grafik. Na ovom grafiku se prikazuje broj igrača po klubovima u dataset-u koji su postigli barem jedan pogodat. Pa se može reći da se na grafiku može vidjeti broj strijelaca po klubovima. Grafik je napravljen sa Seaborn paketom i izgleda kao na sledećoj fotografiji:

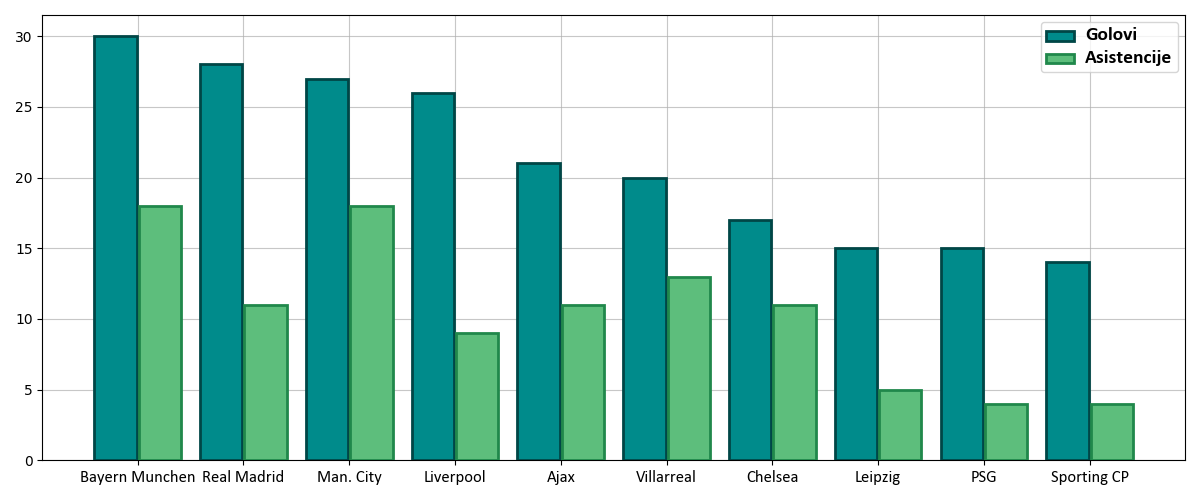
Slika Grafik strijelaca po klubovima



*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

Treća sekcija je lista klubova kao i na početnoj stranici, pa je ne treba ponovo objašnjavati. Sekcija posle te je takođe grafik sa stubićima na kojem su predstavljeni 10 najboljih klubova u Ligi šampiona po golovima i asistencijama. Svaki klub na x-osi ima dva stubića od kojih jedan predstavlja broj golova, a drugi broj asistencija. Grafik je napravljen pomoću Matplotlib paketa i izgleda kao na sledećoj fotografiji:

Slika Najboljih 10 klubova po golovima i asistencijama



*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

### **4.2.3 Stranica igrači**

Na stranici igrači se nalaze sekcije i grafici koji sadrže statističke podatke vezane generalno za igrače koji su učestvovali u Ligi šampiona 2021/2022 godine.

Prva sekcija sa kojom se korisnik susreće kada posjeti ovu stanicu je slična kao kod stranice klubovi, a to je sekcija sa podacima o najboljem strijelcu prvenstva. Za razliku od klubova u kojem neke podatke koji su dobijeni sumiranjem pojedinačnih podataka igrača, u ovoj sekciji nema podataka koje nema smisla stavljati, pa je značajno više podataka prikazano na ovoj sekciji nego na sekciji stranice kluba. Ova sekcija je prikazana na sledećoj fotografiji:

Slika Najbolji strijelac prvenstva

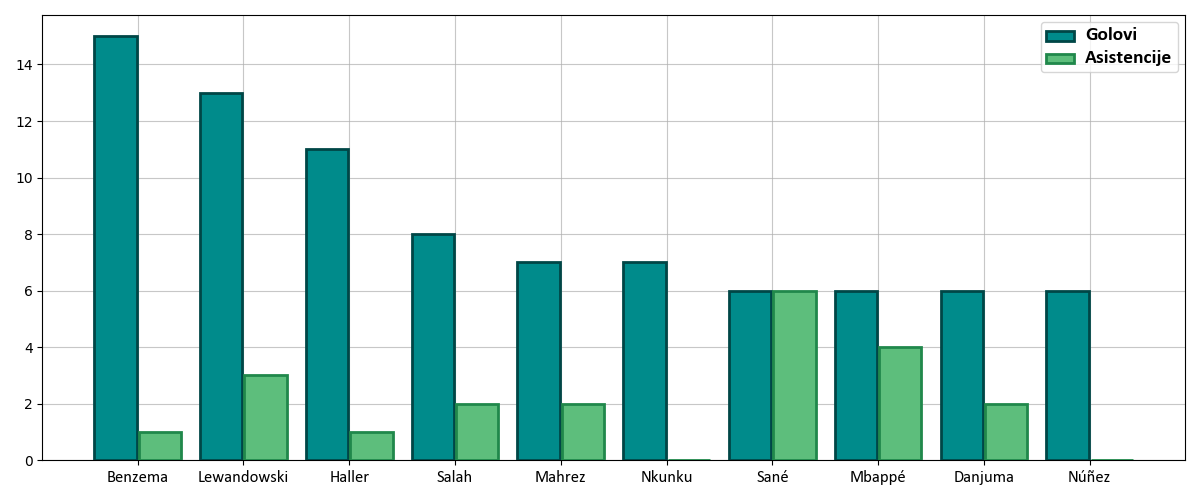


*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

Najbolji strijalac na prvenstvu je napadač iz Real Madrida Karim Benzema koji je ostvario 15 pogodaka na takmičenju. Interesantan podatak je taj što najbolji strijelac takmičenja ne igra u klubu koji je postigao najviše pogodaka, Bajern Minhenu.

