KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA 2021

Buku Panduan Guru Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan untuk SMA/SMK Kelas X

**Penulis:** Hatim Gazali, dkk. ISBN: 978-602-244-331-5

**Bagian** 

3

# Bhinneka Tunggal Ika

#### Gambaran Umum

Pada unit ini, kita akan menjelaskan mengenai topik Bhinneka Tunggal Ika yang berkaitan dengan kompetensi peserta didik untuk mengidentifikasi pengaruh keanggotaan di sebuah level terhadap identitas, serta menganalisis makna dan nilai dari keragaman. Dengan demikian, pembahasan seputar topik ini akan berfokus pada dua aspek sekaligus, yakni identitas dan keragaman.

Untuk sampai pada kompetensi tersebut, pada unit ini, peserta didik dengan dipandu oleh guru akan mengidentifikasi berbagai macam identitas, baik individu maupun kelompok, serta bagaimana identitas itu terbentuk. Peserta didik juga dipandu untuk sampai pada kemampuan menyadari kekayaan jati diri, berkolaborasi antarbudaya serta bagaimana memaknai kekayaan tradisi yang dimiliki.

Dimensi pembelajaran yang dijadikan rujukan serta penilaian yang nantinya dilakukan, mengacu pada aspek afektif, kognitif, dan psikomotorik. Peserta didik, dengan dipandu guru, akan belajar mengidentifikasi keragaman identitas, mengenalinya, dan membangun kolaborasi budaya.

Bagian awal pembahasan dalam unit ini mengacu pada jenis identitas serta pembentukannya. Guru akan memandu peserta didik mengidentifikasi jenis identitas tersebut serta bagaimana jati diri itu terbentuk. Setelah melewati proses identifikasi, peserta didik dituntun untuk melangkah lebih maju, yakni mengenali, menghargai, dan membangun upaya kolaboratif untuk merespon dan membangun kondisi dan keadaan di lingkungan masyarakat menjadi lebih baik.

Meski upaya kolaborasi upaya itu dilakukan, tetapi guru harus membantu peserta didik menanamkan kebanggaan akan kekayaan atau jati diri yang dimilikinya, tanpa merendahkan identitas yang dimiliki oleh kelompok lain. Peserta didik, dibantu oleh guru, diharapkan bisa menunjukkan contoh atau model kekayaan yang dimiliki oleh bangsa kita.

Pada bagian akhir setiap unit, (lihat pada materi Buku Siswa), guru mengaitkan Bhinneka Tunggal Ika ini dengan Pancasila. Sebagai dasar negara, Pancasila adalah jati diri bangsa Indonesia, yang sejak kelahirannya terbukti mampu mengelola keragaman identitas tanpa menghilangkannya. Identitas yang beragam itu justru diwadahi untuk dimajukan secara bersama-sama.

#### **B** Peta Konsep



## C Capaian Pembelajaran

Capaian pembelajaran pada bagian ini adalah peserta didik dapat:

- Mengidentifikasi pengaruh keanggotaan kelompok lokal, regional, nasional, dan global terhadap pembentukan identitas serta menjelaskan makna dan nilai dari keragaman;
- 2. Mengidentifikasi respons terhadap kondisi dan keadaan yang ada di lingkungan dan masyarakat untuk menghasilkan kondisi dan keadaan yang lebih baik;
- Mengidentifikasi mengenai contoh pertukaran budaya dan kolaborasi dalam dunia yang saling terhubung; dan
- 4. Mengkaji makna dan manfaat hidup dalam kebinekaan, kaya akan kearifan lokal, dan memiliki produk dalam negeri.

### D Strategi Pembelajaran

Untuk mencapai tujuan pembelajaran di atas, ada beberapa strategi yang dapat dilakukan, antara lain:

1. *The Power of Two* (Kekuatan dua kepala) adalah strategi meningkatkan belajar secara kolaboratif untuk mendorong lahirnya cara baru yang berbeda dengan konklusi yang dihasilkan secara individual.

