

L2 – Bases de données

Projet The Wave

Etape 3

Clément GAUDET / Maxime JAILLARD 08/01/21



Sommaire

Manuel utilisateur	3
Architecture du site	
Arborescence des pages	
Requêtes SQL majeures	
Gestion des sessions	
Fonctionnalités non-implémentées	



Manuel utilisateur

Lors de la connexion de l'utilisateur au site TheWave, celui-ci est redirigé vers la page d'authentification s'il n'est pas déjà connecté. Le site demande alors de rentrer l'identifiant et le mot de passe du compte. Si les informations entrées sont correctes, l'utilisateur est envoyé sur la page d'accueil.

Depuis la page d'accueil, on peut consulter les morceaux les plus écoutés de la semaine, les groupes les plus suivis et les derniers albums sortis. Chaque texte écrit en bleu permet de consulter la page associée en cliquant dessus. On accède alors à la page dédiée au morceau, au groupe ou à l'album sélectionné.

- La page de groupe permet à l'utilisateur de consulter les informations (nationalité, date de création, genre, nationalité...) ainsi que la liste des membres du groupe. Elle contient aussi la liste des albums et morceaux publiés par le groupe afin que l'utilisateur puisse naviguer directement vers leur page. En plus de ces fonctionnalités, on peut aussi ajouter le groupe à la liste des groupes suivis en cliquant sur le bouton « Suivre » ou enlever le groupe de la liste en cliquant sur « Ne plus suivre ».
- La page des morceaux contient les informations disponibles sur le groupe qui l'a publié, le genre, l'album d'origine (s'il y en a un) et la durée de l'audio. On peut aussi y trouver la liste des artistes ayant participé au morceau.
- La page des albums montre la couverture et leur description. La liste des morceaux contenus dans l'album permet de consulter leur page respective.

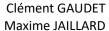
Depuis les pages des morceaux ou des albums, on peut lancer l'écoute en cliquant sur le bouton « Ecouter ». Si c'est un morceau, la page du lecteur propose uniquement l'audio et les paroles s'il y en a. Si c'est un album, le lecteur commence au premier titre de l'album et il est possible de passer d'un morceau au suivant ou au précédent en cliquant sur les boutons « PREC » et « SUIV ».

Depuis n'importe quelle page, on peut également accéder à notre profil à l'aide du bouton portant le pseudo du compte, situé en haut à droite dans l'en-tête de page. Cette page répertorie les informations personnelles de l'utilisateur connecté. Il peut aussi y consulter les morceaux les plus écoutés, son historique d'écoute et les dernières activités des utilisateurs ou des groupes suivis. On peut également créer nos propres playlists avec le bouton dédié ou éditer une playlist créée pour y ajouter ou y retirer des morceaux. En visualisant la page de profil d'un autre utilisateur, on ne pourra pas consulter ses playlists ou groupes suivis, mais on peut ajouter l'utilisateur à la liste des utilisateurs suivis en cliquant sur le bouton « Suivre » ou enlever l'utilisateur de la liste en cliquant sur « Ne plus suivre ».

Pour trouver une page précise sur le site, on peut utiliser la page « Recherche » accessible depuis n'importe quelle page en cliquant sur le bouton correspondant dans l'en-tête. On est redirigé vers une zone à remplir avec les informations voulues.

- On sélectionne tout d'abord le type d'entrées recherchées.
- La case Titre contient les mots-clés à rechercher dans le titre du morceau, de l'album, de la playlist ou le nom du groupe. Si la case reste vide, aucun titre ne sera éliminé lors de la recherche.
- La case Genre contient les mots-clés à rechercher dans le genre des morceaux, de l'album, de la playlist ou du groupe. Si la case reste vide, aucun genre ne sera éliminé lors de la recherche.
- La case Date contient l'année à rechercher dans une liste d'album. Si elle reste vide, aucune contrainte d'année de parution ne sera appliquée. (Remarque : l'année n'est utilisée que pour rechercher des albums)
- La case Artiste contient les noms ou prénoms à rechercher dans les participants aux morceaux, albums, playlists ou dans les membres d'un groupe. Si elle reste vide, tous les artistes seront considérés.

26/11/20 3 / 6 Université Gustave Eiffel





En plus des pages déjà présentées, on peut rechercher les playlists créées par d'autres utilisateurs. Sur ces pages, on trouve la composition de la playlist avec sa description et la liste des morceaux qui la composent. Comme pour les albums, on peut écouter ces playlists et le lecteur commence au premier titre.

La dernière page de l'en-tête est la page des suggestions. Sur cette page, on peut retrouver 5 morceaux où l'un des artistes que l'on écoute le plus apparaît, les playlists créées contenant plusieurs morceaux écoutés habituellement et les groupes suivis par d'autres utilisateurs qui sont susceptibles de nous intéresser.



Architecture du site

Arborescence des pages

La page d'authentification est le point d'entrée de l'utilisateur sur le site lors de sa première connexion. Bien que l'en-tête du site soit toujours visible, aucune page n'est accessible à l'utilisateur tant qu'aucune session n'est en cours. Après son authentification, la page d'accueil devient le nouveau point d'entrée de l'utilisateur sur le site.