Na sledećoj sekciji ove stranice su predstavljeni igrači rangirani po golovima i asistencijama, grafik je prikazan na sledećoj fotografiji:

Slika Najbolji igrači po golovima/asistencijama

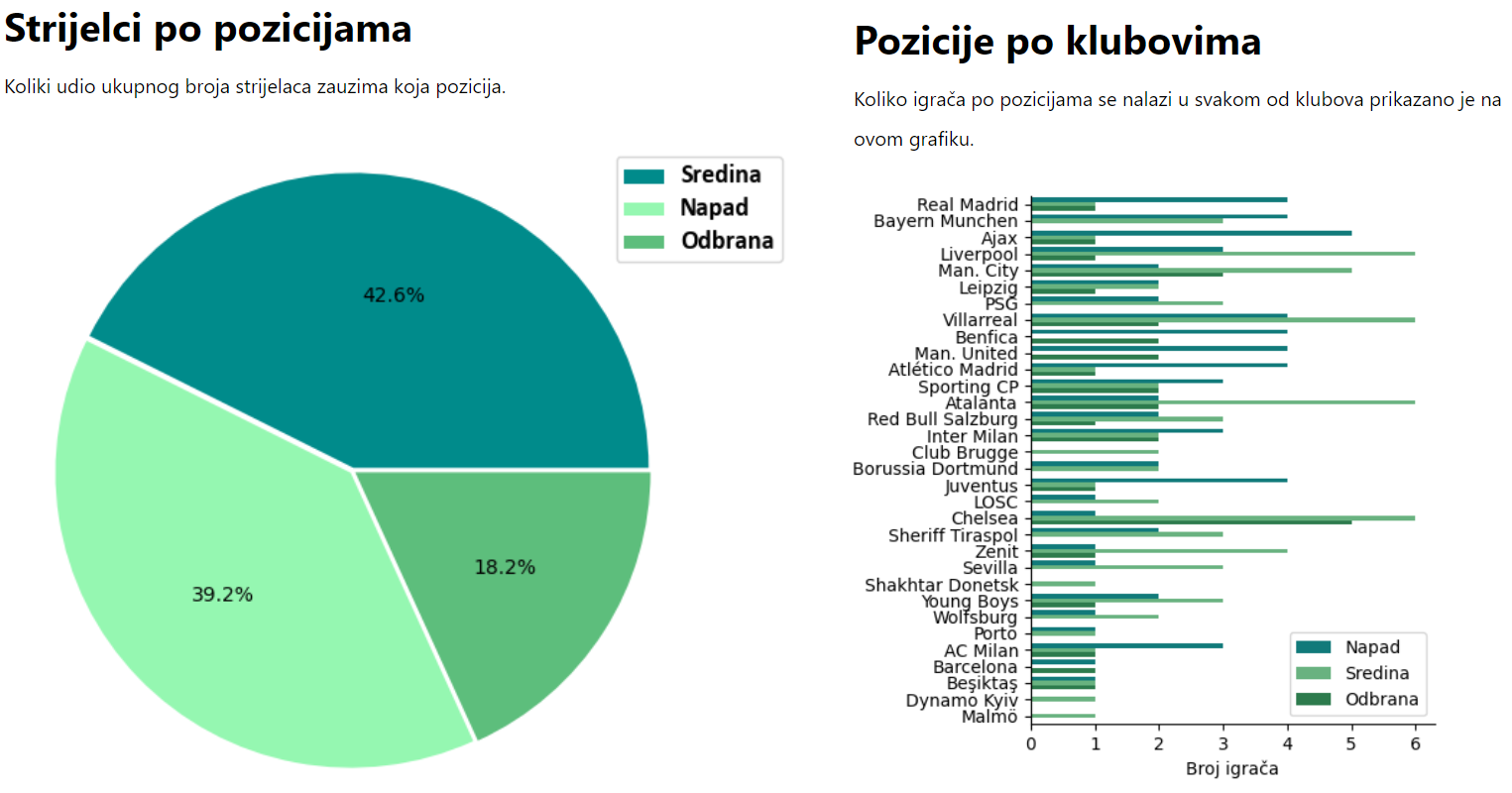


*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

Grafik je veoma sličan onome sa slike br. 13, razlika je u tome što grafik sa stranice igrači ima još jedan stubić za svakog igrača koji pokazuje broj asistencija.

Na sledećoj sekciji se nalaze dva grafika. Jedan grafik predstavlja pita dijagram koji pokazuje koji procenat igrača igra koju poziciju, dok je drugi grafik sličan kao grafik sa slike 7 sa razlikama u bojama koje se koriste. Ova sekcija je prikazana na sledećoj fotografiji:

Slika Pita dijagram i catplot na stranici igrači



*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

### **4.2.4 Stranica klub**

Na stranici klub su prikazani podaci o jednom od 32 kluba koliko ih ukupno ima u skupu podataka. Kombinovanjem Django-a, Pandas-a i Matplotlib-a na ovoj, i na stranici klub je omogućeno da se kod za grafike i izvlačenje podataka napiše samo jednom a ne 32 puta, ili 176 u slučaju igrača. Pa se može zaključiti da je ova aplikacija automatizovala proces vizualizacije i analize za pojedinačne klubove i igrače.