- Gallery Walk adalah suatu metode pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menemukan pengetahuan yang baru serta dapat mengasah daya ingat yang ditemukan dan dilihat secara langsung.
- 3. **Grafik Pengorganisasi TIK:** grafik yang digunakan untuk membantu peserta didik mengorganisasikan informasi sebelum, saat dan setelah pembelajaran. Grafik ini membantu peserta didik untuk mengaktifkan pengetahuan sebelumnya dan mengaitkan dengan pengetahuan yang baru.
- 4. **2 Stay 3 Stray** adalah salah satu model pembelajaran kooperatif yang memberikan kesempatan kepada kelompok untuk membagikan hasil dan informasi kepada kelompok lain. dua dari anggota setiap kelompok tinggal di galeri dan bertugas menjelaskan tamu yang datang, sedangkan tiga lainnya mengunjungi galeri kelompok lain.
- 5. **Refleksi:** kegiatan yang ditujukan untuk memeriksa pencapaian peserta didik pada akhir pembelajaran. Kegiatan ini membantu proses asesmen pada diri sendiri.
- 6. **Proyek:** kegiatan yang meminta peserta didik menghasilkan sebuah produk (media visual) dari hasil pengolahan dan sintesis informasi. Kegiatan ini membantu peserta didik mengekspresikan pemahaman dalam bentuk yang variatif.
- 7. Diskusi kelompok: berdiskusi dalam kelompok kecil untuk memaksimalkan peran setiap anggota kelompok. Dilanjutkan dengan berbagi informasi dari kelompok sebelumnya serta berdiskusi dalam kelompok baru untuk memperoleh tanggapan lebih banyak.
- 8. **Jurnal harian:** mencatat aktivitas sehari-hari yang berkaitan dengan topik yang sedang dibicarakan. Kegiatan ini membantu proses penilaian capaian yang berkaitan dengan penerapan nilai.
- 9. **Project Based Learning:** metode pembelajaran berbasis proyek/kegiatan. *Project based learning* merupakan salah satu model pembelajaran yang berpusat pada peserta didik (*Student Centered Learning*), di mana peserta didik melakukan investigasi yang mendalam terhadap suatu topik. Dalam konteks ini, peserta didik secara konstruktif dan kolaboratif melakukan pendalaman pembelajaran dengan pendekatan berbasis riset terhadap suatu permasalahan.

# Skema Pembelajaran

Judul Unit	Saran Periode	Tujuan Pembelajaran	Pokok Materi	Kata Kunci	Metode Pembelajaran	Alternatif Metode Pembelajaran	Sumber Belajar
Mengidenti- fikasi Identi- tas Individu dan Identitas Kelompok	2 x pertemuan, masing-masing pertemuan 2 jam pelajaran	Pada unit ini, peserta didik diharapkan mampu menjelaskan apa yang dimaksud identitas, baik pada aspek jenis identitas maupun pembentukannya. Peserta didik juga diharapkan mampu memberikan contoh tentang masing-masing jenis identitas dan mengaitkan konsep identitas tersebut dengan Pancasila.	Jenis dan     Pembentukan     Identitas:     Individu,     Sosial, Alamiah     dan Terbentuk     secara Sosial     Pancasila     sebagai     Identitas     Bangsa	Pancasila Keragaman Identitas Alamiah Kolektif Individu Dibentuk secara Sosial	The Power of Two     Gallery walk     Refleksi	Membuat contoh identifikasi jenis dan pembentukan identitas dengan studi kasus apa yang ada di sekolah     Membuat Rangkuman	Sumber Utama  • Bacaan Unit 1 Buku Guru  • Materi Pembelajaran Buku Siswa kelas 10  Sumber Pengayaan  • Film pendek terbitan Arsip Nasional Republik Indonesia berjudul "Kembali Kepada Karakter dan Jatidiri Bangsa" yang bisa dilihat di https://www.youtube.com/watch?v=VvFPpArDSLQ
Mengenali, Menya- dari dan Menghargai Keragaman Identitas	2 x pertemuan, masing-masing pertemuan 2 jam pelajaran	Peserta didik diharapkan dapat mengenali dan membangun kesadaran bahwa ada keragaman identitas yang kita miliki sebagai sebuah bangsa. Pembelajaran bagian ini juga ditujukan agar peserta didik dapat menunjukkan penghargaannya terhadap keragaman budaya, baik yang ada di Indonesia maupun dunia.	Mengenali dan Menyadari Keragaman Identitas     Menghargai Keragaman Identitas.	Mahluk Sosial     Sosialisasi     Menghargai     Jati Diri	Diskusi     Menonton     Membahas     hasil diskusi     Refleksi	Menonton film pendek	Sumber Utama  • Bacaan Unit 2 Buku Guru  • Bacaan Unit 2 Buku Siswa Pengayaan  • Gus Dur-Keragaman Bangsa https://www.youtube.com/ watch?v=ESNyoOUrq_o

