



原调: 1 = \flat A
选调: 1 = G Capo: 1 $\frac{4}{4}$

消 愁

作词: 毛不易
作曲: 毛不易

演唱: 毛不易

Em9 B7 Em A7 Cmaj7

(0 0 0 0 | 0 0 0 0) | $\dot{1}$ $\underline{3\ 3\ \dot{1}\ 3}$ | $\sharp 4\ \underline{4\ 3\ 2}$ - | $\underline{4\ 6\ 7\ 1\ 2}$ |

当 你 走 进 这 欢 乐 场 背 上 所 有 的

B7 Am7 Em Cmaj7 B7

$3\cdot\ \underline{2\ 3}$ - | $\underline{4\ 4\ 3\ 4\ 6}$ | $\underline{3\ 4\ 3\ 1\ 3}$ - | $3\ \underline{3\ 4\ 3\ 6\ 6}$ | $\underline{7\ 1\ 4\ 3}$ - |

梦 与 想 各 色 的 脸 上 各 色 的 妆 没 人 记 得 你 的 模 样

Em Cmaj7 D G Am7

$\dot{1}\cdot\ \underline{6\ 6\ \dot{1}\ 6}$ | $\dot{1}\cdot\ \underline{3\ 7}$ - | $7\ \underline{7\ 6\ 7\ 7\ 6}$ | $\underline{5\ 6\ 5\ 2\ 3}$ - | $\underline{2\ 4\ 3\ 4\ 4\ 3}$ |

三 巡 酒 过 你 在 角 落 固 执 地 唱 着 苦 涩 的 歌 听 他 在 喧 嚣 里

B7 Em/ \sharp C Am7 B7 Em Bm7/D

$3\ \underline{1\ 7\ 6\ 6}\ 0\ 6$ | $2\cdot\ \underline{1\ 1\ 2\ 1}$ | $\underline{2\ 7\ 7\ 2\ 2}\ 0$ || $\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ 7\ 7\ \dot{1}\ 7$ | $\underline{7\ 3\ 3\ 2\ 3}$ - |

被 淹 没 你 拿 起 酒 杯 对 自 己 说 一 杯 敬 朝 阳 一 杯 敬 月 光
一 杯 敬 明 天 一 杯 敬 过 往

Cmaj7 B7 Am7 Em Em/ \sharp C

$6\ \sharp 5\ 6\ 7\ \dot{1}\ 6\ 6$ | $\sharp 5\ 6\ 7\ 5\ 3\ 2\ 3$ | $\underline{4\ 3\ 2\ 3\ 4\ 3}$ | $\underline{2\ 2\ 3\ 7\ 1\ 1}\ 0$ |

唤 醒 我 的 向 往 温 柔 了 寒 窗 于 是 可 以 不 回 头 地 逆 风 飞 翔
支 撑 我 的 身 体 厚 重 了 肩 膀 虽 然 从 不 相 信 所 谓 山 高 水 长

Chord diagrams: C, C7, Am, Em, F, C.

TAB:

3 5 5. | 0. 0. | 6 6 6 1̣ | 7 1̣ 7 5 | 4 4 4 6 | 5. 0 5 |

真心 只 有 一 个 人 还 爱 你 虔 诚 的 灵 魂 爱

Chord diagrams: Dm, G, C, C.

TAB:

4 4 4 3 | 2 2 2 2 | 1. 1. | 0. 5 3 | 2 3 3. | 0. 1 2 |

你 苍 老 的 脸 上 的 皱 纹 当 你 老 了 眼 眉 当 我 老 了

Chord diagrams: Em, F, G, C.

TAB:

5 3 3. | 0. 0 1 | 6. 0 6 | 5. 0 2 | 5. 5. | 0. 5 3 3 ||

低 垂 灯 火 昏 黄 不 定 风 吹

Chord diagrams: Am, Em, F, G.

TAB:

2 3 3. | 0. 1 2 | 5 3 3. | 0. 0 1 | 6. 0 6 | 5. 2 1 6 |

过 来 你 的 消 息 这 就 是 我 心 里 的 来 了 我 真 希 望 这 首 歌 是 唱 给 你

Chord diagrams: C, C, C.

TAB:

1. 1. | 0. 0. :|| 1. 1. | 0. 5 3 || 1. 1. | 1. 0. ||

歌 歌 当 我 的

D.S.