Prva sekcija na stranici klub jeste sekcija na kojoj su prikazani osnovni statistički podaci o klubu, na sličan način kao na lici br. 15. Izgled ove sekcije je prikazan na sledećoj fotografiji:

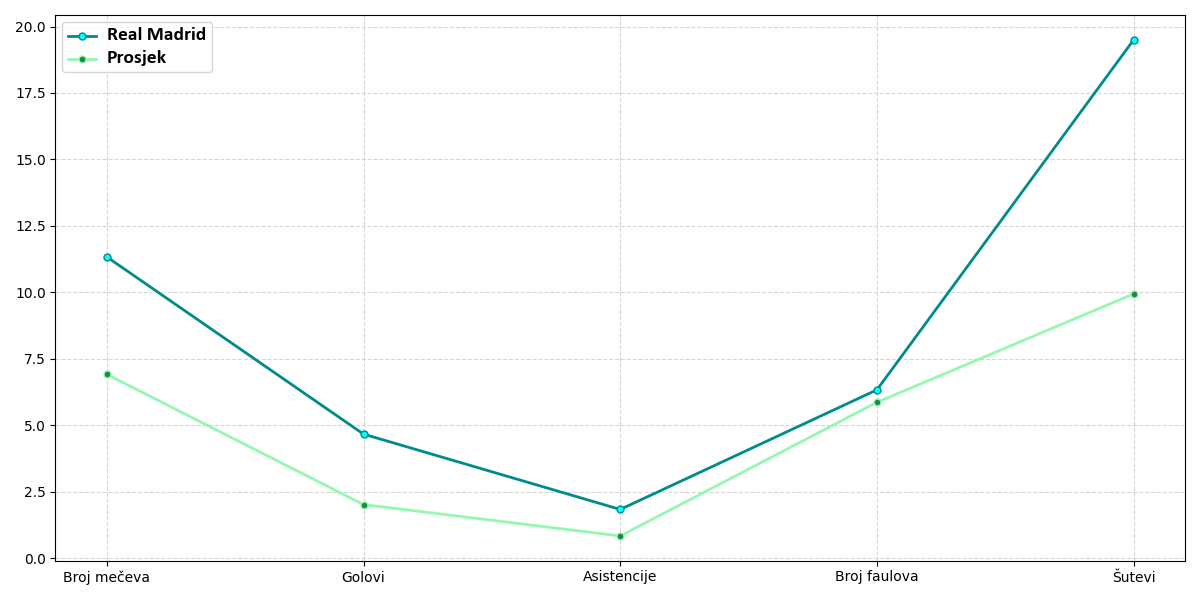
Slika Prva sekcija na stranici Real Madrida



*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

Sledeći grafik na stranici je grafik koji se nalazi samo na ovoj i na stranici igrač. Radi se o grafiku koji prikazuje koliko je taj klub ili igrač bolji od prosječnog kluba/igrača. Konkretno grafik koji se nalazi na stranici klub je napravljen upoređivanjem prosječnih vrijednosti igrača kluba, i prosjekom svih igrača. Vizualno upoređivanje ovih vrijednosti se predstavlja pomoću dvije linije na koordinatnom sistemu. Korisnik pomoću te dvije linije može da upoređuje po kojim parametrima je neki klub bio bolji od prosječnog kluba, a po kojim je isti bio gori od prosjeka. Izgled ovog grafika je prikazan na sledećoj slici:

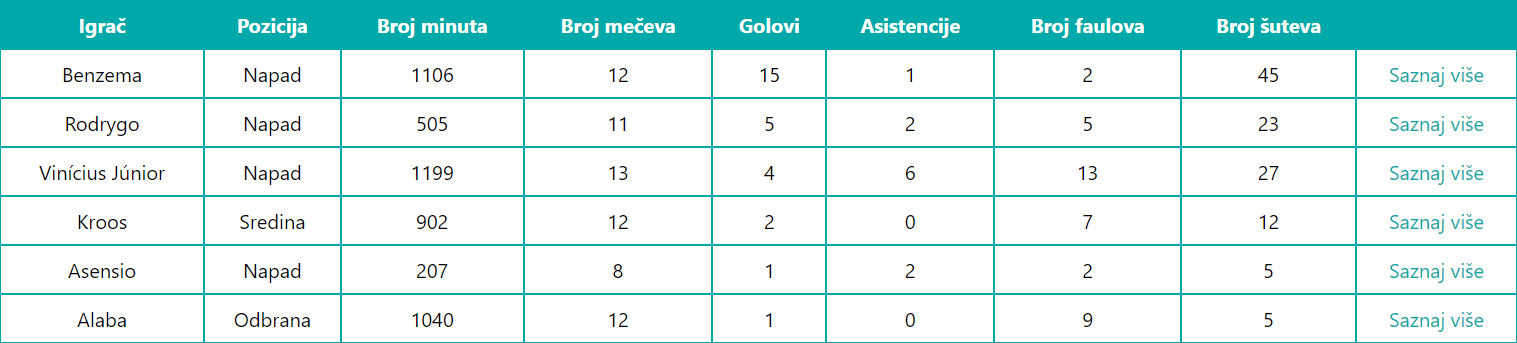
Slika Upoređivanje rezultata Real Madrida i prosječnog tima