-	
	_
	-

Judul Unit	Saran Periode	Tujuan Pembelajaran	Pokok Materi	Kata Kunci	Metode Pembelajaran	Alternatif Metode Pembelajaran	Sumber Belajar
Kolabo- rasi Antar Budaya di Indonesia	2 x pertemuan, masing-masing pertemuan 2 jam pelajaran	Peserta didik mampu men- jelaskan Indonesia sebagai sebuah negara yang terben- tuk dari keragaman budaya. Melalui pembelajaran di unit 3, peserta didik juga diharap- kan mampu mengidentifikasi pentingnya melakukan kola- borasi budaya yang ada di Indonesia. Selain itu, peserta didik juga diharapkan mampu merespon kondisi dan kea- daan tidak baik yang ada di lingkungan dan masyarakat menjadi lebih baik.	Indonesia sebagai Produk Kolaborasi Budaya     Mengikis Prasangka	Kolaborasi     Budaya     Harmoni     Keragaman     Kekuatan     Kelompok     Minoritas     Prasangka     (Prejudice)	Diskusi     Menonton     Film     Kunjungan     Lapangan	Pentas Busana Budaya Daerah	Sumber Utama  Bacaan Unit 3 Buku Guru Bacaan Unit 3 Buku Siswa Pengayaan  Video tentang Kolaborasi Budaya https://www.youtube.com/watch?v=79YAa5ogQ  konflik yang terjadi di Indonesia https://www. kompas.com/skola/ read/2020/02/06/190000569/ kasus-kekerasan-yang-dipicumasalah-keberagaman-di- indonesia?page=all
Pertukaran Budaya di Pentas Global	2 x pertemuan, masing-masing pertemuan 2 jam pelajaran	Peserta didik diharapkan mampu mengidentifikasi tradisi, kearifan serta kebudayaan masyarakat di negara lain. Selain itu, peserta didik juga diharapkan mampu menampilkan atau mempromosikan budaya, tradisi atau niliai-nilai yang dimiliki oleh bangsa Indonesia ke masyarakat dunia.	Mengenali Kearifan Masyarakat Dunia     Promosi dan Kolaborasi dalam Dunia yang Terhubung	Pertukaran     Budaya     Warga Dunia     Promosi     Budaya     Kearifan	Infografis/     Poster     Presentasi     Tanya Jawab     Refleksi	Menonton Film	Sumber Utama  Bacaan Unit 4 Buku Guru Bacaan Unit 4 Buku Siswa Pengayaan  Suporter Sepakbola di Jepang memunguti sampah di stadion, https://www.panditfootball. com/cerita/211668/ RPU/180704/menang-atau- kalah-tetap-pungut-sampah Peserta didik sebuah Sekolah di Inggris yang sedang belajar bermain Gamelan. [https://www.youtube.com/ watch?v=x5K_kNbeDuk]

Judul Unit	Saran Periode	Tujuan Pembelajaran	Pokok Materi	Kata Kunci	Metode Pembelajaran	Alternatif Metode Pembelajaran	Sumber Belajar
Belajar dari Kekayaan Tradisi	2 x pertemuan, masing-masing pertemuan 2 jam pelajaran	Peserta didik diharapkan dapat menjelaskan makna dan manfaat hidup dalam kebinekaan, kaya akan kearifan lokal serta memiliki kebanggaan atas produk dalam negeri. Selain itu, peserta didik juga diharapkan mampu menunjukkan produk dan kearifan lokal kebanggaan bangsa Indonesia yang bisa digunakan untuk mengantisipasi tindakan-tindakan intoleransi atau diskriminasi.	Makna dan Manfaat Hidup dalam Perbedaan     Kearifan Lokal Bangsa Indonesia	Produk Lokal Kearifan Lokal Kebanggaan Intoleransi Diskriminasi	Infografis/ Poster Presentasi Tanya Jawab Refleksi	Diskusi Kelom- pok	Sumber Utama  • Bacaan Unit 5 Buku Guru  • Bacaan Unit 5 Buku Siswa