(A COMPLETER)

Requêtes SQL majeures

Pour la partie recherche, on utilise la méthode de comparaison ILIKE qui ne tient pas compte de la casse des chaînes de caractères. Les requêtes SQL de la page de recherche sont :

Groupes :

```
SELECT DISTINCT idg, nomg, datecrea, nationg, genre
FROM groupe NATURAL JOIN membre NATURAL JOIN artiste
WHERE nomg ILIKE '%' || :nomg || '%'
AND genre ILIKE '%' || :genre || '%'
AND ((noma ILIKE '%' || :artiste || '%' OR prenom ILIKE '%' || :artiste || '%')
OR (:artiste ILIKE '%' || noma || '%' AND :artiste ILIKE '%' || prenom || '%'))
ORDER BY nomg;
```

Morceaux:

```
SELECT DISTINCT morceau.idmo, titrem, duree, genre, nomg
FROM morceau

LEFT JOIN groupe ON groupe.idg = morceau.idg

LEFT JOIN participe ON morceau.idmo = participe.idmo

LEFT JOIN artiste ON participe.ida = artiste.ida

WHERE titrem ILIKE '%' || :titre || '%'

AND genre ILIKE '%' || :genre || '%'

AND ((noma ILIKE '%' || :artiste || '%' OR prenom ILIKE '%' || :artiste || '%')

OR (:artiste ILIKE '%' || noma || '%' AND :artiste ILIKE '%' || prenom || '%')

OR (noma IS NULL AND prenom IS NULL AND :artiste = "))

ORDER BY titrem;
```

Albums:

Si une date est mentionnée dans la recherche.

```
SELECT idal, titrea, dateparu, couv, genre, nomg FROM (
```

```
SELECT DISTINCT album.idal, titrea, dateparu, couv, genre, nomg, dateparu - CAST(FLOOR(:date*365.24) AS integer) AS depuis FROM album

NATURAL JOIN albumcontient

NATURAL JOIN morceau

LEFT JOIN groupe ON groupe.idg = album.idg

LEFT JOIN participe ON morceau.idmo = participe.idmo

LEFT JOIN artiste ON participe.ida = artiste.ida

WHERE titrea ILIKE '%' || :titre || '%'

AND genre ILIKE '%' || :genre || '%'

AND ((noma ILIKE '%' || :artiste || '%' OR prenom ILIKE '%' || :artiste || '%')

OR (:artiste ILIKE '%' || noma || '%' AND :artiste ILIKE '%' || prenom || '%')
```



OR (noma IS NULL AND prenom IS NULL AND :artiste = "))
ORDER BY depuis DESC

) AS tab1

WHERE depuis < '0001-01-01' AND depuis > '0010-01-01 BC';

Si une date n'est pas mentionnée dans la recherche.

SELECT DISTINCT idal, titrea, dateparu, couv, genre, nomg
FROM album
NATURAL JOIN albumcontient
NATURAL JOIN morceau
LEFT JOIN groupe ON groupe.idg = album.idg
LEFT JOIN participe ON morceau.idmo = participe.idmo
LEFT JOIN artiste ON participe.ida = artiste.ida
WHERE titrea ILIKE '%' || :titre || '%'
AND genre ILIKE '%' || :genre || '%'
AND ((noma ILIKE '%' || :artiste || '%' OR prenom ILIKE '%' || :artiste || '%')
OR (:artiste ILIKE '%' || noma || '%' AND :artiste ILIKE '%' || prenom || '%')
OR (noma IS NULL AND prenom IS NULL AND :artiste = "))
ORDER BY dateparu DESC;

Playlists:

SELECT DISTINCT idp, titre, pseudo
FROM playlist
NATURAL JOIN playlistcontient
NATURAL JOIN morceau
LEFT JOIN groupe ON groupe.idg = morceau.idg
LEFT JOIN participe ON morceau.idmo = participe.idmo
LEFT JOIN artiste ON participe.ida = artiste.ida
WHERE titre ILIKE '%' || :titre || '%'
AND genre ILIKE '%' || :genre || '%'
AND ((noma ILIKE '%' || :artiste || '%' OR prenom ILIKE '%' || :artiste || '%')
OR (:artiste ILIKE '%' || noma || '%' AND :artiste ILIKE '%' || prenom || '%')
OR (noma IS NULL AND prenom IS NULL AND :artiste = "))
ORDER BY titre DESC;

De manière générale, en utilisant la méthode ILIKE plutôt qu'une égalité entre chaînes de caractères, on cherche une correspondance partielle entre les mots-clés rentrés par l'utilisateur et les caractéristiques des entrées recherchées. Par exemple, pour un album, entrer « Olzon anette » dans le champ Artiste revient à rechercher tous les albums auxquels un artiste ayant participé porte un nom et un prénom contenus dans cette chaîne. S'il existe des artistes nommés Olzon Anette, Anette Olzon, Olzon Anette Olzon...etc, tous leurs albums seront affichés dans les résultats de la recherche.

Gestion des sessions

(A COMPLETER)

Fonctionnalités non-implémentées

(A COMPLETER)

26/11/20 6 / 6 Université Gustave Eiffel