*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

Sledeća sekcija je tabela u kojoj se nalaze svi igrači kluba sa njihovim postignutim golovima, asistencijama itd. Osim tih podataka u tabeli se nalazi link koji vodi na stranicu svakog od igrača. Tabela na sajtu izgleda kao na sledećoj fotografiji:

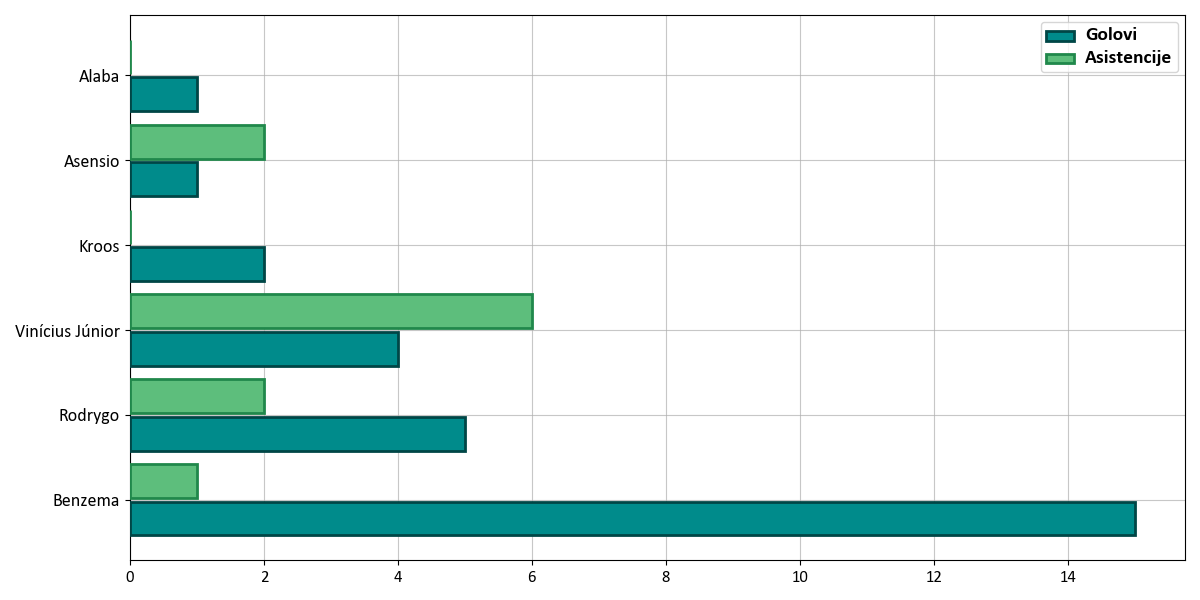
Slika Fudbaleri koji igraju za Real Madrid



*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

Poslednja sekcija na ovoj stranici je grafik na kojem se nalaze golovi i asistencije svakog igrača kluba. Grafik prikazuje podatke kao horizontalne stubiće, i izgleda kao na narednoj fotografiji:

Slika Golovi i asistencije fudbalera Real Madrida



*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

### **4.2.5 Stranica igrač**

Stranica igrač je stranica koja prikazuje podatke i grafike za jednog konkretnog igrača. Na prvoj sekciji ove stranice se nalaze podaci o tom igraču (golovi, asistencije, šutevi, odigrani mečevi itd.), slična sekcija je prikazana na slici br. 18. Sekcija na stranici za igrača Bajerna pod imenom Lewandowski je prikazana na sledećoj fotografiji:

Slika Robert Lewandowski i njegovi rezultati



*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

Naredna sekcija je grafik kojim se vizualno predstavlja upoređivanje rezultata igrača sa stranice i prosječnog igrača. Ovaj grafik izgleda ovako:

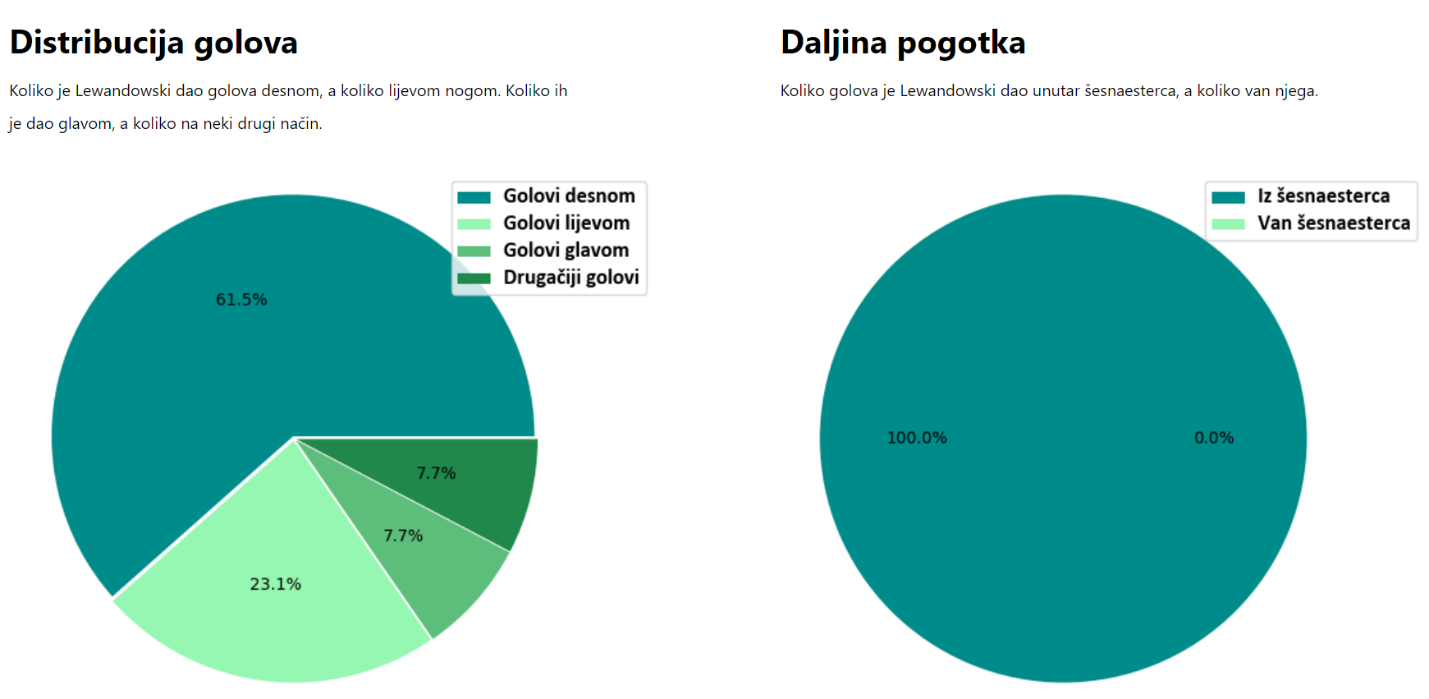
Slika Lewandowski protiv prosječnog igrača



*Izvor: Autor (2023) fotografija sa veb aplikacije*

Poslednja sekcija na ovoj stranici je sekcija sa dva pita dijagrama. Jedan pokazuje distribuciju golova po načinu pogotka (desnom nogom, lijevom nogom, glavom ili drugačiji način). Dok drugi dijagram pokazuje distribuciju golova po distanci pogotka (unutar ili van šesnaesterca). Sekcija sa graficima je prikazana na sledećoj fotografiji:

Slika Golovi koje je postigao Lewandowski



*Izvor: Autor (2023) snimak ekrana veb aplikacije*

# **5. Diskusija**

Radovi koji na sličan način obrađuju ovu temu su rijetkost, posebno ukoliko se govori o praktičnom rješenju. Neki od primjera u literaturi su sledeći:

* Prvi sistem se bavi vizualizacijom podataka iz realnog biznis sektora na vebu, urađen takođe u Django-u. Sistem iz baze podataka izvlači podatke koji se vizualno predstavljaju kroz grafike. [[14]](#footnote-14)
* Drugi sistem je intranet platforma za praćenje prisustva studenata. Platforma ima par tipova korisnika sa različitim permisijama unutar sistema. Studentima i zaposlenima koji koriste ovaj sistem su predstavljeni dijagrami prisustva studenta ili studenata u zavisnosti od tipa korisnika.[[15]](#footnote-15)

Pored dosta sličnosti koje ovi sistemi dijele sa sistemom opisanim u ovom radu, postoje i značajne razlike. Tehnologije koje se koriste su uglavnom iste sa razlikama u izboru arhitekture. Nijedan od dva prethodno navedena sistema ne koristi Pandas paket kako bi pristupio podacima iz fajla. Naprotiv oba sistema koriste bazu podataka za čuvanje podataka. U kojim situacijama onda treba koristiti Pandas, a u kojim treba koristiti bazu podataka?

Prednost Pandas-a u odnosu na SQL je taj što Pandas može da parsira različite tipove fajlova (CSV, Excel, HTML, XML itd.), a može da parsira čak i SQL upit. Druga prednost Pandas-a u odnosu na SQL je ta kompatibilnost sa drugim paketima koji se koriste u analizi podataka, međutim ne može se reći da je Pandas kompatibilan sa Django paketom. Tu se sve prednosti Pandas paketa završavaju. Za razliku od Pandas-a, SQL može da obavlja CRUD operacije (kreiranje, čitanje, mijenjanje i brisanje podataka). Teoretski CRUD operacije može da obavlja i Pandas, ali se onda praktičnost svega toga dovodi u pitanje. Brzina odgovora predstavlja veliku prednost SQL-a u odnosu na Pandas, iz razloga što je brzina značajan faktor kvaliteta veb aplikacije. Prema pisanju Šulea: Umbra sistem za upravljanje bazama podataka ima značajno bolje performanse u odnosu na Pandas, dok PostgreSQL pokazuje bolje performanse od Pandas-a nad većim skupovima podataka. [[16]](#footnote-16)

Na koji način bi ovaj sistem mogao da bude bolji? Sistem je jako ograničem analiziranjem jedne sezone jednog takmičenja. Uvođenjem baze podataka u arhitekturu ovog sistema bi riješila taj problem ograničenosti svojim CRUD operacijama. Naredno poboljšanje koje bi popelo ovaj sistem na veći nivo jeste odvajanje frontend-a i backend-a. Frontend aplikacije bi bio napravljen u nekom od JavaScript radnih okvira kao što su React ili Vue.js. Dok bi backend bio napravljen pomoću Django REST framework-a u obliku REST API-ja. Ovaj API bi funkcionisao tako što bi podatke iz baze podataka slao u JSON formatu ka frontend-u. Grafici koji se prikazuju na stranicama aplikacije bi mogli da se šalju preko interneta frontend-u kao tekstualni podatak (Base64) ili da se čuvaju na serveru i da se šalju kao URL. Svakako je prva solucija bolja kada se performanse uzmu u obazir.

# **Zaključak**

U ovom radu je opisana veb aplikacija koristeći dominantno Python programski jezik, zajedno sa osnovnim veb tehnologijama (HTML, CSS, JS). Aplikacija ima svoje dobre i loše strane. Loše strane i predlozi kako ih popraviti su navedene u prethodnom poglavlju diskusije. Dobra strana aplikacije je što je automatizovala proces analiziranja konkretno skupa podataka o igračima Lige šampiona. Korišćenje Python-a za ovaj zadatak je bilo idealno rješenje iz razloga što nijedan drugi alat za analiziranje podataka ne može da uradi slično. Takođe treba navesti da ova aplikacija, ali i ovaj rad predstavljaju dobar početak u daljem istraživanju da ovu temu. Ova tema može biti od velikog značaja u daljem razvoju veb aplikacija ali i daljem razvoju analize i nauke o podacima kao discipline.

# **LITERATURA**

1. Barnett, T.; Jain, S. (2018). *Cisco visual networking index (vni) complete forecast update, 2017–2022*. Americas/EMEAR Cisco Knowledge Network (CKN) Presentation.
2. Bioco, Joao i Rocha, Álvaro. (2019). *Web Application for Management of Scientific Conferences*. In New Knowledge in Information Systems and Technologies. Springer International Publishing.
3. Braschler, Martin (2019). *Applied Data Science*. Springer, Cham.
4. Deacon, John (2009). *Model-view-controller (mvc) architecture*.
5. Duisebekova, Kulanda (2021). *Django as secure web-framework in practice*. Вестник КазАТК.
6. Forcier, J. (2008). *Python web development with Django*. Addison-Wesley Professional.
7. Harris, C. R. (2020). *Array programming with NumPy*. Nature.
8. Hunter, J. D. (2007). *Matplotlib: A 2D graphics environment*. Computing in science & engineering.
9. McKinney, W. (2010). *Data structures for statistical computing in python*. In Proceedings of the 9th Python in Science Conference.
10. McKinney, W. (2012). *Python for data analysis: Data wrangling with Pandas, NumPy, and IPython*. O'Reilly Media, Inc.
11. Potter, Kristin (2006). *Methods for presenting statistical information: The box plot*. In VLUDS.
12. Ratner, B. (2009). *The correlation coefficient: Its values range between+ 1/− 1, or do they?* Journal of targeting, measurement and analysis for marketing.
13. Schüle, M. E. (2023). *Blue Elephants Inspecting Pandas*.
14. Sial, A. (2021). *Comparative analysis of data visualization libraries Matplotlib and Seaborn in Python*. International Journal.
15. Tej, Dharan (2023). *An INTRANET-Based Web Application for College Management System Using Python with Django Web Framework*. International Journal for Research in Applied Science and Engineering Technology.
16. Temiz, Hakan. (2022). *Recording Performances of Some File Types for Pandas Data*. European Journal of Science and Technology.
17. Tosi, S. (2009). *Matplotlib for Python developers*. Packt Publishing Ltd.
18. Turner-Trauring, Itamar (2020). *Massive memory overhead: Numbers in Python and how NumPy helps*. <https://pythonspeed.com/articles/python-integers-memory/>. Poslednji pristup: 02.09.2023.
19. Vamsi, K. (2021). *Visualization of Real World Enterprise Data using Python Django Framework*. IOP Conference Series: Materials Science and Engineering.
20. Vincent, W. S. (2022). *Django for Beginners: Build websites with Python and Django*. WelcomeToCode.
21. Waskom, M. L. (2021). *Seaborn: statistical data visualization*. Journal of Open Source Software.

**INTERNET IZVORI:**

<https://docs.djangoproject.com/en/4.2/>

<https://pandas.pydata.org/docs/>

<https://matplotlib.org/stable/index.html>

# **RIJEČI**

1. **Sloboda** – nepostojanje ograničenja, moć čovjeka da radi ono što on želi
2. **Pravda** – ljudsko načelo u kome svako snosi odgovornost za svoje postupke
3. **Pravo** – neuspješna realizacija pravde
4. **Pobunjenik** – pokretač promjene
5. **Istina** – najjače oružje
6. **Laž** – u nedostatku istine pobjednik je onaj koji se najvještije služi lažima
7. **Ograničenje** – sprečava čovjeka da uradi nešto
8. **Vrijeme** – mjesto gdje se dešava interakcija između materije
9. **Prostor** – mjesto gdje se nalazi materija
10. **Nauka** – ljudska djelatnost konstantnog ispitivanja kojom se dolazi do otkrića
11. **Obrazovanje** – proces intelektualnog i društvenog razvoja pojedinca
12. **Posao** – skup obaveza koje čovjek obavlja, a koje bi trebalo da ga ispunjavaju
13. **Odmor** – naophodna pauza od posla
14. **Bogatstvo** – često se odnosi na količinu materijalne svojine, ali se odnosi i na količinu duhovne i intelektualne svojine
15. **Hrabrost** – odlika ljudi koji su spremni da prevaziđu svoje strahove
16. **Motivacija** – razlog da se nešto uradi
17. **Ambicija** – eufemizam za pohlepu
18. **Ličnost** – odnosi se na sve urođene i stečene osobine čovjeka (dobre i loše)
19. **Učenje** – proces spoznavanja nečeg već otkrivenog
20. **Razmišljanje** – proces stvaranja misli i ideja, spoznavanje neotkrivenog
21. **Misao** – proizvod ljudskog mozga tokom procesa razmišljanja
22. **Ideja** – misao koja se može sprovesti u djelo
23. **Vizija** – slikoviti prikaz misli i ideja
24. **Savjest** – mehanizam koji sprečava čovjeka da čini loša djela
25. **Jezik** – najvažniji dio kulturno-istorijskog identiteta neke zajednice
26. **Govor** – artikulacija jezika
27. **Pismo** – materijalizacija govora
28. **Logika** – nauka o rješavanju problema
29. **Činjenica** – tvrdnja koju je nemoguće demantovati
30. **Zajednica** – skup ljudi koji razmišljaju na sličan način i imaju isti cilj
31. **Novac** – papir koji ima zamišljenu vrijednost
32. **Istorija** – nauka o prošlim događajima, pomaže shvatanju sadašnjih događaja
33. **Politika** – vještina vladanja
34. **Ugovor** – obećanje dvije strane da će poštovati određena pravila
35. **Dogovor** – usmeno ostvareni ugovor
36. **Tijelo** – materijalni dio čovjeka
37. **Duh** – nematerijalni dio čovjeka
38. **Računar** – ljudska kreacija koja je promijenila svijet
39. **Programer** – osoba koja daje piše instrukcije računaru, često uz šoljicu kafe
40. **Hardver** – svaki opipljivi dio računara, analogija tijela kod čovjeka
41. **Softver** – neopipljivi dio računara, analogija ljudskog duha
42. **Interpreter** – prevodilac koda koji programer napiše
43. **Kompajler** – konvertor koda u izvršni program
44. **Internet** – globalna mreža računara, i izvor ogromne količine podataka
45. **Sekvenca** – niz instrukcija koje se redom izvršavaju
46. **Selekcija** – blok instrukcija koji se izvršava ukoliko je ispunjen uslov
47. **Petlja** – blok instrukcija koje se iznova izvršavaju dok je ispunjen uslov
48. **Biblioteka** – tuđi kod koji se uvozi i upotrebljava kroz program
49. **Projekat** – proces sa definisanim početkom, krajem i ciljem
50. **Filozofija** – ljubav prema znanju
51. **Tehnologija** – faktor koji čini procese efikasnijim
52. **Moral** – nepisana pravila ponašanja koja regulišu ljudsko ponašanje
53. **Disciplina** – moć čovjeka da ne skreće sa puta kojim je krenuo
54. **Avantura** – neuobičajeno iskustvo
55. **Individualnost** – biti sam, a ne i usamljen
56. **Umjetnost** – stvaralaštvo u kome čovjek na razne načine prikazuje svoje viđenje ljudi, prirode, događaja itd.
57. **Muzika** – umjetnost koja u stvaralaštvu koristi zvuk
58. **Slikarstvo** – umjetnost koja u stvaralaštvu koristi boje
59. **Književnost** – umjetnost koja u stvaralaštvu koristi riječi
60. **Kič** – loš pokušaj stvaralaštva koji sebe naziva umjetnošću
61. **Šund** – književno djelo bez umjetničke vrijednosti, kič u oblasti književnosti
62. **Emocije** – raspon brojnih ljudskih osjećanja
63. **Sreća** – emotivno blagostanje
64. **Tuga** – dugoročno ili kratkoročno nezadovoljstvo
65. **Kritika** – negativan, ali konstruktivan stav o nečemu ili nekome
66. **Kafa** – najprihvaćenija psihostimulativna supstanca, izvor lažne energije
67. **Požrtvovanost** – najplemenitija ljudska osobina
68. **Proizvod** – materijalno dobro koje mijenjamo u zamjenu za novac
69. **Usluga** – nematerijalo dobro koje mijenjamo u zamjenu za novac
70. **Odluka** – izbor između više opcija, vrlo često ne postoji prava odluka
71. **Bilješka** – napisana misao koju razumije samo autor, a u nekim slučajevima ni autor
72. **Inteligencija** – sposobost brzog učenja
73. **Uspomena** – stvar koja budi sjećanja na neki događaj
74. **Rat** – loš i besmislen način rješavanja problema
75. **Razgovor** – prenos mišljenja i ideja između dvije ili više strana u cilju rješavanja nekog problema
76. **Kultura** – duhovna svojina jednog naroda
77. **Statistika** – ozbiljna nauka kojom se manipuliše javnim mjenjem
78. **Analiza** – proces izvlačenja zaključaka iz podataka
79. **Priroda** – prostor ne narušen čovjekovim djelovanjem
80. **Matematika** – nauka o brojevima, primijenjena logika, osnova prirodnih nauka
81. **Porodica** – zajednica ljudi u krvnom srodstvu, najčešće ima najveći uticaj u razvoju ličnosti
82. **Prijateljstvo** – veza između ljudi koji dijele isti sistem vrijednosti
83. **Kooperacija** – zajednički napor u cilju rješavanja problema
84. **Snaga** – fizička/psihička sposobnost čovjeka
85. **Usamljenost** – nedostatak društvenosti
86. **Sport** – aktivnost u kojoj se pojedinac ili tim takmiče, iskvarena pohlepom za novcem i rezultatima
87. **San** – iluzija koja se stvara tokom spavanja
88. **Pobjeda** – dokaz vrijednog rada
89. **Gubitnik** – prelazna faza između pobjednika i onog koji nikad ne pokušava
90. **Putovanje** – kratkotrajna promjena okruženja
91. **Haos** – stanje svijeta bez pravila
92. **Harmonija** – stanje apsolutnog blagostanja
93. **Utopija** – idealan svijet, svako ga zamišlja drugačije
94. **Stoicizam** – racionalnost, samokontrola i prevazilaženje prevelikog uticaja emocija
95. **Nihilizam** – obezvređivanje svega oko sebe
96. **Optimizam** – princip sagledavanja stvari u pozitivnom svjetlu
97. **Pesimizam** – princip sagledavanja samo najgoreg iz neke situacije
98. **Realizam** – sagledavanje stvari onakvim kakve jesu, niko nije 100% realan
99. **Investicija** – ulaganje u nešto što ima potencijal za uspjeh
100. **Ciklus** – proces koji se iznova ponavlja

# **SLIKE**

*Genetika. Jako zanimljiva nauka i omiljeni predmet u srednjoj školi. Izvor: [link](https://unsplash.com/photos/-qycBqByWIY)*



*Botanika je na drugom mjestu. Izvor:* [*link*](https://unsplash.com/photos/O2fqs8cqmbU)



*Jako lijep sport. Izvor:* [*link*](https://unsplash.com/photos/WYJNl4D-H7Y)



*Dojč, domaća proizvodnja*



*Livade na Zlatiboru. Izvor:* [*link*](https://unsplash.com/photos/VkeuvuTOCdc)



*Spuž, Danilovgrad. Izvor:* [*link*](http://www.caffemontenegro.me/index.php/vijesti/666-posjetite-zabiljezite-naselje-spuz)

**

*Azurna obala*

**

*Surogat društvenosti, društvene mreže. Izvor: [link](https://unsplash.com/photos/qZenO_gQ7QA)*

**

*Gvozdeni tron*



*Nije mačak, nego Lav*

*Kako nastaje softver, i kako je nastao ovaj rad. Izvor:* [*link*](https://unsplash.com/photos/m_HRfLhgABo)



1. Barnett, T.; Jain, S. (2018). *Cisco visual networking index (vni) complete forecast update, 2017–2022*. Americas/EMEAR Cisco Knowledge Network (CKN) Presentation, strana br. 8 [↑](#footnote-ref-1)
2. Harris, C. R.; Millman, K. J. (2020). *Array programming with NumPy*. Nature, strana br. 361 [↑](#footnote-ref-2)
3. McKinney, W. (2010). *Data structures for statistical computing in python*. In Proceedings of the 9th Python in Science Conference, strana br. 60 [↑](#footnote-ref-3)
4. Waskom, M. L. (2021). *Seaborn: statistical data visualization*. Journal of Open Source Software, 6(60), 3021. strana br. 1 [↑](#footnote-ref-4)
5. Vincent, W. S. (2022). *Django for Beginners: Build websites with Python and Django*. WelcomeToCode, strana br. 19 [↑](#footnote-ref-5)
6. Braschler, Martin (2019). *Applied Data Science*. Springer, Cham. Strana br. 24. [↑](#footnote-ref-6)
7. Isto. Strana br. 25. [↑](#footnote-ref-7)
8. Turner-Trauring, Itamar (2020). *Massive memory overhead: Numbers in Python and how NumPy helps*. [↑](#footnote-ref-8)
9. Ratner, B. (2009). *The correlation coefficient: Its values range between+ 1/− 1, or do they?* Journal of targeting, measurement and analysis for marketing, 17(2). Strane br. 139 i 140. [↑](#footnote-ref-9)
10. Potter, Kristin (2006). *Methods for presenting statistical information: The box plot*. In VLUDS. Strana br. 98. [↑](#footnote-ref-10)
11. Deacon, John (2009). *Model-view-controller (mvc) architecture*. Strana br. 2. [↑](#footnote-ref-11)
12. Bioco, Joao i Rocha, Álvaro. (2019). Web Application for Management of Scientific Conferences. In New Knowledge in Information Systems and Technologies. Springer International Publishing. Strana br. 770. [↑](#footnote-ref-12)
13. Bioco, Joao i Rocha, Álvaro. (2019). Web Application for Management of Scientific Conferences. In New Knowledge in Information Systems and Technologies. Springer International Publishing. Strana br. 770. [↑](#footnote-ref-13)
14. Vamsi, K. (2021). *Visualization of Real World Enterprise Data using Python Django Framework*. IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. [↑](#footnote-ref-14)
15. Tej, Dharan (2023). *An INTRANET-Based Web Application for College Management System Using Python with Django Web Framework*. International Journal for Research in Applied Science and Engineering Technology. [↑](#footnote-ref-15)
16. Schüle, M. E. (2023). *Blue Elephants Inspecting Pandas*. Strana br. 9. [↑](#footnote-ref-16)